



artesanías
de colombia

VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD
DIC. 2022



artesanías
de colombia

TRABAJO EN CUERO



San Jacinto – Bolivar



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia

ACTIVIDAD

Mejoramiento Técnico – productivo San Jacinto -Bolívar



Artisanos beneficiarios: 15

- ✓ Asistencia técnica para el mejoramiento en acabados y remates de productos en el oficio de tejeduría en el municipio de San Jacinto departamento de Bolívar.
- ✓ Asistencia técnica para el desarrollo de líneas de producto: asas, manijas, ribetes y cuellos en cuero, como elementos complementarios de los bolsos y monederos elaborados en hilo de algodón y acrílico, desarrollados por los artesanos, en articulación con los equipos de diseño regionales.
- ✓ Fortalecimientos de procesos de corte, costura (manual y maquina) y acabados.





ACTIVIDAD

Mejoramiento Técnico – productivo Bolívar

- Identificación de las características técnicas y funcionales de las herramientas utilizadas en la técnica de marroquinería manual y su forma de uso de acuerdo al proceso a desarrollar.
- Procesos de la técnica y su interrelación con los productos desarrollados por la comunidad de San Jacinto .
- Identificación de las características y comportamiento de los diferentes tipos de cuero e insumos que se pueden utilizar para la elaboración de manija, cuellos y ribetes.
- Definición de las características del área de trabajo de marroquinería manual.
- Implementación de sistemas de armado de manijas, cuellos y ribetes
- Selección y verificación de criterios de calidad del cuero e insumos de acuerdo al producto a desarrollar y determinantes de la técnica, y su relación con el producto que elabora la comunidad artesanal.





VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD

Mejoramiento de procesos productivos

- ✓ Mejoramiento del 15% en la calidad del producto final, gracias al fortalecimiento de los procesos de corte, costura y acabados.

Calidad de Producto

- ✓ 15% de aumento en la diversificación, mejoramiento y fortalecimiento de portafolio de producto.



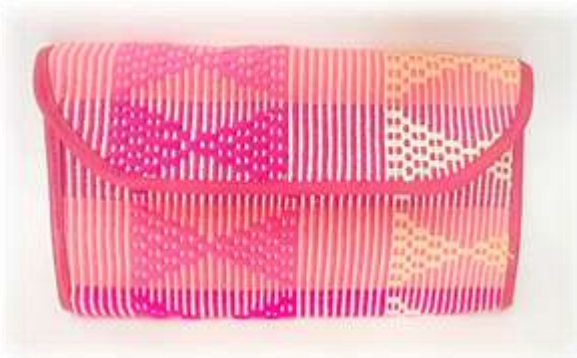
MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia

TALLER DE MARROQUINERIA ARTESANAL

San Jacinto - Bolívar



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



Cascajal– Bolivar



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



ACTIVIDAD

Mejoramiento Técnico – productivo Cascajal - Bolivar

Artesanos beneficiarios: 15

- ✓ Asistencia técnica para el mejoramiento en acabados y remates de productos en el oficio de cestería en el municipio de Cascajal, departamento de Bolívar .
- ✓ Asistencia técnica para el desarrollo de líneas de producto: cuellos en cuero en contenedores y cestas elaborados en palma sara, como elementos complementarios desarrollados por los artesanos, en articulación con los equipos de diseño regionales.
- ✓ Fortalecimientos de procesos de corte, costura (manual y maquina), acabado y pegado.



VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD



Mejoramiento de procesos productivos

- ✓ Mejoramiento del 15% en la calidad del producto final, gracias al fortalecimiento de los procesos de corte, pegue, costura y acabados.

Calidad de Producto

- ✓ 15% de aumento en la diversificación, mejoramiento y fortalecimiento de portafolio de producto.





Bogotá D.C y Cundinamarca



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia

ACTIVIDAD

Mejoramiento Técnico – productivo Bogotá y Cundinamarca

Artisanos beneficiarios: 11

Se identifica la necesidad de impartir talleres de cualificación técnica para el perfeccionamiento del proceso de elaboración de moldes y marroquinería manual, enfocados al mejoramiento técnico de los procesos de :

- ✓ Selección de materia prima : Tipos de cuero, calibres, etc.
- ✓ Selección y manejo de insumos y herramientas.
- ✓ Modelismo: Ejes de simetría , elaboración de moldes
- ✓ Corte y pegado: Afilado de cuchilla, corte y pegado de piezas etc.
- ✓ Costura: simetría en largo y ancho de puntadas.
- ✓ Acabados: entintados de bordes





ACTIVIDAD

Mejoramiento Técnico – productivo Bogotá y Cundinamarca

- Aplicación de la técnica de marroquinería artesanal en la elaboración de piezas, para reconocer, entender y ejecutar los procesos con precisión, y aplicarlos posteriormente en el desarrollo de producto.
- Identificación de los diferentes tipos de cuero e insumos utilizados en la técnica, teniendo en cuenta las características de la tipología de producto. Adquisición de destreza en el uso de las herramientas
- Comprensión e implementación metodológica de los procesos de la técnica, teniendo como propósito optimizar el tiempo y cumplir con los criterios de calidad exigidos.





VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD

Calidad del Producto

- ✓ Mejoramiento del 30% en la calidad del producto final, gracias al fortalecimiento de los procesos de modelado, corte, pegue, costura y acabados.



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia

TALLER DE MARROQUINERIA ARTESANAL

Bogotá - Cundinamarca



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



Belén – Nariño



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



ACTIVIDAD

Rescate de técnica cincelado *Oficio Trabajo en Cuero*

Se llevan a cabo jornadas de asistencia técnica con maestro externo, para el rescate de la técnica de decorado denominada cincelado, en el oficio de trabajo en cuero, dirigido a artesanos del municipio de Belén (Nariño), donde se ha perdido el conocimiento y la práctica de ésta técnica, la cual ha caracterizado la labor productiva de esta zona del país.



ACTIVIDAD

Rescate de técnica cincelado *Oficio Trabajo en Cuero*



Artisanos beneficiarios: 8
Nivel de destreza: intermedio

Contenidos desarrollados

- ✓ Afianzamiento de las destrezas y práctica en el uso y manejo de estampadores y cinceles de diferentes tamaños, a través diferentes formas esculpidas sobre cuero tala, específicamente ejecución de la técnica de cincelado.
- ✓ Desarrollo de producto de marroquinería con aplicación de la técnica de cincelado orientado a la preservación de estas técnicas de decorado.



VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD

Fortalecimiento de la Técnica de Cincelado

- ✓ 20% de apropiación en el manejo de herramientas y nivel de destreza de la técnica de cincelado



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



Uribía – La Guajira



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



CALZADO TRADICIONAL

Waireña

Artesanos beneficiarios: 15

Desde los talleres de mejoramiento técnico y de diseño se desarrolla proceso de fortalecimiento del calzado tradicional Wayúu “Waireña”, bajo metodología de transferencia de conocimiento con maestro externo, con el objeto de que sigan teniendo voz tanto las reflexiones frente al ejercicio de creación, como las razones por las cuales debemos continuar transmitiendo el conocimiento y los pensamientos en torno a la actividad artesanal.



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



CALZADO TRADICIONAL

Waireña

El calzado en general está diseñado para brindar protección a los pies de las posibles heridas o golpes que pueden sufrir por el contacto con el terreno y también con este objetivo están creadas las waireñas - calzado Wayúu-, para protegerlos del sol ardiente y de las espinas, quienes abundan en el territorio como dueños del paraje.

En esta oportunidad se hace énfasis en la aplicación de los dibujos geométricos tradicionales **Kanasü** en la capellada de la waireña, como estrategia de rescate ligada al proceso, puesto que actualmente los diseños aplicados los han dejado de lado.





TALLER DE COLOR

El objetivo de este taller fue dar a conocer los diferentes conceptos que hay alrededor de la teoría del color entre estos conceptos se identifica: El contraste, la saturación, y la armonía.

La artesana selecciona los colores y plantea paletas de color que posteriormente aplicará en su propuesta.





TALLER DE IDENTIDAD

En este taller se dio a conocer el concepto de identidad individual y colectiva aplicado al contexto de la artesanía Wayuú a través de los Kannas. En este proceso se hizo un reconocimiento de los conceptos de cada iconografía y se entregaron retículas para facilitar la elaboración de productos.



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



TALLER CORTE, PEGUE, COSTURA Y ACABADOS

Asistencia técnica para el fortalecimiento de los procesos productivos de corte y costura, a partir del uso y manejo adecuado de herramientas y de los procesos de afilado, corte, pegue, costura y acabados, aplicados a la elaboración de la waireña. Uso de plantillas en diferentes tallas, con numeración nacional y americana para niño, mujer y hombre, aplicado al desarrollo de calzado tradicional, de las comunidades Wayúú en el departamento de La Guajira

VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD

Calidad del Producto

- ✓ Mejoramiento del 15% en la calidad del producto final, gracias al fortalecimiento de los procesos de corte, pegue, costura y acabados.



IDENTIFICACIÓN DE HERRAMIENTAS



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia

CORTEY PEGUE

Llanta y cuero según la plantilla



COSTURAS Y ACABADOS

Suela, plantilla y bordes



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CALZADO FINAL

ANTES



DESPUES



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



artesanías
de colombia

TRABAJO EN MADERA



Bogotá D.C y Cundinamarca



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



ACTIVIDAD

Mejoramiento Técnico – productivo Bogotá y Cundinamarca

Se identifica la necesidad de impartir talleres de cualificación técnica para el mejoramiento de la técnica de talla y curso básico de carpintería (corte, acabados y ensambles), con el fin de diversificar la oferta de producto.



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO





ACTIVIDAD

Mejoramiento Técnico – productivo Bogotá y Cundinamarca

Artesanos beneficiarios: 8

Contenidos impartidos curso cualificación técnica en talla

1. Conocimiento, uso y afilado de herramientas de talla.
2. Talla básica tridimensional sobre parafina o jabón
3. Perfeccionamiento de los procesos de talla: pulido, picado, modelado y lijado de la pieza en madera.
4. Ejercicios de plantillado y contra plantillado
5. Elaboración de ejercicio práctico “ave”

Los artesanos logran destreza en la talla bidimensional orgánica y la tridimensional. Adquieren la facultad de realizar cualquier producto con nivel básico de complejidad, teniendo en cuenta el proceso paso a paso impartido en el curso de cualificación.



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



ACTIVIDAD

Mejoramiento Técnico – productivo Bogotá y Cundinamarca

Artesanos beneficiarios: 4

***Contenidos impartidos curso cualificación
técnica básico de carpintería***

1. Adquisición de Herramientas.
2. Selección y compra de materia prima
3. Afilado de herramientas
4. Carpintería Básica
5. Desarrollo de bisagras

Los artesanos adquieren conocimientos en el pulimento de las piedras de afilado de forma tradicional, elaboración de ensambles y realización de bisagras con cola de milano para el trabajo final.



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD

Técnica Talla

Fortalecimiento de la técnica

- ✓ 20% de apropiación y aplicación de conocimientos de la de la técnica de la talla bidimensional orgánica y la tridimensional.

Básico de carpintería

Mejoramiento de procesos productivos

- ✓ Mejoramiento del 20% en el diseño y elaboración de producto final gracias al conocimiento adquirido en la realización de las bisagras y ensambles.





Pueblo Viejo y Tazajera - Magdalena



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia

ACTIVIDAD

Rescate de técnica talla

Oficio Trabajo en Madera

Artesanos beneficiarios: 15

En el marco de la Alianza con Air-E, se realiza proceso de rescate de la técnica de talla en madera, de maestro local y los artesanos de los municipios de Pueblo Nuevo y Tasajera (Magdalena), bajo metodología de transferencia de conocimiento con maestro externo.

2 procesos productivos mejorados: selección y secado de materia primas y acabados base agua.



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO





ACTIVIDAD

Rescate de técnica talla

Oficio Trabajo en Madera

Entre los talleres realizados están:

1. Taller de técnica en talla tridimensional

Contenidos impartidos

- ✓ Selección y secado de madera
- ✓ Condiciones del puesto de trabajo
- ✓ Identificación y manejo de herramientas de talla y manuales de talla y eléctricas (caladora y taladro).
- ✓ Afilado de herramientas de talla
- ✓ Procesos de talla: pulido, picado, modelado y lijado de la pieza en madera.
- ✓ Ejercicios de plantillado y contra plantillado
- ✓ Ejercicios prácticos





ACTIVIDAD

Rescate de técnica talla

Oficio Trabajo en Madera

2. Taller de acabados

Contenidos impartidos

- ✓ Proceso de lijado. Determinante para la calidad del producto final.
- ✓ Aplicación de tintes naturales a partir del uso material vegetal con propiedades tintóreas.
- ✓ Aplicación de acabados base agua, con el fin de promover el uso de productos de bajo impacto sobre el medio ambiente y salud de los artesanos



VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD

Fortalecimiento de la Técnica Talla

- ✓ 15% de apropiación y aplicación de conocimientos de la de la técnica de la talla bidimensional orgánica y la tridimensional

Calidad del Producto

- ✓ Mejoramiento del 20% en la calidad del producto final gracias al perfeccionamiento de los procesos de: selección de materia prime, lijado y aplicación de tintes naturales.





MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO





MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia





Inírida - Guainía



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia

Asociación Tzaze

Inírida, Guainía

Comunidad Platinallal, pueblo Piapico



1

Artesanos

6

Líder Artesanal

Ferney Gaitán Cabarte

Proceso en el *LABORATORIO*

1 Año -2022

Oficio

Talla en madera

Técnica

Talla

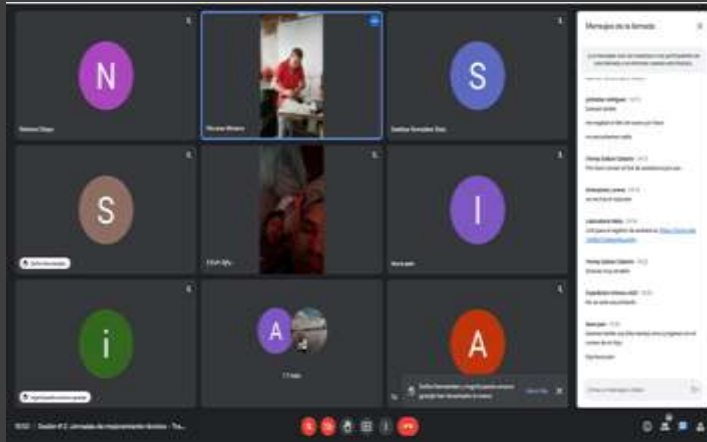
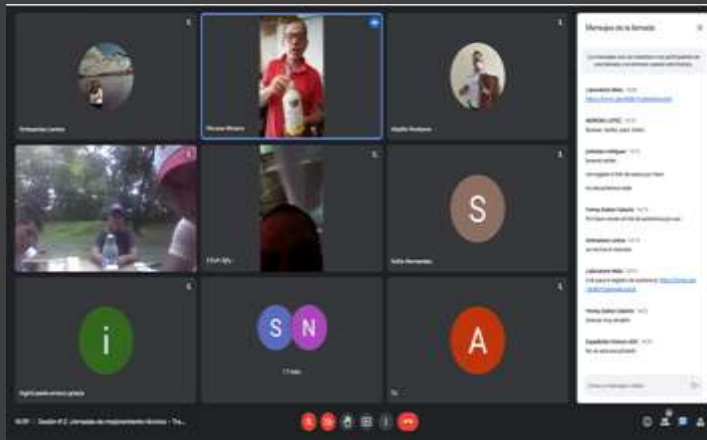
Materia prima

Palo sangre, balsa, palo boya, saсаfrás, parature



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO





ACTIVIDAD

Rescate de técnica talla *Oficio Trabajo en Madera*

Objetivo general:

Fortalecer el oficio de la talla tridimensional en madera en Inírida y el rescate en el uso de tintes naturales.

Objetivos específicos

- ✓ Aprovechamientos diferentes variedades de madera
- ✓ Recuperación de trabajo de talla tridimensional
- ✓ Incorporar aspectos funcionales a los productos
- ✓ Aprovechamiento de tintes vegetales para los acabados

Acompañamiento:

Semi presencial. Jornada virtual de transferencia de saberes (4 sesiones) a través de maestro experto externo.

Sesiones presenciales con diseñadora regional y trabajo semi autónomo de los artesanos y artesanas.

ACTIVIDAD

Rescate de técnica talla

Oficio Trabajo en Madera

Talleres impartidos :

1. Promoción del uso de especies maderables con potencial para ser utilizadas en la elaboración de producto artesanal
2. Taller de mejoramiento de la técnica de talla
3. Aplicación de acabados a partir de material vegetal tintóreo



MATERIA PRIMA
Palo boyá, balsa



TÉCNICA
Talla



PECES IMÁN



CUADRO GUACAMAYA



MINISTERIO DE COMERCIO,
INDUSTRIA Y TURISMO



artesanías
de colombia

Jornadas presenciales de
mejoramiento técnico.
Fotos: Aida Perugache R.
Agosto 2022.



Jornadas virtuales mejoramiento técnico.
Fotos: Sylvia Aseneyba Sánchez S. Julio 2022.



ACTIVIDAD

Rescate de técnica talla

Oficio Trabajo en Madera



TALLER DE ACABADOS CON TINTES VEGETALES

Contenidos impartidos

- ✓ Aprovechamiento de tintes vegetales como achiote y cúrcuma.
- ✓ Reducción de costos de producción al reducir uso de vinilos y pinturas acrílicas, de alto costo en el mercado.
- ✓ Visibilizar la nobleza de la materia prima.
- ✓ Incorporar otras opciones de acabado.



Antes



Después



TALLER TALLA TRIDIMENSIONAL

Promoción del aprovechamiento de diferentes especies para disminuir la presión sobre una sola
Perfeccionamiento y exaltación de la técnica,
Desarrollo de diferentes categorías de producto (hogar y decoración, mesa, accesorios. Los productos adquieren una función además de ser productos decorativos, por ejemplo: percheros, incensarios, descarga monedas, entre otros.



VARIACIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD

Mejoramiento de procesos productivos

- ✓ Mejoramiento del 30% en la calidad del producto final, gracias al fortalecimiento de los procesos de talla, acabados acabados (afilado y tinturado natural).

Calidad de Producto

- ✓ 20% de aumento en la diversificación, mejoramiento y fortalecimiento de portafolio de producto (antes fabricaban principalmente objetos de decoración y souvenir)



“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

