



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia.s.a.



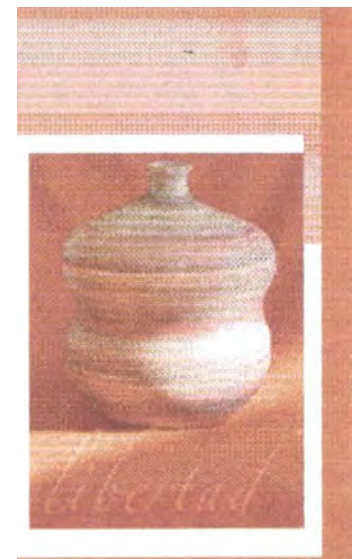
Producción del diagnóstico para la Formación en Oficios Artesanales con Desarrollo de Productos Orientado a desestimular el Trabajo Infantil en la Minería Artesanal

INFORME DIAGNÓSTICO NEMOCÓN - CUNDINAMARCA

ANEXOS

Presentado por
Andrea del Pilar Cometa Garzón
Diseñadora Industrial

Bogotá, Agosto de 2003





ANEXO 1

Identificación de recursos o materiales de la región. Con posibilidad de ser utilizados como materias primas para la artesanía.

NOMBRE DEL RECURSO	UBICACIÓN	USO ACTUAL	DISPONIBILIDAD	FORMA DE ADQUISICIÓN Y CONDICIONES
<p>Arcilla</p>	<p>Los yacimientos de arcilla se encuentran dentro de la zona en las veredas de Patio Bonito (es la de mayor producción), Susatá, Cerro Verde, Casablanca y Checua.</p> <p>Los yacimientos son de propiedad privada, pertenecen a las ladrilleras y mineros artesanales donde casi siempre trabajan como arrendatarios. Dentro de las ladrilleras más reconocidas están Ardesa, San Carlos, La Mansión, La Leonera, El Ocaso, Hondave y Ladrigres en Patio Bonito.</p>	<p>El principal uso de este recurso se da en la elaboración de los ladrillos. En las ladrilleras también se fabrican bloques, tejas y baldosas. Esporádicamente lo usan en la fabricación de piezas cerámicas.</p>	<p>El número de toneladas extraídas diariamente es indefinida, lo hace una retroexcavadora que alimenta una tolva continuamente, pero el proceso se hace según la demanda solicitada en el momento. Esto es una constante en todos los chircales.</p> <p>Producción aproximada del producto más vendido es de 20.000 a 25.000 ladrillos.</p>	<p>La extracción en los yacimientos es libre y permanente.</p> <p>Los permisos necesarios son expedidos por la CAR y por MINERCOL.</p> <p>El proceso de transformación del recurso por las quemas, es altamente contaminante para el aire, las chimeneas aprobadas reducen la contaminación un 40%, pero estas solo se encuentran en las grandes empresas y los que tienen hornos artesanales no han llegado a un acuerdo legal de utilización.</p> <p>Adquisición directa.</p>



Identificación de recursos o materiales de la región. Con posibilidad de ser utilizados como materias primas para la artesanía. II

NOMBRE DEL RECURSO	UBICACIÓN	USO ACTUAL	DISPONIBILIDAD	FORMA DE ADQUISICIÓN Y CONDICIONES
Caolín	<p>Los yacimientos pertenecen a Sumicol, una filial de Corona. Las oficinas se encuentran en Madrid Cundinamarca, el encargado es Luis Carlos Rodríguez y el Teléfono es 8250212.</p> <p>Los sitios de extracción se encuentran en la vereda Checua y en la vereda Astorga.</p> <p>El acceso es restringido por lo cual no se pudieron tomar las muestras, pero si hay fotografías de los dos sitios.</p>	<p>Sumicol lo extrae como materia prima para la elaboración de los accesorios y productos de Corona realizados en porcelana.</p> <p>El Caolín no es procesado en Nemocón, sino es transportado a Madrid Cundinamarca.</p> <p>Se puede decir que es un tipo de arcilla, reconocida por su textura fina y pura, es un ingrediente básico en la porcelana.</p>	<p>El proceso de extracción se hace a diario en los dos sitios, el dato es de 10 toneladas diarias, claro esta que no se pudo definir por la privacidad de la información, si era el resultado de los dos yacimientos o de cada uno.</p>	<p>La extracción es libre., utilizando retroexcavadoras.</p> <p>Los permisos se han ejecutado con la Alcaldía de Nemocón y la CAR.</p> <p>Es de uso exclusivo como materia prima para Sumicol.</p>
Lana	<p>La producción ovina en la zona se da en las veredas de Patio Bonito, Cerro verde y Mogua. Son de propiedad privada.</p>	<p>Actualmente las familias propietarias hilan la lana en casa para usos caseros o para la venta informal.</p>	<p>La calidad de esta lana es deficiente, por la contaminación ambiental y es vendida por madejas. Existen 800 ovejas dentro del programa de la UMATA, para mejorar su estado.</p>	<p>El precio de venta por lana hilada es bajo. Un kilo de lana negra es de \$7.000 y el de lana blanca es de \$5.000 y se hace por venta directa.</p>



Identificación de recursos o materiales de la región. Con posibilidad de ser utilizados como materias primas para la artesanía. III

NOMBRE DEL RECURSO	UBICACIÓN	USO ACTUAL	DISPONIBILIDAD	FORMA DE ADQUISICIÓN Y CONDICIONES
Carbón	Las minas de carbón son de propiedad privada. En la vereda de Mogua, en el sitio llamado Puerto Rico se encuentra la de José Adolfo Rivera. En la misma vereda en el sitio de Escuela Vieja se encuentra la de José Rodríguez.	El carbón lo utilizan principalmente para la comercialización. Esporádicamente para algunos hogares del municipio, en cocinas. Continuamente se utiliza para alimentar los hornos de sal y de los chircales.	Se da por la explotación de las minas subterráneas. Se sacan doce toneladas cada ocho días.	La extracción es libre. Los permisos para su extracción, los da MINERCOL. La adquisición es directa o desde el centro de acopio en la vía a Ubate, donde es el destino final de la producción de la excavación semanal.
Sal	La mina de Sal esta ubicada en el casco urbano de Nemocón, comprende los sectores de Cogollo-Camacho-El Resbalón y Salina. Es de propiedad del IFI. Actualmente esta cerrada para el público.	La sal extraída es decantada por medios hidráulicos y es transporta en carro tanques a Refisal. Otra parte de la extracción es llevada a los hornos, para hacer salmuera para el ganado.	Es indefinida	La extracción es libre. y los términos de manipulación se hacen por acuerdos internos.
Maderas (Pino y Eucalipto)	Se encuentra en los bosques aledaños al casco urbano y en las veredas de Astorga, Agua Clara, Mogua y Perico. Son de propiedad privada.	Comercialización. Se utiliza ocasionalmente en la construcción y en especial en las estructuras y en el mantenimiento de las minas de carbón.	Se da madera sin procesar en presentaciones como troncos, listones, durmientes, tablas y palancas.	Por la tala de árboles la UMATA y la CAR vigilan constantemente su aprovechamiento. Es de adquisición directa por el dueño o arrendatario del bosque.



ANEXO 2

Festividades y tradición

NOMBRE DE LA FESTIVIDAD	UBICACIÓN	RESPONSABLE	CARACTERÍSTICAS
Ferias y fiestas	Municipio de Nemocón	Administración municipal	Agrupación a la población entorno a las fiestas populares, con eventos equinos, agrícolas y artesanales.
Concurso departamental de danza Andina	Municipio de Nemocón	Administración municipal	Integración a nivel regional de diversos grupos de danza andina. La fecha estipulada es en septiembre.
Reinado de la Sal	Municipio de Nemocón	Administración municipal	Integración de representantes de los diferentes municipios de Cundinamarca alrededor de la sal.
Reinado de las Flores	Municipio de Nemocón	Administración municipal	Cada cultivo de flores del municipio envían su candidata y es una celebración para la integración y la sana diversión.
Encuentro regional con el Arte	Municipio de Nemocón	Administración municipal	Manifestación artística que reúne a maestros en pintura y escultura; los cuales dan a conocer lo que expresan a través de su trabajo. Fecha Noviembre.
Aniversario de la muerte de Fray Ignacio Mariño. Aniversario de los Mártires Comuneros	Municipio de Nemocón	Administración municipal	Festividades municipales en las que se rinde tributo a los hijos ilustres de Nemocón. Fray Ignacio Mariño en junio Mártires Comuneros en septiembre
Día de mercado	Municipio de Nemocón	Administración municipal	Se lleva a cabo los domingos, donde se reúnen los principales representantes del comercio municipal. El primero o el último domingo de cada mes se celebra una representación ganadera para la venta.



ANEXO 3

Recursos culturales del Municipio de Nemocón

<p>SITIOS DE INTERÉS</p>	<ul style="list-style-type: none">• Museo Arqueológico. Ubicado en el municipio Es un proyecto que se obtendrá por una donación, donde reposaran hallazgos arqueológicos como el mastodonte de Checua.• Casa del Encomendero – Museo de la Sal: Esta en la Plaza Principal. Se encuentra en muy buen estado pero se están renovando algunas cosas.• Templo Parroquial. Esta en la Plaza Principal.• Capilla Casa Blanca. Vereda Casablanca. Su belleza radica en el gran valor artístico, que se conserva en medio del ambiente paisajístico.• Hacienda Casa Blanca. Aquí se encuentra la Capilla Colonial, rodeada de una magnífica arborización. Presenta bellos ambientes naturales.• Hacienda Aposentos. Vía Zipáquira – Nemocón. Casa de arquitectura contemporánea que sigue lineamientos coloniales.• Casa Moros Urbina. Esta en la cabecera municipal.• Cementerio Indígena, se encuentra en el barrio Salinas.• Capilla de Sal Subterránea. Ubicada en la mina de sal, es una obra maestra realizada por los mismos mineros, en honor a la Virgen del Carmen.• Zona Arqueológica de Checua. Vereda de Checua. Según hallazgos se trata de un asentamiento de cazadores y recolectores.• Piscina Municipal con Termas. Barrio Salinas. Sitio de recreación y fuente medicinal por sus aguas termales. Actualmente se encuentra en recuperación.• Hornos de Sal. Allí antiguamente se solidificaba la sal en gachas o moyas de arcilla.• Parque principal y Palacio Municipal.• Estación del Tren. Vereda Mogua y Cabecera Municipal. Esta en recuperación.• El Desierto de La Tatacoita que se encuentra en la zona arqueológica de Checua.• Parque Didáctico de Nemocón.
---------------------------------	--

**ANEXO 4****Infraestructura Locativa.** Taller productivo y realización de capacitaciones

PROPIETARIO	UBICACIÓN DEL INMUEBLE	ESTADO DEL INMUEBLE	DISTRIBUCIÓN DEL ÁREA DISPONIBLE	SERVICIOS CON QUE CUENTA	CONDICIONES PARA EL USO
<p>Administración Municipal.</p> <p>Contacto. Rector del Colegio Carlos Hernández.</p> <p>Lucila Nova Profesora y antigua rectora del colegio Tel. 8544565</p>	<p>Colegio Básico Departamental de Patio Bonito.</p> <p>Esta en el área rural, más exactamente en la vereda de Patio Bonito.</p> <p>Salón Compartido con los niños de prekinder.</p>	<p>Las condiciones físicas del salón son buenas, ubicado en el primer nivel del colegio, con paredes de ladrillo, con techo de cemento. La puerta es de metal con una ventana enrejada, permanece con llave cuando nadie lo esta utilizando. El piso es en tableta de cerámica. Buenos acabados.</p> <p>Cuenta con un tablero de marcador borrable.</p> <p>La luz natural entra por uno de los costados y por la parte posterior del lugar manteniendo la mitad del área de trabajo iluminada en el día. La luz artificial es deficiente, pero central</p> <p>Actualmente la mitad del salón esta ocupado por mobiliario de prekinder, La otra mitad por el mobiliario de Cerámica.</p>	<p>Es un salón de 10,51 X 7,83 metros, donde el área disponible actualmente para el taller de Cerámica es 4,90 X 7,83 metros. Con dos paredes completas, en una de ellas se ubica el tablero, las otras dos cuentan con tres ventanales en total enrejadas.</p> <p>En uno de los costados existe un muro de cemento que divide, donde se almacena la materia prima.</p>	<p>Únicamente cuentan con el servicio de energía.</p> <p>La Alcaldía les da una caneca de agua diaria para el abastecimiento del taller de capacitación.</p>	<p>El salón debe ser compartido y solamente para capacitación, si ya se da una producción se debe dar una retribución económica o en especie. El rector propone que se puede contar con parte del terreno, para construir un salón especializado para tal fin.</p> <p>Por otro lado quiere incluir en el PEI del colegio el programa adelantado en este lugar por la ACJ, algo similar al proyecto.</p> <p>Presentación por escrito.</p>

**Infraestructura Locativa.** Taller productivo y realización de capacitaciones. II

PROPIETARIO	UBICACIÓN DEL INMUEBLE	ESTADO DEL INMUEBLE	DISTRIBUCIÓN DEL ÁREA DISPONIBLE	SERVICIOS CON QUE CUENTA	CONDICIONES PARA EL USO
<p>Administración municipal.</p> <p>Contacto. Coordinador de Disciplina del colegio. Guillermo Sabio. TEL. 0918544183</p>	<p>Esta a la entrada del municipio en el Colegio Departamental Alfonso López Pumarejo.</p>	<p>Es el Aula Múltiple del Colegio. Excelente iluminación natural y buena artificial. Esta en perfectas condiciones locativas. Tiene ocho columnas laterales que crean con las paredes dos pasillos virtuales de tránsito. El piso es liso y uniforme. Las paredes son de cemento; tres de ellas son muros sólidos dos metros arriba aproximadamente, y llegan al techo con ventanas enrejadas, la otra es completa. Cuenta con 4 puertas, dos metálicas corredizas, una permanece sellada constantemente y la ubicada en la lateral izquierda es la entrada principal que permanece con llave cuando no es utilizada.</p>	<p>Es bastante amplio, cuenta con un área de 17,80 X 13 metros, El salón esta disponible en su totalidad. Tiene una tarima de cemento y un cuarto de almacenamiento al lado de esta, al igual que una zona de camerinos atrás.</p>	<p>Cuenta con los servicios del colegio Agua, luz y teléfono. Al igual que los servicios sanitarios.</p>	<p>El Aula esta disponible para cualquier actividad oficial, que dependa de una entidad gubernamental. Es necesario que la Alcaldía tenga conocimiento y no tiene ningún valor. Lo más importante es mantener limpias las instalaciones y en perfecto estado.</p> <p>Esta disponible en las tardes y se deben planear las sesiones e informar a las directivas para que no se cruce con ningún evento como reuniones de padres de familia o actos teatrales.</p>



Infraestructura Locativa. Taller productivo y realización de capacitaciones. III

PROPIETARIO	UBICACIÓN DEL INMUEBLE	ESTADO DEL INMUEBLE	DISTRIBUCIÓN DEL ÁREA DISPONIBLE	SERVICIOS CON QUE CUENTA	CONDICIONES PARA EL USO
<p>Administración municipal.</p> <p>Casa de la Cultura de Nemocón</p> <p>Contacto. Directora Carmen Helena Navarro TEL. 0918544123</p>	<p>En la Casa de la Cultura existen dos posibilidades, la mejor alternativa esta en el segundo piso.</p> <p>El sitio esta dentro del área urbana en Carrera 5 No. 2-17</p>	<p>Es la mejor opción para la capacitación, el salón esta recién remodelado. Las paredes y el piso están en perfecto estado. El techo es de asbesto, el piso es uniforme con tabletas de cerámica. Las paredes son de cemento y estucadas; de dos colores amarillo y trigo. Hay una gran ventana lateral que da a la calle y una que da al interior de un pequeño salón ubicado atrás del saló. Los marcos son en madera. Las dos puertas también son de madera y pequeñas ventanas de vidrio decorativas. Son seguras y permanecen con llave si es necesario. Buena iluminación natural y artificial. Cuenta con 50 sillas plásticas y un tablero.</p>	<p>Es una salón de 4,64 X 4 metros, adicionalmente tiene un pequeño cuarto en la parte posterior de 1,45 X 4 metros, comunicado por una ventana y una puerta de madera.</p> <p>El salón en general se comunica con el resto de la casa por dos puertas de apertura externa. El cerramiento es adecuado y seguro.</p>	<p>Los servicios son los mismos de la casa; así que cuenta con agua, luz y teléfono.</p> <p>El servicio sanitario esta a un costado de la entrada del salón.</p>	<p>Esta disponible de tiempo completo. La organización participaría gustosamente del proyecto.</p> <p>La formalización se debe hacer por escrito, con las especificaciones de horarios y el mobiliario utilizado.</p>



Infraestructura Locativa. Taller productivo y realización de capacitaciones. **IV**

PROPIETARIO	UBICACIÓN DEL INMUEBLE	ESTADO DEL INMUEBLE	DISTRIBUCIÓN DEL ÁREA DISPONIBLE	SERVICIOS CON QUE CUENTA	CONDICIONES PARA EL USO
<p>Administración municipal</p> <p>Contacto. Patricia Martínez Secretaria de Gobierno Palacio Municipal. TEL. 0918544161</p>	<p>Hay siete salones disponibles en el Antiguo Colegio departamental Eduardo Santos esta ubicado en la Plaza Principal de Nemocón al frente del Palacio Municipal.</p>	<p>Aunque son siete hay uno preciso para el objetivo del Programa y los intereses de la Alcaldía municipal. En general la infraestructura esta en condiciones de abandono. Tiene algunas ventanas rotas, el piso es de tablado deficiente, que se puede recubrir con PVC antideslizante para el trabajo del taller en producción básicamente o en su efecto la reparación total del piso. Tiene seis ventanas laterales, tres de ellas se comunican con el exterior y las otras con el pasillo principal, Las paredes y el techo son de cemento. Básicamente necesita un buen aseo y reparaciones en el piso y ventanas. Acabados aceptables. Tiene buena iluminación y ventilación. La puerta es de madera y con llave.</p>	<p>Es un salón de 9,36 X 7,09 metros. Tiene un cuarto que serviría como bodega, con puerta de madera, con cerramiento adecuado, este cuarto es de 1,87 X 3,38 metros.</p>	<p>Cuenta con los servicios de agua y luz eléctrica. Con la posibilidad de adquirir una línea telefónica.</p> <p>Las instalaciones sanitarias del colegio son descuidadas, con posibilidad de mantenimiento.</p>	<p>Esta disponible para el proyecto por completo, con el deseo de implementar en la locación parcial la Cooperativa de Artesanos estipulada en el Plan de Desarrollo Turístico y así ubicar los dos oficios artesanales más importantes de la zona la alfarería y el macramé.</p> <p>Se pretende establecer un Convenio entre la Alcaldía de Nemocón y Artesanías de Colombia, con forme al proyecto estipulado en el diagnóstico.</p>



ANEXO 5

Apoyo institucional

INSTITUCIÓN	PROGRAMAS RELACIONADOS CON LA ACTIVIDAD ARTESANAL	TIPO DE RECURSO	CONDICIONES PARA EL ACCESO AL RECURSO	TIEMPO DE COMPROMISO
Alcaldía Municipal Alcaldesa Luz Mila Rivera Contacto. Patricia Martínez Secretaría de Gobierno Palacio Municipal. TEL. 0918544161	Plan de Desarrollo Turístico. Creación de la Cooperativa de artesanos de Nemocón.	Medios para la readecuación de la planta física, donada por el municipio en el Antiguo Colegio. Posiblemente transporte de los participantes.	Establecer un convenio entre la Alcaldía y Artesanías de Colombia. Posibilitar la integración de la población interesada.	No se ha establecido.
Casa de la Cultura Contacto. Directora Carmen Helena Navarro TEL. 0918544123	Involucrados con el Plan de Desarrollo Turístico.	Convocatorias de acuerdo al censo artesanal de la zona. Infraestructura física.	Establecimientos por escrito.	Durante el periodo del proyecto.
Gobernación de Cundinamarca Contacto Juan de Dios Galvis. Profesional especializado de la Secretaría de desarrollo. Recursos no renovables.	No esta especificado aún. Reunión pendiente entre la ACJ, el SENA y esperan la participación de algún miembro de Artesanías de Colombia.	Seguramente recursos económicos, que beneficien el programa adelantado por la ACJ para poderlo fortalecer y darle continuidad.	Formalización del acuerdo con la Intervención de Artesanías de Colombia.	No se ha establecido.
La UMATA Ricardo Garay Méndez. Director Técnico TEL. 0918544401	Están participando del Programa de Generación de Ingresos de la ACJ, en Patio Bonito.	Transporte rural personalizado para la convocatoria de la población interesada.	Solicitud por escrito y con tiempo.	Acompañamiento permanente durante el proyecto.
Colegio Departamental Alfonso López Pumarejo Contacto. Coordinador de Disciplina del colegio. Guillermo Sabio. TEL. 0918544183	Ninguno.	Infraestructura física para implementación de la capacitación.	Solicitud por escrito, determinando la naturaleza gubernamental del proyecto.	

**ANEXO 6****Sector Educativo**

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO	LOCALIZACIÓN Y COBERTURA	ORIENTACIÓN DE LA FORMACIÓN	HORARIOS NORMALES DE CLASE	VOCACIONALES	AREAS FÍSICAS DISPONIBLES
Colegio Básico Departamental de Patio Bonito	Vereda Patio Bonito	Bachillerato clásico Primaria	7:00 a.m. a 1:00 p.m. Lunes a Viernes	En proyecto	Alternativa ya explicada. Área parcial
Colegio Departamental Alfonso López Pumarejo	Barrio Obrero Carrera 6 No. 2-27	Bachillerato clásico	7:30 a.m. a 1:00 p.m. Lunes a Viernes	Fueron retiradas	Aula Múltiple
Escuela Gabriela Mistral Coordinadora: Gloria Parra	Centro del área urbana. Calle 6 No. 3-22	Primaria	7:30 a.m. a 1:00 p.m. Lunes a Viernes	Ninguna	Participan de la misma junta directiva del Colegio Departamental
Escuela Eduardo Santos Coordinadora: Nohora Caicedo	Centro del área urbana. Cra 6 No. 2ª-35	Primaria	7:30 a.m. a 1:00 p.m. Lunes a Viernes	Ninguna	Participan de la misma junta directiva del Colegio Departamental
Colegio Instituto comercial Ruperto Aguilera León Rector: Germán Caballero	Centro del área urbana. Calle 2 No. 2-40	Bachillerato comercial	Desconocido	Ninguna	Ninguna
Jardín Infantil Mickey	Calle 6 No. 3-24	Preescolar	7:30 a.m. a 1:00 p.m. Lunes a Viernes	Ninguna	Ninguna



ANEXO 7

Identificación de líderes o contactos claves.

NOMBRE	ACTIVIDAD ACTUAL	DIRECCIÓN PARA LA UBICACIÓN	FORTALEZAS
Claudia Robayo	Coordinadora de Generación de ingresos. Profesional de la ACJ	ACJ Cra 16ª No. 28-33 Bogotá TEL. 3108178733	Tiene el conocimiento y la experiencia en la zona de trabajo relacionado a este tipo de proyectos. Coordina el taller en Patio Bonito
Patricia Martínez	Secretaria de Gobierno Alcaldía Municipal de Nemocón	Palacio Municipal de Nemocón. Cll 3No. 3-21 TEL: 0918544161	Es la persona de la administración municipal más interesada en el proyecto. Su cargo es muy importante y participa en las decisiones de la alcaldía.
Lucila Nova	Profesora de sociales del Colegio de Patio Bonito	Calle 3 No. 4-57 TEL. 0918544565	Es la antigua rectora del colegio y conoce perfectamente y con anterioridad la problemática.
Ricardo Garay	Director técnico de la UMATA	UMATA. Parque Didáctico de Nemocón TEL. 0918544401	Tiene poder de convocatoria. Conoce perfectamente las veredas y la población en general. Transporte (moto)
Sandra Sánchez	Coordinadora de Programas Sociales	Palacio Municipal TEL. 0918544159	Esta pendiente de las labores sociales adelantadas por la administración municipal. Cuenta con la confianza de la comunidad.
Elizabeth Quiroga	Socia y operaria de Nemetex Artesana de macramé	Cra. 6 No. 3-87 TEL. 0918544745	Es una de las artesanas del macramé más reconocidas de la zona. Tiene virtudes de líder e inicio la primera idea de conformar un grupo artesanal especializado en este oficio.



Identificación de líderes o contactos claves.

NOMBRE	ACTIVIDAD ACTUAL	DIRECCIÓN PARA LA UBICACIÓN	FORTALEZAS
Carmen Helena Navarro	Directora de la Casa de la Cultura	Cra. 5 No. 2-17 TEL. 0918544123	Puede participar en la convocatoria de participantes. Apoyo logístico Es la representante de los actos culturales dados en el municipio. Tiene buenas relaciones con la comunidad. Préstamo de infraestructura
Rosa Inés Casallas	Secretaria de Planeación	Palacio Municipal TEL. 0918544159	Tiene conocimiento del Plan de Desarrollo Turístico, adelantado por la administración municipal.
Filomena Hernández	Participante activa del Grupo de Artesanías de cerámica. Responsable de ruta escolar.	Vereda Patio Bonito CEL. 3158130492	Se comporta como un líder comunitario en la vereda. Tiene un colectivo para ruta.
Diana Sánchez	Secretaria de la Alcaldía	Palacio Municipal. Alcaldía de Nemocón TEL. 0918544159	Cuenta con datos de ubicación de personas claves y conoce los programas adelantados por la Alcaldía. Es un enlace con la alcaldesa.
Patricia Murillo Josefina Aya Argáez	Ceramistas. Cerámica Suat'y Capacitadoras del taller	Casa Restaurante Juan Andrés. Sopo Cundinamarca. TEL. 0918570054	Conocen perfectamente el oficio de la cerámica y han interrelacionado enseñando sus técnicas, así que conocen que problemas de aprendizaje tiene la población objetivo. Entienden las falencias de maquinaria y herramientas del taller actual. Frecuentan los proveedores de herramientas y materia prima.



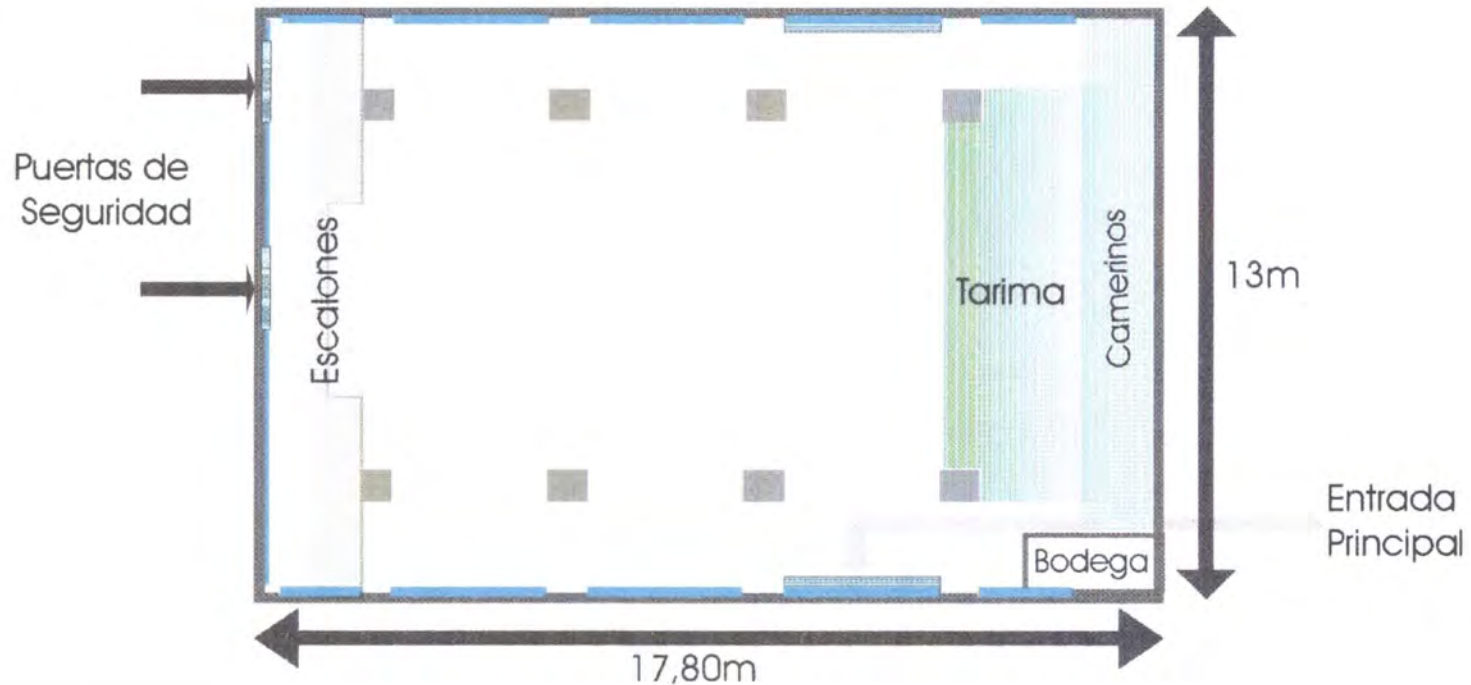
Identificación de líderes o contactos claves.

NOMBRE	ACTIVIDAD ACTUAL	DIRECCIÓN PARA LA UBICACIÓN	FORTALEZAS
Carmen Chiquiza de Rojas	Artesana y comerciante de Macramé	Cra. 6 No. 6-08 TEL. 0918544198	Es una reconocida artesana del macramé y cuenta con productos no convencionales en esta técnica.
Ernesto Estupiñán	Capacitador de Macramé	MAGWILL Artesanías Cra 90ª Bis No. 42-15 Sur Bogotá. TEL. 2938491	Tiene experiencia en el trabajo con macramé. Conoce las ventajas y desventajas, que tienen las señoras para entender las técnicas
Padre Ernesto Mahecha	Párroco del municipio	Parroquia San Francisco de Asís Cra. 3 No. 3-48 TEL. 0918544153	Es un líder espiritual y social
Guillermo Sabio	Coordinador Académico del Colegio Departamental Alfonso López Pumarejo.	Cra. 6 No. 2-27 TEL. 0918544183	Cuenta con autoridad en el Colegio y conoce la problemática Préstamo de infraestructura.
Jhon Alexander Delgado	Coordinador del Sisben	Palacio Municipal Oficina del Sisben	Tiene registros geográficos del municipio



ANEXO 8

AULA MÚLTIPLE COLEGIO DEPARTAMENTAL ALFONSO LÓPEZ PUMAREJO



OBSERVACIONES GENERALES

Servicios: Cuenta con los servicios del Colegio, agua y luz. Servicio sanitario.

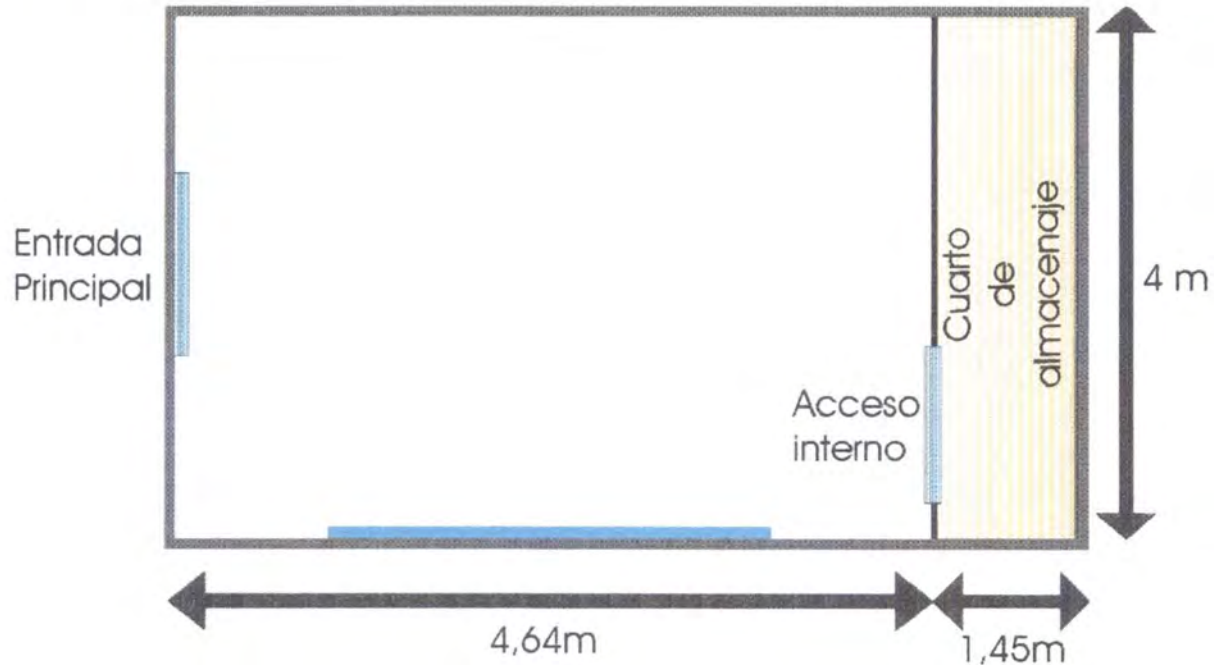
Descripción del Inmueble: es un salón bastante amplio, con buena ventilación e iluminación. Las paredes y el techo son de cemento. Esta en buen estado, Tiene una tarima y un pequeño cuarto de almacenaje.

Seguridad: En general el colegio cuenta con vigilancia y el salón permanece con seguro cuando no es utilizado.

Localización: Ubicado a la entrada del municipio, en el Colegio Departamental Alfonso López Pumarejo.



ANEXO 9
SALÓN SEGUNDO NIVEL CASA DE LA CULTURA DE NEMOCÓN



OBSERVACIONES GENERALES

Servicios: Cuenta con los servicios de la casa, agua, teléfono y luz. Servicios sanitarios buenos.

Descripción del Inmueble: Es un salón recién restaurado con acabados perfectos, teja de asbesto, buena iluminación y ventilación adecuada. Cuenta con un pequeño cuarto en la parte posterior con puerta de madera.

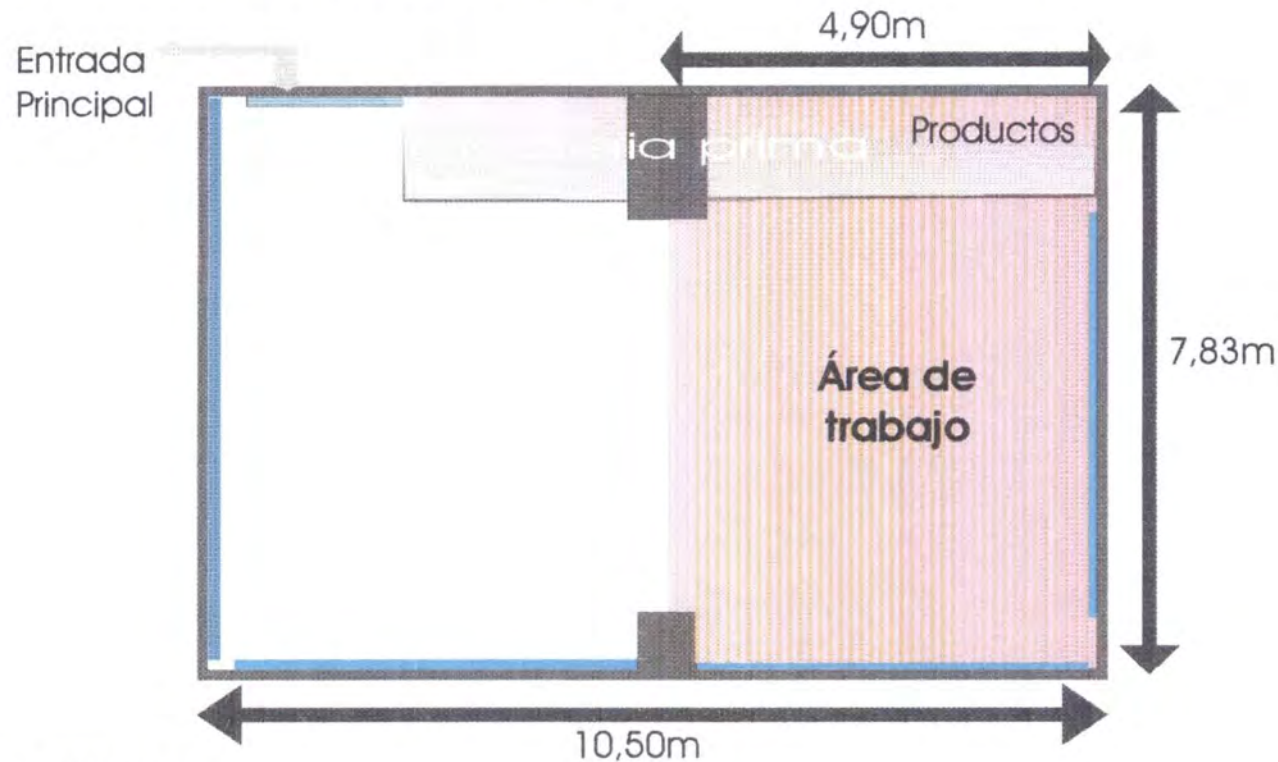
Seguridad: El salón tiene puerta de madera con llave y la casa cuando está sola permanece con seguro.

Localización: Ubicado en la Casa de la Cultura, en el centro de la zona urbana.



ANEXO 10

SALÓN COMPARTIDO DEL COLEGIO BÁSICO DEPARTAMENTAL DE PATIO BONITO



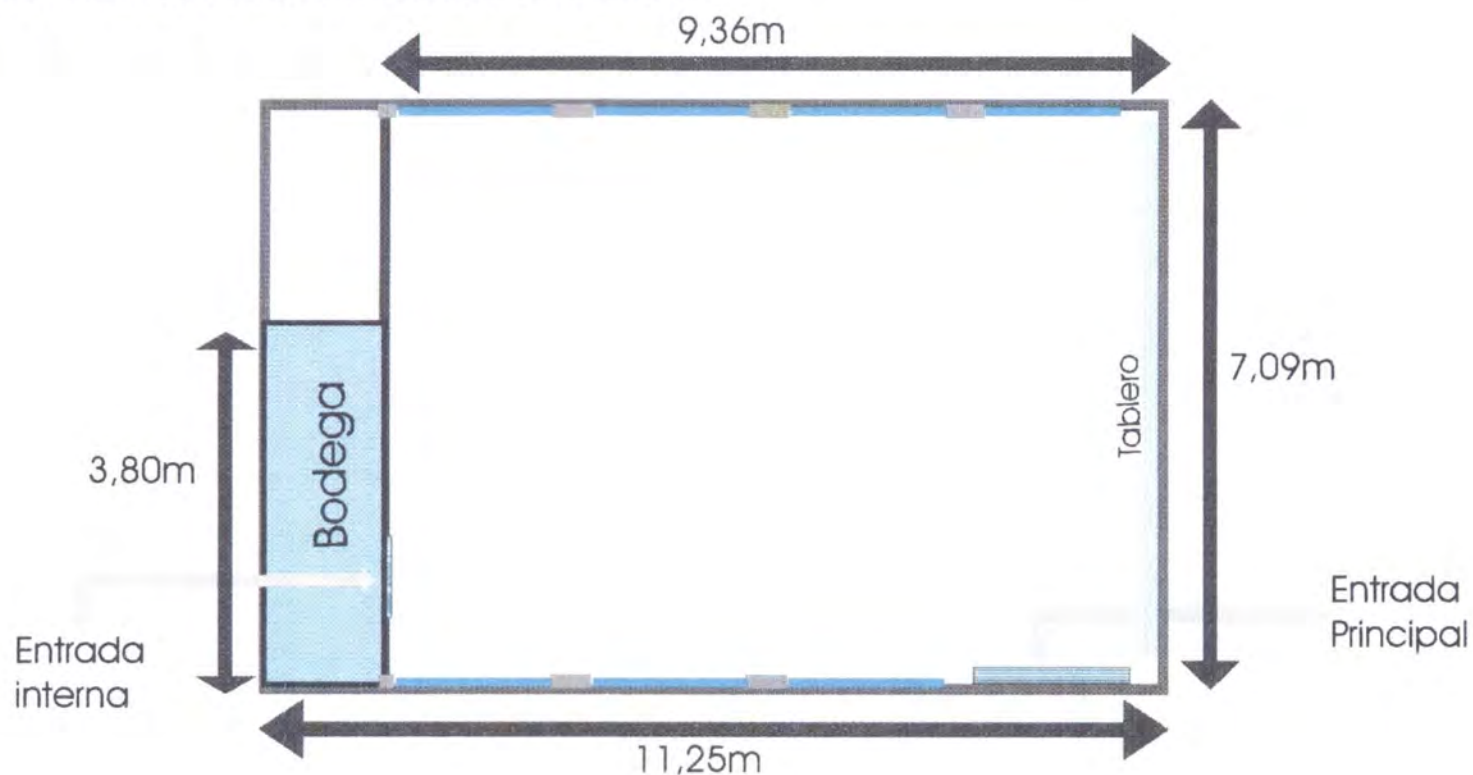
OBSERVACIONES GENERALES

- Servicios:** existe el servicio de luz únicamente. El abastecimiento de agua, se hace utilizando una caneca diaria donada por la Alcaldía.
- Descripción del Inmueble:** El salón tiene paredes de ladrillo, un piso de tabletas de cerámica en buen estado, cuenta con angostos muros de cemento que crean una división virtual. El área destinada para el taller es la mitad del salón.
- Seguridad:** El salón tiene una puerta metálica con llave y esta comunicada directamente con el exterior.
- Localización:** Esta ubicado en el Colegio de la Vereda Patio Bonito.



ANEXO 11

SALÓN ANTIGUO COLEGIO DEPARTAMENTAL EDUARDO SANTOS



OBSERVACIONES GENERALES

Servicios: Cuenta con los servicios del Colegio, agua y luz. Servicio sanitario.

Descripción del Inmueble: es un salón, con buena ventilación e iluminación. Las paredes y el techo son de cemento. Está en estado de abandono, Tiene un pequeño cuarto de almacenaje. Necesita adecuaciones en el piso y las ventanas

Seguridad: Cada salón tiene su llave y el colegio se cierra al terminar las labores de Nemotex y Obras Públicas.

Localización: Esta ubicado en el Antiguo Colegio Eduardo Santos, en la Plaza Principal de Nemocón

**ANEXO 12****Oficios Identificados.**

TÉCNICA ARTESANAL	MATERIAS PRIMAS	PRODUCTOS	MERCADO	VENTAJAS COMPARATIVAS	DESVENTAJAS	REQUERIMIENTOS
Cerámica Moldeado, modelado acabados.	Local: Arcilla Externas: Engobes, esmaltes, minerales y óxidos.	Vajillas, placas, accesorios utilitarios.	Local: bajo Nacional: interesante y amplio	-Amplia gama de aplicaciones en productos. -Consumo permanente -Bajos costos de materia prima. -Afinidad de los beneficiarios por su tradición ladrillera. -Apoyo del gobierno municipal actual. -Cercanía a Bogotá como centro de mercado -Facilidad de infraestructura locativa para el funcionamiento del taller.	-Análisis costosos de los materiales, pruebas preliminares e identificación de minas. -Inversión alta en adecuación del taller. -Alta competencia especializada.	* Adecuación del taller. Infraestructura física. * Instructores * Diseñador Industrial * Suministro de insumos y materiales * Promoción comercial en ámbitos diferentes al local
Tejeduría en macramé	Externas: Galón de seda, telas, hilos de algodón.	Lencería, vestuario, bolsos, cojinería.	Local: bajo	-Puede imponer modas o acogerse a ella. -Combinación con otros materiales (cuero, tela). -No requiere inversión en herramientas y equipos. -Aprovechamiento total de mano de obra, sin mayores insumos adicionales o gastos en energía.	-Alta competencia -Baja demanda -Elevado costo de la materia prima y dificultades en su consecución	*Instructores en macramé y confección *Materias primas (capital de trabajo) *Local para capacitación. * Promoción comercial fuerte * Diseñadores de modas * Maquina de coser