





OFICINA DE DISEÑO

Fortalecimiento de la Actividad
Artesanal mediante el Desarrollo de Productos para el sector MaderaMueble y la Optimización de los Procesos Productivos en el Municipio de El
Retiro – Antioquia.
ActuarFamiempresas – Artesanias de Colombia S.A.

Asesoría en diseño para el desarrollo de muebles en el Retiro – Antioquia

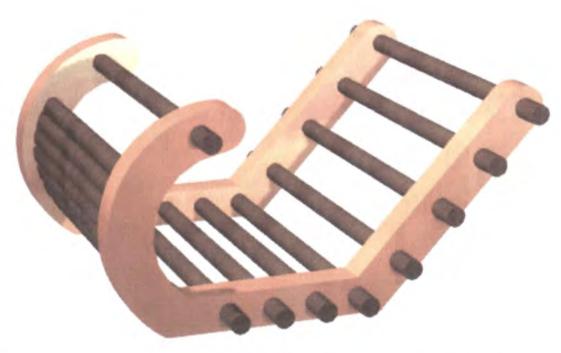
Anexo Fichas de diseño y planos técnicos

MARIO ALFONSO CEBALLOS RECIO
Diseñador Industrial





MUEBLES CHANO

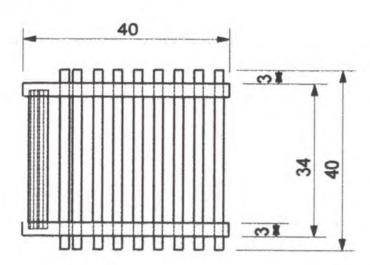


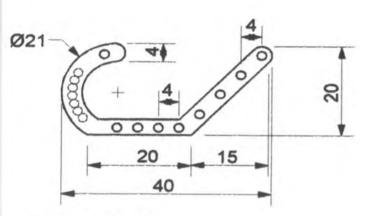
Color/Textura:		DEPARTAMENTO) Antioquia	
		CIUDAD Mede	llín	
Pantone:		MUNICIPIO EI R	retiro	
		LOCALIDAD EI	Retiro	
PIEZA: Revistero	LÍNEA: Revistero		ESC. (Cm):	PL. 1
NOMBRE: Revistero	REFERENCIA: Revistero	Chano		
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro)	COSTO:	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se puien las puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.			IES: Este producto ha ón de accesorios de l no.	
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio	FECHA: 28 de Noviembre 2003	REVISADO PO	₹:	

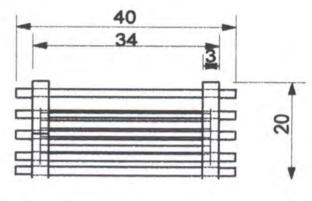




COMITE TÉCNICO







Color/Textura:		1
----------------	--	---

Pantone:

DEPARTAMENTO Antioquia
CIUDAD Medellin
MUNICIPIO EI Retiro
LOCALIDAD EI Retiro

LÍNEA EMPAQUE

PIEZA: Revistero	LÍNEA: Solferònen cedro	ESC. (Cm):	PL. 1
NOMBRE: Revistero de estilo clásico	REFERENCIA: Mesa		
OFICIO; Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	COSTO:	

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoge madera, se corta a dimensiones, se pulen las piezas por separado y se arman, pullendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.	OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorlos de la empresa Muebles Chano
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FECHA: 28 de Noviembre 2003	REVISADO POR:





Muebles El Paso

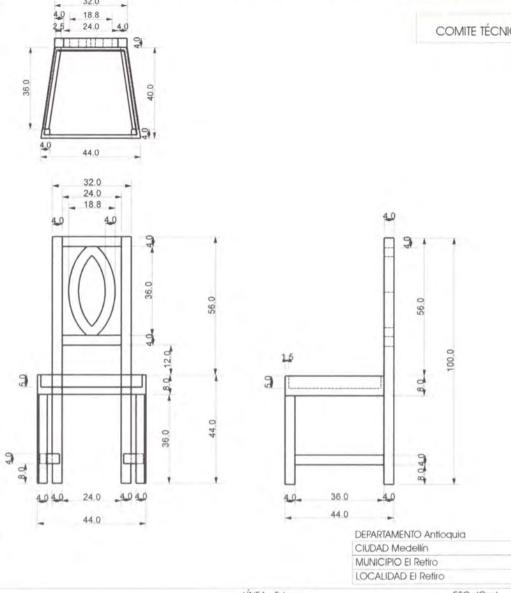


Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia
		CIUDAD Medellín
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro
		LOCALIDAD EI Retiro
PIEZA: Silla	LÍNEA: Eslavas	ESC. (Cm): PL. 1
NOMBRE: Silla El Paso	REFERENCIA: Silla Pasc	
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	COSTO:
pulirla para poder aplicar una mano de laca ca	talizada mate.	Muebles El Paso.
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio	FECHA: 28 de Noviembre 2003	REVISADO POR:





COMITE TÉCNICO



Color/Textura:

Pantone:

PIEZA: Silla

LÍNEA: Eslavas ESC. (Cm): PL. 1

NOMBRE: Silla El Paso	REFERENCIA: Silla Pasc			
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro)	COSTO:	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera,	to corta a dimensiones so pulos las	OPERDIA CIONICE: E	ste producto hace parte	
PROCESO DE PRODUCCION: Se escoje madera,	se cond a dimensiones, se pulen las	OBSERVACIONES: ES	sie produció nace parie	

pulezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles El Paso.

RESPONSABLE:	Mario	Alfonso	Ceballos	Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

REVISADO POR:

SIS	EMA
DE	REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

MUESTRA





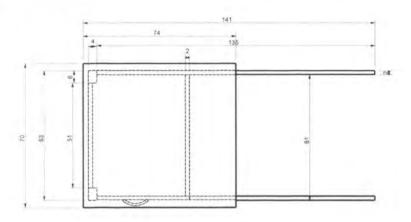
Muebles Novedades

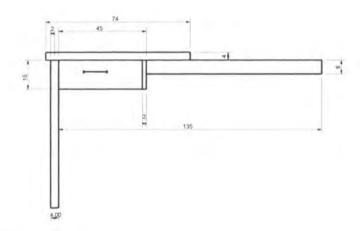


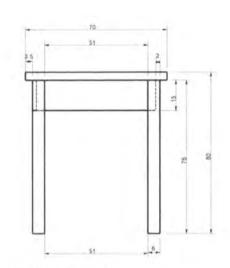




COMITE TÉCNICO







DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellin MUNICIPIO El Retiro

Color/Textura:

Pantone:

LOCALIDAD El Retiro LÍNEA: Modulos ESC. (Cm); PL. 1 PIEZA: Mesa Articulada REFERENCIA: Mesa Articulada Novedades NOMBRE: Mesa Articulada OFICIO: Carpinteria RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera MATERIA PRIMA: Cedro COSTO: TÉCNICA: Carpintería

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las	
piezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y	
pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.	

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Novedades

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

REVISADO POR:

SISTEMA DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

MUESTRA

LÍNEA





COMITE TÉCNICO

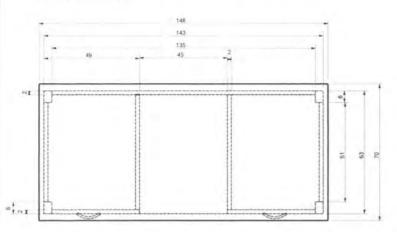
Muebles Novedades

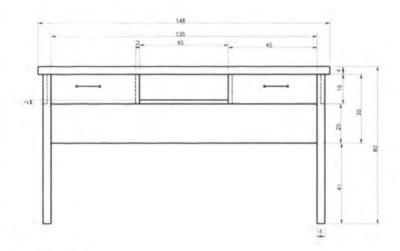


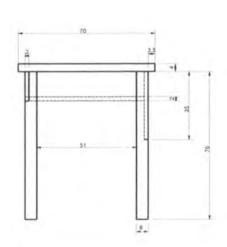




COMITE TÉCNICO







Color/Textura:

Pantone:

PIEZA: Escritorio.	LÍNEA: Modulos	ESC. (Cm):	PL. 1
NOMBRE: Escritorio	REFERENCIA: Escritorio Novedades		
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	COSTO:	

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las	OBSERVACIONES: Este producto hace parte
piezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y	de la colección de accesorios de la empresa
pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.	Muebles Novedades
	REVISADO POR:

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(\$) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro

LOCALIDAD El Retiro





Muebles Novedades

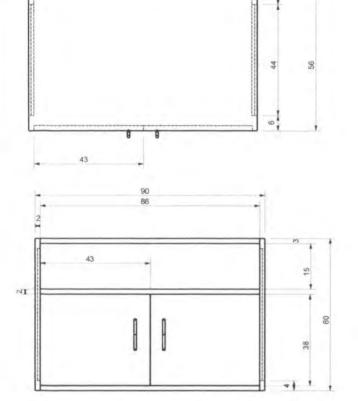


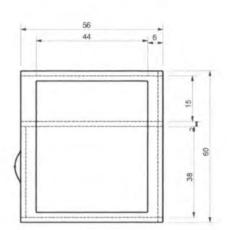
Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia	
		CIUDAD Medellín	
Pantone:		MUNICIPIO EI Retiro	
		LOCALIDAD EI Retiro	
PIEZA: Mesa Tv.	LÍNEA: Modulos	ESC. (Cm): PL. 1	
NOMBRE: Mesa televisión	REFERENCIA: Mesa TV	Novedades	
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera	
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedr	O COSTO:	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madero	a, se corta a dimensiones, se pulen las	OBSERVACIONES: Este producto hace parte	
piezas por separado y se arman, pullendolas p	para aplicarles una mano de sellador, y	de la colección de accesorios de la empre	
pulirla para poder aplicar una mano de laca c	catalizada mate.	Muebles Novedades	
		25 40 40 2 200	
		REVISADO POR:	
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio	FECHA: 28 de Noviembre 2003		
ISTEMA			





COMITE TÉCNICO





Color/Textura:

Pantone:

DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro

LOCALIDAD El Retiro

ESC. (Cm): PL. 1

LÍNEA: Modulos PIEZA: Mesa Tv. REFERENCIA: Mesa TV Novedades NOMBRE: Mesa televisión OFICIO: Carpintería RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera TÉCNICA: Carpinteria MATERIA PRIMA: Cedro

COSTO:

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las piezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Novedades

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

SISTEMA

DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(\$)

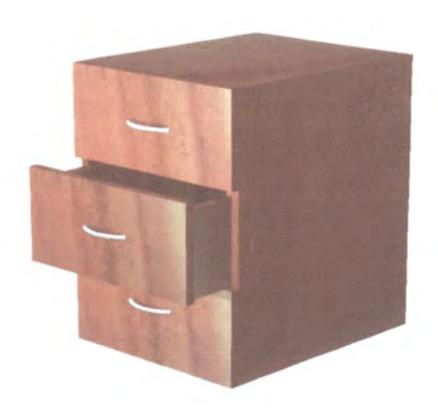
REVISADO POR:

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE





Muebles Novedade\$

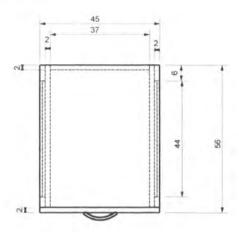


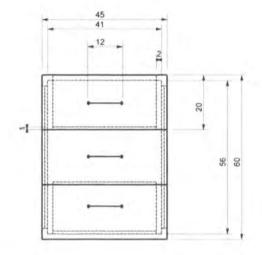
PARTAMENTO Antioquia
UDAD Medellín
UNICIPIO El Retiro
OCALIDAD EI Retiro
ESC. (Cm): PL. 1
vedades
ladera
COSTO:
BSERVACIONES: Este producto hace parte e la colección de accesorios de la empreso luebles Novedades
EVISADO POR:
=

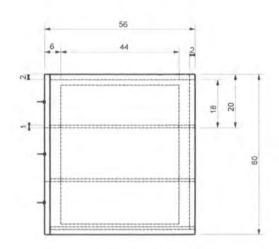




COMITE TÉCNICO







Color/Textura:

Pantone:

DEPARIAMENTO ANTIOQUIO
CIUDAD Medellín
MUNICIPIO El Retiro
LOCALIDAD EI Retiro

LÍNEA: Modulos	ESC. (Cm):	PL. 1
REFERENCIA: Archivador Novedades		
RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera		
MATERIA PRIMA: Cedro	COSTO;	
	REFERENCIA: Archivador Novedades RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera	REFERENCIA: Archivador Novedades RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y	OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa
pullría para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.	Muebles Novedades
	REVISADO POR:
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FECHA: 28 de Noviembre 2003	
SISTEMA DE REFERENCIA Tipo de ficha: REFERE	NTE(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE



Color/Textura:

Dibujo y Planos Técnicos



Muebles Novedades

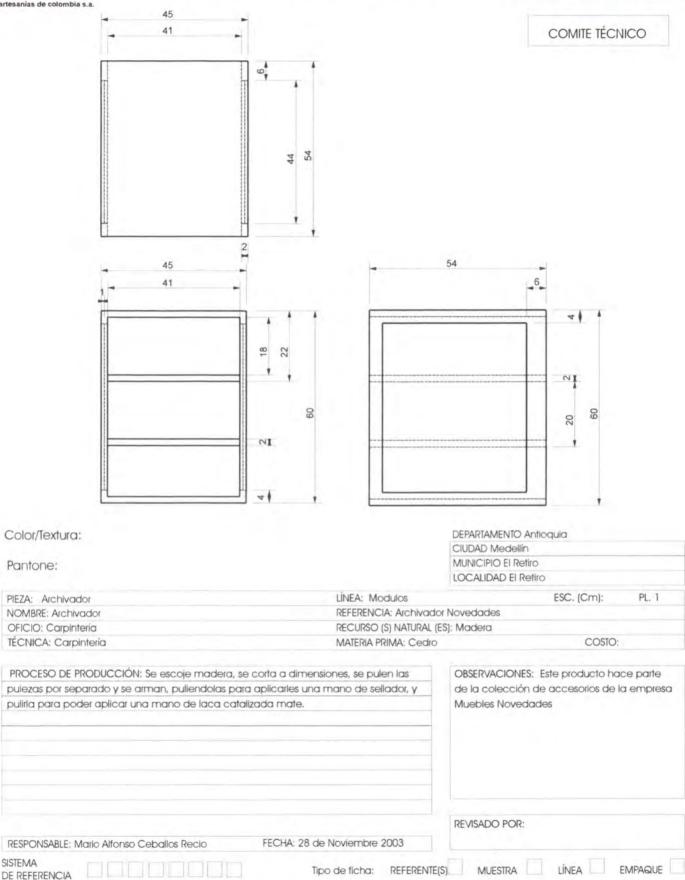


		91001 ID 111000IIII 1		
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro		
		LOCALIDAD EI Retiro		
PIEZA: Archivador	LÍNEA: Modulos	E	ESC. (Cm):	PL. 1
NOMBRE: Archivador	REFERENCIA: Archivado	or Novedades		
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro		COSTO:	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera,	, se corta a dimensiones, se pulen las	OBSERVACIONES: Este	producto ha	ce parte
puiezas por separado y se arman, puliendolas p	para aplicarles una mano de sellador, y	de la colección de ac	ccesorios de l	a empresa
pulirla para poder aplicar una mano de laca co	atalizada mate.	Muebles Novedades		

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio	FECHA: 28 de Noviembre 2003	REVISADO POR:
SISTEMA DE REFERENCIA	Tipo de ficha: REFERENT	E(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE











COMITE TÉCNICO

Muebles Bedoya



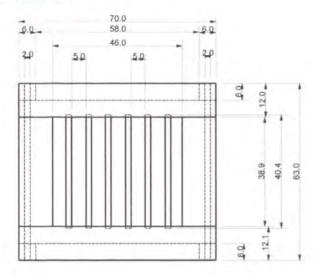
Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia		
CIOI/TEXIUIC.		CIUDAD Medellín		
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro		
direction.		LOCALIDAD El Retiro		
IEZA: Mesa Centro	LÍNEA: Teca	ESC. (Cm):	PL. 1	
IOMBRE: Mesa Centro	REFERENCIA: Mesa Ce			
DFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera		
ÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	COST	D:	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se cort puiezas por separado y se arman, puliendolas para apli pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizado	carles una mano de sellador, y	OBSERVACIONES: Este producto hace pa de la colección de accesorios de la emp Muebles Bedoya.		
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FE	ECHA: 28 de Noviembre 2003	REVISADO POR:		

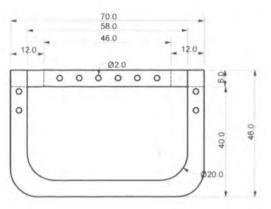


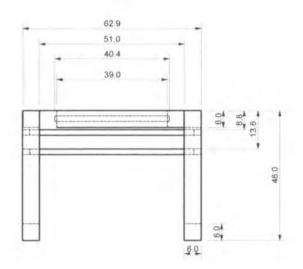




COMITE TÉCNICO







DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellin MUNICIPIO El Retiro

Color/Textura:

Pantone:

LOCALIDAD El Retiro LÍNEA: Teca ESC. (Cm): PL. 1 PIEZA: Mesa Centro REFERENCIA: Mesa Centro NOMBRE: Mesa Centro RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera OFICIO: Carpintería TÉCNICA: Carpinteria MATERIA PRIMA: Cedro COSTO:

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las pulezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Bedoya.

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

REVISADO POR:

DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE





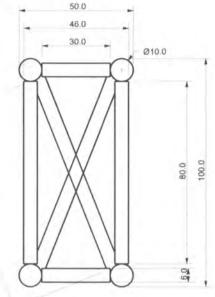
Muebles Bedoya

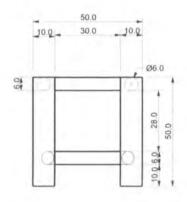


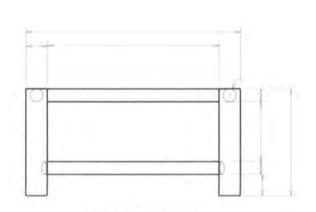




COMITE TÉCNICO







Color/Textura:

Pantone:

DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellin MUNICIPIO El Retiro LOCALIDAD El Retiro

LÍNEA: Rollizo ESC. (Cm): PL. 1 PIEZA: Mesa Centro NOMBRE: Mesa Centro REFERENCIA: Mesa Centro OFICIO: Carpinteria RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera TÉCNICA: Carpintería MATERIA PRIMA: Cedro COSTO:

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las pulezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Bedova.

REVISADO POR:

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

SISTEMA DE REFERENCIA

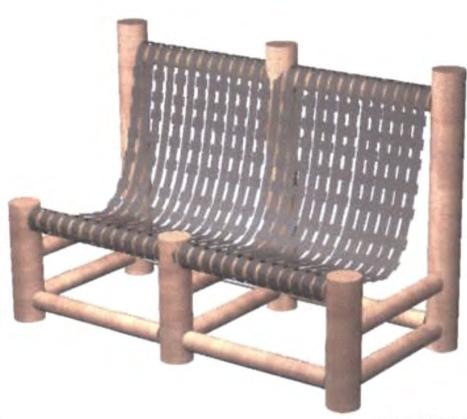
Tipo de ficha: REFERENTE(S)

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE





Muebles Bedoya



Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia	
		CIUDAD Medellín	
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro	
		LOCALIDAD EI Retiro	
MEZA: SIIIón	LÍNEA: Rollizo	ESC. (Cm): PL. 1	
NOMBRE: Sillón	REFERENCIA: Sillón		
DFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera		
ÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	O COSTO:	
pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizad	la mate.	Muebles Bedoya	
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio F	ECHA: 28 de Noviembre 2003	REVISADO POR:	



DE REFERENCIA

Dibujo y Planos Técnicos



artesanias de colombia s.a. 50.6 50.6 COMITE TÉCNICO Ø10.0 44.2 130.0 10.0 50.0 50.0 10.0 100 10.0 Ø6.0 Ø6.0 44.2 64.2 **DEPARTAMENTO** Antioquia Color/Textura: CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro Pantone: LOCALIDAD El Retiro PL. 1 LÍNEA: Rollizo ESC. (Cm): PIEZA: Sillón NOMBRE: Sillón REFERENCIA: Sillón OFICIO: Carpinteria RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera MATERIA PRIMA: Cedro COSTO: TÉCNICA: Carpintería PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las OBSERVACIONES: Este producto hace parte puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y de la colección de accesorios de la empresa pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate. Muebles Bedoya **REVISADO POR:** RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FECHA: 28 de Noviembre 2003

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

MUESTRA

LÍNEA

EMPAQUE





Expodecoración

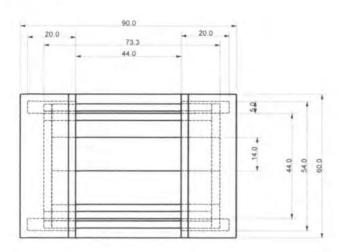


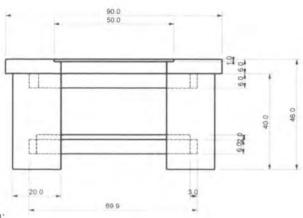
Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia	
		CIUDAD Medellín	
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro	
		LOCALIDAD EI Retiro	
PIEZA: Mesa de Centro	LÍNEA: Piñon	ESC. (Cm):	PL. 1
NOMBRE: Mesa de Centro	REFERENCIA: Mesa		
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	COSTO	:
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se co	orta a dimensiones, se pulen las	OBSERVACIONES: Este producto ha	ace parte
puiezas por separado y se arman, puliendolas para ap	plicarles una mano de sellador, y	de la colección de accesorios de	la empresa
pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizad	da mate.	Muebles Expodecoración	
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio	FECHA: 28 de Noviembre 2003	REVISADO POR:	
ISTEMA DE REFERENCIA	Tipo de ficha: REFERENTE	E(S) MUESTRA LÍNEA	EMPAQUE

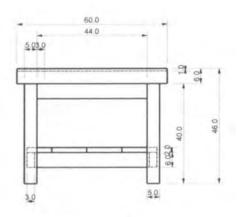




COMITE TÉCNICO







Color/Textura:

Pantone:

ISTEMA

E REFERENCIA

PIEZA: Mesa de Centro NOMBRE: Mesa de Centro OFICIO: Carpintería TÉCNICA: Carpintería

LÍNEA: Piñon

REFERENCIA: Mesa

MATERIA PRIMA: Cedro

ESC. (Cm):

DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellin MUNICIPIO El Retiro

LOCALIDAD El Retiro

PL. 1

RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera

COSTO:

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Expodecoración

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

REVISADO POR:

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE



DE REFERENCIA

Dibujo y Planos Técnicos



COMITE TÉCNICO

Expodecoraciçon



CIU	JDAD Medellín	
MU	UNICIPIO El Retiro	
LO	CALIDAD EI Retiro	
LÍNEA: Piñon	ESC. (Cm):	PL. 1
REFERENCIA: Cama Piecero		
RECURSO (S) NATURAL (ES): M	adera	
MATERIA PRIMA: Cedro COSTO:		
	LÍNEA: Piñon REFERENCIA: Cama Piecero RECURSO (S) NATURAL (ES): M	REFERENCIA: Cama Piecero RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y	OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa
pullirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.	Muebles Expodecoraciçon.
	REVISADO POR:
RESPONSABLE; Mario Alfonso Ceballos Recio FECHA: 28 de Noviembre 2003	

Tipo de ficha: REFERENTE(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE



Color/Textura:

Pantone:

SISTEMA

DE REFERENCIA

PIEZA: Cama

Dibujo y Planos Técnicos



MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

167.0 151.0 145.0 COMITE TÉCNICO 151.0 **DEPARTAMENTO** Antioquia CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro LOCALIDAD El Retiro LÍNEA: Piñon ESC. (Cm): PL. 1 NOMBRE: Cama Bloques REFERENCIA: Cama Piecero OFICIO: Carpintería RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera TÉCNICA: Carpintería MATERIA PRIMA: Cedro COSTO: PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las OBSERVACIONES: Este producto hace parte puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y de la colección de accesorios de la empresa pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate. Muebles Expodecoraciçon. REVISADO POR: RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FECHA: 28 de Noviembre 2003

Tipo de ficha: REFERENTE(S)





COMITE TÉCNICO

Carpintería los Tablones

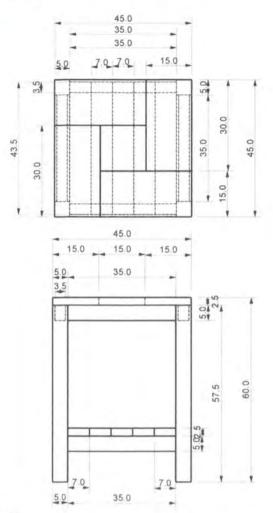


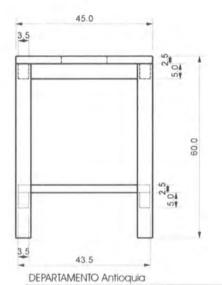
Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia		
Solol/Textura,		CIUDAD Medellín		
Pantone:		MUNICIPIO EI Retiro		
ranone.		LOCALIDAD EI Retiro		
PIEZA: Mesa Auxiliar	LÍNEA: Desarmable	ESC. (C	2m):	PL. 1
NOMBRE: Mesa Auxiliar	REFERENCIA: Mesa Auxiliar			
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro		COSTO:	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.		OBSERVACIONES: Este prodi de la colección de acceso Carpinteria los Tablones.		
		REVISADO POR:		





COMITE TÉCNICO





Color/Textura:

Pantone:

PL. 1 LÍNEA: Desarmable ESC. (Cm): PIEZA: Mesa Auxiliar REFERENCIA: Mesa Auxiliar NOMBRE: Mesa Auxiliar OFICIO: Carpintería RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera TÉCNICA: Carpinteria MATERIA PRIMA: Cedro COSTO:

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.	OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Carpinteria los Tablones.
	REVISADO POR:

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro

LOCALIDAD El Retiro

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE





COMITE TÉCNICO

Carpintería los Tablones

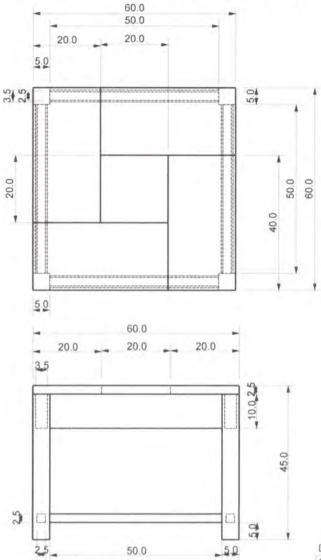


Color/Textura:		DEPARTAMENTO A	ntioquia	
		CIUDAD Medellín		
Pantone:		MUNICIPIO El Retir	0	
		LOCALIDAD EI Re	tiro	
PIEZA: Mesa Centro	LÍNEA: Desarmable		ESC. (Cm):	PL. 1
NOMBRE: Mesa Centro	REFERENCIA: Mesa Cer	ntro		
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (E	ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro		COSTO	
		REVISADO POR:		





COMITE TÉCNICO



Color/Textura:

Pantone:

DEPARTAMENTO Antioquia

CIUDAD Medellin MUNICIPIO El Retiro

LOCALIDAD El Retiro

PL. 1

PIEZA: Mesa Centro NOMBRE: Mesa Centro OFICIO: Carpintería TÉCNICA: Carpintería

LÍNEA: Desarmable REFERENCIA: Mesa Centro RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera MATERIA PRIMA: Cedro

COSTO:

ESC. (Cm):

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las pulezas por separado y se arman, pullendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Carpinteria los Tablones.

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

REVISADO POR:

SISTEMA DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE





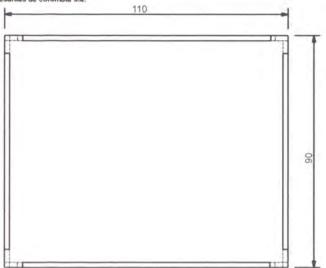
Indumuebles



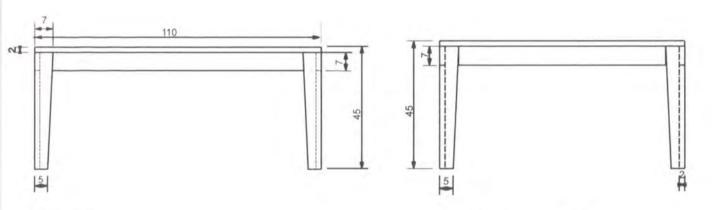
DEPARTAMENTO Antio CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro LOCALIDAD El Retiro		
CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro		
MUNICIPIO El Retiro		
	ESC. (Cm):	PL. 1
ES): Madera		
	COSTO	
OBSERVACIONES: Este producto hace par de la colección de accesorios de la emp Muebles Indumuebles.		
REVISADO POR:		
	OBSERVACIONES: E de la colección de Muebles Indumueb	OBSERVACIONES: Este producto ha de la colección de accesorios de Muebles Indumuebles. REVISADO POR:







COMITE TÉCNICO



Color/Textura:

Pantone:

DEPARTAMENTO Antioquia

CIUDAD Medellin

MUNICIPIO El Retiro

LOCALIDAD El Retiro

LÍNEA: Mesa ESC. (Cm): PL. 1 PIEZA: Mesa REFERENCIA: Mesa NOMBRE: Mesa OFICIO: Carpintería RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera TÉCNICA: Carpintería COSTO: MATERIA PRIMA: Cedro

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate. Productos Diseñados por Alvaro Ivan

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Indumuebles.

REVISADO POR: RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FECHA: 28 de Noviembre 2003

DE REFERENCIA

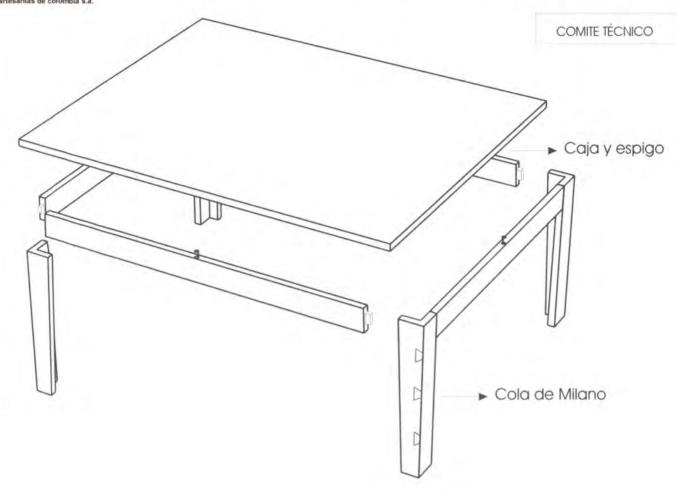
Tipo de ficha: REFERENTE(S)

MUESTRA

LÍNEA EMPAQUE







Salas Walderson		DEDADIAN MENTO Action in		
Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellín		
		MUNICIPIO El Retiro		
Pantone:		LOCALIDAD El Retiro		
PIEZA: Mesa	LÍNEA: Mesa	ESC. (Cm):	PL. 1	
NOMBRE: Mesa	REFERENCIA: Mesa			
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera		
ÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	COSTO	D:	
pulirla para poder aplicar una mano de laca cato Productos Diseñados por Alvaro Ivan	alizada mate.	Muebles Indumuebles.		
		REVISADO POR:		





COMITE TÉCNICO

Indumuebles



Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia			
		CIUDAD Medellín			
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro			
		LOCALIDAD EI Retiro			
PIEZA: Mesa Auxiliar	LÍNEA: Baja	ESC. (C	m):	PL. 1	
NOMBRE: Mesa Auxiliar	REFERENCIA: Mesa Aux				
DFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (
ÉCNICA: Carpintería MATERIA PRIMA: Cedro		ro COSTO:			
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a		OBSERVACIONES: Este produ			
puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.		de la colección de accesorios de la empres Indumuebles		a empresa	
zullita para poder apricar a na mano de raca caranzada mo		il iddi i iddica			
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FECH/	A: 28 de Noviembre 2003	REVISADO POR:			
TEN STIM DEET HIGHE FRIENDS SOCIALISM NOTES	a. 20 GET NOVIGITIDIE 2000				
ISTEMA DE REFERENCIA	Tipo de ficha: REFERENTE	(S) MUESTRA LÍNEA		EMPAQUE	



SISTEMA

DE REFERENCIA

Dibujo y Planos Técnicos



MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

90.0 COMITE TÉCNICO 68.0 8.0 11.0 46.0 90.0 90.0 84.0 0 68.0 Color/Textura: **DEPARTAMENTO** Antioquia CIUDAD Medellin MUNICIPIO El Retiro Pantone: LOCALIDAD El Retiro PL. 1 LÍNEA: Baja ESC. (Cm): PIEZA: Mesa Auxiliar NOMBRE: Mesa Auxiliar REFERENCIA: Mesa Auxiliar RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera OFICIO: Carpintería TÉCNICA: Carpintería MATERIA PRIMA: Cedro COSTO: PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las OBSERVACIONES: Este producto hace parte pulezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y de la colección de accesorios de la empresa pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate. Indumuebles **REVISADO POR:** FECHA: 28 de Noviembre 2003 RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

Tipo de ficha: REFERENTE(S)



Color/Textura:

Dibujo y Planos Técnicos



MUEBLES ORIENTE

COMITE TÉCNICO

DEPARTAMENTO Antioquia

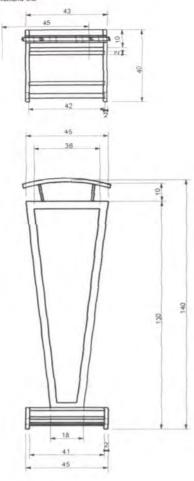


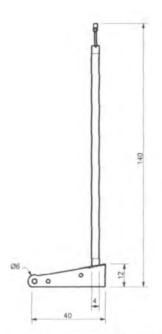
		CIUDAD Medellín		
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro		
		LOCALIDA	D El Retiro	
PIEZA: Solteron	LÍNEA: Solterón		ESC. (Cm):	PL. 1
NOMBRESolteron	REFERENCIA: Solterón	Oriente		
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro		COSTO:	
proprio preprio più a		G00F0141	0.01.50	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta o			CIONES: Este producto ha	
pulezas por separado y se arman, puliendolas para aplica		de la colección de accesorios de la empresa		
pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada m	nate.	Muebles	Oriente.	
		REVISADO	POR:	
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FECH	HA: 28 de Noviembre 2003			
STEMA E REFERENCIA	Tipo de ficha: REFERENTE	(S) MUE	STRA LÍNEA	EMPAQUE





COMITE TÉCNICO





Color/Textura:

Pantone:

DEPARTAMENTO Antioquia	
CIUDAD Medellín	
MUNICIPIO El Retiro	
LOCALIDAD EI Retiro	

PIEZA: Solterón	LÍNEA: Sotterònen ceatro ESC. (Cm); P		PL. 1
NOMBRE: Sotteròn de estilo clásico	REFERENCIA: Mesa		
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera		
TÉCNICA: Carpinteria	MATERIA PRIMA: Cedro COSTO:		

PROCESO DE PRODUCCIÓN; Se escoge madera, se corta a dimensiones, se pulen las piezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y	OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa
pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate,	Muebles Oriente.
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio FECHA: 28 de Noviembre 2003	REVISADO POR:





COMITE TÉCNICO

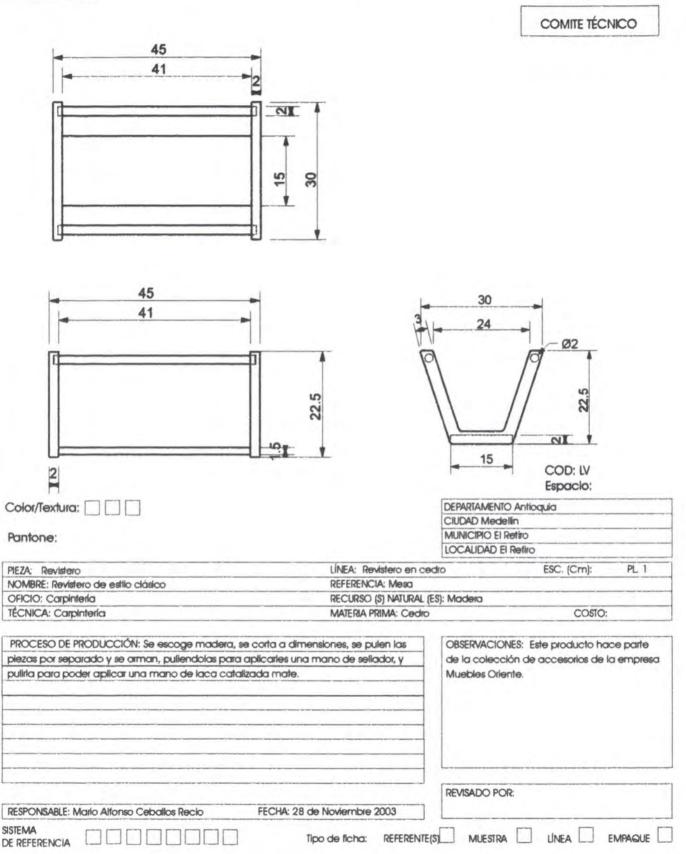
MUEBLES ORIENTE



Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia
Coloi/Textula.		CIUDAD Medellín
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro
Parione.		LOCALIDAD El Retiro
PIEZA: Revistero	LÍNEA: Revistero	ESC. (Cm): PL. 1
NOMBRE: Revistero	REFERENCIA: Revistero	Oriente
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	
		CONTRACTOR FOR
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se cor		OBSERVACIONES: Este producto hace parte
puiezas por separado y se arman, puliendolas para ap		de la colección de accesorios de la empresa
pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizad	a maie.	Muebles Oriente.











COMITE TÉCNICO

MUEBLES ORIENTE

SISTEMA

DE REFERENCIA



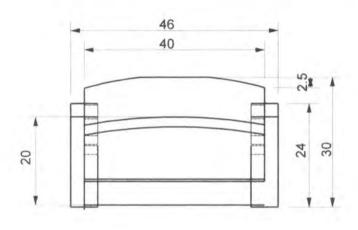
Tipo de ficha: REFERENTE(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

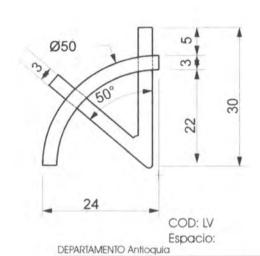




46 34

COMITE TÉCNICO





CIUDAD Medellin MUNICIPIO El Retiro

LOCALIDAD El Retiro

Color/Textura:

Pantone:

PIEZA: Revistero LÍNEA: Revistero ESC. (Cm): PL. 1 REFERENCIA: Revistero Oriente NOMBRE: Revistero RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera OFICIO: Carpinteria TÉCNICA: Carpinteria MATERIA PRIMA: Cedro COSTO:

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las pulezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Oriente.

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

SISTEMA DE REFERENCIA

Tipo de ficha:

REFERENTE(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

REVISADO POR:





COMITE TÉCNICO

MUEBLES ORIENTE

RESPONSABLE; Mario Alfonso Ceballos Recio

DE REFERENCIA



COD: LV Espacio:

LÍNEA EMPAQUE

MUESTRA

	Commence of the Commence of th		Espacio:	
Color/Textura:		DEPARTAMENT	O Antioquía	
		CIUDAD Mede	ellín	
Pantone:		MUNICIPIO EI	Retiro	
		LOCALIDAD El Retiro		
PIEZA: Solterón	LÍNEA: Solterón en ce	edro	ESC. (Cm): PL.	1
NOMBRE: Solterón de estilo clásico	REFERENCIA: Mesa			
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera		
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro)	COSTO:	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, puiezas por separado y se arman, puliendolas populirla para poder aplicar una mano de laca car	ara aplicarles una mano de sellador, y		NES: Este producto hace partición de accesorios de la emprente.	
		REVISADO PO	DR:	

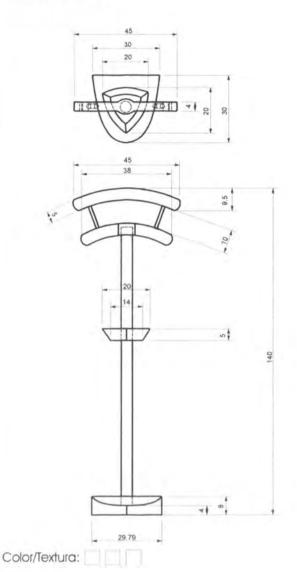
FECHA: 28 de Noviembre 2003

Tipo de ficha: REFERENTE(S)





COMITE TÉCNICO



20
20
20
COPRAV
ESTSSOCIO:

DEPARTAMENTO Antioquia

CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro

LOCALIDAD EI Retiro

PL. 1

REFERENCIA: Mesa

RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera

MATERIA PRIMA: Cedro

LÍNEA: Solterón en cedro

COSTO:

ESC. (Cm):

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de selfador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Oriente.

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

REVISADO POR:

SISTEMA

Pantone:

PIEZA: Solterón

OFICIO: Carpintería

TÉCNICA: Carpintería

NOMBRE: Solterón de estilo clásico

The state of the s

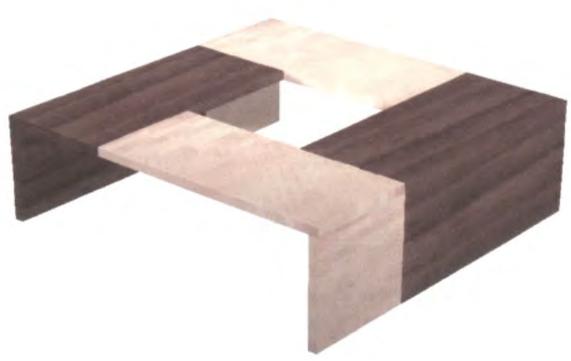
A MICHARDA CALIFORNIA CALIFORNIA





Muebles el Estilo

COMITE TÉCNICO

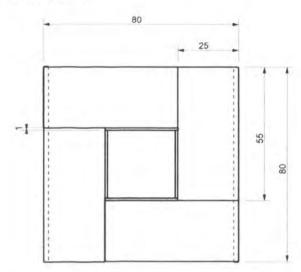


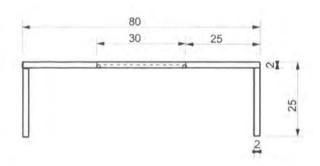
	100			
Color/Textura:		DEPARTAMENTO Antioquia		
		CIUDAD Medellín		
Pantone:		MUNICIPIO EI Retiro		
		LOCALIDAD El Retiro		
PIEZA: Mesa	LÍNEA: Mesa	ESC	c. (Cm):	PL. 1
NOMBRE: Mesa	REFERENCIA: Mesa			
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera		
ÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro)	COSTO:	
PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje made	era, se corta a dimensiones, se pulen las	OBSERVACIONES: Este pi	roducto ha	ace parte
puiezas por separado y se arman, puliendolo	is para aplicarles una mano de sellador, y	de la colección de acci	esorios de	la empreso
pulirla para poder aplicar una mano de laca	catalizada mate.	Muebles el Estilo		
Productos Diseñados por Alvaro Ivan				
		REVISADO POR:		
RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio	FECHA: 28 de Noviembre 2003			

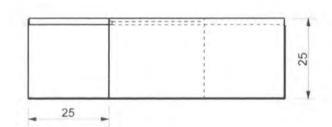




COMITE TÉCNICO







DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellin MUNICIPIO El Retiro

Color/Textura:

Pantone:

PIEZA: Mesa

LOCALIDAD El Retiro LÍNEA: Mesa ESC. (Cm): PL. 1 NOMBRE: Mesa REFERENCIA: Mesa OFICIO: Carpintería RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera TÉCNICA: Carpintería MATERIA PRIMA: Cedro COSTO:

puiezas por separac	do y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y
pulirla para poder a	plicar una mano de laca catalizada mate.
Productos Diseñado	s por Alvaro Ivan

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles el Estilo

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

SISTEMA DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

REVISADO POR:

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE

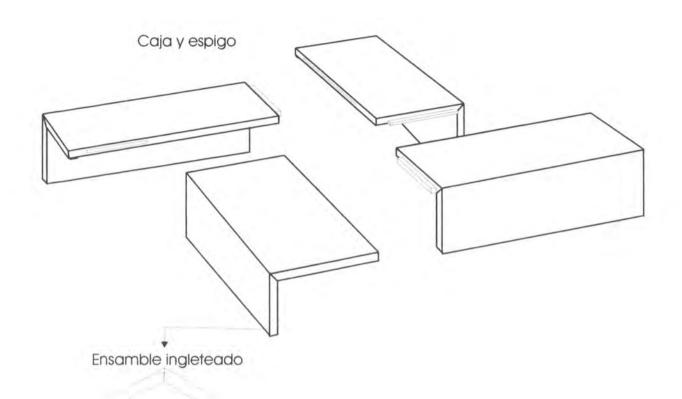


SISTEMA DE REFERENCIA

Dibujo y Planos Técnicos



COMITE TÉCNICO



Color/Textura;		DEPARTAMENTO Antioquia	
		CIUDAD Medellin	
Pantone:		MUNICIPIO El Retiro	
		LOCALIDAD El Retiro	
PIEZA: Mesa	LÍNEA: Mesa	ESC. (Cm): PL. 1
NOMBRE: Mesa	REFERENCIA: Mesa		
OFICIO: Carpintería	RECURSO (S) NATURAL	TURAL (ES): Madera	
TÉCNICA: Carpintería	MATERIA PRIMA: Cedro	CC	STO:
puliria para poder aplicar una mano de lac Productos Diseñados por Alvaro Ivan	a catalizada mate.	Muebles el Estilo	
		REVISADO POR:	

Tipo de ficha: REFERENTE(S) MUESTRA LÍNEA EMPAQUE





Muebles Oriente

COMITE TÉCNICO

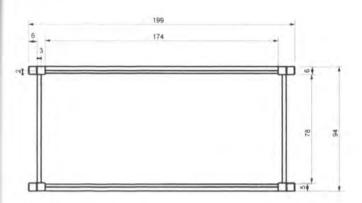


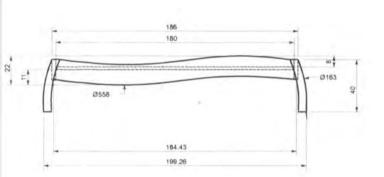
1		100	9
		110	
	The second second		-
		100	
		600	
		quia	
	LOCALIDAD EI REIIIO		
		ESC. (Cm):	PL. 1
RECURSO (S) NATURAL	(ES): Madera		
MATERIA PRIMA: Cedro		COSTO:	
and the leading	ORCEDI (A CICALIFO, F.		
iano de sellador, y		accesorios de l	a empreso
	Muebles Oriente.		
	REVISADO POR:		
		CIUDAD Medellín MUNICIPIO EI Retiro LOCALIDAD EI Retiro LÍNEA: Hondas REFERENCIA: Cama RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera MATERIA PRIMA: Cedro OBSERVACIONES: Es	MUNICIPIO EI Retiro LOCALIDAD EI Retiro LÍNEA: Hondas ESC. (Cm); REFERENCIA: Cama RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera MATERIA PRIMA: Cedro COSTO: nes, se pulen las ano de sellador, y de la colección de accesorios de la

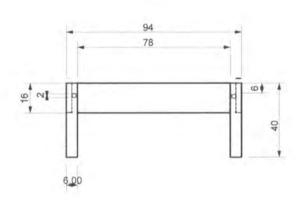




COMITE TÉCNICO







Color/Textura: DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro Pantone: LOCALIDAD El Retiro LÍNEA: Hondas ESC. (Cm): PL. 1 PIEZA: Cama REFERENCIA: Cama NOMBRE: Cama RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera OFICIO: Carpintería TÉCNICA: Carpintería MATERIA PRIMA: Cedro COSTO:

PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las puiezas por separado y se arman, pullendolas para aplicarles una mano de sellador, y pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate. Productos Diseñados por Alvaro Ivan

OBSERVACIONES: Este producto hace parte de la colección de accesorios de la empresa Muebles Oriente.

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

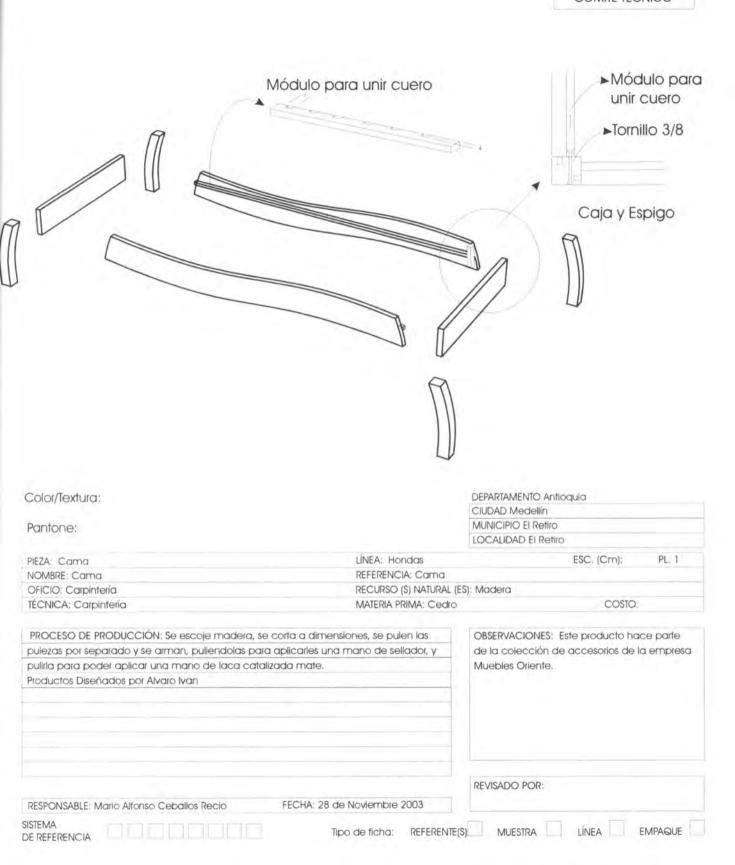
REVISADO POR:

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE





COMITE TÉCNICO







COMITE TÉCNICO

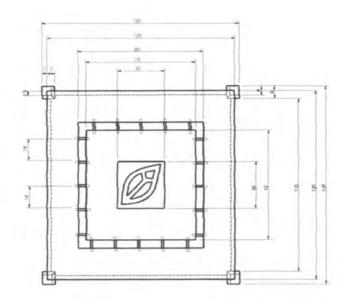


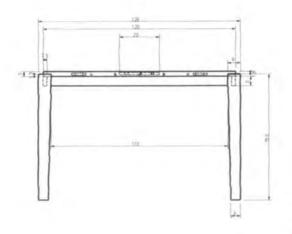
Color/Textura: **DEPARTAMENTO Antioquia** CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro Pantone: LOCALIDAD El Retiro LÍNEA: Desarmable de Macana ESC. (Cm): PIEZA: Mesa de Comedor REFERENCIA: Mesa NOMBRE: Mesa Desarmable los Tablones RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera OFICIO: Carpintería MATERIA PRIMA: Piñon de Oreja y Macana COSTO: TÉCNICA: Carpinteria PROCESO DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las OBSERVACIONES: Este producto se ha puiezas por separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador, y desarrollado Para ser desarmado, en pulirla para poder aplicar una mano de laca catalizada mate. combinación de piñon de oreja y macana en acabado natural. REVISADO POR: FECHA: 28 de Noviembre 2003 RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio MUESTRA LÍNEA EMPAQUE Tipo de ficha: REFERENTE(S) DE REFERENCIA





COMITE TÉCNICO





COD: LV Espacio:

DEPARTAMENTO Antioquia CIUDAD Medellín MUNICIPIO El Retiro LOCALIDAD El Retiro

Pantone:

Color/Textura:

LÍNEA: Desarmable de Macana	ESC. (Cm):	PL. 1
REFERENCIA: Mesa		
RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera		
MATERIA PRIMA: Piñon de Oreja y Macana	COSTO:	
	REFERENCIA: Mesa RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera	REFERENCIA: Mesa RECURSO (S) NATURAL (ES): Madera

PROCES	O DE PRODUCCIÓN: Se escoje madera, se corta a dimensiones, se pulen las
puiezas p	oor separado y se arman, puliendolas para aplicarles una mano de sellador,
pulirla pa	ara poder aplicar una mano de laca catalizada mate.

OBSERVACIONES: Este producto se ha desarrollado Para ser desarmado, en combinación de piñon de oreja y macana en acabado natural.

RESPONSABLE: Mario Alfonso Ceballos Recio

FECHA: 28 de Noviembre 2003

DE REFERENCIA

Tipo de ficha: REFERENTE(S)

REVISADO POR:

MUESTRA LÍNEA EMPAQUE