



**ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A. –  
INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA - SENA  
1996 – 1997**

**CONVENIO INTERADMINISTRATIVO SUSCRITO ENTRE ARTESANIAS  
DE COLOMBIA S.A., EL INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA, SENA Y  
LOS MUNICIPIOS DE PITALITO, GARZON, LA PLATA, SAN AGUSTIN,  
TELLO, TIMANA Y CAMPOALEGRE**

**ANEXO 24**

**TALLER DE EXTRACCION Y PROCESAMIENTO DE MATERIAS PRIMAS  
LA JAGUA - GARZON**

**CLELIA RENGIFO**

**1997**

ASOCIACION DE PRODUCTORES ARTESANALES DE LA JAGUA  
"ARTEFIQUE"

La Jagua, Noviembre 25 de 1996

INFORME TALLER DE EXTRACCION, MANEJO y PROCESAMIENTO DE  
MATERIAS PRIMAS

DESARROLLO DEL TALLER

Aprovechando el material de la región (plátano) se llevó a cabo un taller en extracción, manejo y procesamiento de fibra de plátano en la Inspección de La Jagua Municipio de Garzón, bajo la orientación de la Maestra Artesana CIELIA RENGIFO. Dicho taller se dividió en tres etapas así:

1a. Etapa : Se realizó en la fecha correspondiente del 9 al 13 de Septiembre de 1996 en las plataneras del señor Luis Ignacio Méndez a orillas del río Magdalena donde se nos indicó el conocimiento y manejo de las herramientas a utilizar, reconocimiento del material apto para extraer, deshoje de tallos y primeras prácticas de extracción.

2a. Etapa Realizada en el mismo sitio de la etapa anterior del 7 al 11 de Octubre de 1996, se practicó sobre la extracción de la fibra del plátano, procesos de manejo dando lugar a mejoramiento de la calidad de la fibra extraída, esta etapa se combinó con prácticas en el Centro Artesanal Artefique.

3a. Etapa : Se realizó en el Centro Artesanal Artefique del 4 al 8 de Noviembre de 1996 sobre prácticas de hilados, tejeduría, bordados o tejidos gravados sobre fibra de plátano y fique, diversos modelos de trenzas, elaboración de productos totalmente terminados sobre plátano y fique combinados. De igual manera prácticas sobre procesos de tintes naturales.

RESULTADOS

Se obtuvo un magnifico resultado ya que se logró el objetivo principal se extrajo fibra de buena calidad, manejable y se elaboraron artesanías en fibra de plátano con buena aceptación en el mercado. De igual manera los trabajos que se elaboraron en fique con nuevas técnicas de bordados han sido aceptados.

PARTICIPANTES

Se contó con la participación de catorce (14) personas en forma permanente entre ellos dos menores. además de la participación de otras personas que asistieron una y dos veces al taller.

## SUSPENSIAS

Sugerimos que esta clase de capacitaciones deben darse frecuentemente, pues es positivo intercambiar conocimientos.

## CERTIFICADO

Certificamos ampliamente que la señora CIBELIA RENGIFO permaneció en esta localidad en las fechas indicadas en este informe en cumplimiento de la misma comisión con excelentes resultados.







