

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia S.A.  
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

**“Diseño e Innovación Tecnológica  
aplicados en el proceso de desarrollo  
del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado  
por el SENA”**

**Desarrollo de líneas de productos a partir del rediseño y/o  
diversificación del producto en Colosó, Sucre**

**Anexo  
Fichas y planos de diseño**

**Omar Darío Martínez Guerrero - D.I.**

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No. 2051720  
entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia



Septiembre 2006



**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

**CODIGO:** FORASD 08

**FECHA:** 2004 06 04

**VERSION:** 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Panera	<b>Artesano:</b>
<b>Nombre:</b> Panera con iraca	<b>Grupo:</b>
<b>Oficio:</b> Trabajos en totumo, calabazo e iraca	<b>Departamento:</b> Sucre
<b>Técnica:</b> Trabajos en totumo y calabazo	<b>Ciudad:</b> Coloso
<b>Materia Prima:</b> totumo, calabazo e iraca.	<b>Localidad/vereda:</b>
<b>Certificado Hecho a Mano:</b> Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Resguardo:</b>
<b>Dimensiones Generales:</b> Especificadas en los planos	<b>Produccion mes:</b> Sin definir
<b>Largo (cm):</b> Especificadas en los planos <b>Diametro (cm):</b>	<b>Precio en Bogota:</b> 8000
<b>Ancho (cm):</b> Especificadas en los planos <b>Peso (gr):</b>	<b>Unitario \$:</b> 5000
<b>Alto (cm):</b> Especificadas en los planos <b>Color:</b> Negro	<b>Por mayor \$:</b> 6500

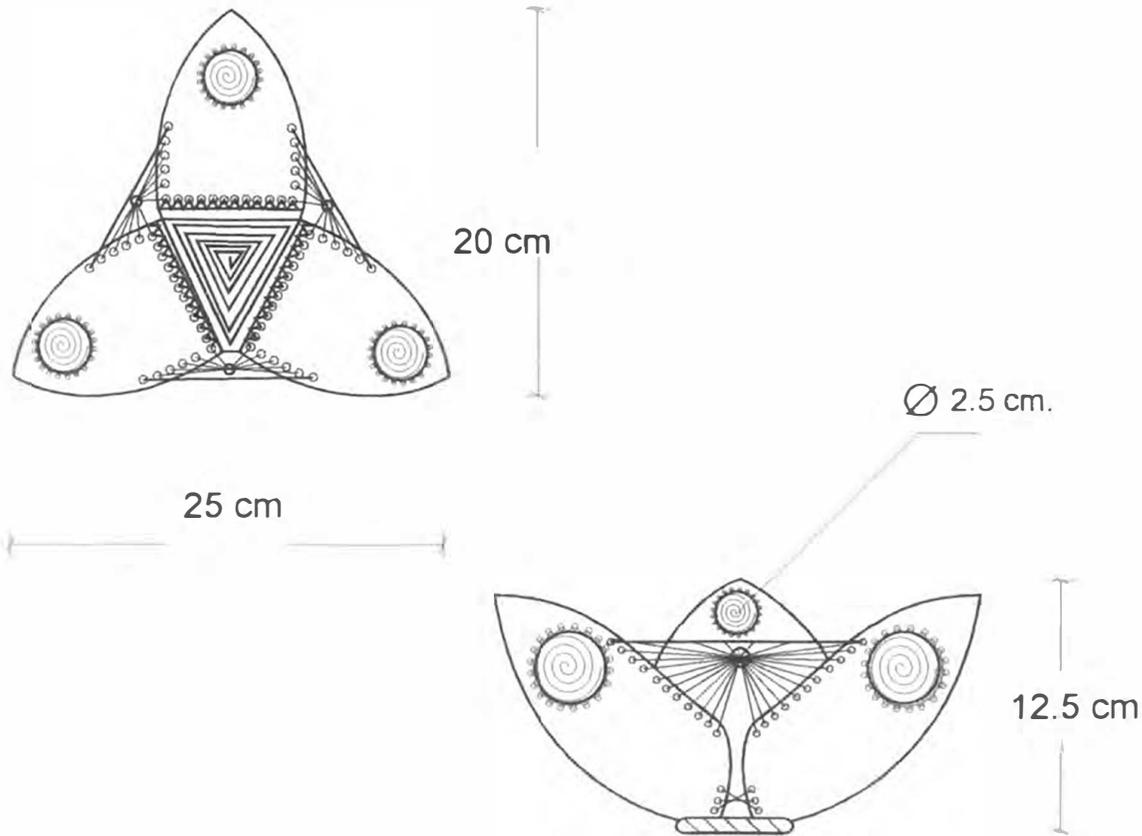
**Observaciones:**

**Responsable:** Omar Dario Martínez Guerrero **Fecha:** Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra  Linea  Empaque

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	Panera.	Línea:	Comedor	ESC. (Cm):	PL.
Nombre:	Panera con iraca	Referencia:	004		
(Oficio):	Trabajo en totumo y calabazo	Materia Prima:	Totumo, calabazo, iraca.		
Técnica:	Labrado en totumo, calabazo e iraca				

**Proceso de Producción:**  
Se selecciona un totumo, se especifican los puntos de corte según el diseño, se cogen los patrones elaborados previamente en papel, y se los calcan al totumo, una vez realizado esto se procede a cortar la pieza en tres partes iguales. Se realizan los respectivos cortes y perforaciones. Se procede a tinturar la pieza con el proceso de tinturado por inmersión, se deja secar bien. Luego se aplica el acabado con ceras naturales para darle el acabado final al producto.

**Observaciones:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Responsable: Omar Darío Martínez Guerrero. Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza:	Porta huevos	Artesano:	
Nombre:	Porta huevos con iraca	Grupo:	
Oficio:	Trabajos en totumo, calabazo e iraca	Departamento:	Sucre
Tecnica:	Trabajos en totumo y calabazo	Ciudad:	Goloso
Materia Prima	totumo, calabazo e iraca.	Localidad/vereda:	
Certificado Hecho a Mano	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:	Especificadas en los planos	Produccion mes:	Sin definir
Largo (cm)	Especificadas en los planos	Diametro (cm)	Precio en Bogota: 2000
Ancho (cm)	Especificadas en los planos	Peso (gr)	Unitario \$ 1500
Alto (cm)	Especificadas en los planos	Color	Negro
			Por mayor \$ 1800
Observaciones:			
Responsable:	Omar Dario Martinez Guerrero	Fecha:	Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque

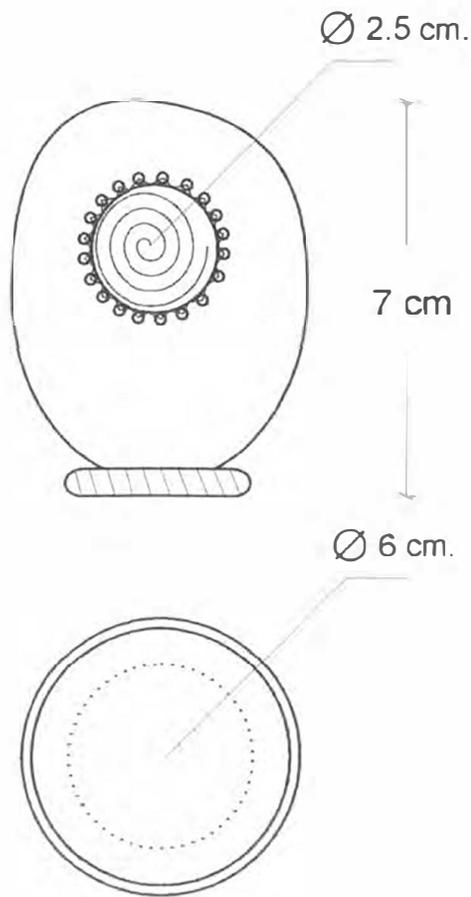


**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

**CODIGO:** FORASD 07  
**FECHA:** 2004 06 04  
**VERSION** 1 **Página** 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Porta huevos	<b>Línea:</b> Comedor	<b>ESC. (Cm):</b>	<b>PL:</b>
<b>Nombre:</b> Porta huevos con iraca	<b>Referencia:</b> 003		
<b>Oficio:</b> Trabajo en totumo y calabazo	<b>Materia Prima:</b> Totumo, calabazo, iraca.		
<b>Técnica:</b> Labrado en totumo, calabazo e iraca			

**Proceso de Producción:**  
Se selecciona un totumo, se especifican los puntos de corte según el diseño, se cogen los patrones elaborados previamente en papel, y se los calcan al totumo, una vez realizado esto se procede a cortar la pieza en tres partes iguales. Se realizan los respectivos cortes y perforaciones. Se procede a tinturar la pieza con el proceso de tinturado por inmersión, se deja secar bien. Luego se aplica el acabado con ceras naturales para darle el acabado final al producto.

**Observaciones:**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Responsable:** Omar Darío Martínez Guerrero. **Fecha:** Noviembre 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



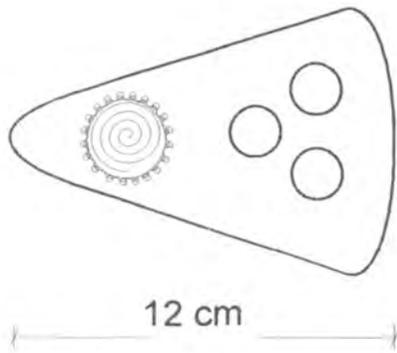
Pieza:	Florero	Artesano:	
Nombre:	Florero con iraca	Grupo:	
Oficio:	Trabajos en totumo, calabazo e iraca	Departamento:	Sucre
Técnica:	Trabajos en totumo y calabazo	Ciudad:	Coloso
Materia Prima	totumo, calabazo e iraca.	Localidad/vereda:	
Certificado Hecho a Mano	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales: Especificadas en los planos		Produccion mes:	Sin definir
Largo (cm)	Especificadas en los planos	Diametro (cm)	
Ancho (cm)	Especificadas en los planos	Peso (gr)	
Alto (cm)	Especificadas en los planos	Color	Negro
		Precio en Bogota:	8000
		Unitario \$	5000
		Por mayor \$	6500

Observaciones:

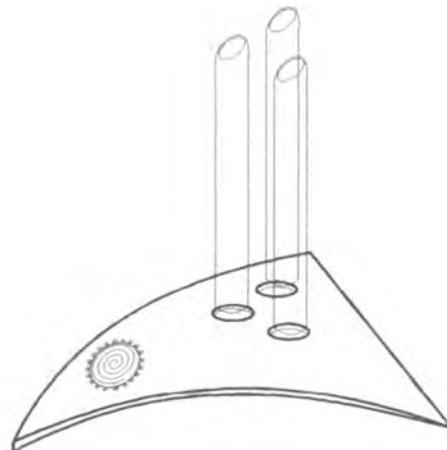
Responsable: Omar Dario Martinez Guerrero Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)  Muestra  Linea  Empaque

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



3 cm



Pieza: Florero.	Línea: Comedor	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Florero con iraca	Referencia: 001	
Oficio: Trabajo en totumo y calabazo	Materia Prima: Totumo, calabazo, iraca.	
Técnica: Labrado en totumo, calabazo e iraca		

Proceso de Producción:

Se selecciona un totumo , se especifican los puntos de corte según el diseño, se cogen los patrones elaborados previamente en papel, y se los calcan al totumo, una vez realizado esto se procede a cortar la pieza en tres partes iguales. Se realizan los respectivos cortes y perforaciones. Se procede a tinturar la pieza con el proceso de tinturado por inmersión, se deja secar bien. Luego se aplica el acabado con ceras naturales para darle el acabado final al producto.

Observaciones:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Responsable: Omar Dario Martinez Guerrero. Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Porta vasos	Artesano:
Nombre: Porta vasos iraca	Grupo:
Oticio: Tejeduría en iraca	Departamento: Sucre
Técnica: Tejeduría en iraca	Ciudad: Coloso
Materia Prima: iraca.	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No	Resguardo:
Dimensiones Generales: Especificadas en los planos	Producción mes.: Sin definir
Largo (cm) Especificadas en los planos Diámetro (cm)	Precio en Bogotá: 6000
Ancho (cm) Especificadas en los planos Peso (gf)	Unitario \$ 4000
Alto (cm) Especificadas en los planos Color Negro	Por mayor \$ 3500
Observaciones:	
Responsable: Omar Darío Martínez Guerrero	Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



FORMATO

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

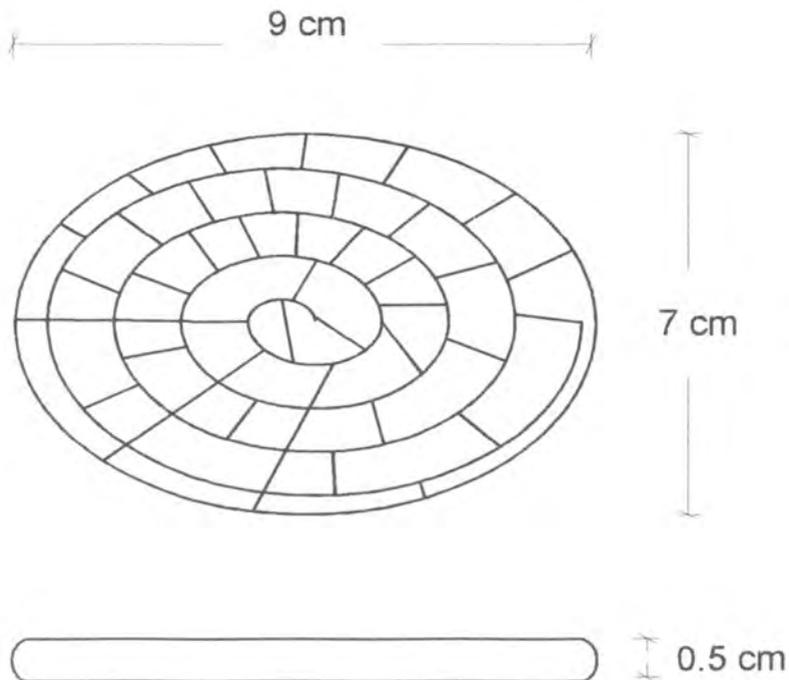
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portavasos.	Línea: Comedor	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Porta vasos en iraca	Referencia: 002	
Oficio: Trabajo en iraca	Materia Prima: Totumo, calabazo, iraca.	
Técnica: Rollo de iraca		

Proceso de Producción:

Se procede a enrollar la iraca sobre un atado del mismo material y se comienza a tejer el elemento de acuerdo a al forma deseada.

Observaciones:

Responsable: Omar Dario Martinez Guerrero. Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza:	Porta clips.	Artesano:	
Nombre:	Porta clips con iraca.	Grupo:	
Oticio:	Trabajos en madera	Departamento:	Sucre
Técnica:	Trabajos en madera	Ciudad:	Coloso
Materia Prima:	Madera cedro	Localidad/vereda:	
Certificado Hecho a Mano:	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:	Especificadas en los planos	Produccion mes:	Sin definir
Largo (cm):	Especificadas en los planos	Diametro (cm):	
Ancho (cm):	Especificadas en los planos	Peso (gr):	
Alto (cm):	Especificadas en los planos	Color:	Rojo
Produccion mes:		Precio en Bogota:	5000
		Unitario \$:	3000
		Por mayor \$:	2500
Observaciones:			
Responsable:	Omar Dario Martinez Guerrero	Fecha:	Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque



FORMATO

Ficha de  
Dibujo y Planos  
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

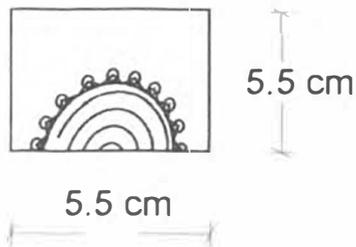
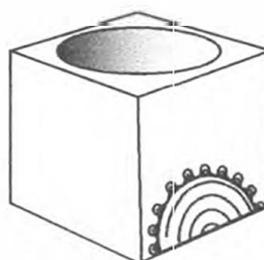
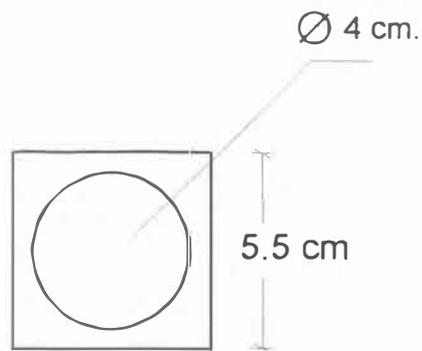
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	Porta clips	Línea:	Accesorios de oficina	ESC. (Cm):	PL
Nombre:	Porta clips con iraca	Referencia:	002		
Oficio:	Trabajos en madera e iraca	Materia Prima:	Madera iraca		
Técnica:	Galado en madera e incrustaciones en iraca.				

Proceso de Producción:

Se pasan las correspondientes medidas a la madera, se procede a cortar y pegar las piezas, una vez armada la pieza, procedemos a realizar la incrustación del rollo en iraca.

Empty space for production process details.

Observaciones:

Empty space for observations.

Responsable: Omar Dario Martinez Guerrero Fecha: Mayo 2006

Referente(s)

Muestra  Línea  Empaque



**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

**CODIGO:** FORASD 08

**FECHA:** 2004 06 04

**VERSION:** 1

**Página** 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



<b>Pieza:</b> Porta retratos	<b>Artesano:</b>
<b>Nombre:</b> Porta retratos con itaca.	<b>Grupo:</b>
<b>Oficio:</b> Trabajos en madera	<b>Departamento:</b> Sucre
<b>Técnica:</b> Trabajos en madera	<b>Ciudad:</b> Coloso
<b>Materia Prima:</b> Madera cedro	<b>Localidad/vereda:</b>
<b>Certificado Hecho a Mano:</b> Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Resguardo:</b>
<b>Dimensiones Generales:</b> Especificadas en los planos	<b>Producción mes:</b> Sin definir
<b>Largo (cm) Especificadas en los planos:</b> <b>Diametro (cm)</b>	<b>Precio en Bogota:</b> 7000
<b>Ancho (cm) Especificadas en los planos:</b> <b>Peso (gr)</b>	<b>Unitario \$:</b> 5000
<b>Alto (cm) Especificadas en los planos:</b> <b>Color:</b> Rojo	<b>Por mayor \$:</b> 4500
<b>Observaciones:</b>	
<b>Responsable:</b> Omar Dario Martínez Guerrero	<b>Fecha:</b> Noviembre 2006

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





**FORMATO**

**CODIGO: FORASD 07**

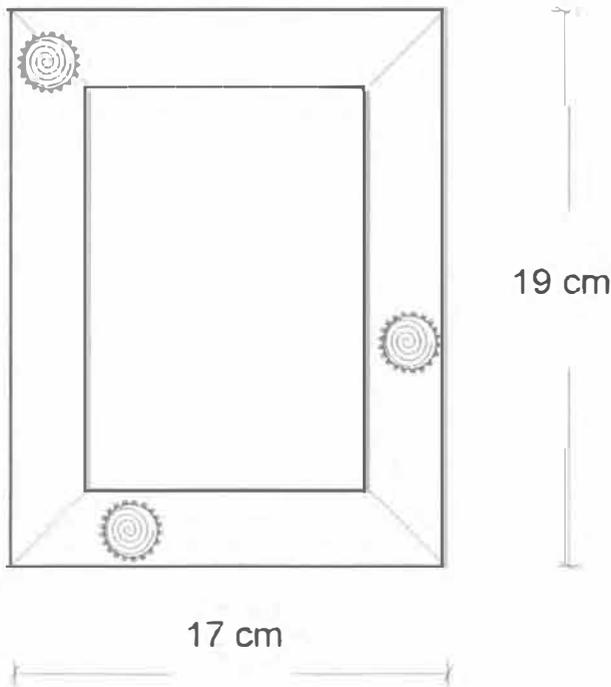
**Ficha de  
Dibujo y Planos  
Técnicos**

**FECHA: 2004 06 04**

**VERSION 1**

**Página 1 de 2**

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza:	Porta retrato	Línea:	Accesorios de oficina.	ESC. (Cm):	PL.
Nombre:	Porta retrato con iraca	Referencia:	001		
Oficio:	Trabajos en madera e iraca	Materia Prima:	Madera iraca.		
Técnica:	Calado en madera e incrustaciones en iraca.				

**Proceso de Producción:**

Se pasan las correspondientes medidas a la madera, se procede a cortar y pegar las piezas, una vez armada la pieza, procedemos a realizar la incrustación de iraca en iraca.

**Observaciones:**

Responsable: Omar Dario Martinez Guerrero. Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra   
 Línea   
 Empaque



FORMATO

CODIGO: FORASD 07

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

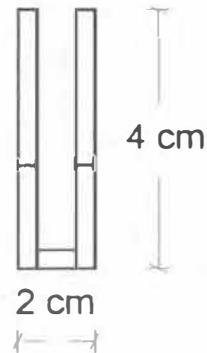
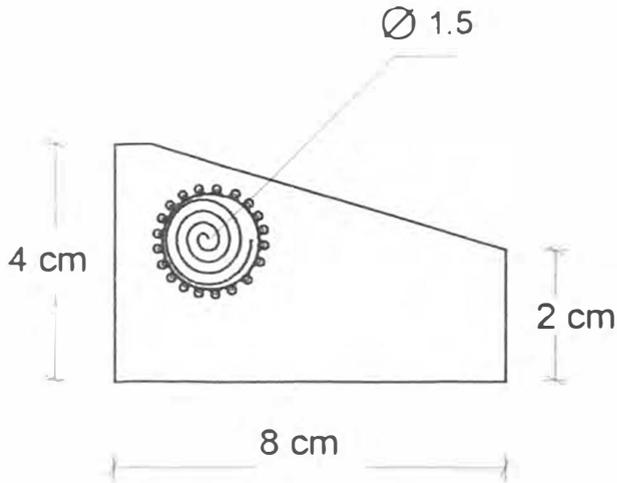
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	Tarjetero	Línea:	Accesorios de oficina.	ESC. (Cm):	PL
Nombre:	Tarjetero con iraca	Referencia:	003		
Oficio:	Trabajos en madera e iraca	Materia Prima:	Madera iraca		
Técnica:	Calado en madera e incrustaciones en iraca.				

Proceso de Producción:

Se pasan las correspondientes medidas a la madera, se procede a cortar y pegar las piezas, una vez armada la pieza, procedemos a realizar la incrustación del rollo en iraca.

Observaciones:

Responsable: Omar Darío Martínez Guerrero. Fecha: Mayo 2006

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque



**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

**CODIGO:** FORASD 08

**FECHA:** 2004 06 04

**VERSION:** 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Origen:	Tarjetero	Artesano:	
Nombre:	Tarjetero con iraca.	Grupo:	
Oficio:	Trabajos en madera	Departamento:	Sucre
Técnica:	Trabajos en madera	Ciudad:	Coloso
Materia Prima:	Madera cedro	Localidad/vereda:	
Certificado Hecho a Mano:	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:	Especificadas en los planos	Producción mes:	Sin definir
Largo (cm):	Especificadas en los planos	Diametro (cm):	
Ancho (cm):	Especificadas en los planos	Peso (gr):	
Alto (cm):	Especificadas en los planos	Color:	Rojo
		Precio en Bogotá:	5000
		Unitario \$:	3000
		Por mayor \$:	2500

Observaciones:

---



---



---

Responsable: Omar Dario Martinez Guerrero Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



Artesanías de Colombia S.A.

FORMATO

Ficha de  
Dibujo y Planos  
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

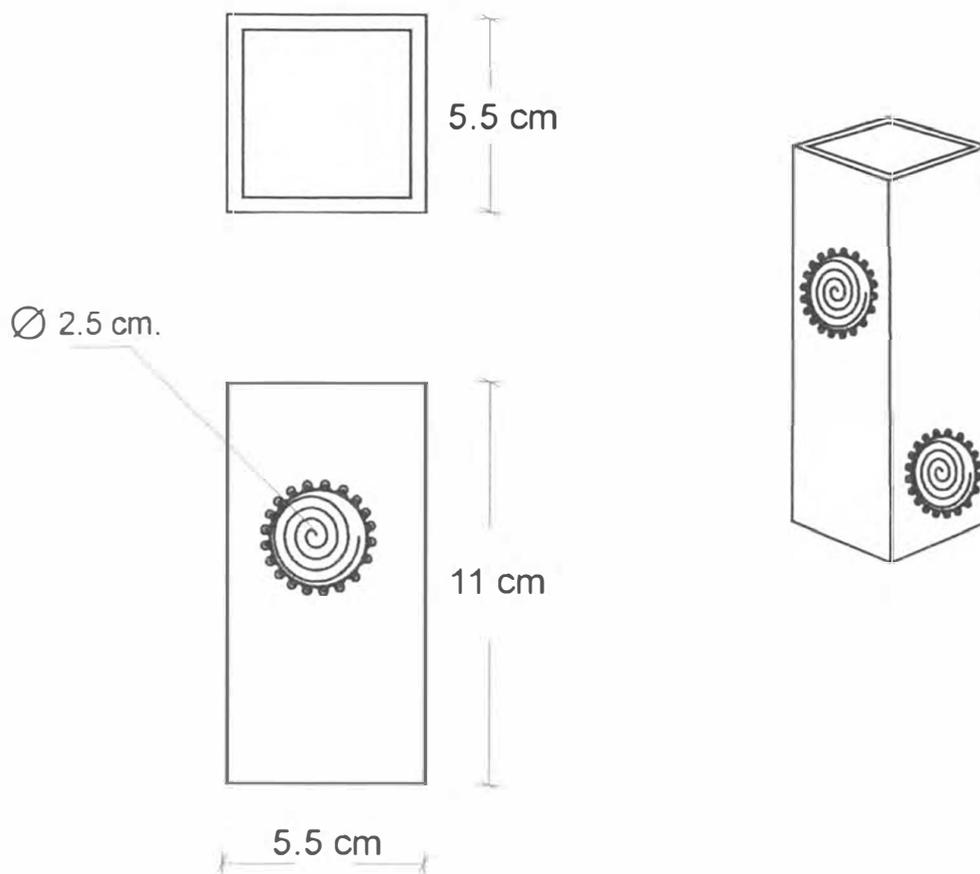
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Objeto:	Porta lápices	Línea:	Accesorios de oficina	ESC. (Cm):	Pl.
Nombre:	Porta lápices con Iraca	Referencia:	004		
Oficio:	Trabajos en madera e iraca	Materia Prima:	Madera iraca.		
Técnica:	Calado en madera e incrustaciones en iraca.				

Proceso de Producción:
Se pasan las correspondientes medidas a la madera, se procede a cortar y pegar las piezas, una vez armada la pieza, procedemos a realizar la incrustación del rollo en iraca.

Observaciones:

Responsable:	Omar Dario Martinez Guerrero	Fecha:	Mayo 2006
--------------	------------------------------	--------	-----------

Referente(s)

Muestra  
 Línea  
 Empaque



**FORMATO**

**Ficha de  
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Porta lapices.	Artesano:
Nombre: Porta lapices con iraca.	Grupo:
Oficio: Trabajos en madera	Departamento: Sucre
Técnica: Trabajos en madera	Ciudad: Coloso
Materia Prima: madera cedro	Localidad/vereda:
Certificado Hecho a Mano: <input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No	Resguardo:
Dimensiones Generales: Especificadas en los planos	Produccion mes: Sin definir
Largo (cm) Especificadas en los planos Diámetro (cm)	Pre cion Bogota: 8000
Ancho (cm) Especificadas en los planos Peso (gr)	Unitario \$ 5000
Alto (cm) Especificadas en los planos Color Rojo	Por mayor \$ 6500
Observaciones:	
Responsable: Omar Dario Martinez Guerrero	Fecha: Noviembre 2006

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque