



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

Proyecto CORNARE - Fomento a la producción artesanal de tejeduría en fique en el municipio de Concepción, departamento de Antioquia

**Comité de Diseño
Septiembre 2011**

Omaira Bautista – Diego Granados



Artesanas de Cornare, Antioquia.

Fotografía: Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Localización geográfica

Concepción, Antioquia, Tomado de:

http://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Colombia_-_Antioquia_-_Concepcion.svg

**Beneficiarios
Atendidos**

7



Mochilas en fique: Denotan ausencia de aplicación de paleta de color y elementos diferenciadores frente a competencia. No hay aplicación de estándares dimensionales. Hay buen manejo de técnica de crochet.

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Dificultades en el manejo de forros, sistemas de cierre y apliques decorativos.

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



**Escarmenadora manual de fique, proceso que genera
81% de desperdicio que es incinerado.**

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Hiladora tipo Bucaramanga: Es la preferida para el proceso del hilado por las artesanas.

2 en inventario 1 en condiciones de uso.

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Hiladoras tipo Medellín: Maquinas ruidosas e inestables a juicio de las artesanas. Ninguna funciona.

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Telar horizontal de dos marcos: Solo 1 artesana lo sabe enhebrar y 2 utilizar. Se requiere capacitación e implementación

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Trenzadora: Sin implementar. No ensamblada en su totalidad
Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Enconadora: Sin implementar, No ensamblada en su totalidad
Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Maquina de Coser plana: Requiere implementación y capacitación para mejorar su uso.

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Fileteadora (?) Presenta daño en motor. Solo funciona Manualmente.

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



**Telar de Agujas para elaboración de reatas en algodón y fique:
requiere implementación y capacitación. Repuestos y mantenimiento.
No funciona.**

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Leña y Estufa eléctrica de dos puestos: Sub utilizada

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A

Diagnóstico – Proceso tinturado



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia



Proceso de tinturado con eliaminas, fogón de leña que no permite controlar la temperatura del baño tintóreo.
Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A

Diagnóstico – Proceso tinturado



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia



Proceso de tinturado: Utilizan ácido acético como fijador, y sal como mordiente. Suavizante industrial.

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A

Diagnóstico – Proceso tinturado



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia



Proceso de tinturado: Vertimiento de residuos directamente en el suelo.

Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Proceso de tinturado: Secadores aéreo.
Fotografía Diego Granados 2011, Artesanías de Colombia S.A



Fin de la presentación
Muchas gracias

