



# Colección Laboratorios de Diseño Eje Cafetero 2016

**Resultados Estrategia de Diseñadores  
Líderes  
Eje Cafetero 2016**

**Alejandro Rincón Díaz**

---

# EJE CAFETERO

---



Colección Comercial Eje Cafetero 2016

# Antioquia



Antecedentes

Oficios y productos tradicionales

Poca especialización de los Oficios.

Productos solitarios que no conforman líneas ni colecciones

Bajo nivel de experimentación con los materiales .



Dificultades

Altos costos de mano de obra

Transporte

Corto tiempo de producción

Escases de materias primas

Idóneas





Ejecución

Realizada con  
apoyo del  
enlace  
regional

## Proyección

**Municipios artesanales de Antioquia :**

**Santa Fe de Antioquia: Joyería**

**Carmen de Vival: Cerámica**

**Jericó : Talabartería,  
Marroquinería**

**El Retiro: Ebanistería**

**Urabá: Calceta de plátano**

**Santuario: Réplicas de sillas en  
madera**

**Jardín: Bordado, Carpintería**





# Logros



PIEZA: Silla Madera y Cuero

MATERIA PRIMA: Madera y Cuero

ORIGEN: Jardín, Antioquia

COSTO: \$ 425,000

ARTESANO: Bety Posada

DATOS DE CONTACTO: (310) 3960217, Cra 3 # 10-49  
Jardín



PIEZA: Mesa Madera y Cuero

MATERIA PRIMA: Madera y Cuero

ORIGEN: Jardín, Antioquia

COSTO: \$ 194,550

ARTESANO: Bety Posada

DATOS DE CONTACTO: (310) 3960217, Cra 3 # 10-49

Jardín



PIEZA: Vajilla 6 puestos

MATERIA PRIMA: Cerámica

ORIGEN: Carmen de Vivoral, Antioquia

COSTO: \$ 499.150

ARTESANO: Cerámica Nacional

DATOS DE CONTACTO: (574) 448 5321, Cra 31 # 43 - 17



PIEZA: Vajilla para Café 4 puestos

MATERIA PRIMA: Cerámica

ORIGEN: Carmen de Vival , Antioquia

COSTO: \$ 182059

ARTESANO: Cerámica Nacional

DATOS DE CONTACTO (574) 448 5321, Cra 31 # 43 -  
17





PIEZA: Cojín Cuero

MATERIA PRIMA: Madera y Cuero

ORIGEN: Jardín, Antioquia

COSTO: \$ 350.000

ARTESANO: John Jairo Agudelo

DATOS DE CONTACTO: (300) 694 2792, Carrieles  
John Agudelo - Jericó



PIEZA: Puff Cuero

MATERIA PRIMA: Madera y Cuero

ORIGEN: Jericó , Antioquia

COSTO: \$ 620.000

ARTESANO: John Jairo Agudelo

DATOS DE CONTACTO: (300) 694 2792, Carrieles  
John Agudelo - Jericó



PIEZA: Alfombra Cuero

MATERIA PRIMA: Cuero

ORIGEN: Jericó , Antioquia

COSTO: \$ 220.000

ARTESANO: John Jairo Agudelo

DATOS DE CONTACTO: (300) 694 2792, Carrieles  
John Agudelo - Jericó



PIEZA: Candelabro

MATERIA PRIMA: Canto Rodado

ORIGEN: Envigado, Antioquia

COSTO: \$ 36,000

ARTESANO: William Agudelo

DATOS DE CONTACTO:(316) 7787385 – (313)

6100028





PIEZA.: Centro de mesa  
MATERIA PRIMA: Madera  
ORIGEN: Envigado, Antioquia  
COSTO: \$ 70.000  
ARTESANO: William Agudelo  
DATOS DE CONTACTO:(316) 7787385 – (313)  
6100028





PIEZA: Servilletero

MATERIA PRIMA: Plata

ORIGEN: Santa Fe de Antioquia

COSTO: \$ 345.000

ARTESANO: Andrés Cano

DATOS DE CONTACTO: (311) 632 1877



PIEZA: Trinche mazorca / pasa bocas

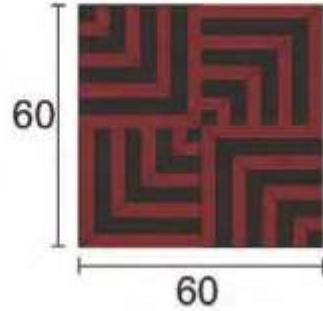
MATERIA PRIMA: Plata Acero

ORIGEN: Santa Fe de Antioquia

COSTO: \$ 14.422,50

ARTESANO: Andrés Cano

DATOS DE CONTACTO: (311) 632 1877



REFERENTES



PIEZA: Cojín Bordado  
MATERIA PRIMA:  
ORIGEN: Jardín Antioquia  
COSTO: \$ 35.000  
ARTESANO: Salomé Restrepo  
DATOS DE CONTACTO: (321) 8362804

Cojín  
Aplicación tela sobre tela



PIEZA: Cojín Bordado  
MATERIA PRIMA:  
ORIGEN: Jardín Antioquia  
COSTO: \$ 35.000  
ARTESANO: Salomé Restrepo  
DATOS DE CONTACTO: (321) 8362804

Resultado, Primer prototipo del bordado, la paleta de colores no fue tomada en cuenta para esta prueba.

# Caldas





Antecedentes

Productos tradicionales y emblemáticos.

Artesanos arraigados

Tradicción artesanal

## Ejecución

Asistida por el enlace regional y el coordinador





Dificultades

Corto tiempo de producción

Escases de materias primas  
idóneas.





Proyección Municipios  
artesanales de Caldas:

Aguadas :Tejeduría

Manizales : Cestería, Forja,  
Carpintería

Salamina: Talla y Calado Lana

Marulanda: Tejeduría Lana

Marmato: Joyería plata y  
piedras

Pensilvania: Madera pino,  
juguetería y accesorios de  
decoración

Rio sucio: Cestería caña brava

Anserma: Seda

# Logros





PIEZA: MATERIA PRIMA: Iraca y Vidrio

ORIGEN: Aguadas, Caldas

COSTO:

Grande \$120.000

Mediano \$72.000

Pequeño \$48.000

ARTESANO: Cooperativa Artesanal de Aguadas

DATOS DE CONTACTO:



PIEZA: Cojín

MATERIA PRIMA: Lana

ORIGEN: Manizales, Caldas

COSTO: \$ 161.000

ARTESANO: Yadira Alzate

DATOS DE CONTACTO: 3206900108, Vereda el Zancudo



PIEZA: Alfombra

MATERIA PRIMA: Lana

ORIGEN: Manizales, Caldas

COSTO: \$ 1.500.000

ARTESANO: Yadira Alzate

DATOS DE CONTACTO: 3206900108, Vereda el Zancudo





PIEZA: Alfombra

MATERIA PRIMA: Lana

ORIGEN: Manizales, Caldas

COSTO: \$ 1.500.000

ARTESANO: Yadira Alzate

DATOS DE CONTACTO: 3206900108, Vereda el Zancudo



PIEZA: Cojín

MATERIA PRIMA: Lana

ORIGEN: Manizales, Caldas

COSTO: \$ 161.000

ARTESANO: Yadira Alzate

DATOS DE CONTACTO: 3206900108, Vereda el Zancudo



PIEZA: Cojín

MATERIA PRIMA: Lana

ORIGEN: Manizales, Caldas

COSTO: \$ 161.000

ARTESANO: Yadira Alzate

DATOS DE CONTACTO: 3206900108, Vereda el Zancudo





PIEZA: Cojín

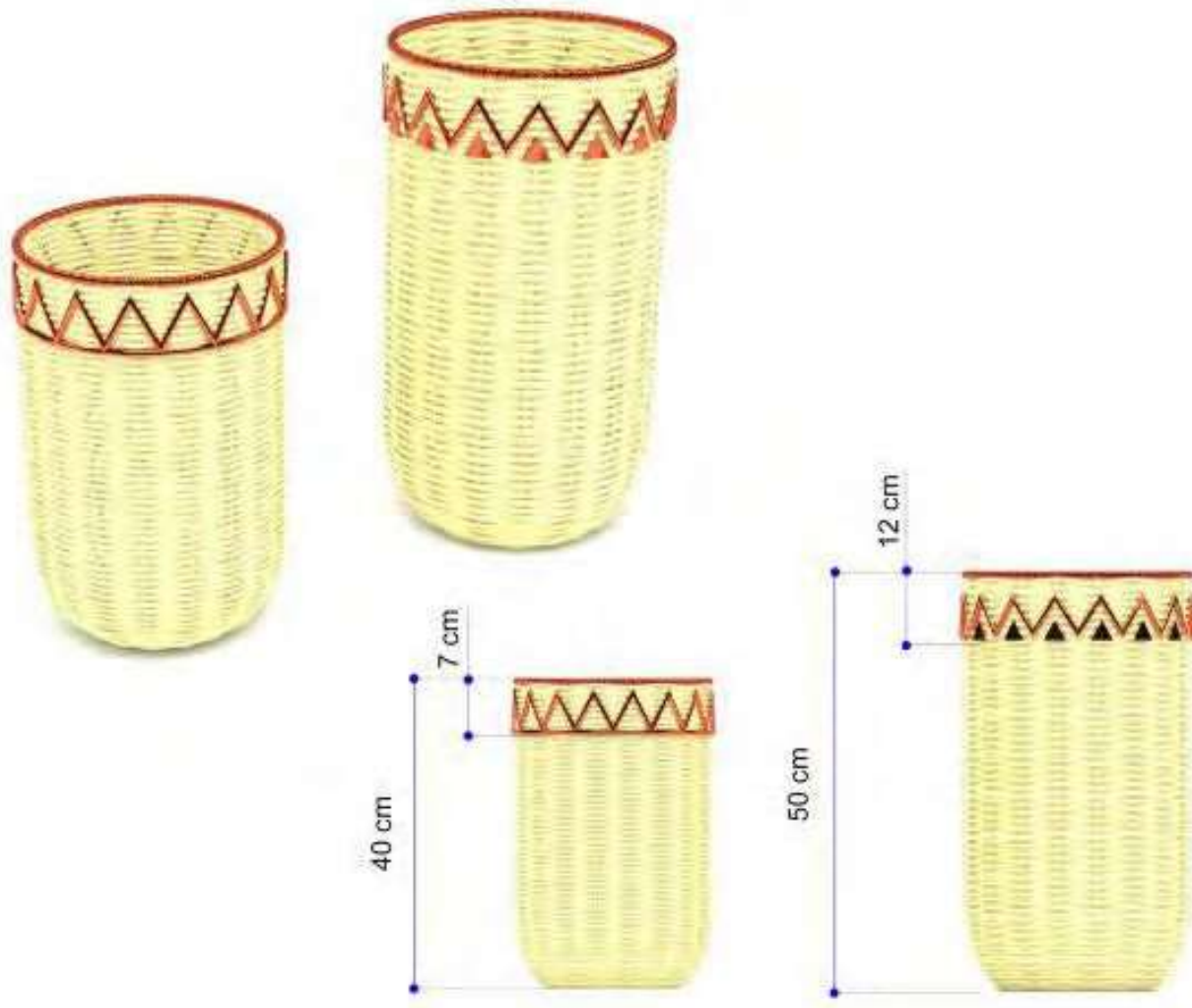
MATERIA PRIMA: Lana

ORIGEN: Manizales, Caldas

COSTO: \$ 161.000

ARTESANO: Yadira Alzate

DATOS DE CONTACTO: 3206900108, Vereda el Zancudo



PIEZA: Canastas

MATERIA PRIMA: Caña Brava e Hilo de Cobre

ORIGEN: Manizales. Caldas

COSTO: \$

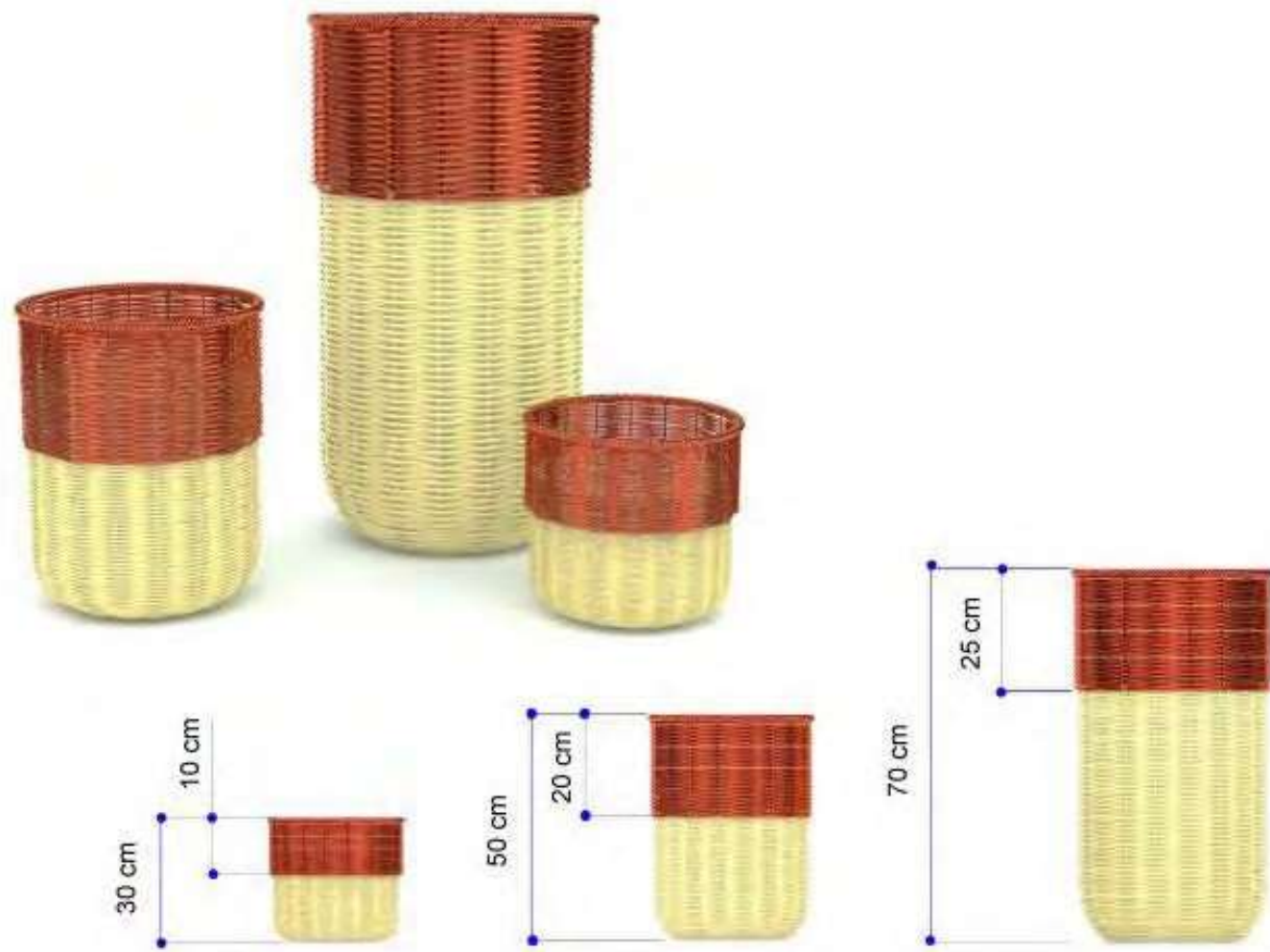
ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:



PIEZA:  
MATERIA PRIMA:  
ORIGEN:  
COSTO: \$  
ARTESANO:  
DATOS DE CONTACTO:





PIEZA: Canastas

MATERIA PRIMA: Caña Brava e Hilo de Cobre

ORIGEN: Manizales. Caldas

COSTO: \$

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:



PIEZA: Canastas

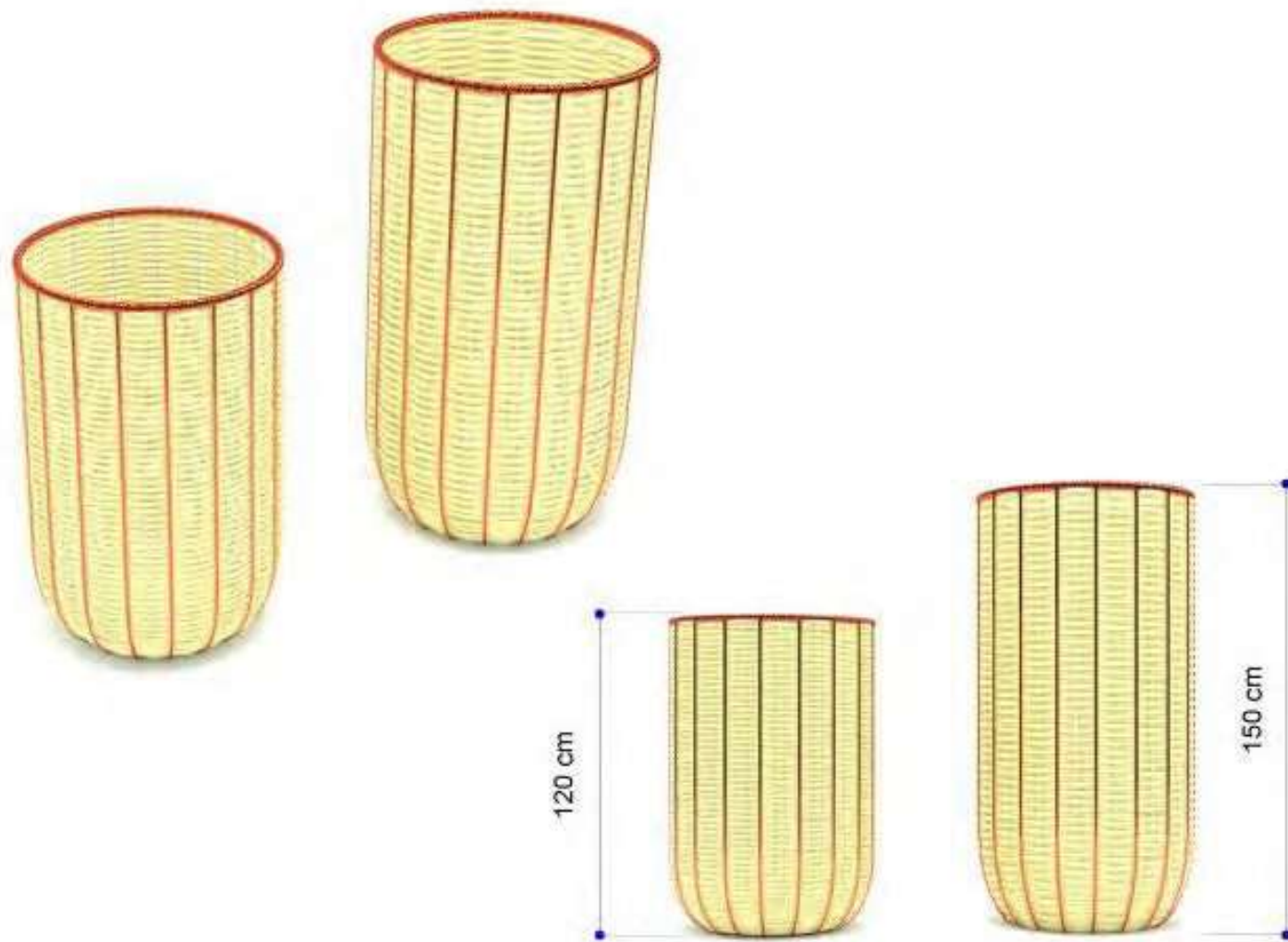
MATERIA PRIMA: Caña Brava e Hilo de Cobre

ORIGEN: Manizales. Caldas

COSTO: \$

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:



PIEZA: Canastas

MATERIA PRIMA: Caña Brava e Hilo de Cobre

ORIGEN: Manizales. Caldas

COSTO: \$

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:





PIEZA: Canastas

MATERIA PRIMA: Caña Brava e Hilo de Cobre

ORIGEN: Manizales. Caldas

COSTO: \$

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:



PIEZA: Canastas

MATERIA PRIMA: Caña Brava e Hilo de Cobre

ORIGEN: Manizales. Caldas

COSTO: \$

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:



PIEZA: Cestería escultórica

MATERIA PRIMA: Caña Brava/Calceta de plátano

ORIGEN: Caldas

COSTO: G :\$ 15.,000

M: \$ 120.000

P: \$ 100.000

ARTESANO: John Jairo Valencia

DATOS DE CONTACTO: 3147245373



PIEZA: Cestería escultórica  
MATERIA PRIMA: Caña Brava/Calceta de plátano  
ORIGEN: Caldas  
COSTO: G :\$ 150.000  
M: \$ 120.000  
P: \$ 100.000  
ARTESANO: John Jairo Valencia  
DATOS DE CONTACTO: 3147245373





PIEZA: Alfombra Clineja

MATERIA PRIMA: Lana

ORIGEN: Manizales, Caldas

COSTO: \$ 1.100.000

ARTESANO: Fundación Hogar de Paso Mi Jesús

DATOS DE CONTACTO: 8862447, Calle 50A No 26 B  
02



PIEZA: Wall Art botella

MATERIA PRIMA: Caña Brava

ORIGEN: Caldas

COSTO: \$ 522.000 x 3 uni.

ARTESANO: John Jairo Valencia

DATOS DE CONTACTO: 3147245373

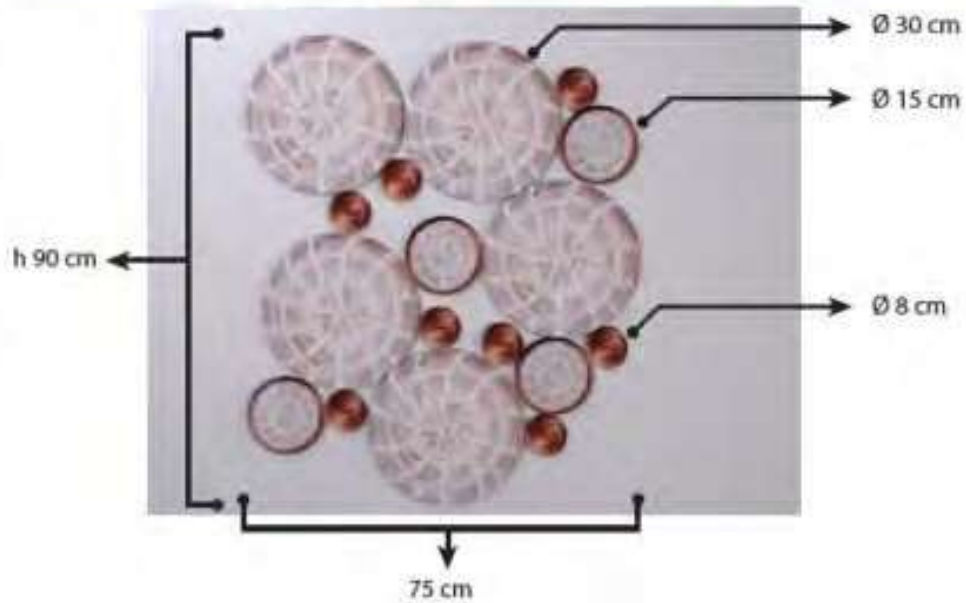
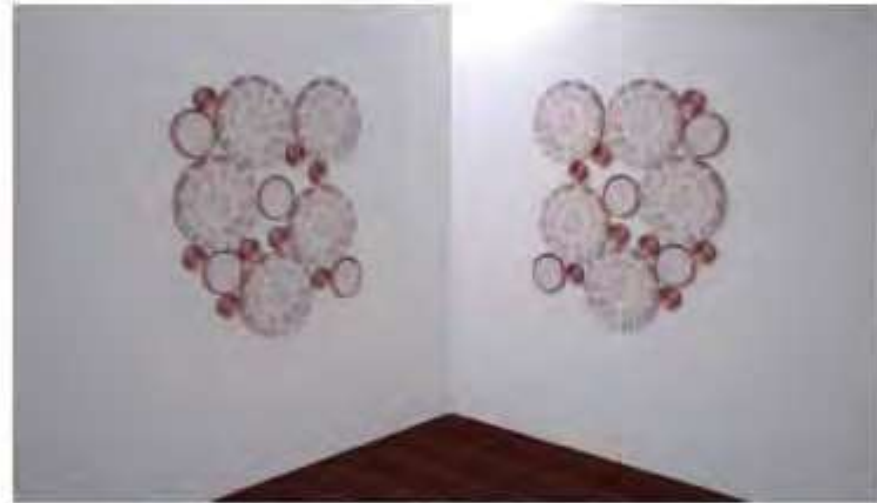




PIEZA: Wall Art vertical  
MATERIA PRIMA: Caña Brava  
ORIGEN: Caldas  
COSTO: \$ 522.000 x 3 uni  
ARTESANO: John Jairo Valencia  
DATOS DE CONTACTO: 3147245373



La ciudad de Aguadas es conocida como la ciudad de las brumas por su constante niebla. El diseño de este wall art está inspirado en las gotas de rocío que se generan después este fenómeno meteorológico luego de una típica noche fría aguadeña.



PIEZA: Prototipo - Wall Art  
MATERIA PRIMA: Palma Iraca  
ORIGEN: Aguadas, Caldas  
COSTO: \$ N.D  
ARTESANO: Asociación Art. Aguadas  
DATOS DE CONTACTO:

# Risaralda



Antecedentes:

Proyectos de desarrollo de las artesanías en ejecución

Artesanos bien motivados

Oficios artesanales tradicionales





## Dificultades

Corto tiempo para  
producción de prototipos

Altos costos de mano de obra  
y materias primas a causa de  
la temporada de fin de año



## Ejecución

Asistida por el enlace regional y el coordinador





Proyección  
Municipios Artesanales de  
Risaralda:

Pereira: Carpintería, Forja,  
Cestería

Santa Rosa: Carpintería,  
Cestería

Pueblo Rico: Cestería

Guatica: Tejeduría

Mistrato: Cestería

Dos Quebradas: Papel  
Maché

# Logros



PIEZA: Barra y bancas

MATERIA PRIMA: Madera palo de café

ORIGEN: Pereira, Risaralda

COSTO: Barra \$ 446.600. Banca: \$ 371.000

ARTESANO: Muebles Velásquez Vallejo

DATOS DE CONTACTO: 335832-33448364





PIEZA: BANCA 43 CM

MATERIA PRIMA: Madera palo de café

ORIGEN: Pereira, Risaralda

COSTO: \$ 348.000

ARTESANO: Muebles Velásquez Vallejo

DATOS DE CONTACTO: 335832-33448364



PIEZA: Batea Oro

MATERIA PRIMA: Madera y Chaquira

ORIGEN: Santa Rosa, Risaralda

COSTO: \$ 510.000

ARTESANO: Óscar Ospina, Ramiro Nacavera

DATOS DE CONTACTO: 3216511151-3182552470,

Calle 46ª 13-04 Santa Rosa



PIEZA: Tabla para Quesos Triángulo

MATERIA PRIMA: Madera

ORIGEN: Santa Rosa, Risaralda

COSTO: \$ 25.000

ARTESANO: Óscar Ospina Ocampo

DATOS DE CONTACTO: 3127992265, Calle 46  
#12b - 04



PIEZA: Utensilio Mortero

MATERIA PRIMA: Madera Palo de café

ORIGEN: Santa Rosa, Risaralda

COSTO: \$ 8.000

ARTESANO: Óscar Ospina Ocampo

DATOS DE CONTACTO: 3127992265, Calle 46 #12b -  
04





PIEZA: Utensilio Mortero

MATERIA PRIMA: Madera Palo de café

ORIGEN: Santa Rosa, Risaralda

COSTO: \$ 8.000

ARTESANO: Óscar Ospina Ocampo

DATOS DE CONTACTO: 3127992265, Calle 46 #12b -  
04



Imagen de prototipo sin terminar

PIEZA: Prototipo - Lámpara Techo

MATERIA PRIMA: Capullo de seda sobre esqueleto de hierro producto sin terminar al momento de la foto

ORIGEN: Pereira Risaralda

COSTO: \$ 550.000

ARTESANO: Beatriz Aristizábal

DATOS DE CONTACTO: 3003194331

# Quindío



Antecedentes

Oficios artesanales arraigados

Tradición de calidad en los oficios







## Ejecución

Asistida por el enlace regional y el coordinador



## Dificultades

Imposibilidad de negociar mejores precios, por falta de recursos económicos oportunos.

Corto tiempo para el diseño y la producción.

Temporada de fin de año que afecta la disponibilidad de los artesanos



## Proyección

Municipios artesanales de Quindío:

Armenia: Tejeduría

Salento: Carpintería en Guadua

Quimbaya: Carpintería en Guadua

Filandia: Cestería en Rollo

Córdoba: Carpintería en Guadua, Cestería

Calarcá: Tejeduría en hilo de guasca

Circasia: Taracea, Ebanistería, Tejeduría, Bisutería en semillas, trabajo en vidrio

# Logros





PIEZA: Cestería Escultórica

MATERIA PRIMA: Bejuco

ORIGEN: Filandia, Quindío

COSTO: \$ 150.000

ARTESANO: Ofelia Marín

DATOS DE CONTACTO: 3122344055, Barrio San José



PIEZA: Puff  
MATERIA PRIMA: Lata Guadua  
ORIGEN: Quimbaya  
COSTO: \$ N.D  
ARTESANO: Carlos Arteaga  
DATOS DE CONTACTO:

© MINISTERIO DE ECONOMÍA Y FINANZAS





PIEZA: Mesa y Puff jardín  
MATERIA PRIMA: Bejuco  
ORIGEN: Filandia, Quindío  
COSTO: \$ 1.000.000  
ARTESANO: Nelson Tintinajo  
DATOS DE CONTACTO: 3127347337, Kl 4Vía Tebaida



PIEZA: Cojín 80\*80

MATERIA PRIMA: Tela Algodón

ORIGEN: Armenia Quindío

COSTO: \$ 75.000

ARTESANO: María Eugenia Pérez

DATOS DE CONTACTO: 3113555950





PIEZA: Individual y Camino de Mesa

MATERIA PRIMA: Tela Algodón

ORIGEN: Armenia Quindío

COSTO: \$ 86.000

ARTESANO: María Eugenia Pérez

DATOS DE CONTACTO: 3113555950





PIEZA: Lámpara eco  
MATERIA PRIMA: Vidrio reciclado  
ORIGEN: Armenia  
COSTO: \$ 210.000  
ARTESANO: Lab Dis. Armenia  
DATOS DE CONTACTO: Lab Dis. Armenia

# Tolima



Antecedentes

Oficios artesanales  
arraigados

Tradición de calidad en los  
oficios

## Dificultades

Imposibilidad de negociar mejores precios, por falta de recursos económicos oportunos.

Corto tiempo para el diseño y la producción.

Temporada de fin de año que afecta la disponibilidad de los artesanos







## Ejecución

Con el apoyo del enlace regional y del coordinador



## Proyección

Municipios artesanales de Tolima:

Ibagué: Cestería Mimbres, Carpintería, Vitro Fusión

Guamo: Cerámica, Cestería

La Chamba: Alfarería

Coyaima: Alfarería

Natagaima: Cestería, Calceta de Plátano, Cerámica

Pocharco: Trabajo en Totumo

Ataco: Joyería, Cestería

Planadas: Tejeduría lana de ovejo

Flandes: Talabartería

Venadillo: Cestería en mimbre, Carpintería en Guadua

Ortega: Trabajo en totumo, Cestería en Iraca

Iconozo: Cestería



# Logros



PIEZA: Cestería Escultórica  
MATERIA PRIMA: Mimbre y madera  
ORIGEN: Ibagué  
COSTO: \$ 160.000  
ARTESANO: Diego Meneses  
DATOS DE CONTACTO: 3167608042,



PIEZA: Cestería Escultórica  
MATERIA PRIMA: Mimbre y madera  
ORIGEN: Ibagué  
COSTO: \$ 130.000  
ARTESANO: Diego Meneses  
DATOS DE CONTACTO: 3167608042,



PIEZA: Cestería Escultórica  
MATERIA PRIMA: Mimbre y madera  
ORIGEN: Ibagué  
COSTO: \$ 160.000  
ARTESANO: Diego Meneses  
DATOS DE CONTACTO: 3167608042,





PIEZA: Mesa Auxiliar

MATERIA PRIMA: Mimbre y madera

ORIGEN: Ibagué

COSTO: \$ 300.000

ARTESANO: Ramiro García

DATOS DE CONTACTO: 3186190210



PIEZA: Wall Art  
MATERIA PRIMA: Palma real  
ORIGEN: Ibagué, Tolima  
COSTO: \$ 150.000  
ARTESANO: Sol Ángel Briñez  
DATOS DE CONTACTO: 3142686847





PIEZA: Espejos

MATERIA PRIMA: Madera y Totumo

ORIGEN: Ibagué, Tolima

COSTO:

Grande: \$155.000

Mediano: \$135.000

Pequeño: \$115.000

ARTESANO: Pedro Nel Romero

DATOS DE CONTACTO: 3208360589



PIEZA: Mesa

MATERIA PRIMA: Madera y Totumo

ORIGEN: Ibagué, Tolima

COSTO: \$ 250.000

ARTESANO: Pedro Nel Romero

DATOS DE CONTACTO: 3208360589



PIEZA: Jarrón Cerámica  
MATERIA PRIMA: Cerámica  
ORIGEN: La Chamba  
COSTO: \$ 100.000  
ARTESANO: Blanca Vásquez  
DATOS DE CONTACTO: 3219818404





PIEZA: Jarrón Cerámica  
MATERIA PRIMA: Cerámica  
ORIGEN: La Chamba  
COSTO: \$ 100.000  
ARTESANO: Blanca Vásquez  
DATOS DE CONTACTO: 3219818404



PIEZA: Jarrón Cerámica  
MATERIA PRIMA: Cerámica  
ORIGEN: La Chamba  
COSTO: \$ 100.000  
ARTESANO: Blanca Vásquez  
DATOS DE CONTACTO: 3219818404



PIEZA: Jarrón Cerámica  
MATERIA PRIMA: Cerámica  
ORIGEN: La Chamba  
COSTO: \$ 100.000  
ARTESANO: Blanca Vásquez  
DATOS DE CONTACTO: 3219818404



PIEZA: Cerámica escultórica  
MATERIA PRIMA: Cerámica  
ORIGEN: La Chamba  
COSTO: \$ 300.000  
ARTESANO: Blanca Vásquez  
DATOS DE CONTACTO: 3219818404



PIEZA: Batea fuente de pasa bocas  
MATERIA PRIMA: Cerámica  
ORIGEN: La Chamba, Tolima  
COSTO: \$ 80.000  
ARTESANO: Blanca Vásquez  
DATOS DE CONTACTO: 3219818404





PIEZA: Cerámica escultórica  
MATERIA PRIMA: Cerámica  
ORIGEN: La Chamba  
COSTO: \$ 300.000  
ARTESANO: Blanca Vásquez  
DATOS DE CONTACTO: 3219818404



PIEZA: Prototipo - Filtro de agua, Cerámica

MATERIA PRIMA: Cerámica

ORIGEN: La Chamba

COSTO: \$ 100.000

ARTESANO: Blanca Vásquez

DATOS DE CONTACTO: 3219818404



PIEZA: Espejo mediano Cascara de Huevo

MATERIA PRIMA: Huevo de Avestruz

ORIGEN: Ibagué, Tolima

COSTO: \$ 450.000

ARTESANO: Tatiana Rubio

DATOS DE CONTACTO: 3188276778



PIEZA: Espejo Vertical Cascara de Huevo

MATERIA PRIMA: Huevo de Avestruz

ORIGEN: Ibagué, Tolima

COSTO: \$ 900.000

ARTESANO: Tatiana Rubio

DATOS DE CONTACTO: 3188276778



PIEZA: Lámpara Vertical Cascara de Huevo

MATERIA PRIMA: Huevo de Avestruz

ORIGEN: Ibagué, Tolima

COSTO: \$

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:





PIEZA: Lámpara Cascara de Huevo  
MATERIA PRIMA: Huevo de Avestruz  
ORIGEN: Ibagué, Tolima  
COSTO: \$ 500.000  
ARTESANO: Tatiana Rubio  
DATOS DE CONTACTO: 3188276778



PIEZA : Prototipo - Hielera Vitro fusión

MATERIA PRIMA: Vidrio

ORIGEN: Ibagué, Tolima

COSTO: \$ N.D.

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:



PIEZA: Prototipo - Porta vasos Vitro fusión

MATERIA PRIMA: Vidrio

ORIGEN: Ibagué, Tolima

COSTO: \$ N.D.

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:



PIEZA: Prototipo - Lámpara Vitro fusión

MATERIA PRIMA: Vidrio

ORIGEN: Ibagué, Tolima

COSTO: \$ N.D.

ARTESANO:

DATOS DE CONTACTO:



# PLANO Visual Merchandising – Eje Cafetero

