



artesanías de colombia

COMPONENTE PRODUCCIÓN

Subgerencia de Desarrollo



Acceso y aprovechamiento sostenible de materias primas: Está dirigido a la conservación de especies y ecosistemas relacionados con la producción artesanal, para contribuir con los ambientes naturales, mediante el desarrollo de estudios ecológicos, biológicos, de reproducción, cultivo, repoblamiento y aplicación de propuestas de manejo de materias primas de origen vegetal.



ACCESO Y APROVECHAMIENTO

OBJETIVOS

✓ Promover el desarrollo de productos artesanales que en sus procesos productivos no generen impactos negativos en el medio ambiente, contribuyendo al aprovechamiento sostenible de los recursos maderables y no maderables.

✓ Fomentar la preservación de especies vegetales utilizadas en la artesanía, no sólo para garantizar preservación del medio ambiente sino los oficios artesanales como fuente de empleo y expresión cultural de un grupo humano.





Este programa tiene como marco de referencia la iniciativa de Biocomercio de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo, UNCTAD, sensibilizando en torno a las reglas básicas que debe cumplir una empresa o unidad productiva artesana.

ACCESO Y APROVECHAMIENTO



LEGISLACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL

El Régimen de aprovechamiento forestal, mediante el decreto 1791 de 1996 establece los términos para el aprovechamiento de productos del bosque:

Política Nacional de Producción y Consumo Sostenible, con vigencia de Agosto de 2011, es el replanteamiento del PNMV



ALCANCE

Desarrollo de procesos y productos que satisfagan las necesidades del presente sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras para atender sus propias necesidades.

Ningún recurso renovable deberá utilizarse a un ritmo superior al de su regeneración.

ACCESO Y APROVECHAMIENTO

ACTIVIDADES PRODUCCION

1.FORTALECIMIENTO DE LA TECNICA

- Mapa de Oficio Artesanal - Criterios de calidad acordes al oficio y/o técnica.
- Taller de mejoramiento de la técnica artesanal (Tinturado, acabados etc.).
- Transmisión de saberes (Intercambio y/o encuentro de Saberes)
- Experimentación desde el oficio - Adecuación y/o diseño de herramientas

2.CARACTERIZACION Y MANEJO DE MATERIAS PRIMAS

- Identificación de la oferta, obtención, transformación y manejo de materias primas e insumos – Manejo sostenible de las materias primas.

3.PLAN DE PRODUCCION

- Definición del esquema productivo del taller artesanal



ACCESO Y APROVECHAMIENTO



Uso sostenible y Conservación de la biodiversidad

- Uso sostenible de los recursos naturales que emplea (materia prima e insumos).
- Uso de materiales e insumos no nocivos para el ambiente.
- Emplea procesos de producción que involucran menos cantidades de energía o que hacen uso de fuentes de energía renovables.
- Considera aspectos de reciclabilidad, reutilización o biodegradabilidad.
- Usa materiales de empaque, preferiblemente reciclable, reutilizable o biodegradable y en cantidades mínimas.
- Emplea tecnologías limpias o que generan un menor impacto relativo sobre el ambiente
- Indica a los consumidores la mejor forma para su disposición final.



OBJETIVO

Contribuir al mejoramiento de la competitividad de la producción artesanal, haciendo más eficientes sus procesos de transformación, en el marco del aprovechamiento sostenible del recurso natural utilizado como materia prima.

COMPONENTE PRODUCCION



ALCANCE

- Identificar la tecnología, la reorganización del taller o el mejoramiento del proceso requerido, para lograr buenas de aprovechamiento sostenible o prácticas productivas.
- Generar un marco de referencia con los conocimientos básicos para el óptimo aprovechamiento de los recursos naturales y materias primas.
- Contar con herramientas de manejo de técnicas de procesamiento y transformación de materias primas de estar en capacidad de identificar y caracterizar el proceso productivo, con los diferentes actores y las correspondientes interrelaciones de tiempo, para llevar a cabo una producción piloto de acuerdo a los objetivos planteados.

COMPONENTE PRODUCCION

Empleo de procesos de producción que involucran menos cantidades de energía o que hacen uso eficiente de fuentes de energía renovables.



COMPONENTE PRODUCCION

Empleo tecnologías limpias o que generan un menor impacto relativo sobre el ambiente.



COMPONENTE PRODUCCION

Uso de materiales e insumos poco nocivos para el ambiente.



COMPONENTE PRODUCCION

Implementar acciones que permitan mejorar o normalizar los sistemas de productivos de los talleres artesanales.

MEJORA Y ORGANIZACIÓN DE PROCESOS

Mejora y normalización de procesos

Materias primas

Almacenamiento

Inmunizado o secado

Revisión y ajuste a los procesos de extracción

Transformación de las materias primas.

Asesoría en seguridad laboral y/o industrial

Aseguramiento de la calidad

Organización del taller artesanal

Equipos y herramientas

Mantenimiento productivo

Puestos de trabajo

Mejora o normalización del proceso



COMPONENTE PRODUCCION

Aumentar la capacidad de producción de las unidades productivas con la optimización de los recursos que en ella intervienen

GESTIÓN DE LA PRODUCCIÓN

OBJETIVO

Introducción al concepto de la organización para la producción: Asesoría para la definición de roles y planes de trabajo (Adecuación de la división del trabajo de las unidades productivas para generar producción en volumen).

Normalización y estandarización de la producción.

Plan de producción



COMPONENTE PRODUCCION



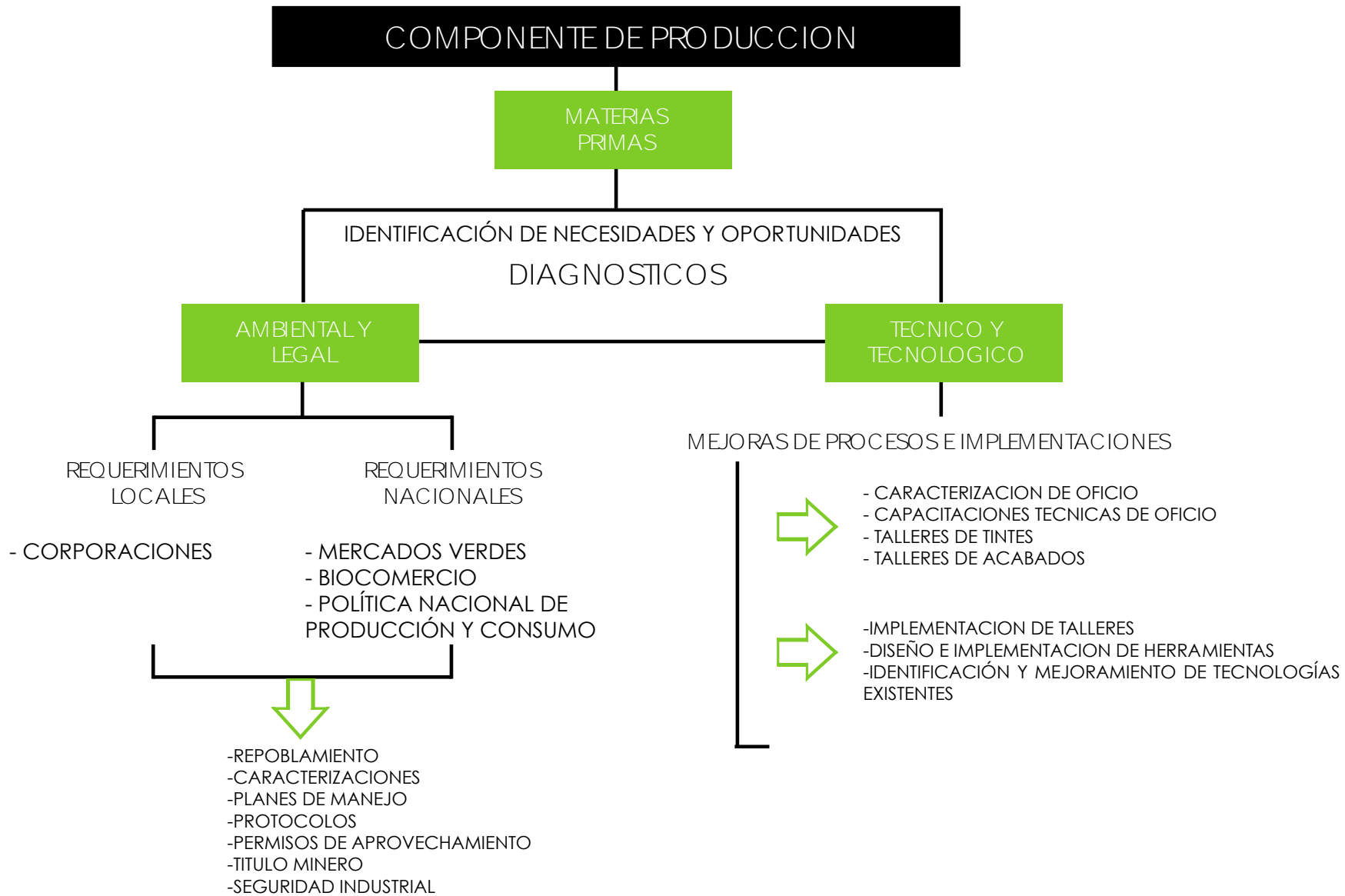
Aumentar la capacidad de producción de las unidades productivas con la optimización de los recursos que en ella intervienen



Producción piloto, bajo el esquema de encadenamiento productivo.

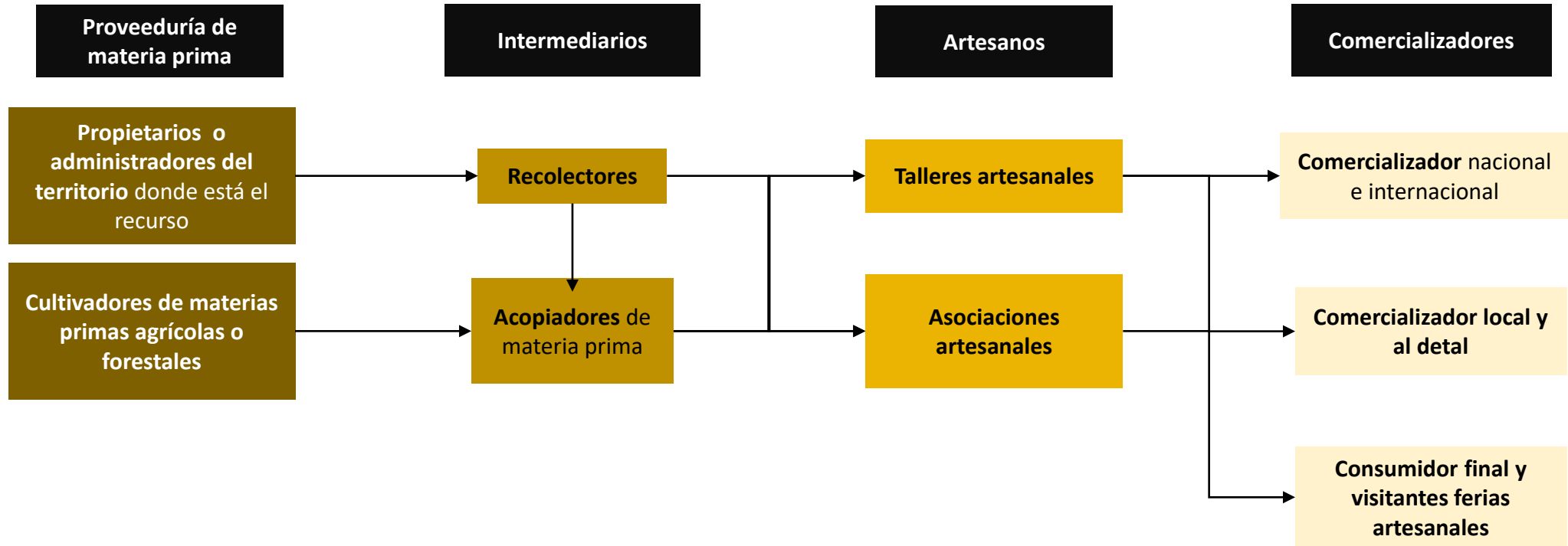
Implantación de sistema de control de la producción (Mecanismos de medición de los procesos productivos (Costeo) (Proceso actual o mejorado)

COMPONENTE PRODUCCION



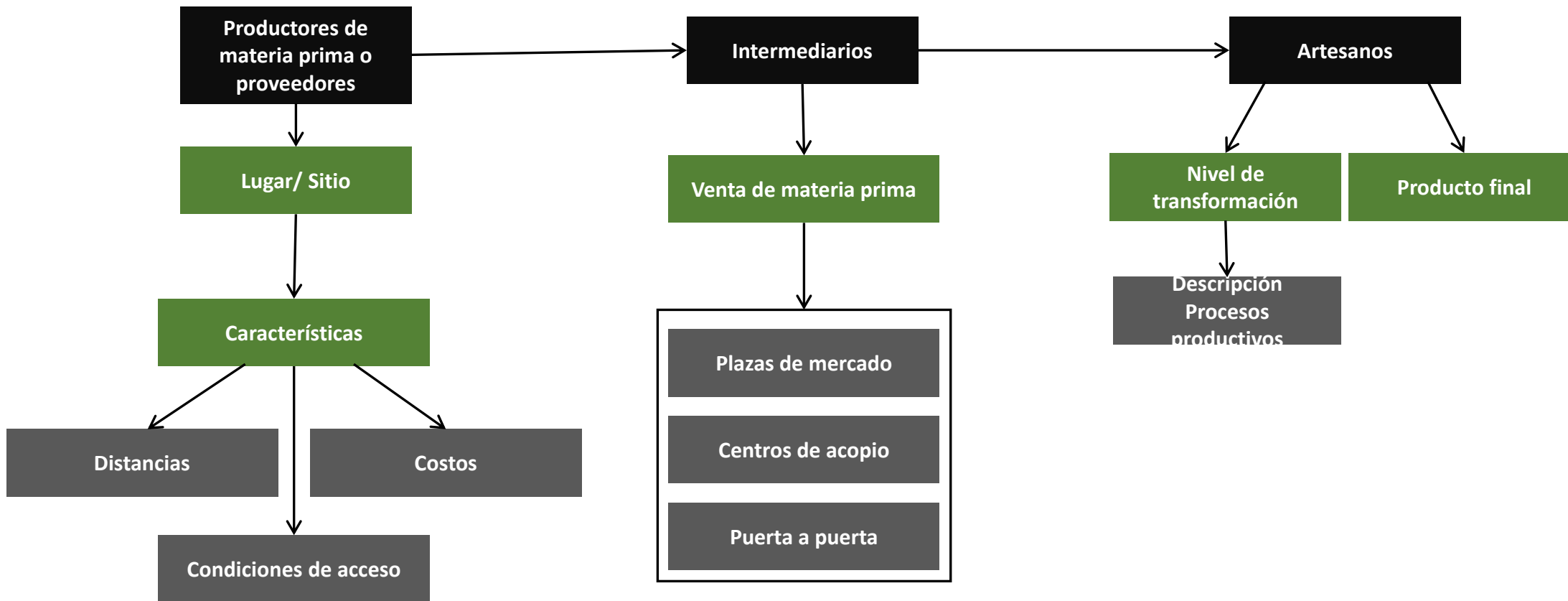
COMPONENTE PRODUCCION

ESQUEMA ACTORES DE LA CADENA PRODUCTIVA



COMPONENTE PRODUCCION

TRAZABILIDAD DE CADENA DE PROVEEDURIA



COMPONENTE PRODUCCION

TRAZABILIDAD DE CADENA DE PROVEEDURIA

La trazabilidad de la cadena de proveeduría se realiza con el fin de obtener información detallada acerca de la **materia prima** utilizada en cada oficio:

1.Fuente de origen (cosecha o compra)

1.Cantidades y medidas

1.Lugares de compra y/o venta

2.Frecuencia de venta y/o adquisición



COMPONENTE PRODUCCION



TRAZABILIDAD DE PROCESOS PRODUCTIVOS

Se hace la trazabilidad de los procesos productivos de cada oficio mediante la información obtenida en trabajo de campo, con el objetivo de identificar aspectos críticos que sean verificables y de abordar las comunidades con las acciones necesarias para el mejoramiento de procesos que sean evidentes en la producción y elaboración de productos.

1. Identificación del paso a paso de cada oficio (teniendo en cuenta: extracción de materia prima, etapa de proveeduría, transformación, acabados y comercialización).

1. Descripción de cada uno de los procesos.

1. Actividades detalladas: Observaciones, limitaciones y oportunidades de mejora de cada proceso.

