

Catálogo *de* productos

# Magdalena



LABORATORIOS DE  
**INNOVACIÓN**  
Y DISEÑO



El Departamento del Magdalena está situado en el norte del país, en la región de la llanura del Caribe, está dividido en 30 municipios y se caracteriza por sus numerosas ciénagas, pantanos y playones, formados por los desbordamientos del río; el sector costanero comprendido en esta unidad es bajo, cenagoso cubierto de mangles.

Magdalena es 19,5% de los artesanos residentes en Magdalena se reconocen como indígenas, y 13,4% como afrodescendientes. 64,2% de los artesanos aprendió el principal oficio artesanal a través de transmisión familiar o de otros artesanos, en sus palabras: viendo y haciendo.

A 11,3 km de  
Bonda, Santa Marta,  
Magdalena  
(24 min aprox.)



# *Santa Marta*

Trabajo en Coco  
Cestería en bejuco  
Talla en Piedra de jabón

Es la capital del departamento del Magdalena, Colombia. La ciudad está ubicada a orillas de la bahía de Santa Marta sobre el mar Caribe, en las estribaciones de la Sierra Nevada, cuyos picos pueden verse en días despejados desde la playa. La capital del departamento colombiano del Magdalena, que fue fundada en 1525, es una de las ciudades más antiguas de Suramérica.

En Santa Marta, existen algunas unidades productivas artesanales que se dedican al trabajo en Coco, Bejuco, Talla en madera y Piedra de Jabón, alfarería, actividades que utilizan como medio de sustento para sus familias.

Oficio: Talla en coco//Cestería en Bejuco //Talla en piedra de jabón.

Técnicas: Talla// grabado// cestería.



# Contenedor *Coco taco*

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en coco / Grabado*

*Materia prima: Coco*

*Dimensiones: Altura 9 cm x diámetro 10 cm.*



# Contenedor *Arcoiris*

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en coco / Grabado*

*Materia prima: Coco*

*Dimensiones: Altura 10 cm x diámetro 12 cm.*



# Servilletero

## *Ramas*

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en coco / Grabado/ Mixta con incrustación*

*Materia prima: Coco y Madera*

*Dimensiones: Altura 9 cm x diámetro 10 cm*



# Porta servilleras

## *Mar*

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en coco / Grabado*

*Materia prima: Coco*

*Dimensiones: Largo 7 cm x ancho 3,5 cm x Aro 4 cm*



# Contenedores Cocote

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en coco / Pulido / Corte*

*Materia prima: Coco*

*Dimensiones: Altura 6,5 cm x diámetro 10 cm*



# Contenedores Cocote

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en coco / Pulido / Corte*

*Materia prima: Coco*

*Dimensiones: Altura 12 cm x diámetro 11,5*



# Porta Servilletas

## *Doble textura cilíndrico*

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en coco / Grabado / Pulido*

*Materia prima: Coco*

*Dimensiones: Altura 5 cm x diámetro 3 cm*



# Lámpara *Magdalena*

---

*Origen:* Santa Marta, Magdalena

*Oficio / Técnica:* Cestería en Bejuco

*Materia prima:* Bejuco

*Dimensiones:* Alto de 40 cm, Ancho de 22 cm.



# Abanico *Decorativo*

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Cestería en Bejuco*

*Materia prima: Bejuco*

*Dimensiones: Alto de 70 cm, Ancho de 80 cm.*



# Lámpara *Bejuco*

---

*Origen:* Santa Marta, Magdalena

*Oficio / Técnica:* Cestería en Bejuco

*Materia prima:* Bejuco

*Dimensiones:* Alto de 70 cm, Ancho de 80 cm.



# Lámpara *Santa Marta*

---

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Cestería en Bejuco*

*Materia prima: Bejuco*

*Dimensiones: Alto de 70 cm, Ancho de 80 cm.*



## Máscara Precolombina *Decorativo*

---

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*

*Materia prima: Piedra Jabón*

*Dimensiones: Ø 30 cm x 15 cm (aprox.)*



## Máscara Precolombina *Decorativo*

---

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*

*Materia prima: Piedra Jabón*

*Dimensiones: Ø 30 cm x 15 cm (aprox.)*



## Florero Ancestral *Decorativo*

---

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*

*Materia prima: Piedra Jabón*

*Dimensiones: 25 cm x 12 cm x 7 cm (aprox.)*



# Florero Ancestral

## *Decorativo*

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*  
*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*  
*Materia prima: Piedra Jabón*  
*Dimensiones: 25 cm x 12 cm (aprox.)*



## Porta Lápiz Animales *Contenedor*

---

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*

*Materia prima: Piedra Jabón*

*Dimensiones: 12 x 20 cm (aprox.)*



## Cofre Animales *Contenedor*

---

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*  
*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*  
*Materia prima: Piedra Jabón*  
*Dimensiones: 30 cm x 15 cm (aprox.)*



## Caballo Tallado *Decorativo*

---

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*

*Materia prima: Piedra Jabón*

*Dimensiones: Ø 30 cm x 15 cm (aprox.)*



# Águila *Decorativo*

---

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*  
*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*  
*Materia prima: Piedra Jabón*  
*Dimensiones: 25 cm x 12 cm (aprox.)*



# Iguana

## *Decorativo*

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*  
*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*  
*Materia prima: Piedra Jabón*  
*Dimensiones: 30 cm x 15 cm (aprox.)*



## El Cacique *Decorativo*

---

*Origen: Santa Marta, Magdalena*  
*Oficio / Técnica: Tallado en Piedra*  
*Materia prima: Piedra Jabón*  
*Dimensiones: 25 cm x 12 cm (aprox.)*

A 35,6 km de  
Bonda, Santa Marta,  
Magdalena  
(43 min aprox.)



# *Ciénaga*

Trabajo en Totumo

Ciénaga se caracteriza por el trabajo en totumo, fruto que se desborda en el municipio. La mayor parte de sus productos son utilitarios, de cocina y souvenir.

Cuenta con un grupo conformado por mujeres que se dedican a la elaboración de este tipo de productos jugando con diferentes tonalidades en la materia prima y representación de su identidad a través de ellas.

Oficio: Trabajo en totumo

Técnicas: Calado, grabado.



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Matera colgante

## *Farol cienaguero*

---

---

*Origen:* Ciénaga, Magdalena

*Oficio / Técnica:* Trabajo en totumo / Calado

*Materia prima:* Totumo

*Dimensiones:* Ø 20 cm x 15 cm (aprox.)



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Matera colgante

## *Abrazo Natural*

---

---

*Origen:* Ciénaga, Magdalena

*Oficio / Técnica:* Trabajo en totumo / Calado

*Materia prima:* Totumo

*Dimensiones:* Ø Máximo 20 cm, Alt 18 cm, Ø medio 25cm



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Bowl casa *calado*

---

---

**Origen:** Ciénaga, Magdalena

**Oficio / Técnica:** Trabajo en totumo / Calado

**Materia prima:** Totumo

**Dimensiones:** Grande  $\varnothing$  18cm x 10cm (aprox.)

Mediano  $\varnothing$  16cm x 8cm (aprox.)

Pequeño  $\varnothing$  12cm x 7cm (aprox.)



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Bowl casa

## *Abrazo Natural*

---

---

*Origen:* Ciénaga, Magdalena

*Oficio / Técnica:* Trabajo en totumo / Calado

*Materia prima:* Totumo

*Dimensiones:* Ø 10 cm, Alt 13 cm (aprox.)



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Contenedor Guanábana *calado*

---

---

*Origen:* Ciénaga, Magdalena

*Oficio / Técnica:* Trabajo en totumo / Calado

*Materia prima:* Totumo

*Dimensiones:* 20 cm x 7 cm x 7 cm (aprox.)



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Candelabro

## *Abrazo Natural*

---

---

*Origen: Ciénaga, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en totumo / Calado*

*Materia prima: Totumo*

*Dimensiones: Ø 4 cm(boca) , Alt 15 cm (aprox.)*



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Contenedor para chips

## *Peces*

---

*Origen: Ciénaga, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en totumo / Corte y ensamble*

*Materia prima: Totumo*

*Dimensiones: Ø 7 cm x 4 cm (aprox.)*

A 117 km de  
Bonda, Santa Marta,  
Magdalena  
(2 h 7 min aprox.)



# *Sitio Nuevo*

Trabajo en madera náufraga

Sitio Nuevo se caracteriza por el trabajo en madera, especialmente madera naufraga que arroja la ciénaga a las orillas del municipio. La mayor parte de sus productos son souvenir.

El municipio cuenta con un líder artesano quien ha tomado la iniciativa de crear grupo de jóvenes interesados en continuar con esta actividad artesanal.

Oficio: Trabajo en madera

Técnicas: Talla.



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Canoa Abrazo del Mangle Colorado

---

---

*Origen: Nueva Venecia, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en madera/ Talla*

*Materia prima: Madera náufraga*

*Dimensiones: Largo 55cm , ancho 10 cm, altura 7 cm*



FOTOGRAFÍA Y PRODUCTOS PROPIEDAD DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. 2017

# Canoa

## *Nueva Venecia*

---

---

*Origen: Nueva Venecia, Magdalena*

*Oficio / Técnica: Trabajo en madera/ Talla*

*Materia prima: Madera náufraga*

*Dimensiones: Largo 55cm , ancho 10 cm, altura 7 cm*