

LABORATORIO DE DISEÑO E INNOVACIÓN QUINDÍO



**CASOS EXITOSOS
TRADICIÓN Y EVOLUCION**



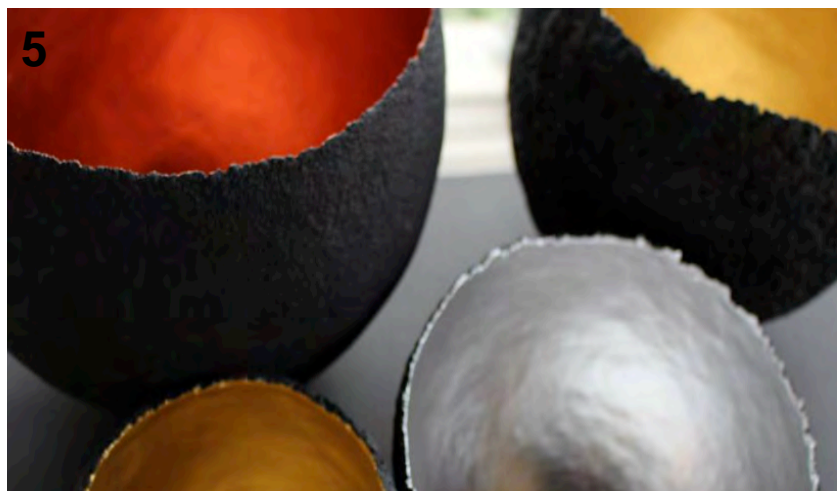
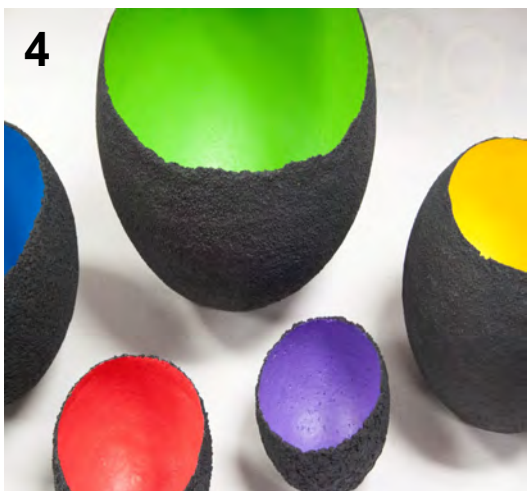
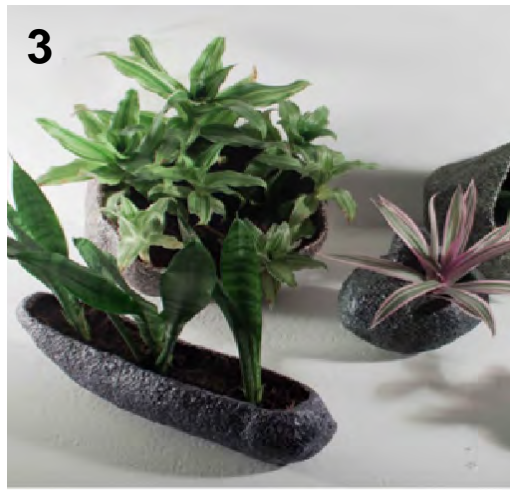
Ana Delia Barahona

En el año 2012, Ana Delia Barahona acude al Laboratorio de Diseño e Innovación Quindío motivada por miembros de la Asociación de Artesanos del Quindío, entidad a la que pertenece. En este proceso se realiza una evaluación del producto que trabajaba para la época; accesorios de bisutería (pulseras) para dama y contenedores para el hogar en tamaños reducidos. Éstos, elaborados en cáscara de huevo bajo un manejo de técnica básico.



Ana Delia Barahona

Cuencos Cascara de Huevo - Caso exitoso en diseño



Posterior a la evaluación, y luego de un análisis de muestras, se procedió a la asesoría puntual en diseño, donde a través de la experimentación, se direcciona la elaboración de productos en cáscara de huevo hacia el diseño de artículos para la decoración y ambientación de interiores. Es este, el punto de partida en la producción de contenedores en diversas formas y múltiples usos. Basados en una serie de trabajo mancomunado, asesor y artesano, y el acompañamiento en asesorías puntuales en varios campos, se da inicio a una serie de actividades que dieron origen a la realización de prototipos como contenedores, pero tomando como referente los “Tubérculos”. Un producto diseñado para la decoración del hogar.

El trabajo constante de la artesana, permitió que el equipo del Laboratorio de Diseño e Innovación Quindío la incluyera en la Misión Comercial a Expoartesanías 2013, que tenía como objetivo permitirle al artesano participante la posibilidad de realizar un análisis situacional de mercado, y, en especial, identificar la dinámica comercial en mercados nacionales e internacionales, de los productos afines a la producción de cada uno de los asistentes. Posteriormente y con base a lo aprendido en la Misión Comercial - Expoartesanías 2013, se reactivan actividades para el año 2014 en diseño, producción y costos. Durante el transcurso de este año, surge una nueva propuesta de diseño presentada por la artesana como los Bowls decorativos con diversidad de colores en el interior y negro en su exterior.

Los excelentes resultados presentados por la artesana con este diseño y, la percepción positiva de la comunidad, fueron un incentivo para que ella siguiera y experimentando con un material que genera condiciones de crear artículos novedosos.

Posteriormente, inicia la convocatoria por parte de Artesanías de Colombia S.A para participar en el concurso Bienal de Diseño para la Artesanía 2014. El Laboratorio de Diseño e Innovación Quindío, realiza una socialización del evento con un grupo de artesanos que mostraban el potencial para participar en este. El concurso fue un factor motivador para que Ana Delia Barahona, inscribiera su propuesta de diseño como una muestra de evolución en cuanto al manejo de la técnica que venía desarrollando.

La participación en la Bienal de Diseño para la Artesanía contó con la inscripción de 136 proyectos de artesanos, estudiantes y profesionales de todo el país. De los proyectos inscritos (136) se preseleccionaron 21 trabajos, y entre ellos se encontraba el de Ana Delia Barahona “Decoración en Cáscara de Huevo”. Que posteriormente fue galardonada como uno de los proyectos ganadores en la línea de tendencias de consumo ECO. Este reconocimiento le permitió viajar a Brasil y, conocer los procesos de reutilización de excedentes de producción que allí se están llevando a cabo. De otro modo, el reconocimiento de este evento permitió ampliar los canales de distribución y comercialización, aumentando de esta manera los niveles de producción y por consiguiente la generación de ingreso.



Willmar Colorado

TRADICIÓN Y EVOLUCIÓN – Diseño Artesanías de Colombia





Henry Tierradentro

Cuentas ceramicas – Caso Existoso en Ventas
Producto mas vendido en Expoartesantias 2014
(708 unidades)



Tradicion y Evolucion Quindio 2015



Armenia

Artesano: Carlos Yepes Avivi - Joyería

Dirección: Mall Avenida L.B1 Avenida Bolivar 27N – 80

Teléfono: 300 783 8853

Correo electrónico: carlosyepesavivi@hotmail.com



Quimbaya

Artesano: Asociación Orfebres Quimbaya - Joyería

Dirección: Antiguo instituto Quimbaya

Teléfono: 314 653 9536

Correo electrónico: orfebresquimbaya@hotmail.com



Armenia

Artesano: Tobias Alberto Garcia Cuartas- Lutier (lamina de guadua)

Dirección: Carrera 15 No 27-23

Teléfono: (6) 744 56 92

Correo electrónico: tobias_bastidas@hotmail.com



Quimbaya

Artesano: Zoraida Collazos – Tejeduría en Guadua Biche

Dirección: Quimbaya

Teléfono: 311 317 4354

Correo electrónico: artesaniascollazos@hotmail.com



Filandia

Artesano: Asociación de artesanos de Filandia
Cestería en bejucos

Dirección: Carrera 5A, calle 6A, casa del artesano

Teléfono: 312 234 4055

Correo electrónico: asoartesanosfilandia@gmail.com



Quimbaya

Artesano: Carlos Augusto Arteaga Parra

Carpintería y ebanistería - Trabajo en guadua

Dirección: Km 2 vía Panaca, Aldea Artesanal Quimbaya

Teléfono: 3136832087

Correo electrónico: arte_aga2009@yahoo.com



Montenegro

Artesano: Rubén Darío Acosta Valencia
Carpintería y ebanistería – Talla en madera
Dirección: La Tebaida - Km 3 Via Armenia Y
Montenegro
Cel: 3147921891



GRACIAS

