



## **LABORATORIO COLOMBIANO DE DISEÑO PARA EL DESARROLLO DE LA ARTESANÍA Y LA PEQUEÑA EMPRESA**

### **INTRODUCCIÓN**

El Laboratorio Colombiano de Diseño es un proyecto único en Latinoamérica como modelo de apoyo para el sector artesanal. Sus acciones se dirigen a lograr posicionar los productos regionales en el mercado nacional e internacional agregándoles valor a través del diseño, fortaleciendo el sector productivo artesanal de la pequeña empresa del sur occidente colombiano a través de la innovación en el diseño, del mejoramiento tecnológico de sus procesos y del perfeccionamiento de la calidad integral de producto con el fin de alcanzar la competitividad del sector.

### **HISTORIA**

El Laboratorio Colombiano de Diseño para el Desarrollo de la Artesanía y la Pequeña Empresa es un programa de Artesanías de Colombia que inicia sus actividades en 1996 con base en el modelo del Laboratorio Brasileiro de Design Industrial (LBDI) y gracias a la acogida de la Cámara de Comercio de Pasto a esta propuesta, firman un convenio interinstitucional al cual se sumaron once instituciones gubernamentales y del sector privado. Artesanías de Colombia cuenta además, con una Unidad de Diseño en Bogotá y una en Armenia.

Artesanías de Colombia, es la Entidad que apoya ampliamente al sector artesanal a través de sus Unidades de Diseño, de la Plaza de Artesanos, recinto creado para promover la realización de ferias artesanales en varios eventos; Expoartesanías que hoy por hoy se posiciona como la primera feria de América Latina y la quinta a nivel mundial. En 2002 promueve la Primera Feria de Integración Andina, con el concurso de cinco países latinoamericanos y con la Escuela de Artes y Oficios en el perfeccionamiento de los oficios como la madera, el cuero, bordados y tejeduría.

En 1996 se presenta un proyecto de cofinanciación binacional con la Comunidad Europea y es aprobado en 1998. El 14 de junio de 2002 mediante acta de constitución de la Unidad de Gestión del Proyecto, se constituye una Unidad de Gestión con un Codirector Europeo y un Codirector Nacional para el manejo y administración del Laboratorio, el cual mediante contrato es coadministrado por la Cámara de Comercio de Pasto.

### **ACTIVIDADES EJECUTADAS**

Se han adelantado actividades de asesoría y desarrollo de nuevos productos en oficios como barniz de Pasto, enchapado en tamo, talla en madera, cerámica, cuero repujado, aplicaciones en tela, tejeduría en lana, tejeduría en fique, tejeduría en paja toquilla.

Se han ejecutado proyectos en innovación de productos con más de 350 nuevos productos y comercialización con el Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural – Proyecto Pademer, en convenios con la Corporación para el Desarrollo de las Microempresas en una primera fase. Además, se han adelantado programas de asesoría y capacitación con Corpoamazonia en el Putumayo, Corpotunía en el Cauca, Cámara de Comercio de Ipiales y Cámara de Comercio de Neiva.

En 2003 se adelantó en el proyecto “Innovación del Mueble Étnico y Mejoramiento de la Competitividad de 30 Microempresas en Pasto”, cofinanciado por FIDUIFI y el Ministerio de Desarrollo Económico a través de Artesanías de Colombia y el proyecto Cultores del Carnaval cofinanciado por el PNUD a través de la Alcaldía Municipal de Pasto.

**Objetivo:**

Ejecutar en el suroccidente (Nariño, Cauca y Putumayo), las políticas de diseño para el sector artesano colombiano y así contribuir a su integración con los procesos actuales de desarrollo económico y social del país. De la misma manera, consolidar mecanismos y estrategias prácticas de desarrollo que permitan mejorar la calidad de vida de la población involucrada en dicho proceso.

**Objetivos específicos**

1. Formular y ejecutar **Proyectos de Diseño** aplicados a la artesanía.
2. Desarrollar productos innovadores que respondan a las exigencias de un mercado cambiante.
3. Contribuir a fortalecer la **identidad** tanto de los productos artesanales como microempresariales para su reconocimiento en los mercados internos y externos.
4. Elevar la **calidad integral** del producto artesanal
5. Realizar **estudios e investigaciones** para ampliar la frontera del conocimiento técnico y científico y promover el desarrollo sostenible del sector artesanal.
6. Compilar, procesar y **difundir información técnica** referente a insumos, materias primas y conservación del medio ambiente, procesos, productos y servicios.
7. Brindar **asesoría, asistencia técnica y capacitación** al sector artesanal en las áreas de diseño y tecnología.

**Servicios que presta:**

- Evaluación técnica de productos artesanales o manufacturados.
- Asesoría en el diseño y rediseño de nuevos productos.
- Actualización en tendencias y capacitación en manejo del color.
- Asesoría en empaque e identificadores para productos artesanales.
- Asesoría en promoción de artesanías (ferias, catálogos, etc.)
- Asistencia técnica en diseño y tecnología.
- Capacitación en teñido de fibras naturales.
- Investigación de materias primas artesanales.
- Rescate de la memoria de los oficios.
- Promoción y venta de artesanías.

**Dirección:**

Laboratorio Colombiano de Diseño para el Desarrollo de la Artesanía y la Pequeña Empresa  
Carrera 27 12-89, barrio San Felipe, respaldo Museo Taminango  
San Juan de Pasto, Nariño, Colombia  
Telefax: 07 57 2 729 6663 – 729 9433 – 722 9105 – 722 7524.  
E-mail: labdiscn@multipasto.net.co y labidsce@multipasto.net.co



## Recursos del Laboratorio Colombiano para la Artesanía y la pequeña Empresa.

### 1. Recursos Humanos:

Un coordinador general  
Dos profesionales en diseño  
Una secretaria – auxiliar contable  
Un auxiliar de servicios generales  
Un contador

### 2. Recursos Físicos:

#### 2.1. Equipo de computación:

4 computadoras	4 estabilizadores	1 proyecto acetatos
4 impresoras	1 UPS	1 video beam
1 scanner	1 proyector diapositivas	

#### 2.2. Equipo de telecomunicaciones:

1 telefax	1 conmutador (5 extensiones)	2 líneas telefónicas
-----------	------------------------------	----------------------

#### 2.3. Muebles y equipo de oficina:

2 escritorios	8 sillas fijas	Mobiliario y estantería para Almacén y bodegas
2 mesas de trabajo	1 estante para libros y documentos	
2 archivadores de 3 gavetas		
4 sillas giratorias		

#### 2.4. Maquinaria y herramienta:

Alicates	Flexómetros	Pistola para soldar
Destornilladores	Ruteadora	Caladora
Escuadras	Brocas	Remachadora
Extensiones 5 mts	Marco y seguetas	

#### 2.5. Elementos de oficina:

Calculadora	Papelógrafo	Papeleras de piso
Tablero acrílico	Papeleras de escritorio	Perforadoras

### 3. Recursos Financieros (posibles entidades aportantes):

Alcaldías Municipales	SENA ACOPI, Universidades	de la Cultura y las Artes ONG's y organizaciones de artesanos.
Cámara de Comercio	Fondo Mixto para la promoción	
Gobernación departamental		