

Matriz de Diseño 2016



Colección Bogotá

El maíz de los Cachacos

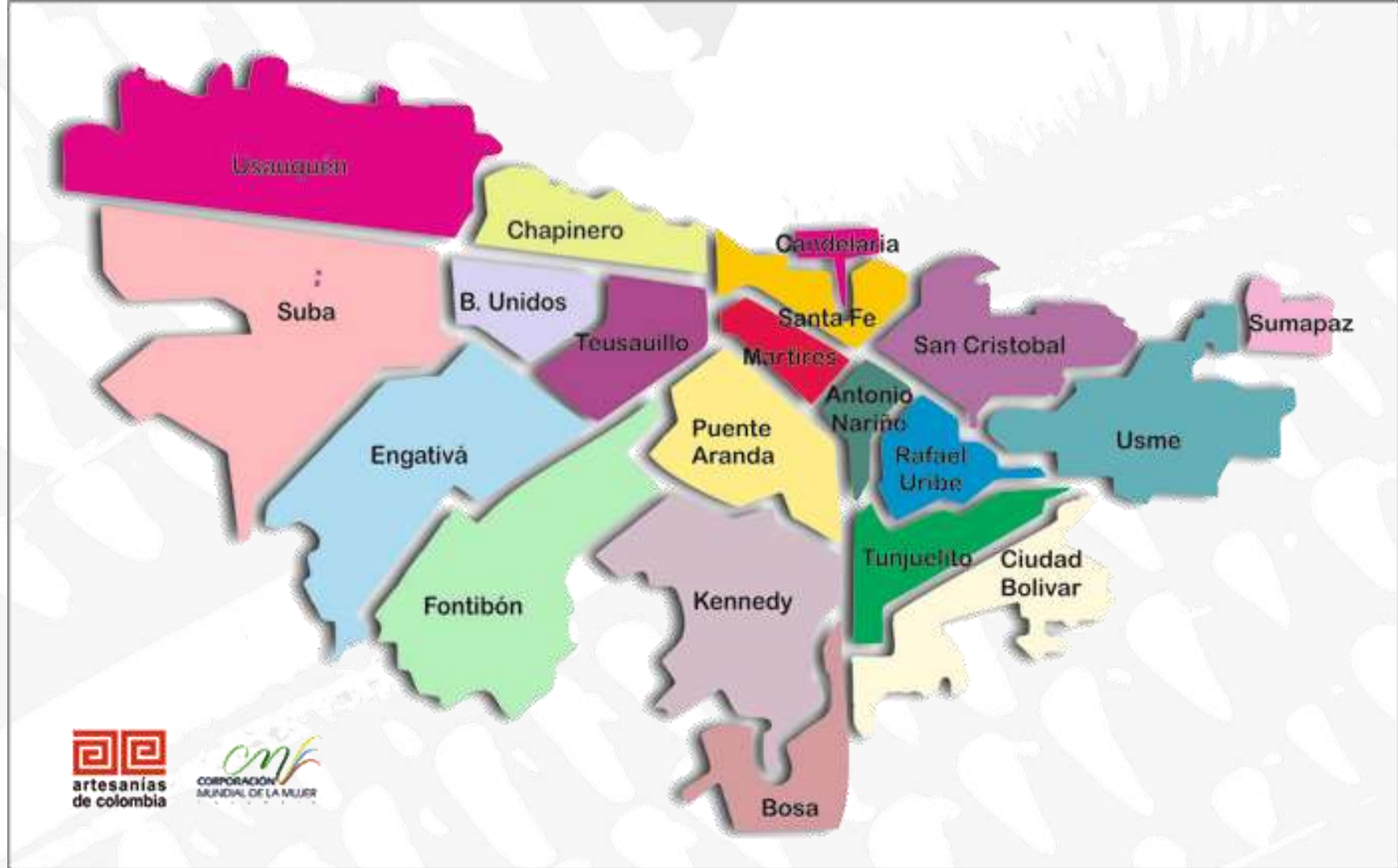
SUBGERENCIA DE DESARROLLO

CONVENIO ADC 469

"FOMENTO DEL EMPRENDIMIENTO ARTESANAL EN BOGOTÁ, 2015 – 2016"



Bogotá D.C.



Colección Bogotá

El maíz de los Cachacos



MITO MUISCA **“El maíz regalo de dios”**

Los Chibchas o Muisca vivían en un fértil valle rodeado de cerros y ríos cristalinos. Se alimentaban de la caza y la pesca y no les faltaba el sustento.

Durante una sequía muy fuerte, los animales comenzaron a morir y los ríos a secarse. Piraca era un joven chibcha quien vivía con su esposa y sus dos hijos pequeños, él siempre había podido traer comida para su familia, pero ahora se sentía abatido por el hambre y no sabía cómo conseguir alimento.

Su esposa le recordó de las piedras verdes y brillantes y los granitos de oro que recogían los niños en el río cuando lo acompañaban en sus cacerías.

...Piraca partió llevando las piedras en una bolsa de piel y caminó por varios días, finalmente vencido por el cansancio y el hambre se recostó a hacer una siesta. Mientras dormía, un gran pájaro negro se le acercó y le quitó la bolsa de piel.



MITO MUISCA **“El maíz regalo de dios”**

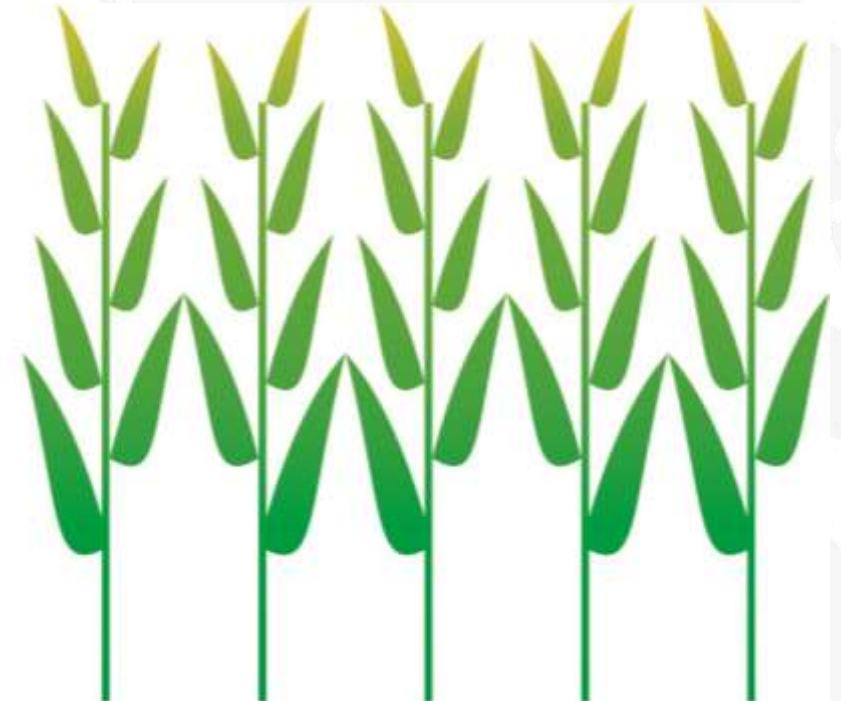
En ese momento se le apareció un anciano de barbas blancas y le dijo:

- Piraca, no llores deja el oro y las esmeraldas sobre el campo...
- Soy Bochica, el dios de tus abuelos, vuelve en cuatro lunas y encontrarás un tesoro más valioso que tus joyas...

Piraca obedeció a Bochica y volvió a casa... Al llegar al pequeño valle vio brillar a lo lejos todo un campo sembrado con unas plantas verdes, brillantes y sedosas como las esmeraldas, coronadas con unos penachos brillantes.

...Piraca comprendió que Bochica, una vez más recompensaba a su pueblo con el maíz, una planta que nacía del oro y las esmeraldas.

http://www.padreshispanos.com/nuestra_cultura/el-maz-regalo-d/193/



- Cultivo
- Planta
- Fruto: mazorca (blanco, pira, ...)
- Campesino - agricultor
- Vendedor de los productos
- Consumidor de los productos
- Plazas de mercado, chicherías tradicionales y urbanas, panaderías

PRODUCTOS

- Ajiaco santafereño
- Puchero
- Mazamorra chiquita
- Arepa amarilla rellena de cuajada o queso
- Envuelto
- Chicha
- Tamal santafereño
- Garulla santafereña
- Almojábana
- Mantecada
- Masato

Concepto de Diseño



Concepto de Diseño



Concepto de Diseño

Ajiaco, chocolate, almojábana y tamal santaferreño,
productos tradicionales del Restaurante la Puerta Falsa



Concepto de Diseño



Concepto de Diseño



Paleta de Color

Dominantes



Acentos



Oficios

- Oficio de la cerámica
- Oficio de cestería
- Oficio de tejeduría
- Oficio del cuero
- Joyería y Bisutería
- Marroquinería
- Platería y joyería
- Oficio de la madera
- Oficio del metal
- Talla
- Trabajo en tela
- Trabajo en papel
- Trabajo en material reciclado
- Vidriería



Materias Primas

- Algodón
- Alpaca, bronce, cobre
- Arcilla
- Cuero
- Lana
- Madera
- Microfibra
- Mostacilla
- Papel
- Plata, oro
- Vidrio

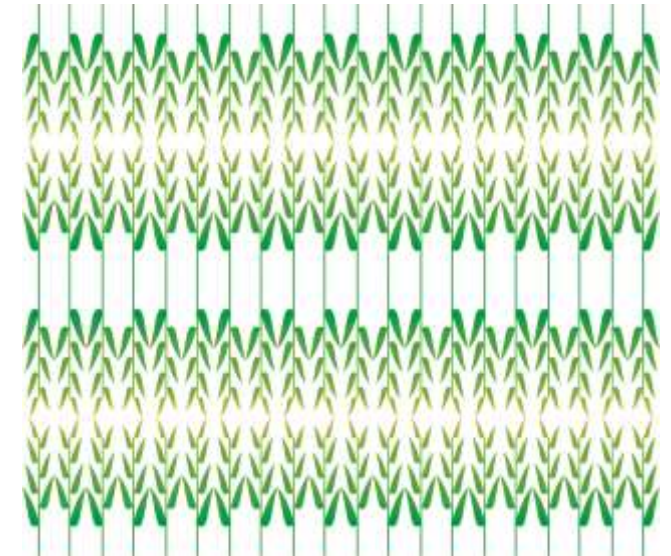
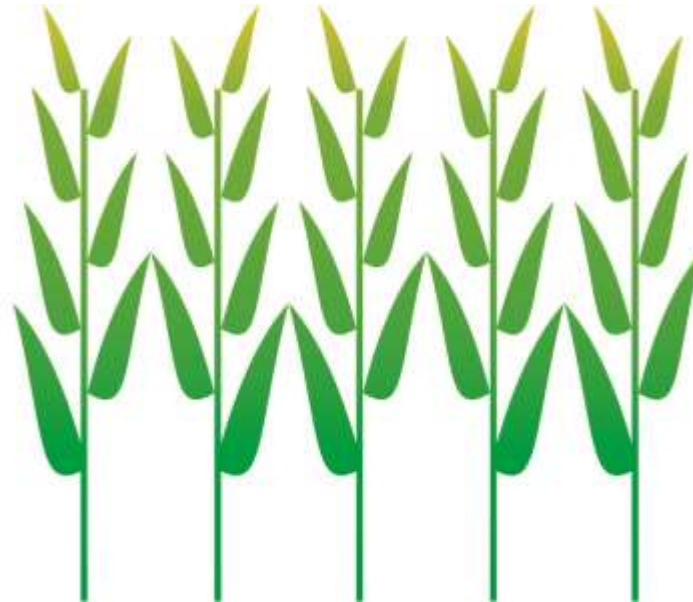


Categorías de Producto

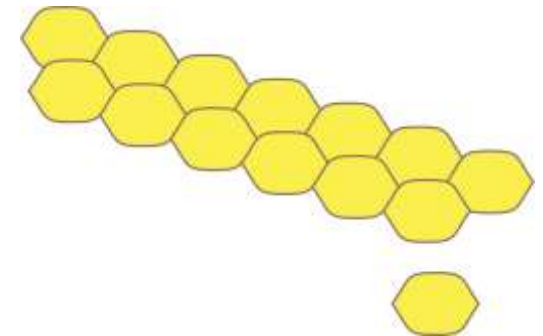
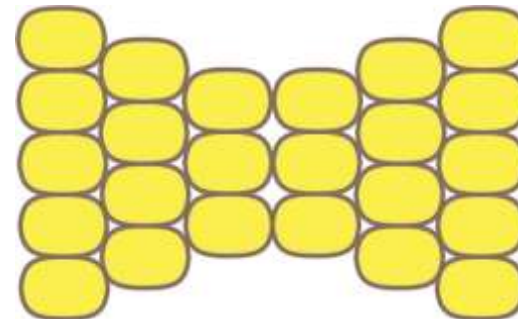
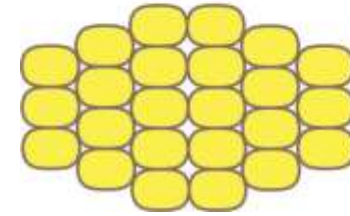
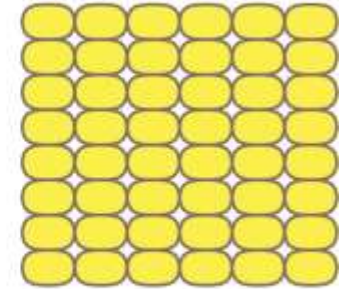
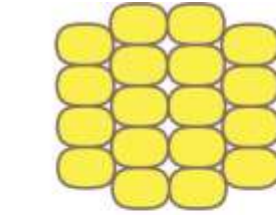
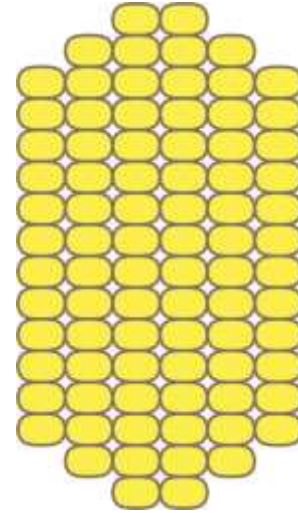


- Juguetes e Infantiles (personajes)
- Moda y Accesorios (sombrero, bolso, suéter, guantes, poncho, capa, ruana...)
- Joyería y Bisutería (brazalete, pulsera, dije, aretes...)
- Mesa y Decoración (contenedor, butaco, puff, mesa auxiliar, cojín, tapete, throws, mantel, individual, posa vaso...)
- Artesanía étnica (mochila, accesorios, contenedor...)

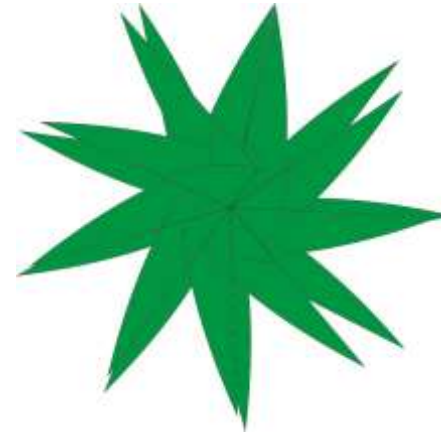
Concepto de Diseño - Patrones



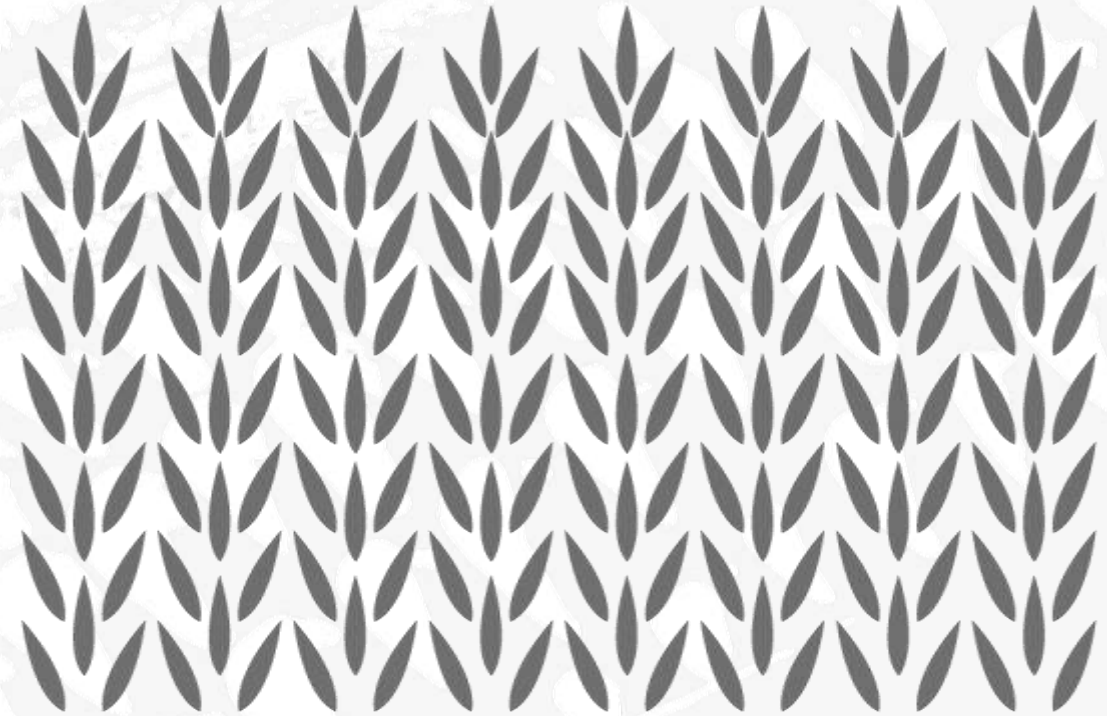
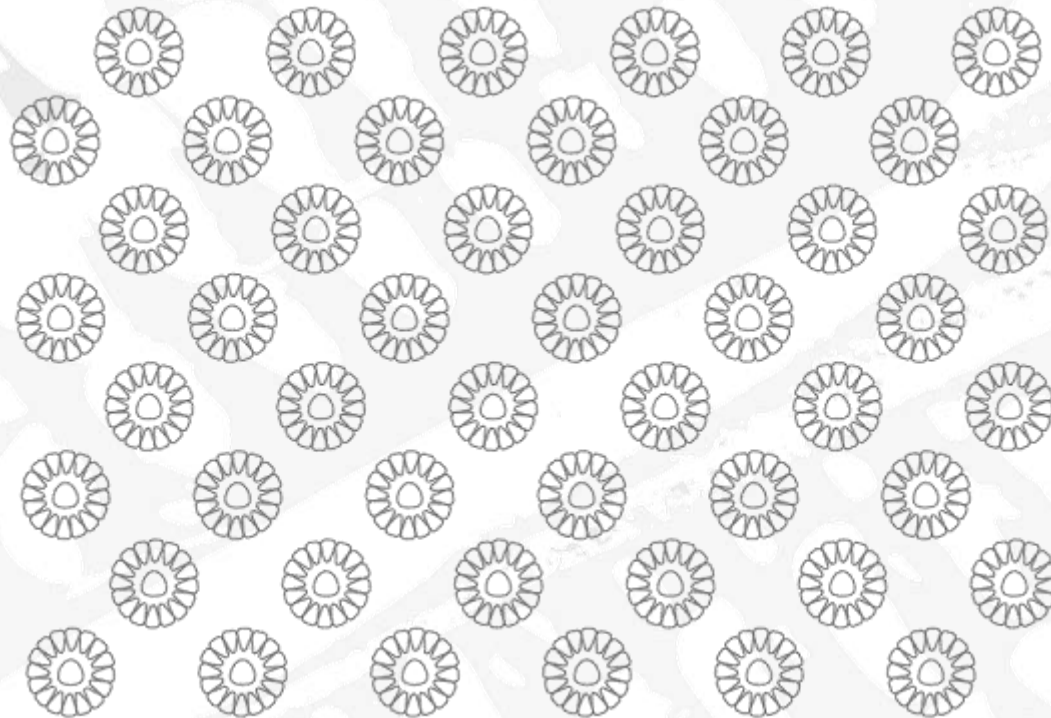
Concepto de Diseño - Patrones



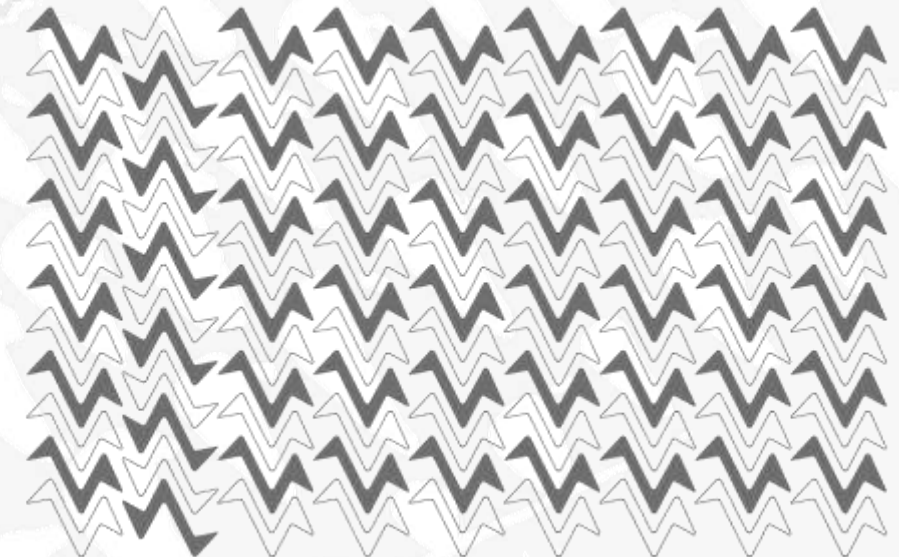
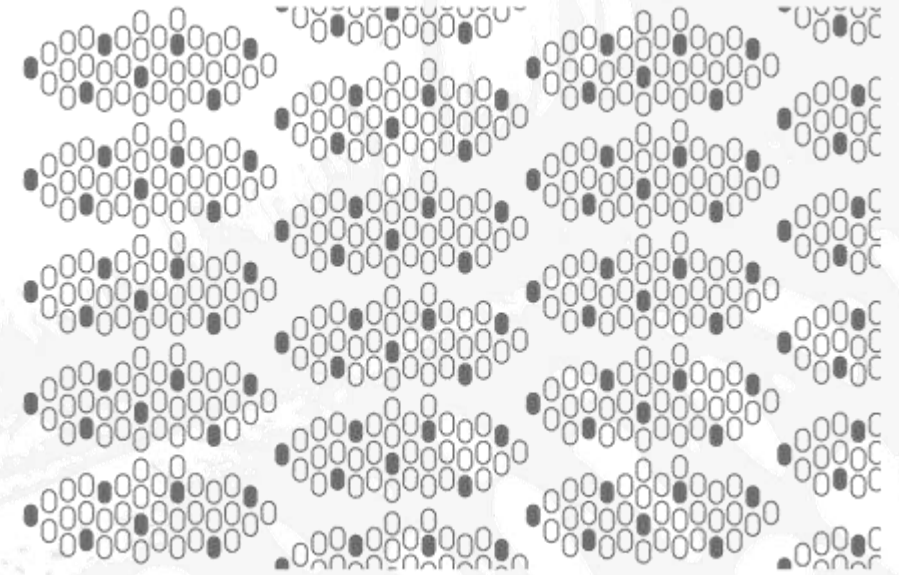
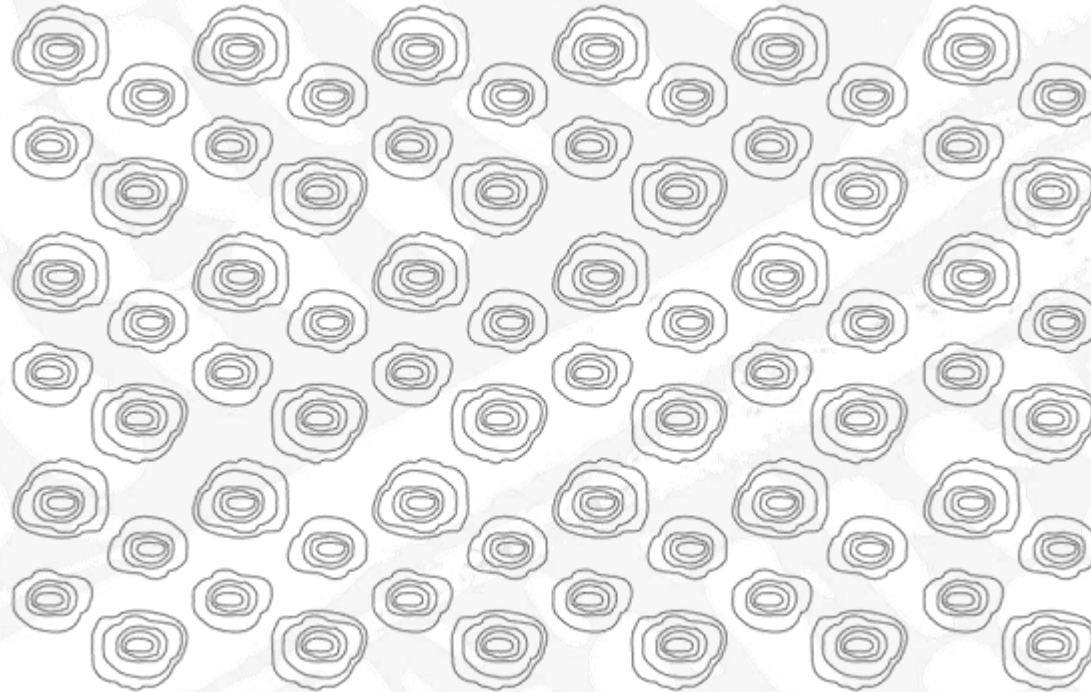
Concepto de Diseño - Patrones



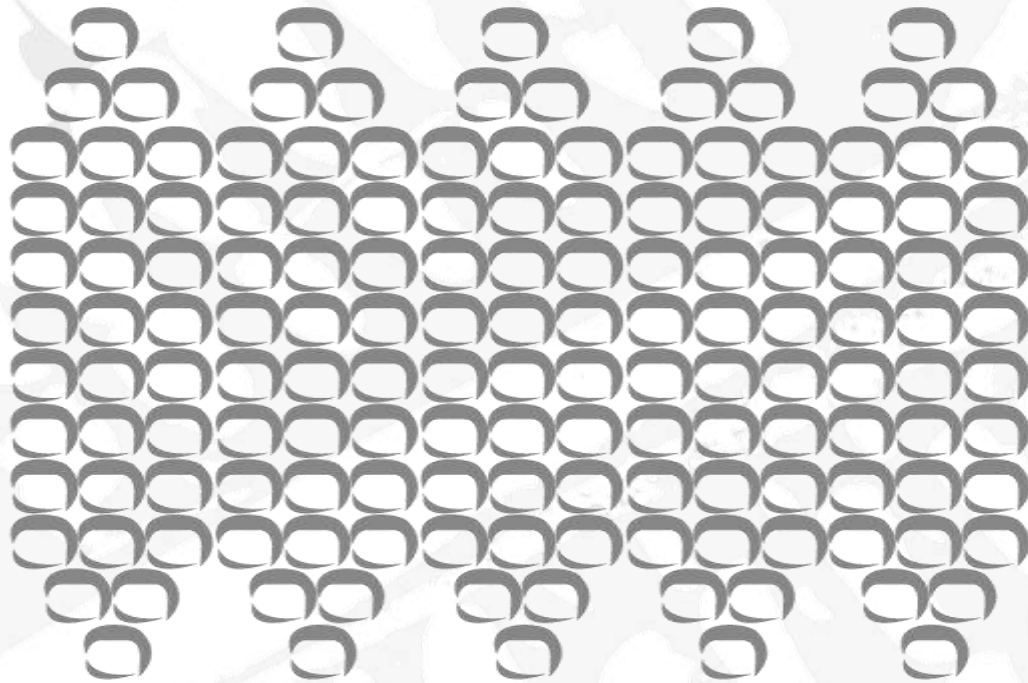
Concepto de Diseño - Patrones



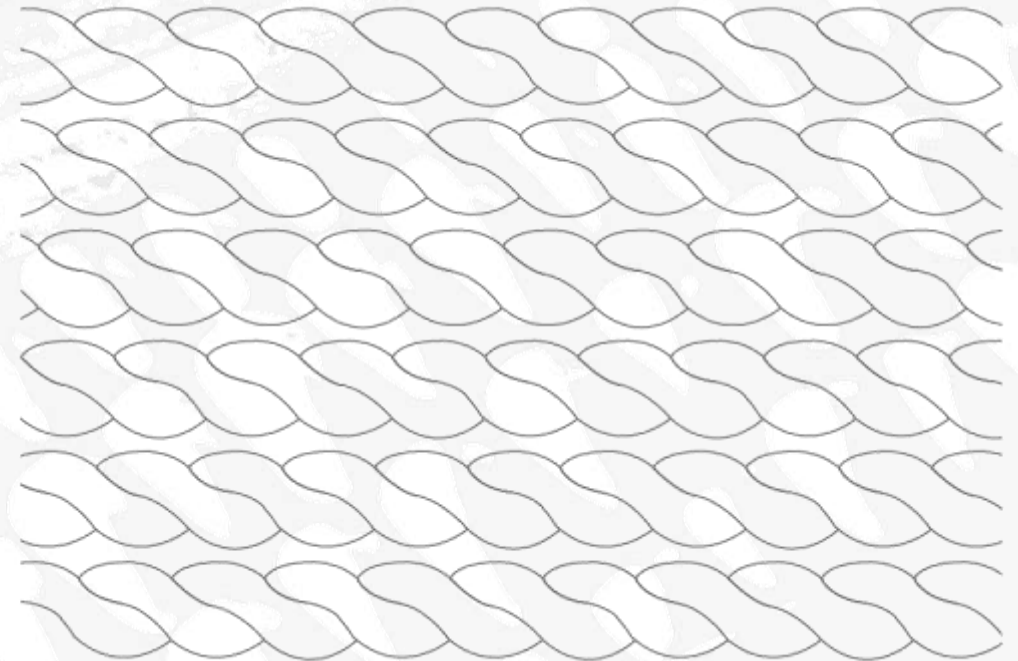
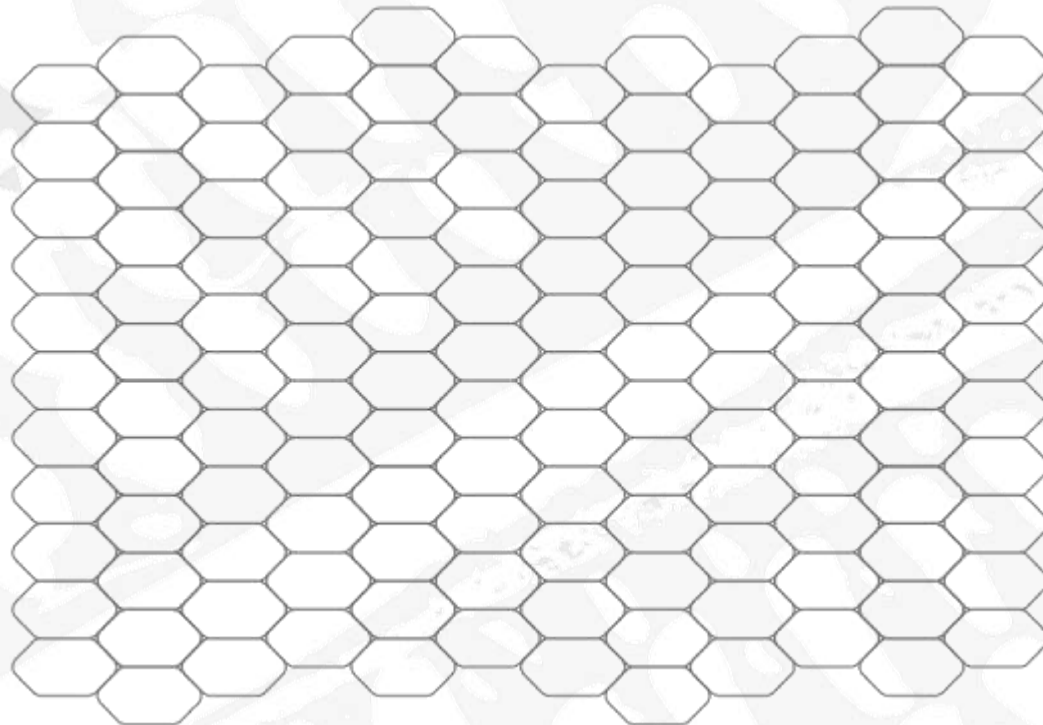
Concepto de Diseño - Patrones



Concepto de Diseño - Patrones



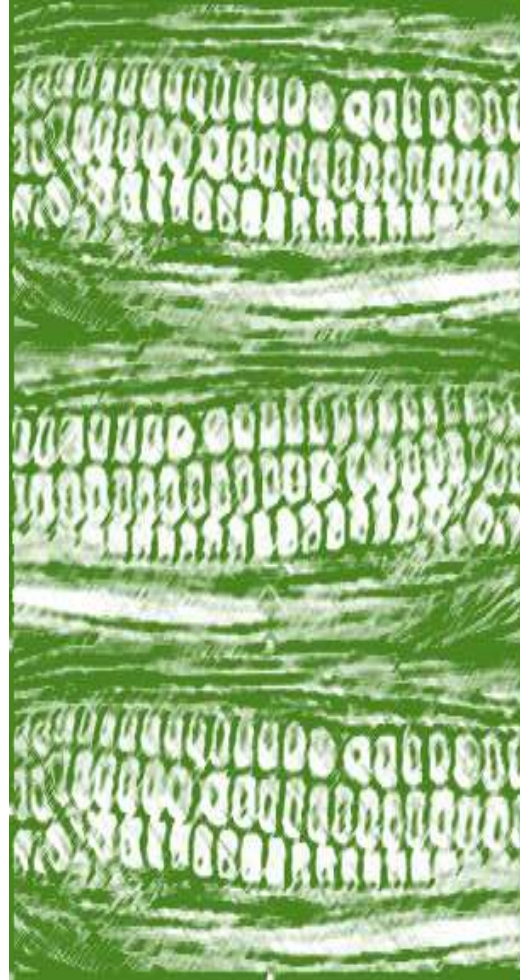
Concepto de Diseño - Patrones



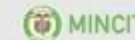
Concepto de Diseño - Texturas



Concepto de Diseño - Texturas

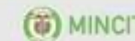


Categorías de Producto - Propuestas



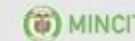
| CATEGORÍA DE PRODUCTO (NICHO DE MERCADO) | PRODUCTOS A PROPONER | OFICIO Y TÉCNICA | MATERIA PRIMA |
|--|--|---|---|
| <i>Juguetes e infantiles</i> | <i>• Campesino , Agricultor, Vendedor de los productos</i> | <i>• Tejeduría: Aplique sobre tela</i> | <i>• Bases textiles: fleece, lency, género algodón y poliéster.</i> |
| | <i>• Didácticos</i> | <i>• Trabajo en madera</i> | <i>• Madera</i> |
| <i>Moda y accesorios (prendas, bolsos)</i> | <i>• Capas, Bolsos o carteras, cuellos, botines, mitones y sombreros, chales.</i> | <i>• Tejeduría- Tejido en dos agujas</i> | <i>• Lana natural Fibras acrílicas</i> |
| | <i>• Billeteras, monederos porta-documentos</i> | <i>• Trabajo en cuero marroquinería</i> | <i>• Cuero</i> |
| | <i>• Guantes, gorro, ponchos, ruana, chaqueta, abrigo, chaleco, suéter, calzado.</i> | <i>• Tejeduría: tejido de punto, telar manual horizontal.</i> | <i>• Mezclas, hilos especiales fantasía</i> |

Categorías de Producto - Propuestas



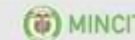
| CATEGORÍA DE PRODUCTO (NICHOS DE MERCADO) | PRODUCTOS A PROPONER | OFICIO Y TÉCNICA | MATERIA PRIMA |
|---|---|--|--|
| Joyería y Bisutería | <ul style="list-style-type: none"> Gargantillas, dijes, brazaletes, pulseras, anillos, pines, broches, mancornas y collares. | <ul style="list-style-type: none"> Joyería: armado (calado, cincelado, engaste, filigrana, texturados). Microfundición. Bisutería Artesanal, arte manual: Tejidos y ensartados diferentes técnicas manuales y con telares. | <ul style="list-style-type: none"> Plata, cobre, bronce, latón, alpaca, piedras naturales. Pedrería, cristales, mostacillas, cuentas de diferentes materiales. |
| Mesa y decoración | <ul style="list-style-type: none"> Cuencos, centros de mesa, contenedores, cofres, servilleteros y portavasos. | <ul style="list-style-type: none"> Platería: batido, obra plana, cincelado, gravado, repujado | <ul style="list-style-type: none"> Plata, madera, material reciclado, papel enrollado, cobre, bronce y latón |
| | <ul style="list-style-type: none"> Individual, camino de mesa, mantel, cortina, cubrecama, funda cojín y almohadón, tapete. | <ul style="list-style-type: none"> Tejeduría: tejido de punto (crochet, dos agujas), telar manual horizontal, macramé. Cestería: radial y rollo. | <ul style="list-style-type: none"> Lana de oveja, mezclas, algodón, poliéster, hilos especiales-fantasia; base textil de algodón y poliéster. Papel reciclado. Werregue. |

Categorías de Producto - Propuestas



| CATEGORÍA DE PRODUCTO (NICHOS DE MERCADO) | PRODUCTOS A PROPONER | OFICIO Y TÉCNICA | MATERIA PRIMA |
|--|--|---|---|
| Mesa y decoración | <ul style="list-style-type: none"> • Bowls, salseras, posacalientes, paneras, tabla para cortar, tabla para quesos, fruteros, morterobombonera, quesera, mantequillera, azucarera, floreros | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en madera, cuero y vidrio | <ul style="list-style-type: none"> • Madera, vidrio y cuero |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Delantales, faldas, para cocina, hombre, mujer, infantil. Accesorios: Coge ollas, secadores, organizadores de accesorios BBQ o cocina Mantelería | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajos en tela Aplique de tela Bordado tradicional (pasado, cadeneta, calado) | <ul style="list-style-type: none"> • Tela de algodón 100% |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Canastas para picnic Contenedores, organizadores, centro de mesa, Identificadores de vasos. | <ul style="list-style-type: none"> • Cestería- Entrecruzada No tejidos- Afieltrado Tejido tradicional en cháquira | <ul style="list-style-type: none"> • Mimbres- Rattan Fielto acrílico y Lana merino 100% Cháquira checa |

Categorías de Producto - Propuestas



| CATEGORÍA DE PRODUCTO (NICHOS DE MERCADO) | PRODUCTOS A PROPONER | OFICIO Y TÉCNICA | MATERIA PRIMA |
|---|---|---|--|
| <i>Iluminación</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Porta-Lámparas | <ul style="list-style-type: none"> • Cestería- Entrecruzada | <ul style="list-style-type: none"> • Mimbres |
| <i>Artesanía Tradicional</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Máscaras y figuras decorativas • Mochilas, bolsos | <ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en madera, talla • Tejeduría- Tejido ganchillo "crochet" | <ul style="list-style-type: none"> • Madera • Lana natural • Lana acrílica |
| <i>Artesanía Étnica</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Brazaletes, mochilas, pectorales • Mochila arhuaca, bolso con referente: muisca, ambaló, inga. | <ul style="list-style-type: none"> • Bisutería Artesanal: tejidos en Mostacilla • Tejeduría: crochet | <ul style="list-style-type: none"> • Piedras, Fibras • Lana de oveja, mezclas, algodón, poliéster, fique. Mostacilla checa, cuero y sintético. |

Categorías de Producto - Propuestas



| CATEGORÍA DE PRODUCTO (NICHOS DE MERCADO) | PRODUCTOS A PROPONER | OFICIO Y TÉCNICA | MATERIA PRIMA |
|---|--|--|--|
| Regalos institucionales y/o corporativos | <ul style="list-style-type: none">• Pulseras, pines, separadores de hojas, accesorios para celular, contenedores sencillos.• Pulseras, Contenedor, anqueta, Agendas, libretas | <ul style="list-style-type: none">• Bisutería: Tejidos y ensartados. Trabajo de metales: calado, repujado, trabajo con hilos. Trabajo con papel: rollos de papel.• Cestería: radial, Trabajo manual | <ul style="list-style-type: none">• Mostacillas, cuentas de diferentes materiales para ensartar o tejidos, Papel de revistas. Bronce, cobre, alpaca.• Papel reciclado, Papel, cuero |
| Línea para mascotas | <ul style="list-style-type: none">• Contenedores (Camas-cargadores) | <ul style="list-style-type: none">• No tejidos-Fieltro Cestería | <ul style="list-style-type: none">• Fieltro acrílico Mimbre |



Gracias