



Taller *de* Simbología en la artesanía

Composición gráfica

enel
Green Power


**artesanías
de colombia**

Contenido

1. ■ Definición de composición
2. ■ Aplicación sobre el producto
3. ■ Ejemplo
4. ■ Actividad



2. Aplicación sobre el producto

Al momento de generar una composición tener en cuenta los siguientes aspectos:

POSICIÓN

Se entiende como el espacio donde se ubica la composición en el producto.



DIRECCIÓN

Es la ruta imaginaria que se utiliza para ubicar los grafismos en el producto.



PROPORCIÓN

Se entiende como el tamaño de la composición respecto al producto.



Estos aspectos nos van ayudar a transmitir através del producto sensaciones como orden, movimiento, equilibrio, entre otras.

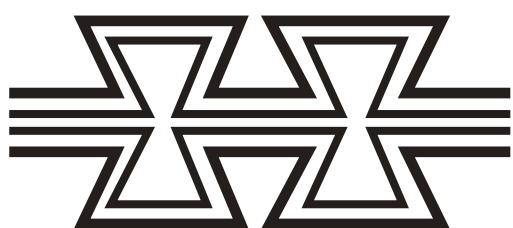
1. Definición de composición

Entendamos la composición como la disposición de elementos dentro de un espacio visual, de manera intencional u orgánica.

La composición gráfica de un producto se da a partir de la intervención de la superficie.

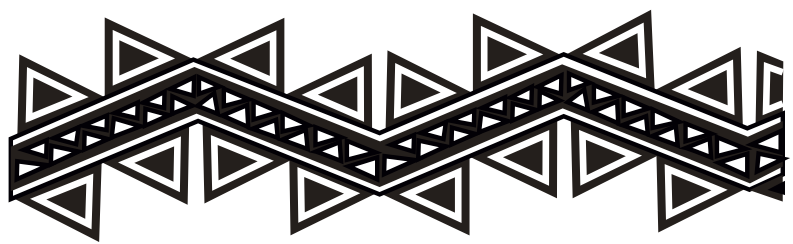
EJEMPLO

Por ejemplo en las artesanías wayuu una composición gráfica es toda aquella iconografía que se le plasma al producto.

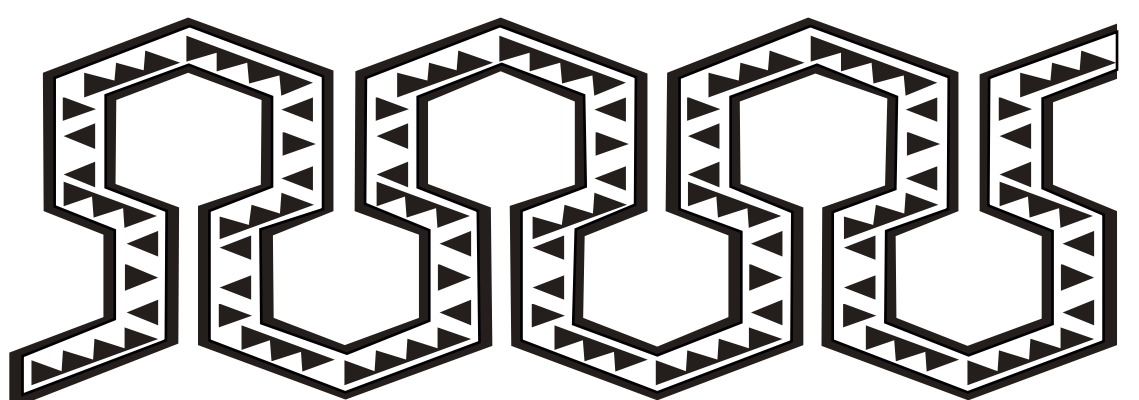


3. Ejemplo

Composición gráfica



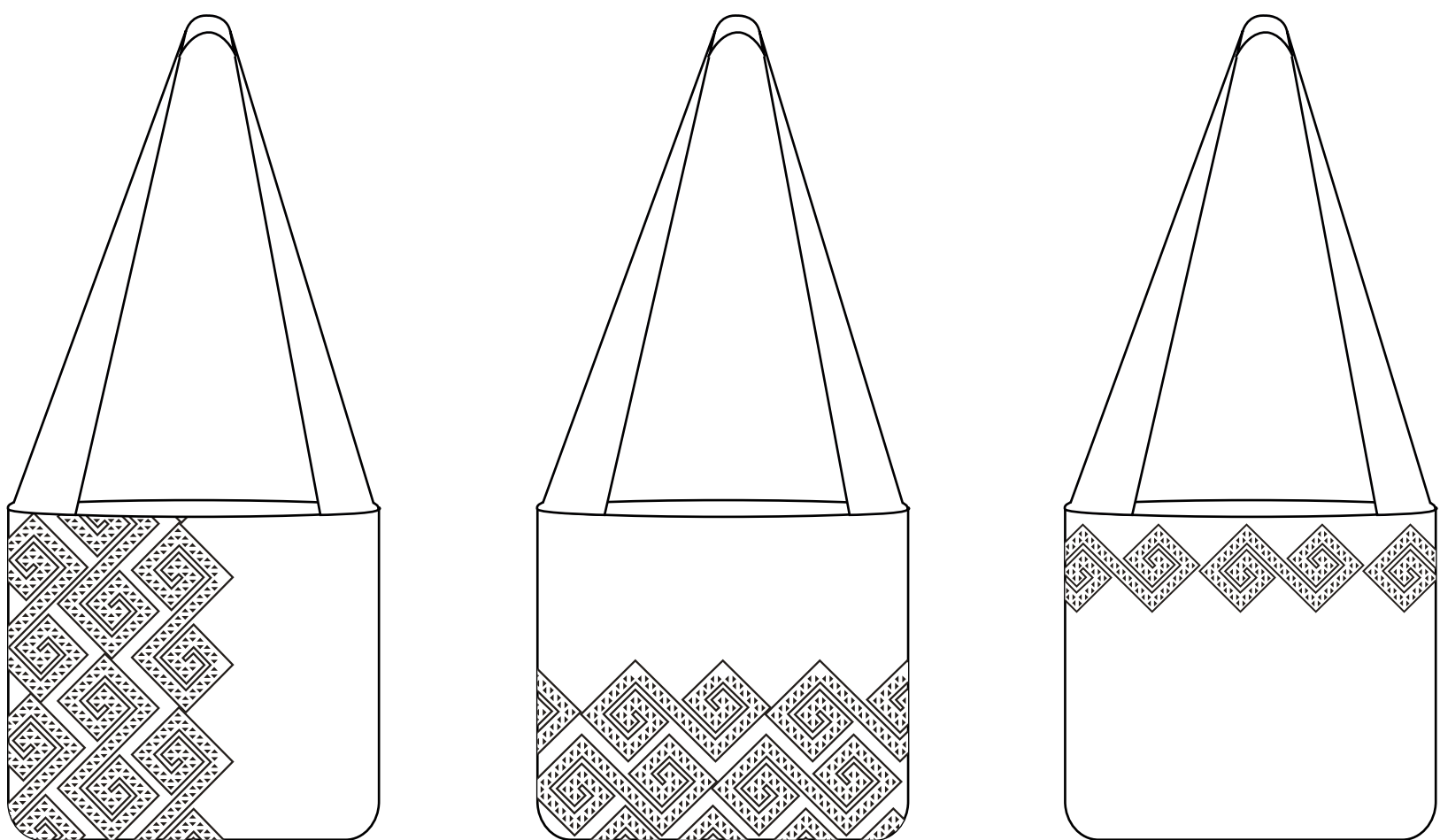
Composición gráfica



4. Actividad

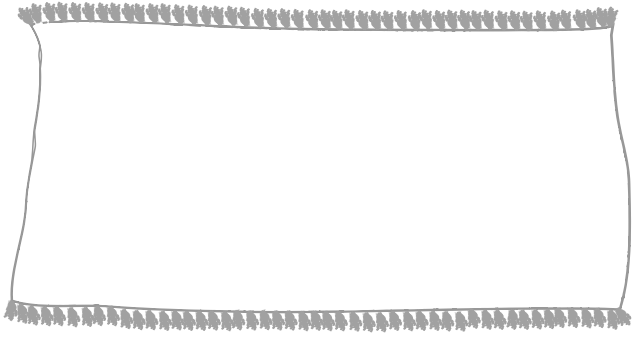
1. Dibuja en un papel la silueta de cada uno de los elementos que compone tu familia de objetos.
 2. Escoge una composición gráfica
 3. Escoge el o los sectores del producto donde quieres ubicar la composición gráfica, ten en cuenta también la posición y la dirección de cada iconografía.
 4. Ten en cuenta aplicar una composición gráfica distinta para cada una de las propuestas.
-

EJEMPLO

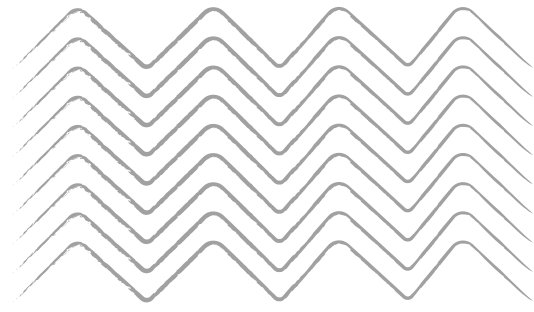


Ejemplo

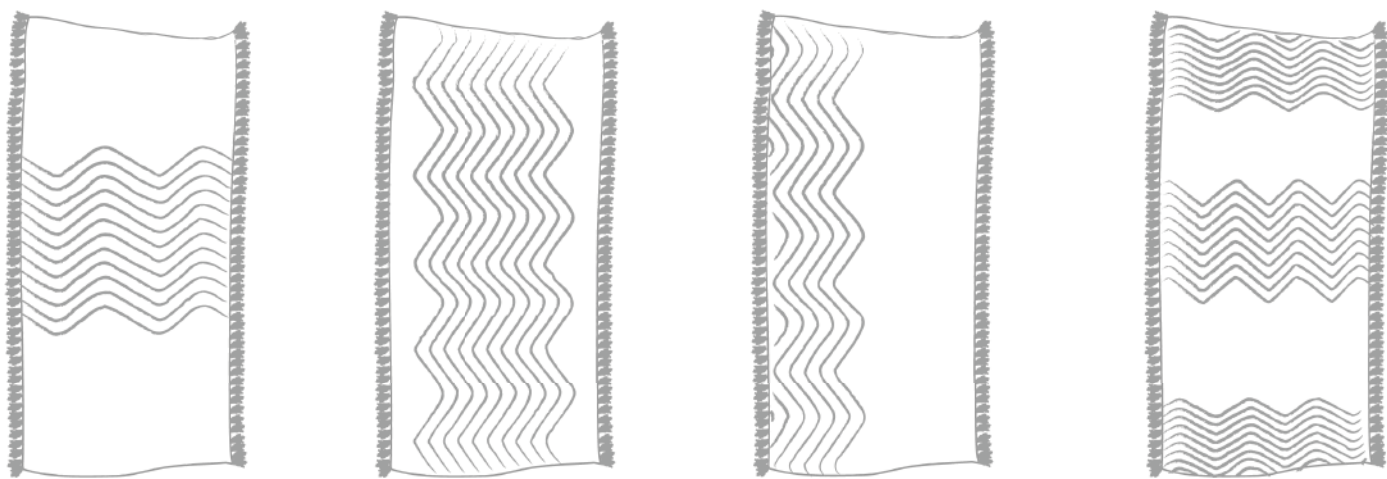
Silueta



Grafismo



Ideas de composición



Aplicacion sobre el producto

