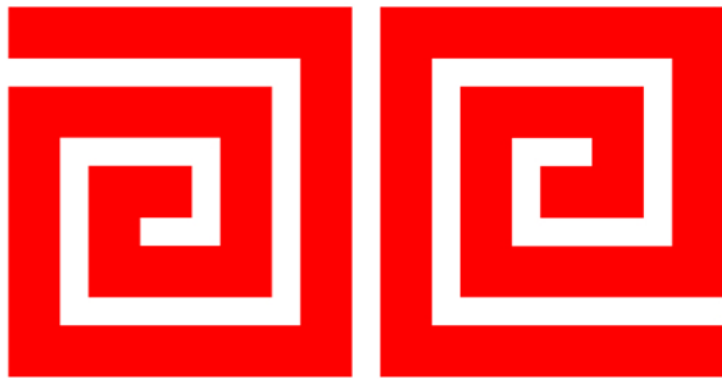


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
**artesanías de colombia s.a.**



Fundación  
cultural  
del Putumayo

# FORTALECIMIENTO DE LA ACTIVIDAD ARTESANAL EN EL DEPARTAMENTO DEL PUTUMAYO



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
**artesanías de colombia s.a.**



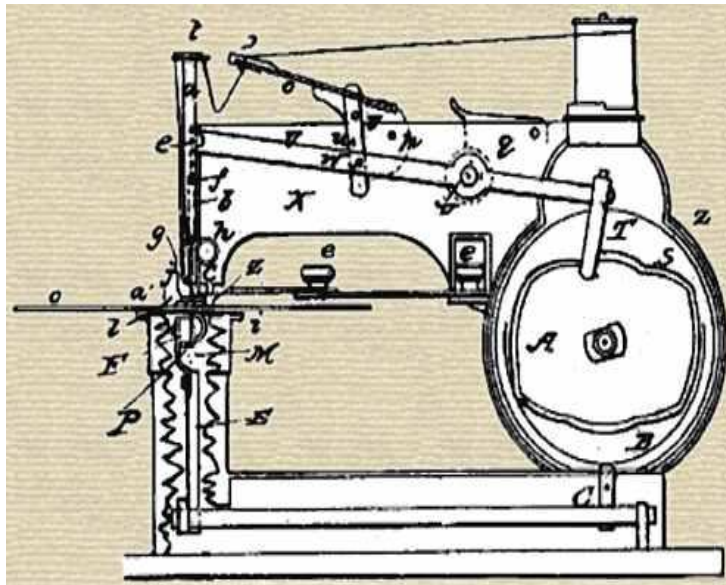
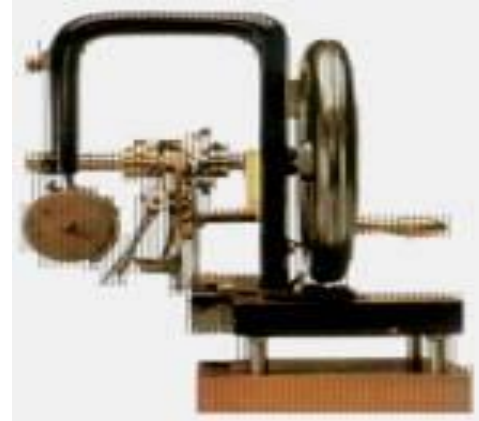
Fundación  
cultural  
del Putumayo

# TALLER DE MEJORAMIENTO DE PROCESOS TEXTILES

# HISTORIA DE LA MAQUINA DE COSER



- ▶ LA PRIMERA PERSONA QUE CONCIBIO Y DISEÑO UNA MAQUINA QUE DESCARTABA LAS TECNICAS TRADICIONALES DE COSTURA FUE EL AMERICANO **WALTER HUNT**



ELIAS HOWE FUE QUIEN  
PERFECCIONO UNA  
MAQUINA MUY SIMILAR  
PATENTADA EN 1846

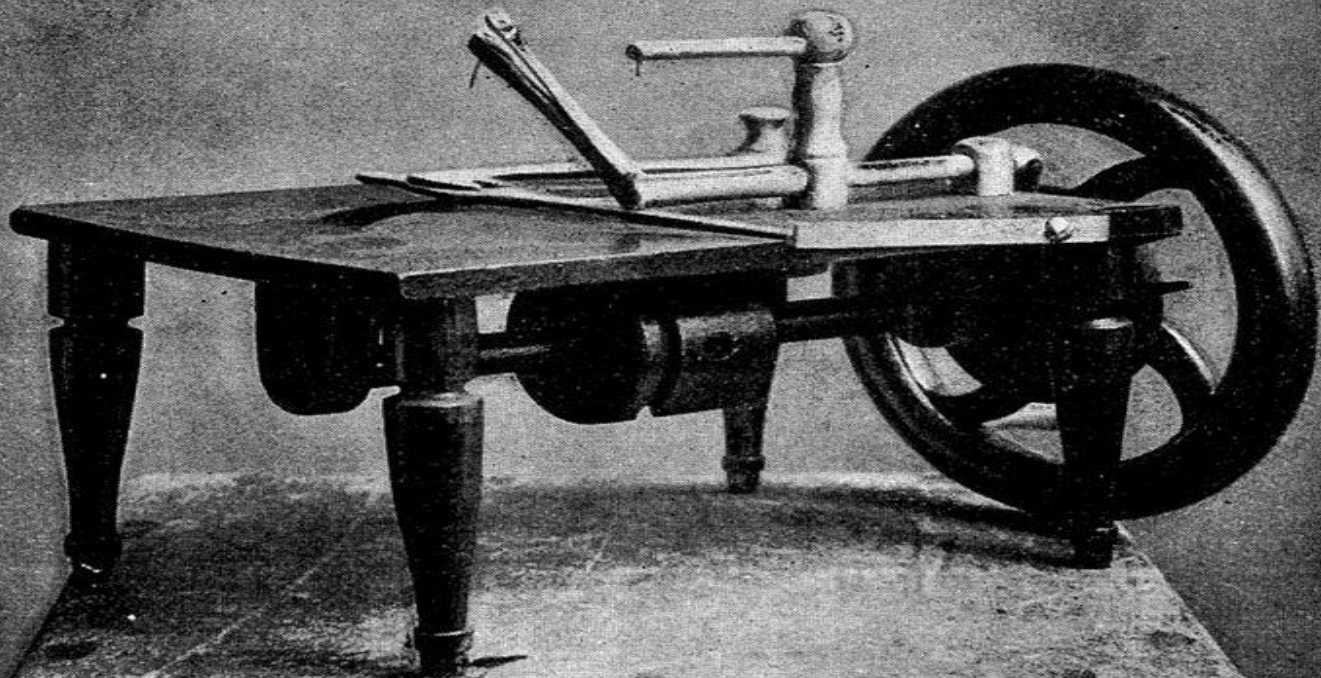


ISAAC MERRIT SINGER  
FUE UNA DE LAS  
PERSONAS QUE COMENZO A  
FABRICAR MODELOS A  
IMITACION ENTRE 1848 Y 1850

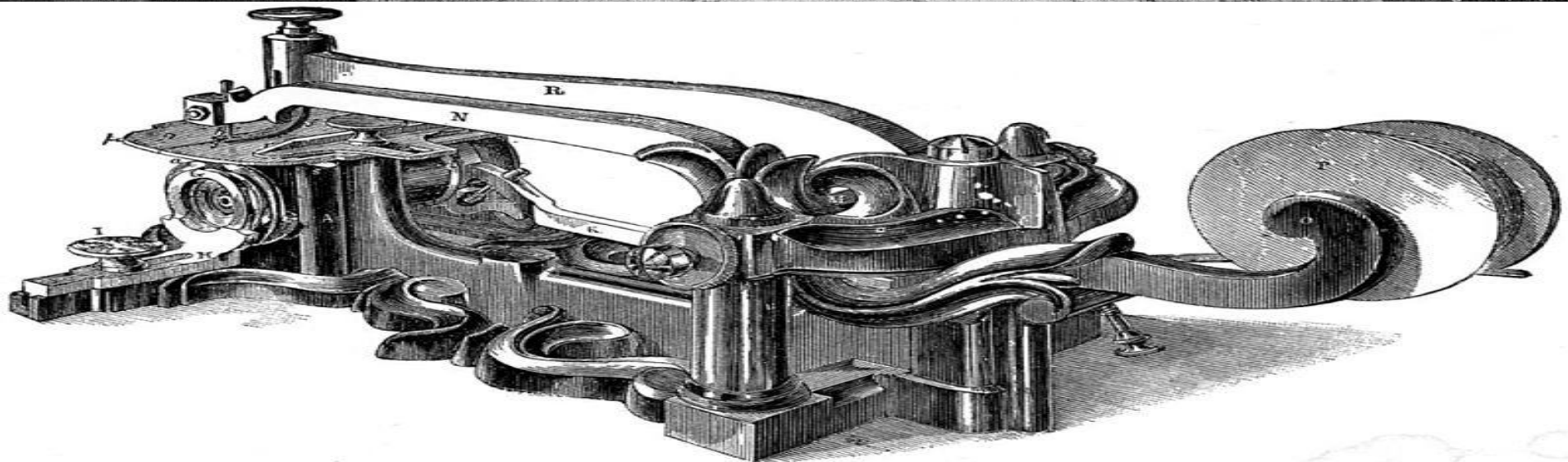




ALLEN B WILSON LE  
AÑADIO EL MECANISMO  
DE ALIMENTACION QUE  
HACIA QUE LA TELA  
AVANCE



Sci. Am. N. Y.

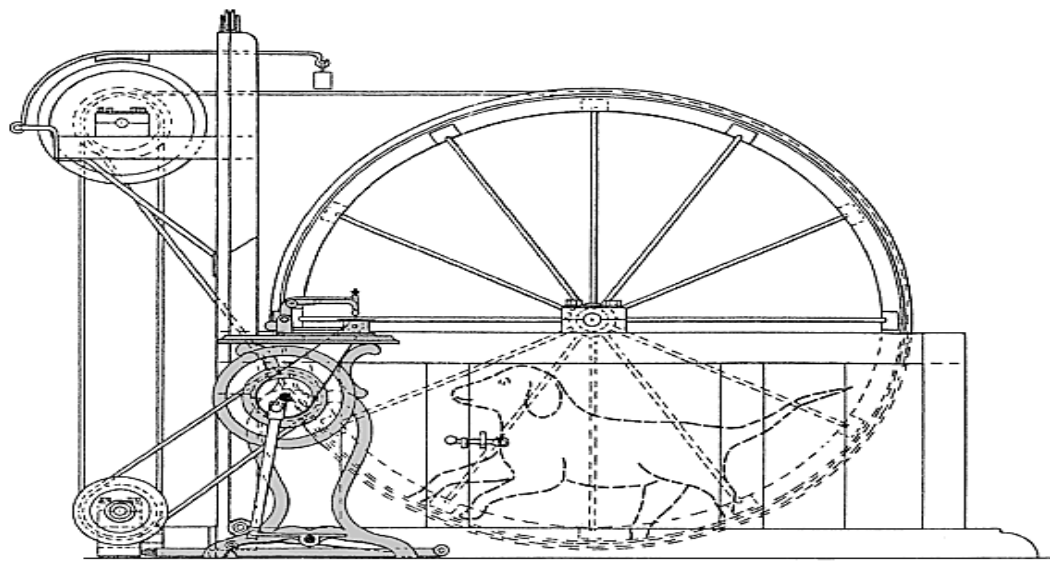


**THE WHEELER & WILSON PERFECTED MACHINE OF JUNE 15, 1852.**

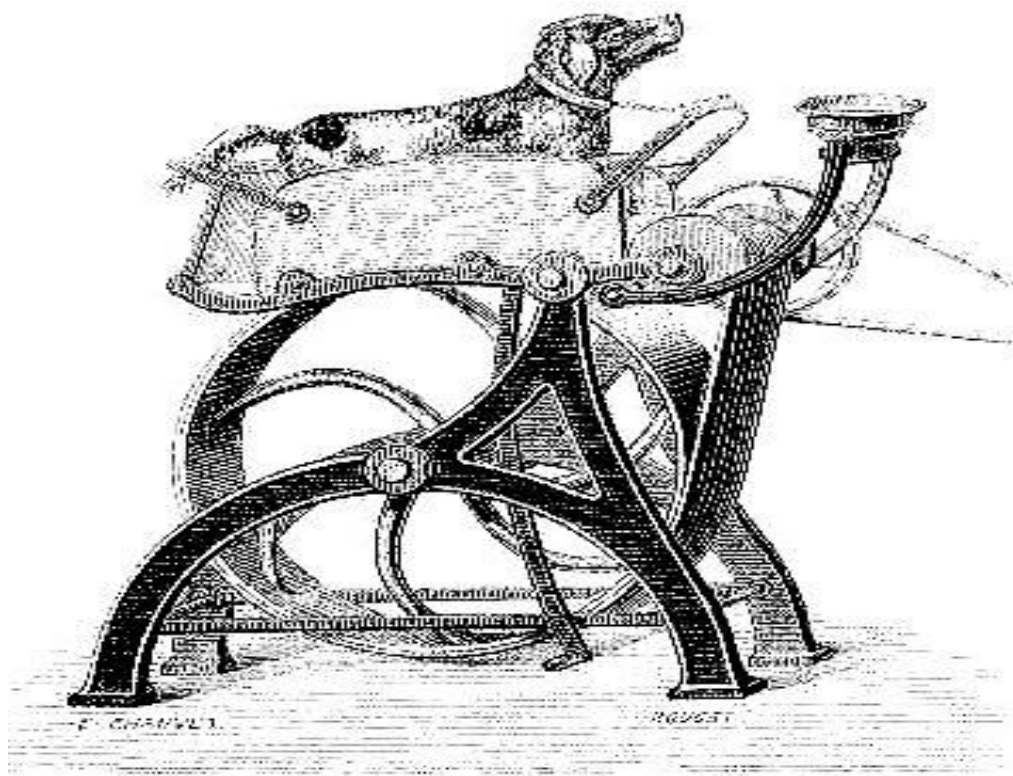
Reproduced from the SCIENTIFIC AMERICAN of June 4, 1853.

# TIPOS DE MAQUINAS

- ▶ TRACCION ANIMAL
- ▶ APARECE EN EL SIGLO XIX, LAS MAQUINAS ERAN MOVIDAS POR LA RAZA CANINA TURNSPIT RAZA QUE FUE MUY PEQUEÑA Y RESISTENTE EXTINTA ALPARECER POR LA LLEGADA DE LOS MOTORES ELECTRICOS.



*Feldt's one- "dogpower" sewing machine (1888)*



TAMBIEN SE UTILIZARON OVEJAS  
Y CARNEROS Y ESPECIALMENTE  
SE UTILIZARON EN LAS  
FABRICAS TEXTILES QUE  
HACIAN UNIFORMES PARA EL  
EJERCITO

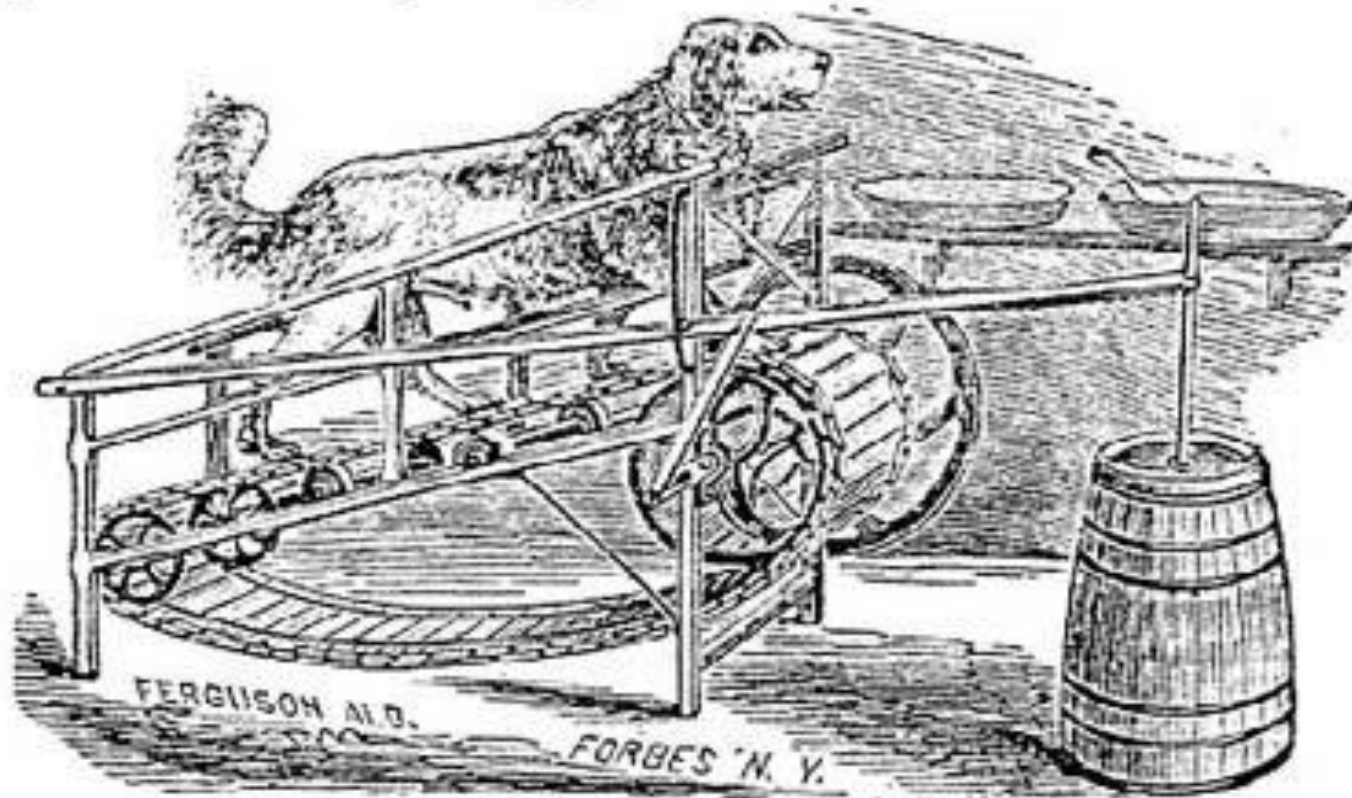
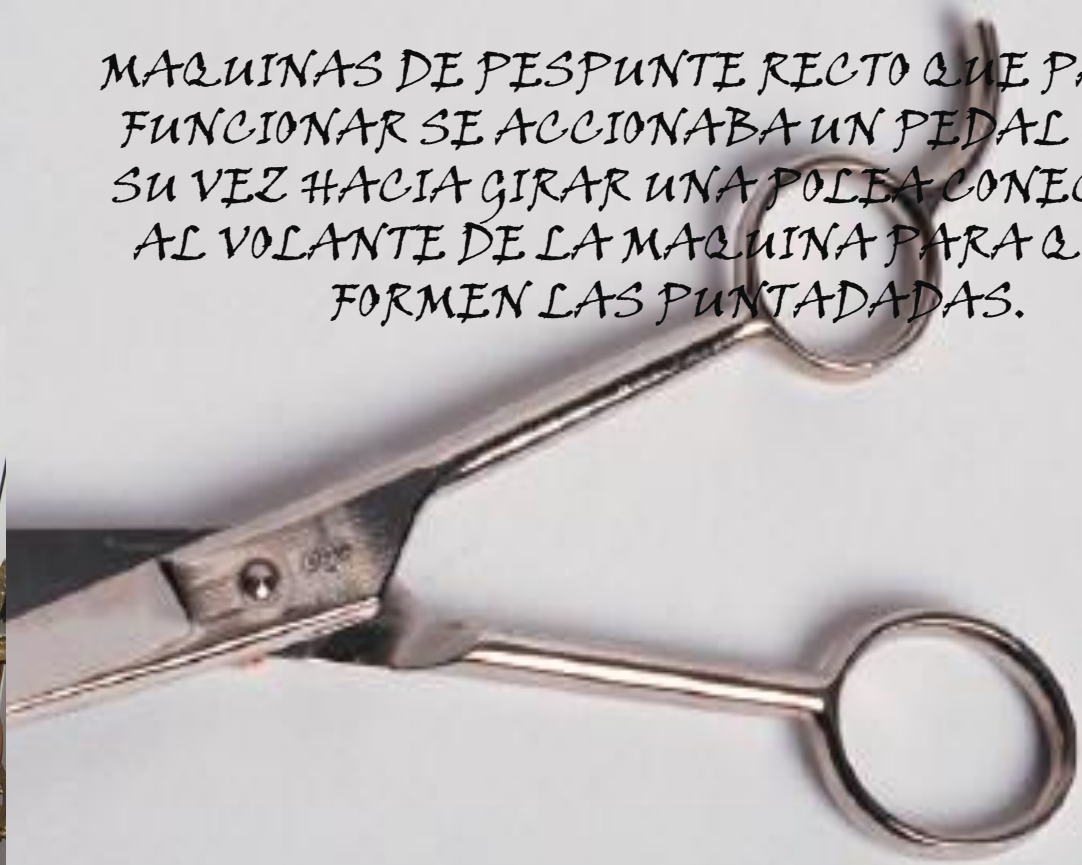


Fig. 2.—EMERY'S DOG OR SHEEP POWER CHURN.

# TRACCION MECANICA

MAQUINAS DE PESPUNTE RECTO QUE PARA FUNCIONAR SE ACCIONABA UN PEDAL QUE A SU VEZ HACIA GIRAR UNA POLEA CONECTADA AL VOLANTE DE LA MAQUINA PARA QUE SE FORMEN LAS PUNTADADAS.



# TRACCION ELECTRONICA

SON MAS OPERATIVAS Y COMPLETAS QUE LAS  
NORMALES, EL MOTOR SE CONTROLA  
ELECTRONICAMENTE Y SE DETIENE CUANDO SE  
LEVANTA EL PIE DEL PEDAL





# MAQUINA COMPUTARIZADA

SON MODELOS AVANZADOS CON CHIPS DE SILICONA  
QUE PERMITEN GRAN VARIEDAD DE PUNTADAS  
DECORATIVAS.





**MAQUINAS  
SEMINDUSTRIALES**

**MAQUINAS PARA COSER Y  
BORDAR REALIZADAS EN  
MATERIAL DE FUNDICION.**



# MAQUINA DE ULTRASONIDO

TECNOLOGIA DE SOLDAR Y  
SELLAR, PARA MATERIALES  
TERMOPLASTICOS, MEDIANTE  
CALOR SIN EL USO DE  
ADHESIVOS.

FUSION DEL MATERIAL PO  
FRICCION Y ABSORCION  
INTERNA.

UNA DE SUS CARACTERISTICAS  
ES QUE ES IMPERMEABLE.



# PARTES DE LA MAQUINA DE COSER

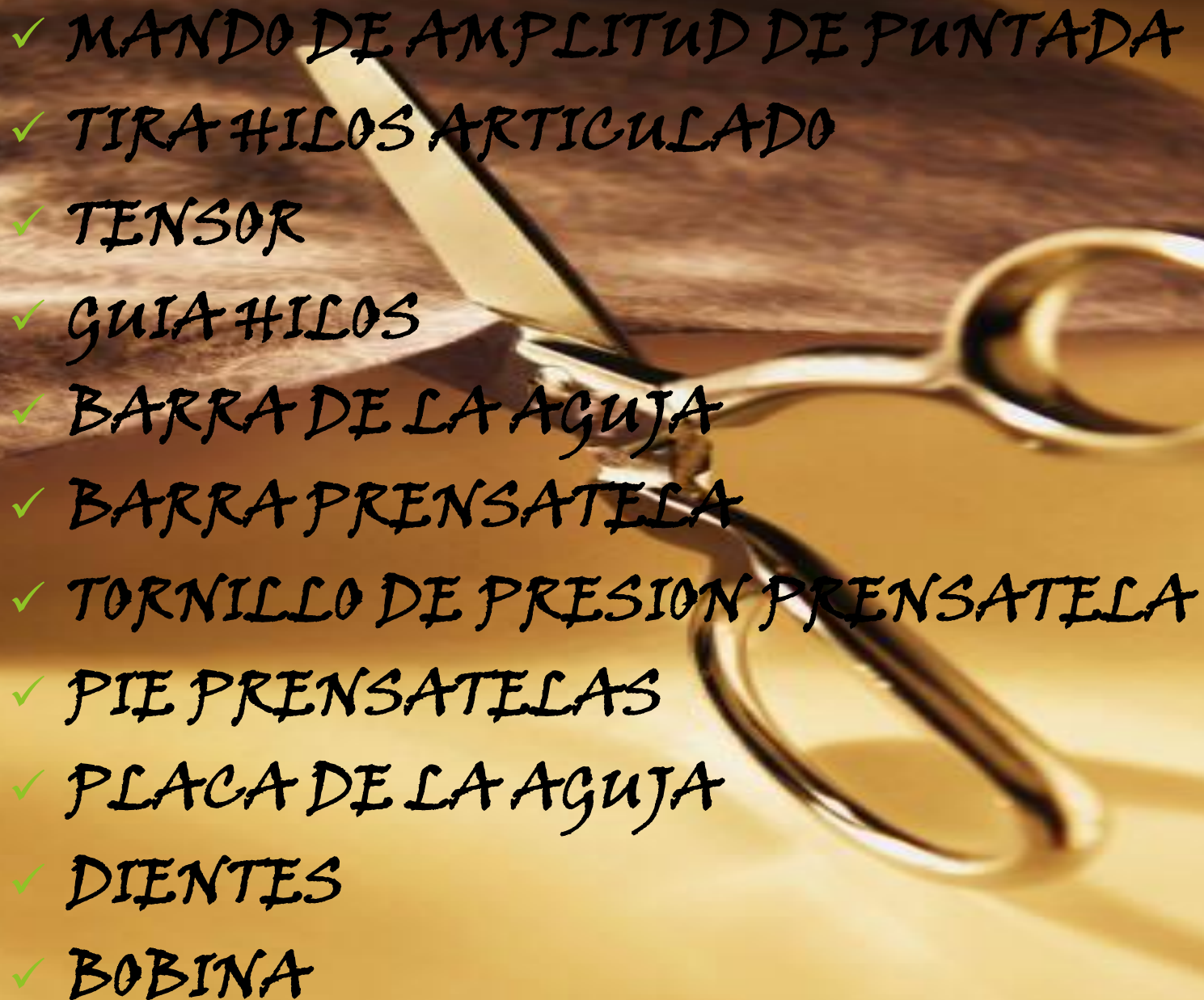
SE DIVIDE EN DOS SECCIONES

- ❖ LA SUPERIOR O CABEZOTE
- ❖ LA INFERIOR O MUEBLE.

## CABEZOTE

POSEE TODO EL MECANISMO DE FUNCION DE LA MAQUINA, EN EL SE ENCUENTRAN:

- ✓ VOLANTE
- ✓ DEVANADOR DE CANILLA O CARRTEL
- ✓ MANDO DE LONGITUD DE PUNTADA
- ✓ MECANISMO DE RETROCESO

- 
- A pair of gold-colored scissors is shown in a close-up, resting on a dark wooden surface. The scissors are open, with the blades pointing towards the top left. The lighting is warm, creating a golden glow around the scissors and highlighting the texture of the wood. The background is slightly blurred, focusing attention on the scissors.
- ✓ MANDO DE AMPLITUD DE PUNTADA
  - ✓ TIRA HILOS ARTICULADO
  - ✓ TENSOR
  - ✓ GUIA HILOS
  - ✓ BARRA DE LA AGUJA
  - ✓ BARRA PRENSATELA
  - ✓ TORNILLO DE PRESION PRENSATELA
  - ✓ PIE PRENSATELAS
  - ✓ PLACA DE LA AGUJA
  - ✓ DIENTES
  - ✓ BOBINA

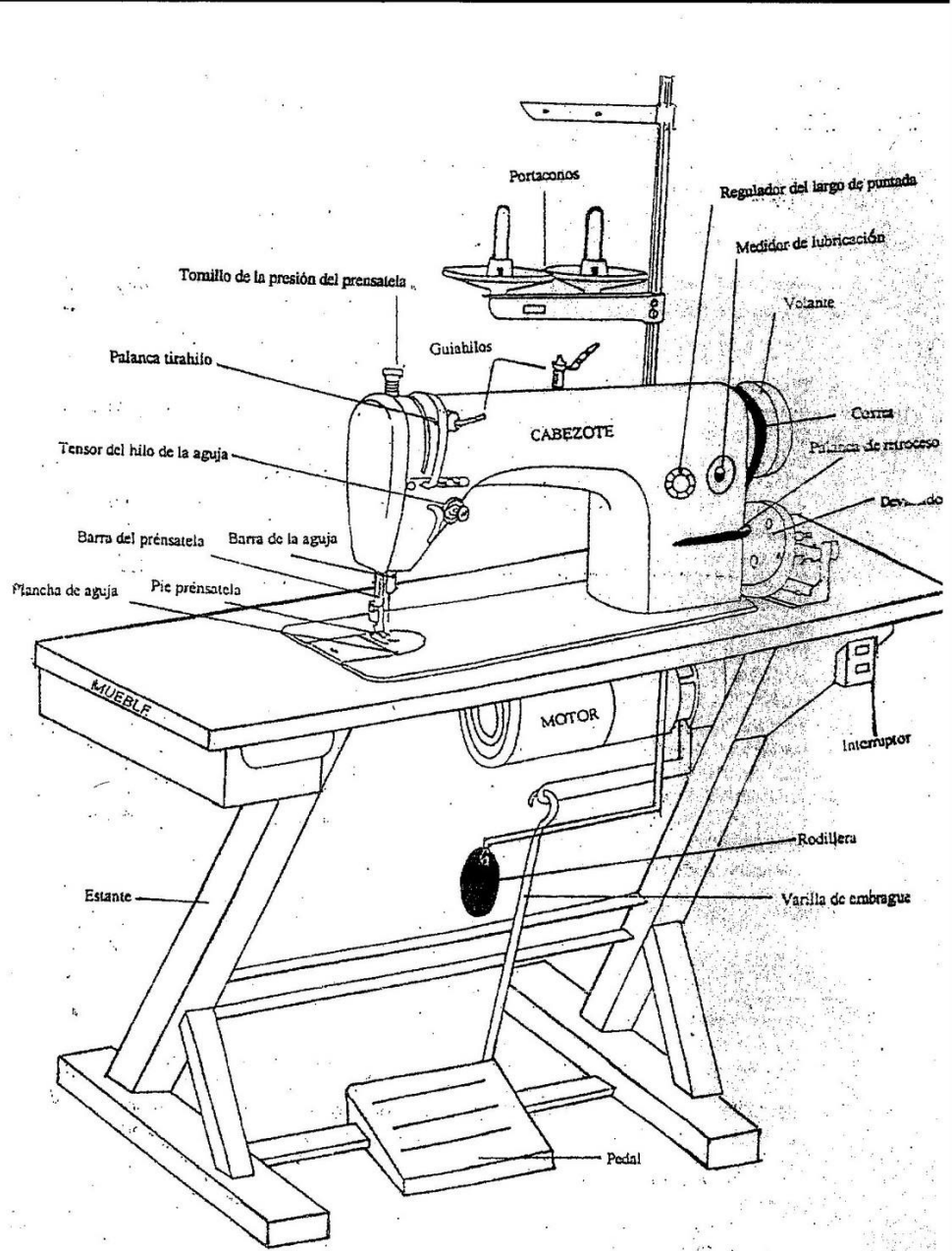
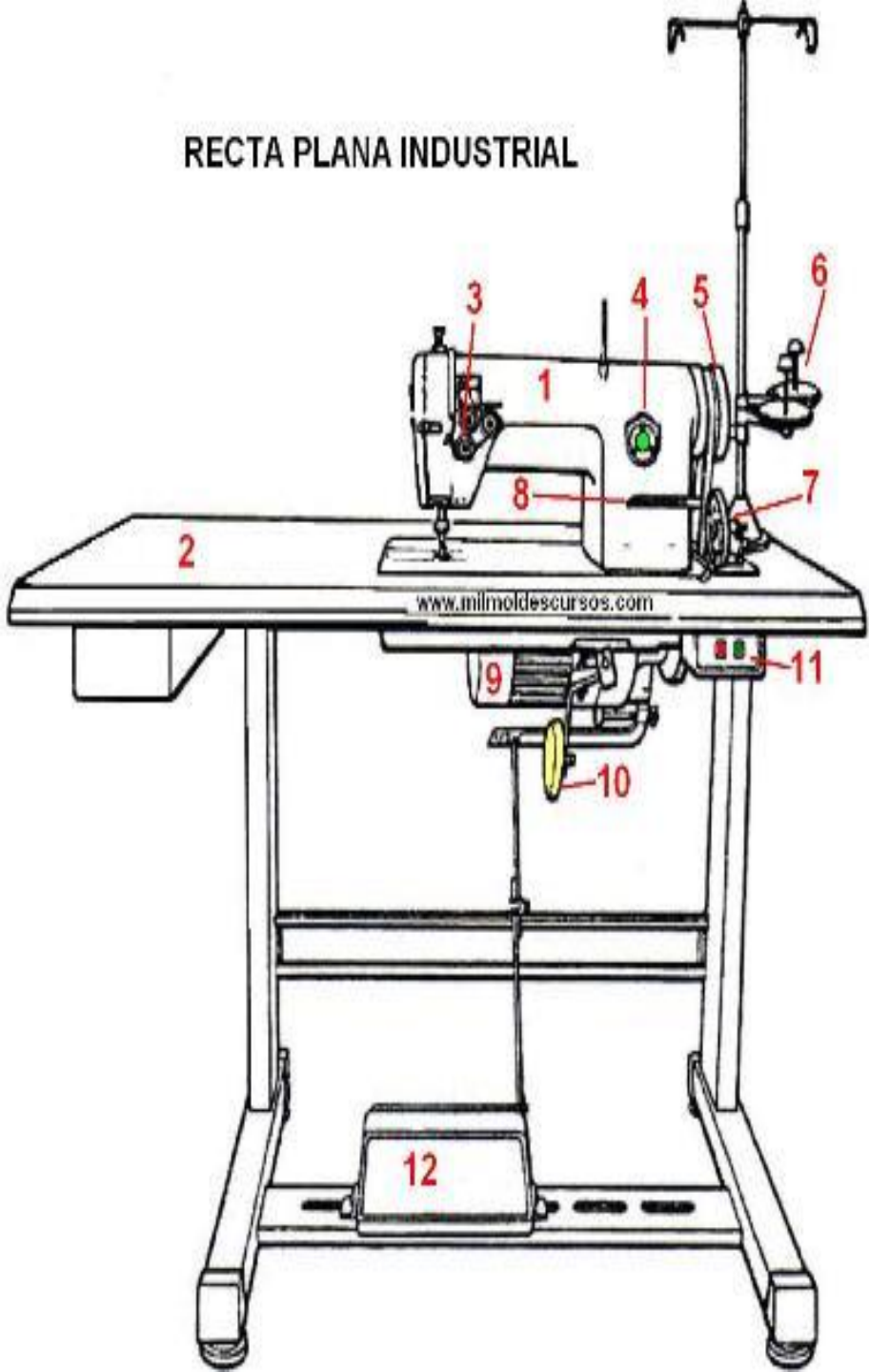
- 
- ✓ BOBINA
  - ✓ CARRETEL O CANILLA
  - ✓ LANZADERA

MUEBLE EN EL SE ENCUENTRA:

- ✓ MOTOR
- ✓ RODILLERA
- ✓ EL PEDAL
- ✓ INTERRUPTOR



# RECTA PLANA INDUSTRIAL



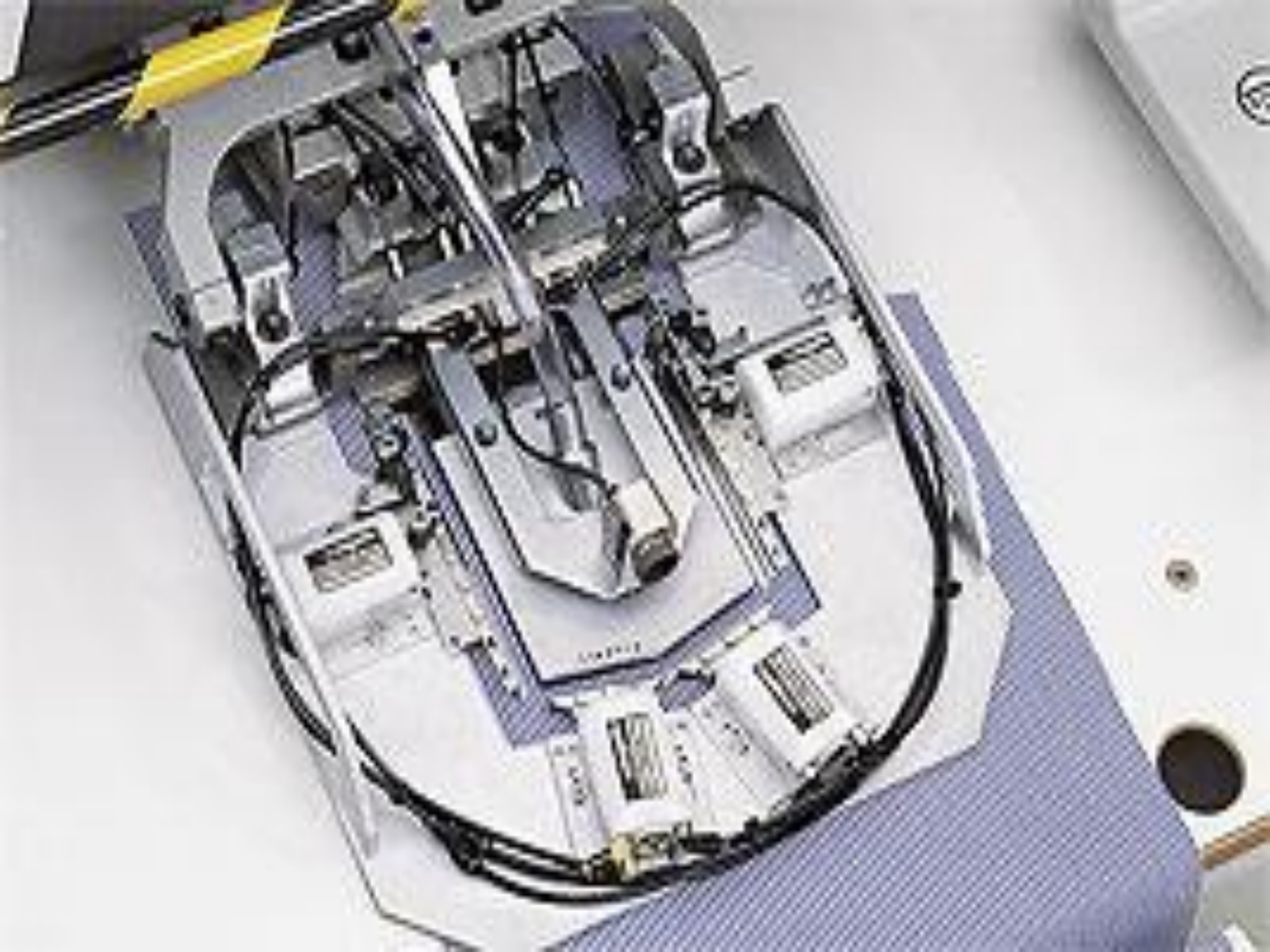
# LIMPIEZA Y LUBRICACION DE LA MAQUINA

PARA UNA ADECUADA CONSERVACION LA MAQUINA DEBE MANTENERSE SIEMPRE LIMPIA Y LUBRICADA. EL MANTENIMIENTO GENERAL SOLO REQUIERE DE UNOS POCOS MINUTOS PERO ASIGURARA QUE FUNCIONE BIEN Y DURE MAS.



*MAQUINAS DE TECNOLOGIA  
ROBOTICA*









MAQUINAS DE TECNOLOGIA  
PROGAMABLE





# SIRUBA

WWW.STRIMA.COM



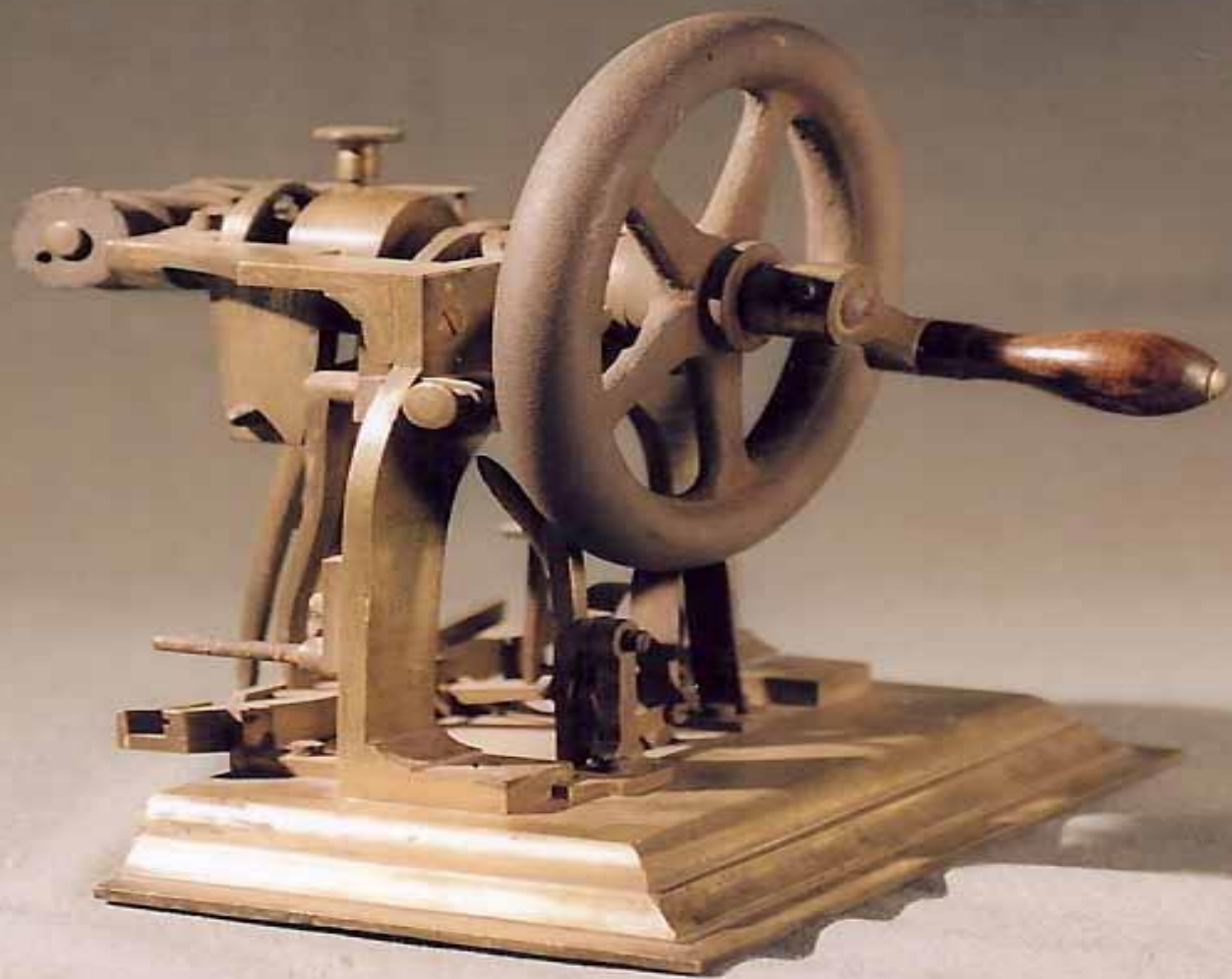


# MAQUINAS DE TECNOLOGIA CONVENCIONAL







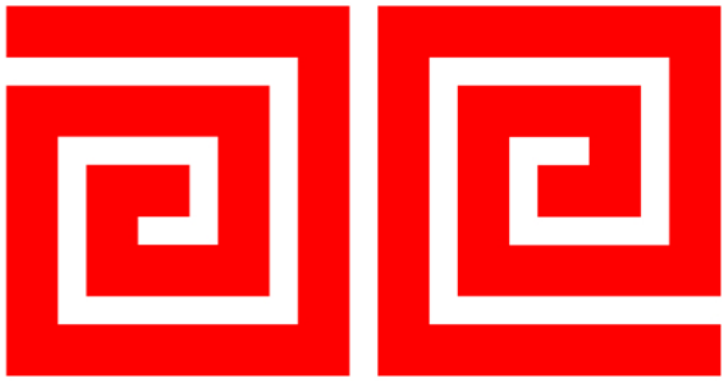




[WWW.TODOCOLECCION.NET](http://WWW.TODOCOLECCION.NET)







Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
**artesanías de colombia s.a.**

▶ **GRACIAS**



Fundación  
cultural  
del Putumayo