



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

“Flor Huila el Arroz de los Colombianos”

Menaje de Cocina en Madera

Propuesta por Iván Franco

2010



Libertad y Orden
Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de Colombia

Asociación de Artesanos ACEDAR - Santa Rosa de Cabal (Risaralda-Colombia)





Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

“Flor Huila el Arroz de los Colombianos”

Menaje de Cocina en Madera

Cucharas





Cuchara Común

Ref. 1



Precio:

\$ 1.400

**Capacidad de
Producción Mensual:**

2.000 u.

Cuchara Platina Ref. 2



Precio:

\$ 1.200

**Capacidad de
Producción Mensual:**

3.000 u.

Cuchara Platina para freír Ref. 3



Precio:

\$ 1.300

**Capacidad de
Producción Mensual:**

3.000 u.



Pala Arrocera Ref. 7



Precio:

\$ 1.200

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.500 u.



Cuchara Coctelera Ref. 9



Precio:

\$ 800

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.500 u.



Platina Ref. 17



Precio:

\$ 1.000

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.000 u.



Dulcera larga Ref. 18



Precio:

\$ 700

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.500 u.



Platinita Ref. 19



Precio:

\$ 800

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.500 u.



Dulcera Común Ref. 20



Precio:

\$ 600

**Capacidad de
Producción Mensual:**

2.500 u.



Coctelerita Ref. 21



Precio:

\$ 600

**Capacidad de
Producción Mensual:**

3.000 u.



Cuchara Ajicera Ref. 23



Precio:

\$ 400

**Capacidad de
Producción Mensual:**

4.000 u.



Cuchara Mini Ajicera Ref. 24



Precio:

\$ 350

**Capacidad de
Producción Mensual:**

4.000 u.



Libertad y Orden
Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

“Flor Huila el Arroz de los Colombianos”

Menaje de Cocina en Madera

Espátulas



Espátula Semicurva Ref. 4



Precio:

\$ 1.000

**Capacidad de
Producción Mensual:**

4.000 u.

Palita Plana Ref. 5



Precio:

\$ 900

**Capacidad de
Producción Mensual:**

5000 u.



Espátula Ref. 10



Precio:

\$ 800

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.500 u.



Espátula Mini Ref. 11



Precio:

\$ 400

**Capacidad de
Producción Mensual:**

2.500 u.



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

“Flor Huila el Arroz de los Colombianos”

Menaje de Cocina en Madera

Tenedores





Tenedor Ref. 8



Precio:

\$ 800

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.500 u.

Tenedor Pequeño Ref. 22



Precio:

\$ 400

**Capacidad de
Producción Mensual:**

3.000 u.

Molde de Arroz Ref. 6



Precio:

\$ 2.800

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.200 u.



Pataconera

Ref. 14



Precio:

\$ 3.800

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.000 u.

Molinillo Ref. 25



Precio:

\$ 2.800

**Capacidad de
Producción Mensual:**

500 u.



Ajicero con cuchara Ref. 13



Precio:

\$ 2.500

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.000 u.



Servilletero Ref. 16



Precio:

\$ 3.000

**Capacidad de
Producción Mensual:**

1.200 u.



Pinza Multiusos

Ref. 12



Precio:

\$ 1.800

**Capacidad de
Producción Mensual:**

800 u.



Tabla para corte Ref.

Precio:

\$

**Capacidad de
Producción Mensual:**

u.



Salero alto y huevo Ref.



Precio:

\$ 2.600

**Capacidad de
Producción Mensual:**

u.



“Flor Huila el Arroz de los Colombianos”

Presentación Comercial

Propuestas de Etiqueta

A

Florhuila.



A

En el año 1994, 30 artesanos de la ciudad de **Santa Rosa de Cabal (Risaralda)** decidieron conformar legalmente la Asociación Centro de Desarrollo Artesanal **ACEDAR**, la cual integra en la actualidad unidades productivas que se dedican a la fabricación de productos artesanales con la implementación de diferentes oficios y técnicas, como el tejido en fibras duras para la fabricación de cestería, el tejido en fibras flexibles para artesanía textil, y las maderas para la fabricación de un gran número de piezas decorativas y menaje de cocina.



Es así como esta asociación logró integrar las dinámicas productivas artesanales en una sola unidad organizacional, con la cual consiguieron la creación de la **Ciudadela Artesanal de Santa Rosa de Cabal** ubicada en la salida que va de este municipio hacia la Ciudad de Manizales, convirtiéndose en parada obligada para propios y turistas como un símbolo de identidad productiva y cultural en el eje cafetero y beneficiando a más de **30 familias artesanas** del departamento de Risaralda.

B

Florhuila.



En el año 1994, 30 artesanos de la ciudad de **Santa Rosa de Cabal (Risaralda)** decidieron conformar legalmente la Asociación Centro de Desarrollo Artesanal **ACEDAR**, la cual integra en la actualidad unidades productivas que se dedican a la fabricación de productos artesanales con la implementación de diferentes oficios y técnicas, como el tejido en fibras duras para la fabricación de cestería, el tejido en fibras flexibles para artesanía textil, y las maderas para la fabricación de un gran número de piezas decorativas y menaje de cocina.



Es así como esta asociación logró integrar las dinámicas productivas artesanales en una sola unidad organizacional, con la cual consiguieron la creación de la **Ciudadela Artesanal de Santa Rosa de Cabal** ubicada en la salida que va de este municipio hacia la Ciudad de Manizales, convirtiéndose en parada obligada para propios y turistas como un símbolo de identidad productiva y cultural en el eje cafetero y beneficiando a más de **30 familias artesanas** del departamento de Risaralda.

C

Florhuila.



En el año 1994, 30 artesanos de la ciudad de **Santa Rosa de Cabal (Risaralda)** decidieron conformar legalmente la Asociación Centro de Desarrollo Artesanal **ACEDAR**, la cual integra en la actualidad unidades productivas que se dedican a la fabricación de productos artesanales con la implementación de diferentes oficios y técnicas, como el tejido en fibras duras para la fabricación de cestería, el tejido en fibras flexibles para artesanía textil, y las maderas para la fabricación de un gran número de piezas decorativas y menaje de cocina.



Es así como esta asociación logró integrar las dinámicas productivas artesanales en una sola unidad organizacional, con la cual consiguieron la creación de la **Ciudadela Artesanal de Santa Rosa de Cabal** ubicada en la salida que va de este municipio hacia la Ciudad de Manizales, convirtiéndose en parada obligada para propios y turistas como un símbolo de identidad productiva y cultural en el eje cafetero y beneficiando a más de **30 familias artesanas** del departamento de Risaralda.

Frente

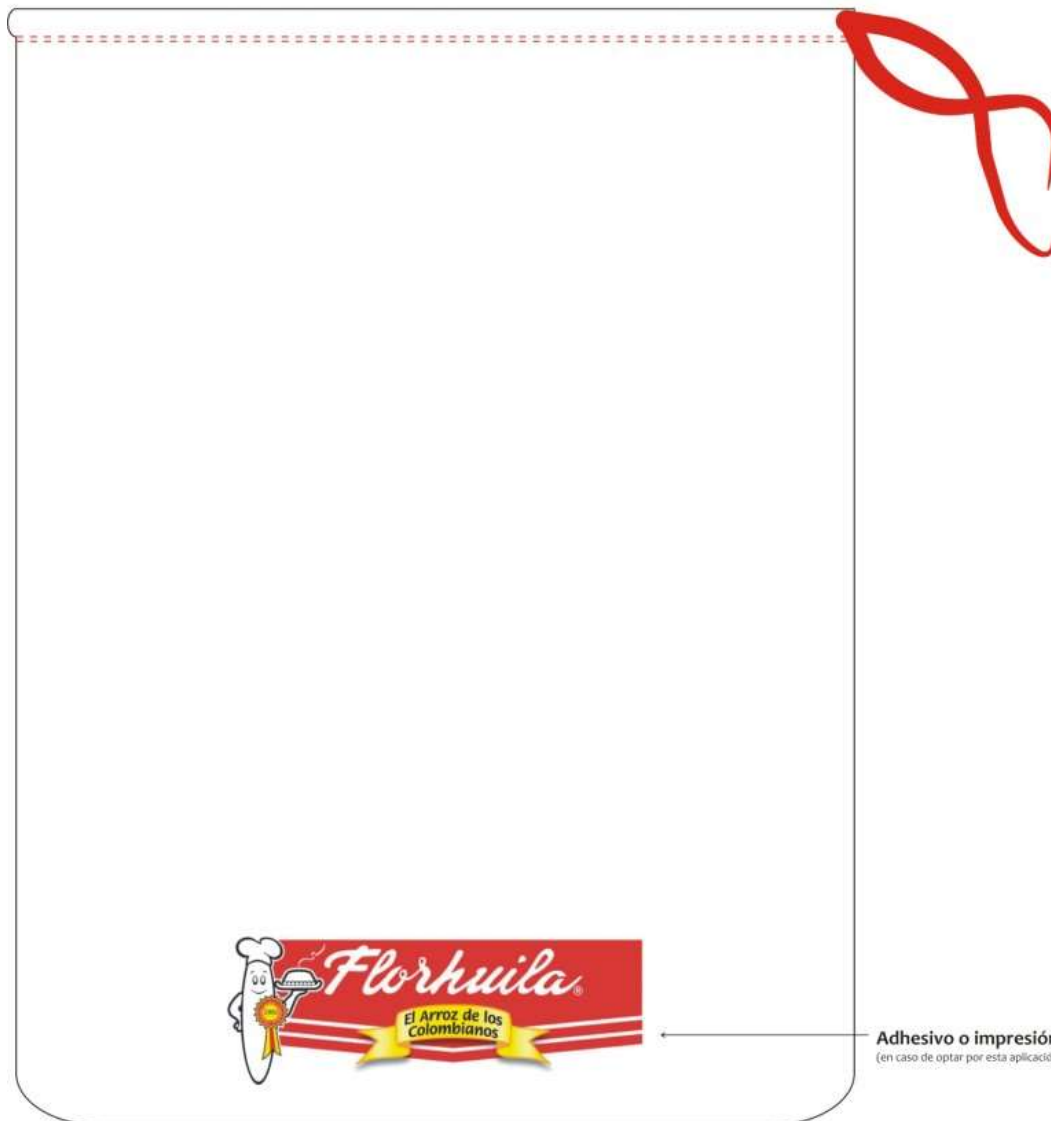
Revés

Propuestas de Empaque

Tipo Tula - reutilizable

Material: Acetato calibre 4 o 6 transparente

Dimensiones: 30 cms (ancho) X 40 cms (largo)



Adhesivo o impresión
(en caso de optar por esta aplicación)