

ARTESANÍAS DECOLOMBIA S.A CONVENIO ACJ, OIT



**ASESORÍA EN DISEÑO EN EL OFICIO DE MACRAMÉ EN LA VEREDA
PATIO BONITO, MUNICIPIO DE NEMOCÓN CUNDINAMARCA**

**ANEXO
FICHAS TÉCNICAS Y DE PRODUCTO**

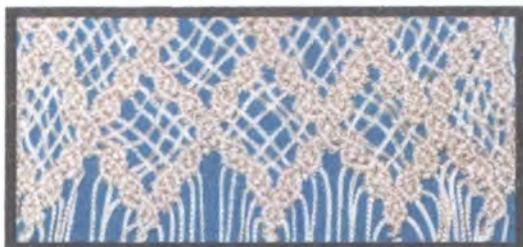
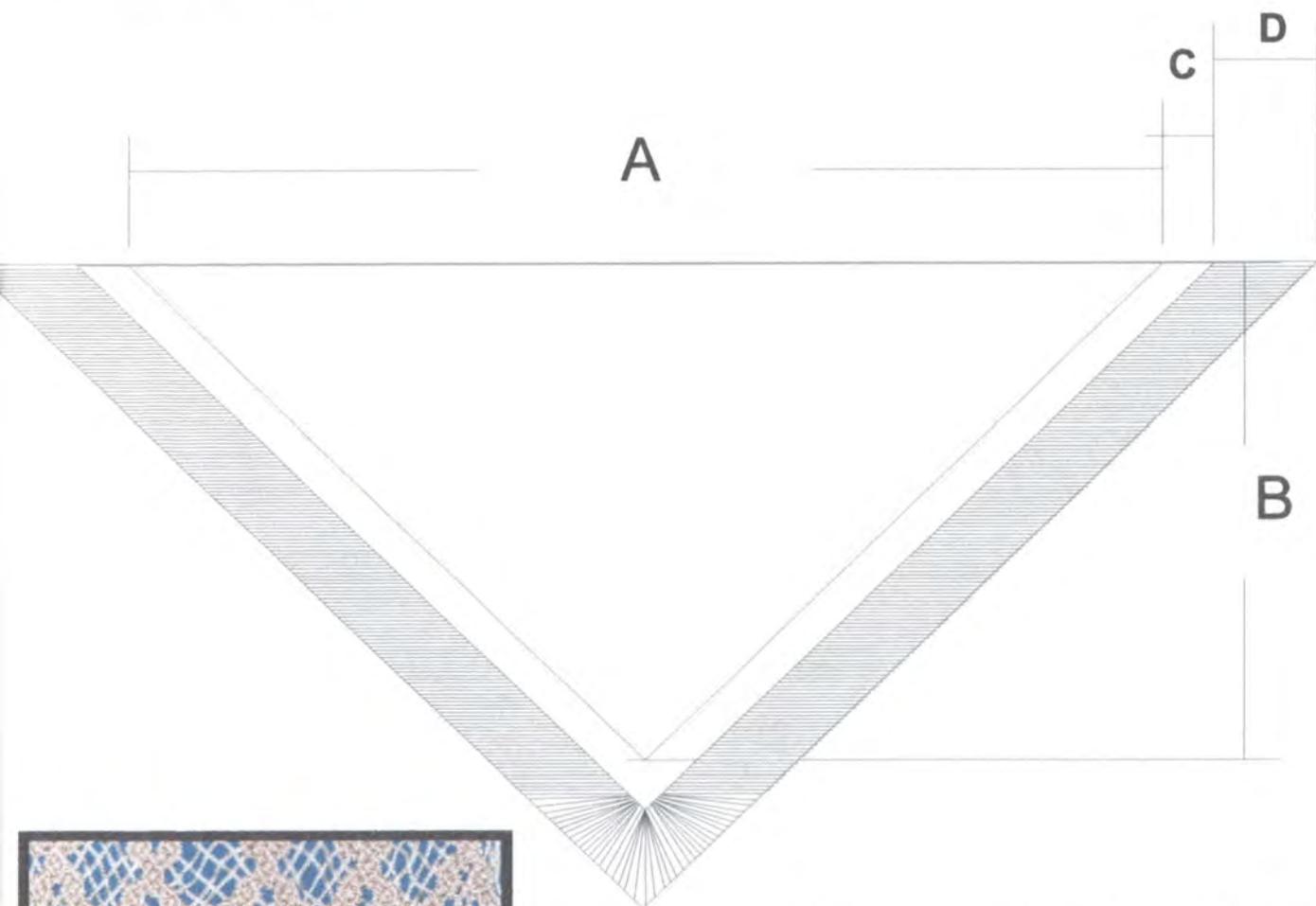
**CAROL VALENCIA
ASESORA EN DISEÑO**

**CONVENIO ARTESANÍAS DE COLOMBIA, ACJ, OIT
BOGOTÁ, MARZO DE 2004**



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Talla	A	B	C Tejido	D Flecos
S	1,45 cm	70 cm	7 cm	15 cm
M	1,60 cm	70 cm	7 cm	15 cm
L	1,75 cm	80 cm	9 cm	20 cm
XL	1,90 cm	90 cm	9 cm	20 cm

Diseñador: Carol E Valencia C

Especialidad: Textiles

Pieza: Chal

Referencia:

Esc.(cm): 1:10 Pl.

Nombre: Amor dormido

Línea:Chales

Oficio: Tejeduría

Recurso Natural:

Técnica: Macramé

Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido.

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda

Fecha: 03-04-2004

Sistema de r. 2 5 2 0 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e, Valencia		Especialidad: Textiles	
Pieza: Chal		Línea: Chales	
Nombre : Amor dormido		Referencia:	
Técnica: Macramé	Largo (cm):	alto (cm): Talla S M L XL	ancho (cm): Talla S M L XL
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 300 aprox. Según Talla	Departamento: Cundinamarca
Recursos naturales:	Color: Según tabla	Vereda: Patio Bonito	Localidad: Nemocón
Materia prima: Acetato 100%	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Rural
Mercado objetivo Clase Media y alta	Costo: Según talla. Ver información.	Precio: Según talla. Ver información	
Producción/mes: 4 chales por artesana	Unitario : Según talla. Ver información.	Unitario : Según talla. Ver información.	
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:	
Embalaje:	Empaque:	Empaque:	

Recomendaciones:

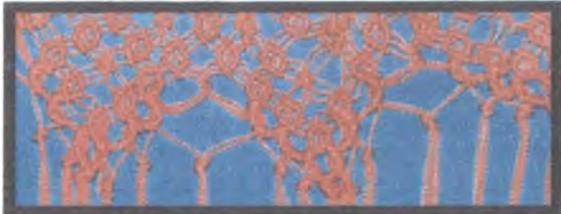
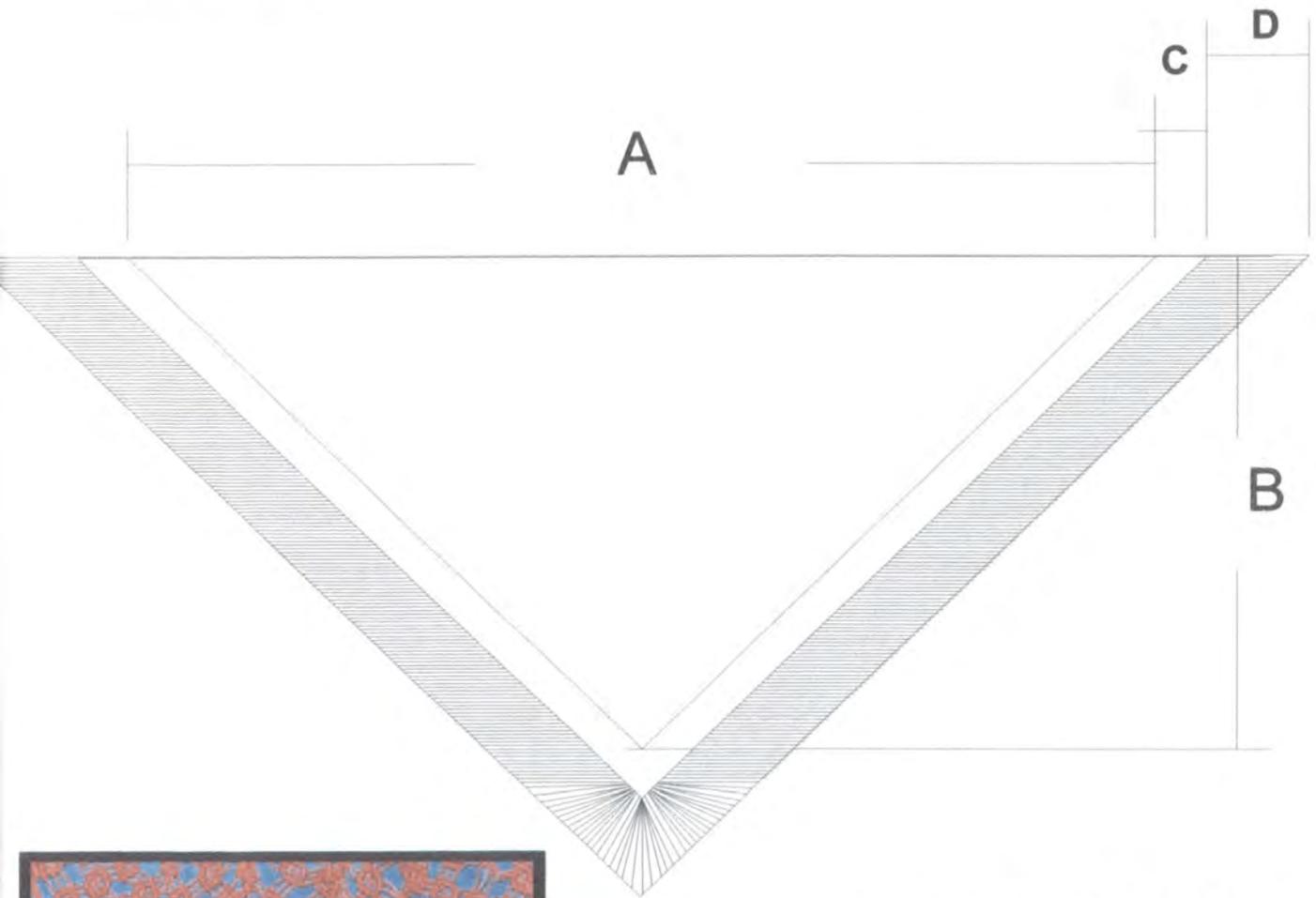
Fecha: 03 04 2004

Sistema de referencia Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Talla	A	B	C Tejido	D Flecos
S	1,45 cm	70 cm	7 cm	15 cm
M	1,60 cm	70 cm	7 cm	15 cm
L	1,75 cm	80 cm	9 cm	20 cm
XL	1,90 cm	90 cm	9 cm	20 cm

Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Rombos 1	Línea: Chales
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:
Técnica: Macramé	Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido.

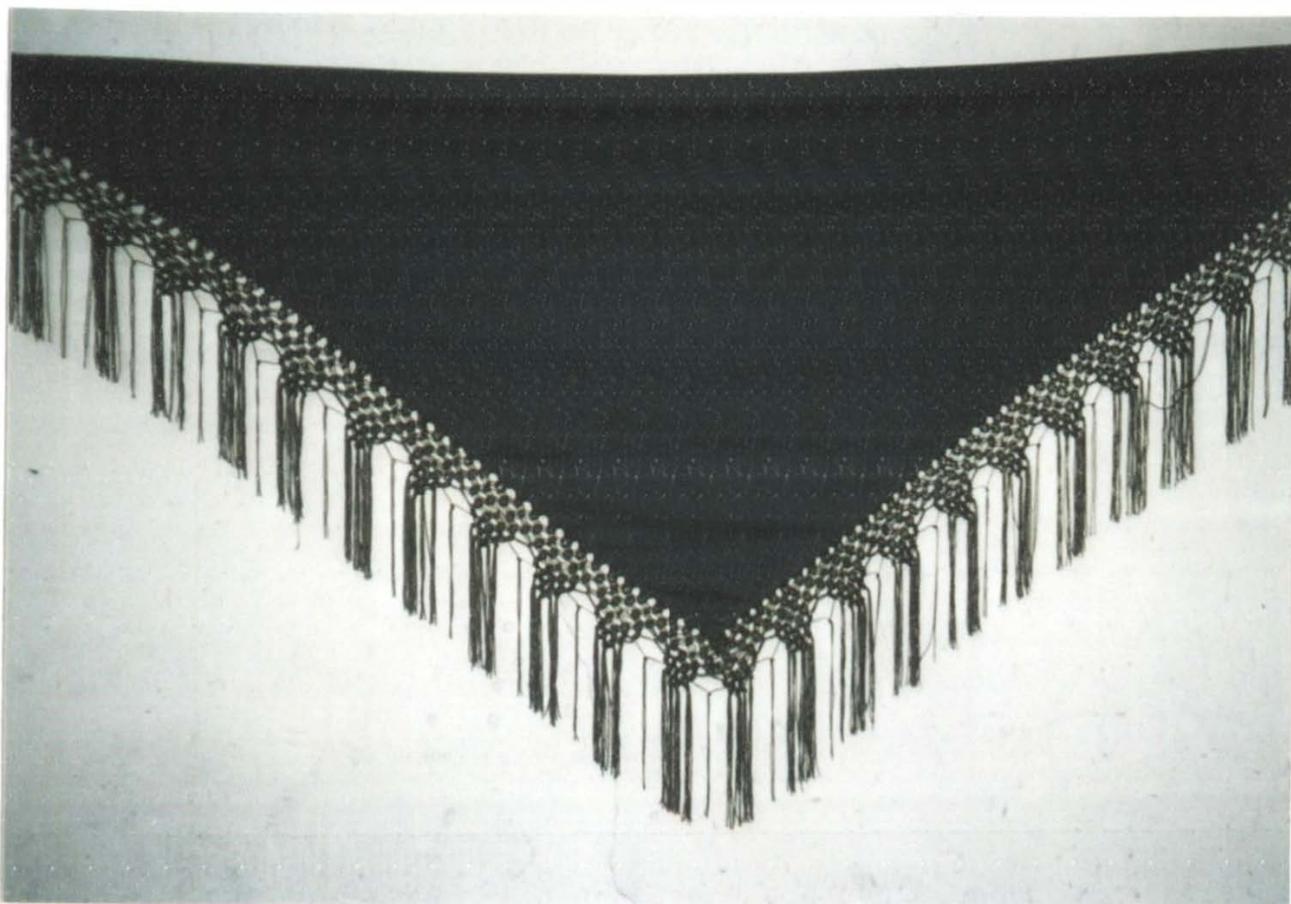
Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004



Sistema de ref. 2 5 2 0 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles		
Pieza: Chal	Línea: Chales	Arterasnas: Grupo.Macramé, Patio Bonito, Nemocón,		
Nombre : Rombos 1	Referencia:			
Técnica: <u>Macramé</u>	Largo (cm):	alto (cm):	Talla S M L XL	ancho (cm): Talla S M L XL
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 300 aprox. Según Talla	Departamento: Cundinamarca	
Recursos naturales:	Color: Según tabla	Localidad: Nemocón		
Materia prima: Acetato 100%	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>	Vereda: Patio Bonito
				Tipo de población: Rural

Mercado objetivo Clase Media y alta	Costo: Según talla. Ver información.	Precio: Según talla. Ver información
Producción/mes: 4 chales por artesana	Unitario : Según talla. Ver información.	Unitario : Según talla. Ver información.
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004

Sistema de referencia

2 5 2 0 0 2

Tipo de ficha:

Referente(s)

Muestra

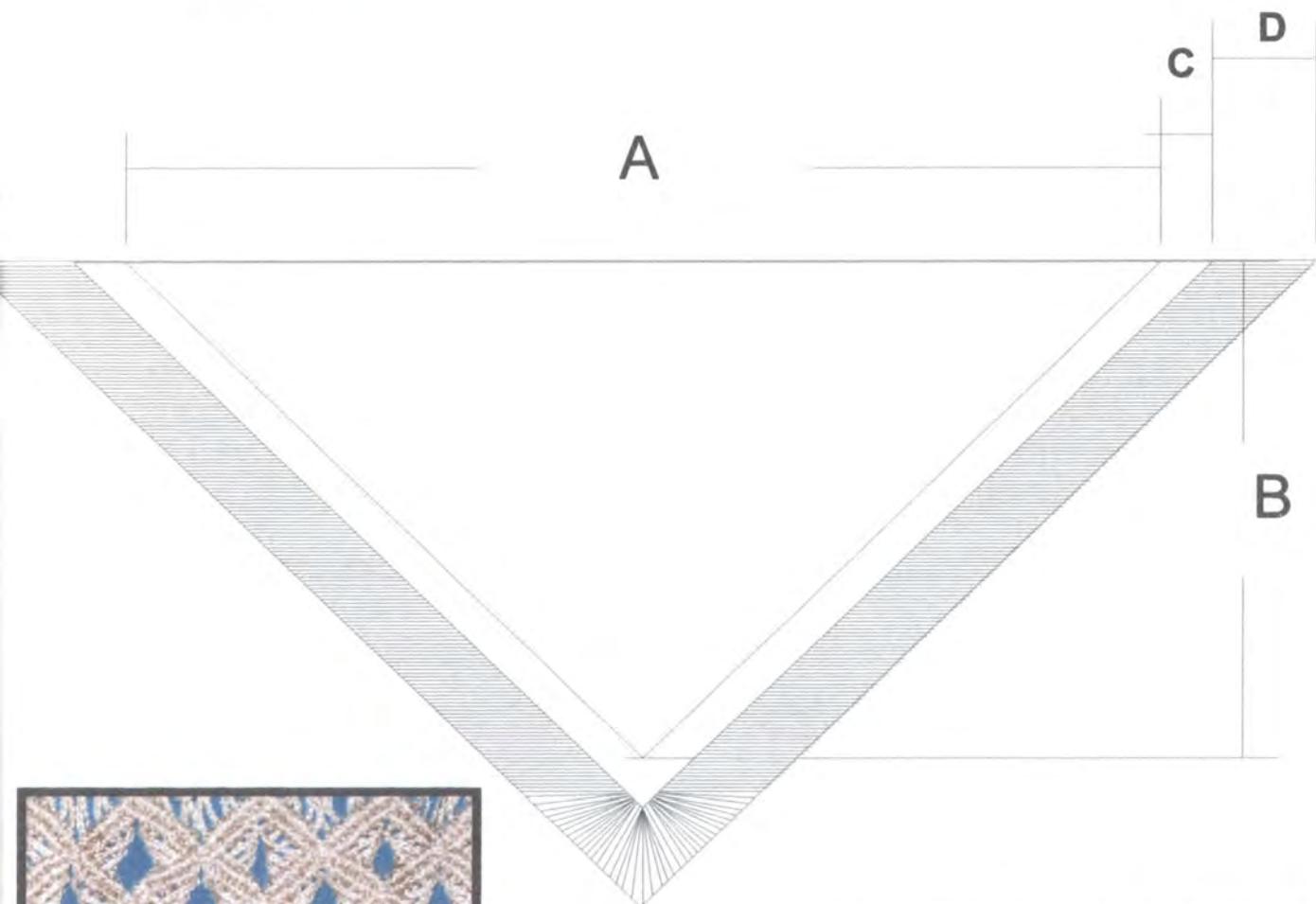
Línea

Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Talla	A	B	C Tejido	D Flecos
S	1,45 cm	70 cm	7 cm	15 cm
M	1,60 cm	70 cm	7 cm	15 cm
L	1,75 cm	80 cm	9 cm	20 cm
XL	1,90 cm	90 cm	9 cm	20 cm

Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Ojo de Gato	Línea: Chales
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:
Técnica: Macramé	Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido.

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad



Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles	
Pieza: Chal	Línea: Chales	Arterasanas: Grupo,Macramé, Patio Bonito, Nemocón,	
Nombre : Ojo de gato	Referencia:		
Técnica: Macramé	Largo (cm):	alto (cm): Talla S M L XL	ancho (cm): Talla S M L XL
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 300 aprox. Según Talla	Departamento: Cundinamarca
Recursos naturales:	Color: Según tabla	Localidad: Nemocón	
Materia prima: Acetato 100%	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>
		Vereda: Patio Bonito	
		Tipo de población: Rural	

Mercado objetivo Clase Media y alta	Costa: Según talla. Ver información.	Precio: Según talla. Ver información
Producción/mes: 4 chales por artesana	Unitario : Según talla. Ver información.	Unitario : Según talla. Ver información.
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

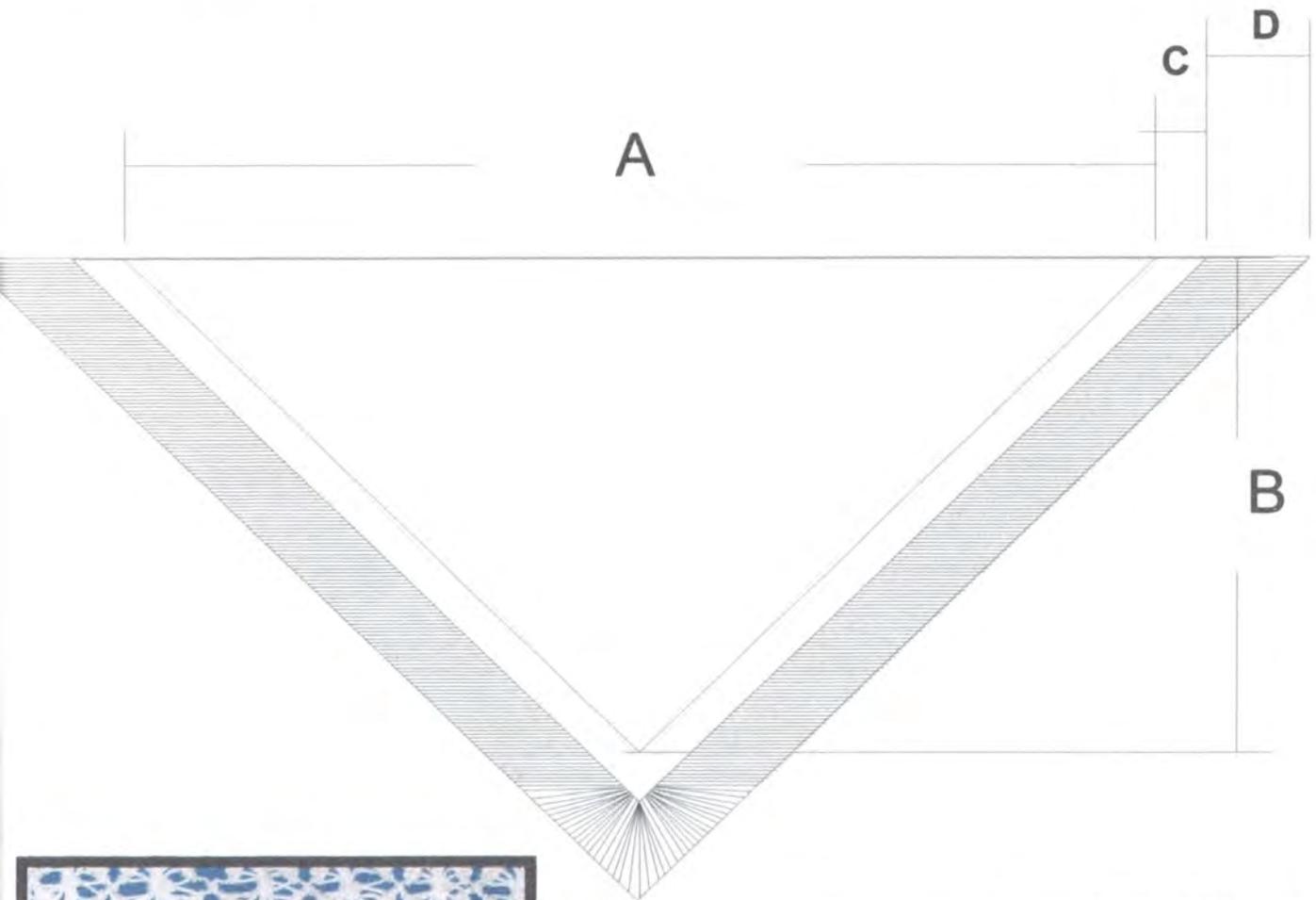
Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Talla	A	B	C Tejido	D Flecos
S	1,45 cm	70 cm	7 cm	15 cm
M	1,60 cm	70 cm	7 cm	15 cm
L	1,75 cm	80 cm	9 cm	20 cm
XL	1,90 cm	90 cm	9 cm	20 cm

Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Hojitas	Línea: Chales
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:
Técnica: Crochet-Macramé	Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido. (Este diseño se teje en crochet y se le agregan flecos asegurados con nudos de macramé)

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles	
Pieza: Chal	Línea: Chales	Artesanas: Grupo, Macramé, Patio Bonito, Nemocón,	
Nombre : Hojitas	Referencia:		
Técnica: Macramé	Largo (cm):	alto (cm): Talla S M L XL	ancho (cm): Talla S M L XL
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 300 aprox. Según Talla	Departamento: Cundinamarca
Recursos naturales:	Color: Según tabla	Localidad: Nemocón	
Materia prima: Acetato 100%	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>
		Vereda: Patio Bonito	
		Ti poded población: Rural	

Mercado objetivo Clase Media y alta	Costo: Según talla. Ver información.	Precio: Según talla. Ver información
Producción/mes: 4 chales por artesana	Unitario : Según talla. Ver información.	Unitario : Según talla. Ver información.
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004

Sistema de referencia

2 5 2 0 0 2

Tipo de ficha:

Referente(s)

Muestra

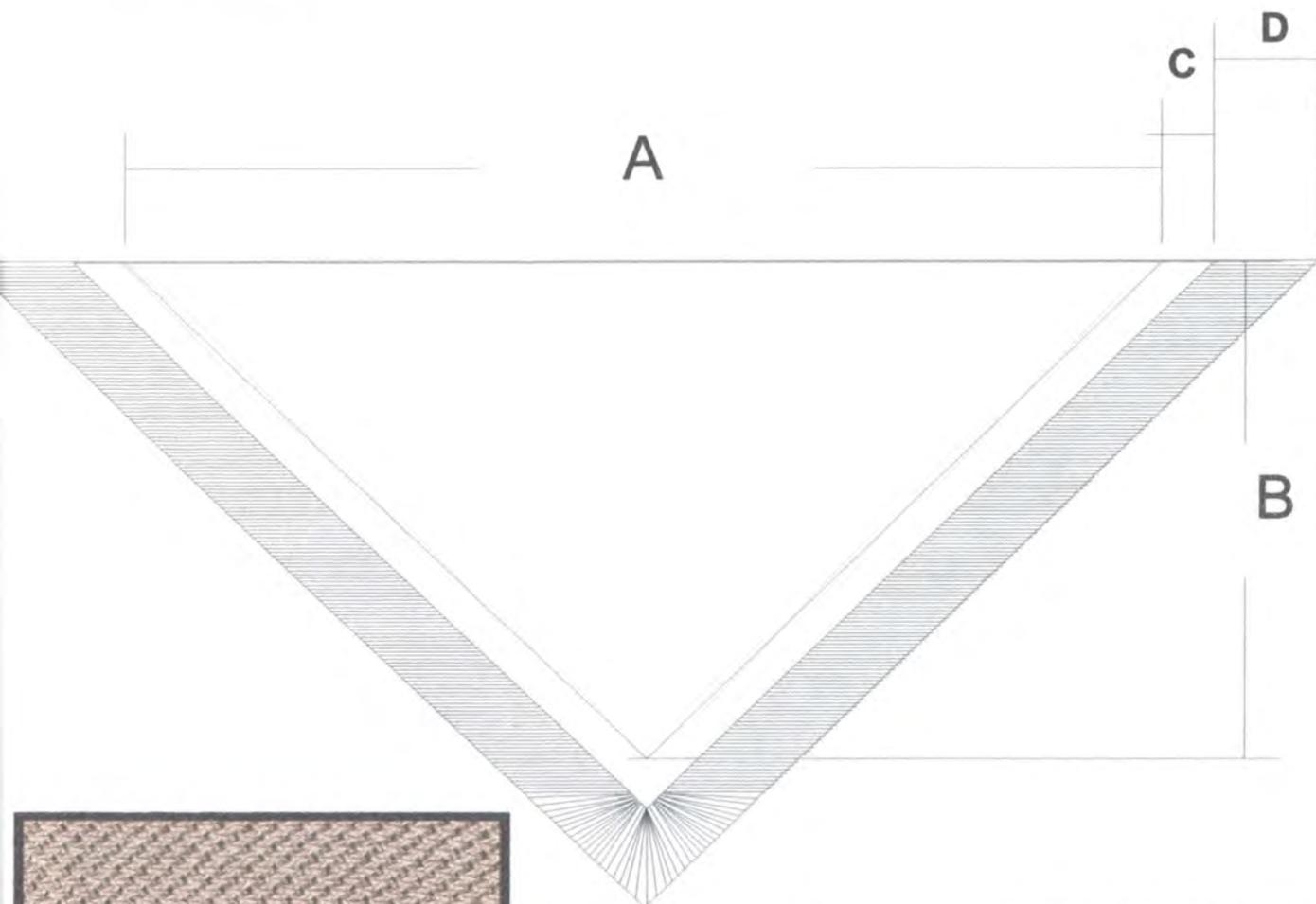
Línea

Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesañas de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Talla	A	B	C Tejido	D Flecos
S	1,45 cm	70 cm	7 cm	15 cm
M	1,60 cm	70 cm	7 cm	15 cm
L	1,75 cm	80 cm	9 cm	20 cm
XL	1,90 cm	90 cm	9 cm	20 cm

Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Abejas	Línea: Chales
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:
Técnica: Macramé	Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido.

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles	
Pieza: Chal	Línea: Chales	Artesanas: Grupo, Macramé, Patio Bonito, Nemocón,	
Nombre : Abejas	Referencia:		
Técnica: Macramé	Largo (cm):	alto (cm):	Talla S M L XL ancho (cm): Talla S M L XL Departamento: Cundinamarca
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 300 aprox. Según Talla	Localidad: Nemocón
Recursos naturales:	Color: Según tabla	Vereda: Patio Bonito	
Materia prima: Acetato 100%	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Rural

Mercado objetivo Clase Media y alta	Costo: Según talla. Ver información.	Precio: Según talla. Ver información
Producción/mes: 4 chales por artesana	Unitario : Según talla. Ver información.	Unitario : Según talla. Ver información.
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

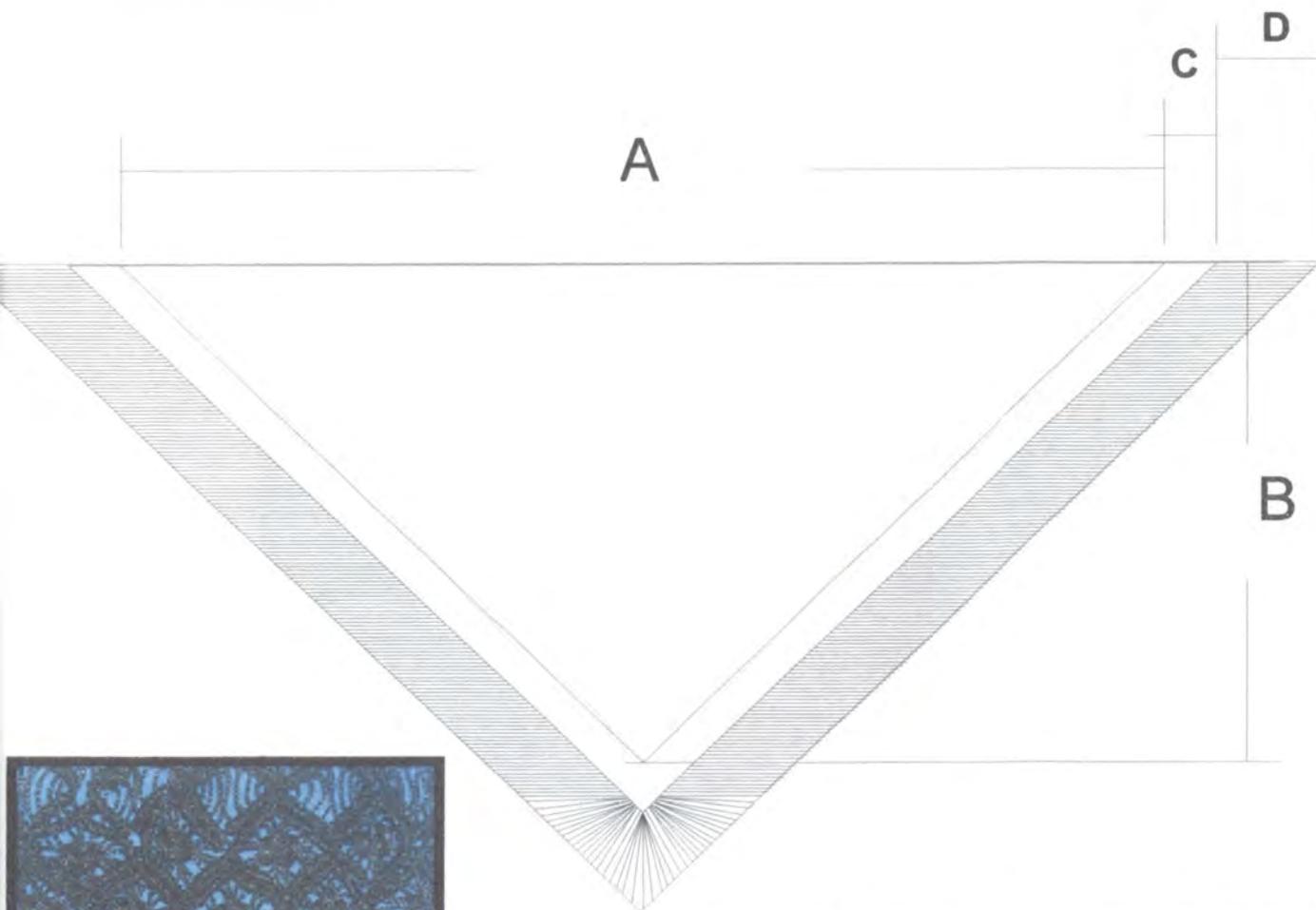
Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Talla	A	B	C Tejido	D Flecos
S	1,45 cm	70 cm	7 cm	15 cm
M	1,60 cm	70 cm	7 cm	15 cm
L	1,75 cm	80 cm	9 cm	20 cm
XL	1,90 cm	90 cm	9 cm	20 cm

Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Rombos 2	Línea: Chales
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:
Técnica: Macramé	Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido.

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles	
Pieza: Chal	Línea: Chales	Artesanas: Grupo, Macramé, Patio Bonito, Nemocón,	
Nombre : Rombos 2	Referencia:		
Técnica: Macramé	Largo (cm):	alto (cm): Talla S M L XL	ancho (cm): Talla S M L XL
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 300 aprox. Según Talla	Departamento: Cundinamarca
Recursos naturales:	Color: Según tabla	Localidad: Nemocón	
Materia prima: Acetato 100%	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>
		Vereda: Patio Bonito	
		Tipo de población: Rural	

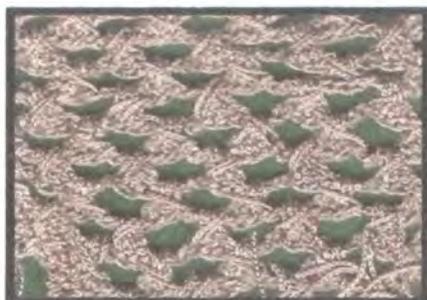
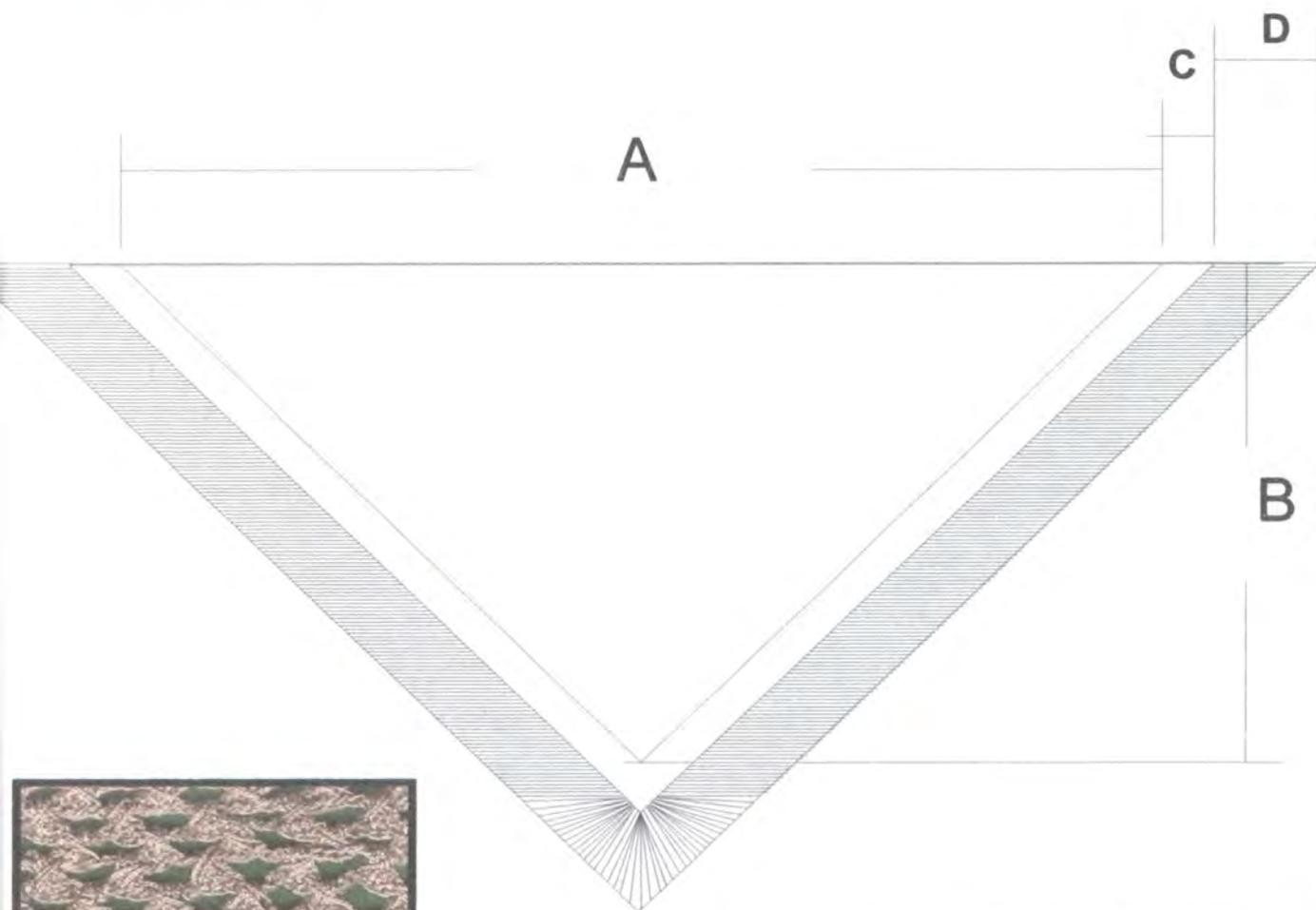
Mercado objetivo Clase Media y alta	Costo: Según talla. Ver información.	Precio: Según talla. Ver información
Producción/mes: 4 chales por artesana	Unitario : Según talla. Ver información.	Unitario : Según talla. Ver información.
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Recomendaciones:

Fecha 03 04 2004

Sistema de referencia

Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Talla	A	B	C Tejido	D Flecos
S	1,45 cm	70 cm	7 cm	15 cm
M	1,60 cm	70 cm	7 cm	15 cm
L	1,75 cm	80 cm	9 cm	20 cm
XL	1,90 cm	90 cm	9 cm	20 cm

Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Triángulo con cruce	Línea: Chales
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:
Técnica: Crochet-Macramé	Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido. (Este diseño se teje en crochet y se le agregan flecos asegurados con nudos de macramé)

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Línea: Chales	Artesanas: Grupo,Macramé, Patio Bonito, Nemocón,
Nombre : Triángulo con cruce	Referencia:	
Técnica: Crochet-Macramé	Largo (cm):	alto (cm): Talla S M L XL ancho (cm): Talla S M L XL Departamento: Cundinamarca
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 300 aprox. Según Talla Localidad: Nemocón
Recursos naturales:	Color: Según tabla	Vereda: Patio Bonito
Materia prima: Acetato 100%	Certificada hecha a mano	si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> Tipo de población: Rural

Mercado objetivo Clase Media y alta	Costo: Según talla. Ver información.	Precio: Según talla. Ver información
Producción/mes: 4 chales por artesana	Unitario : Según talla. Ver información.	Unitario : Según talla. Ver información.
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

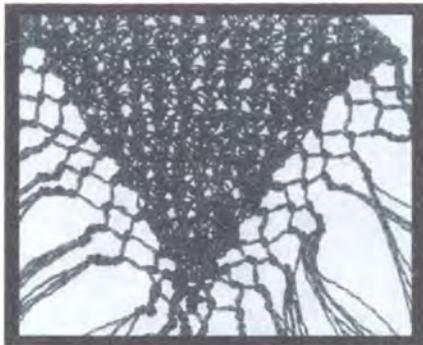
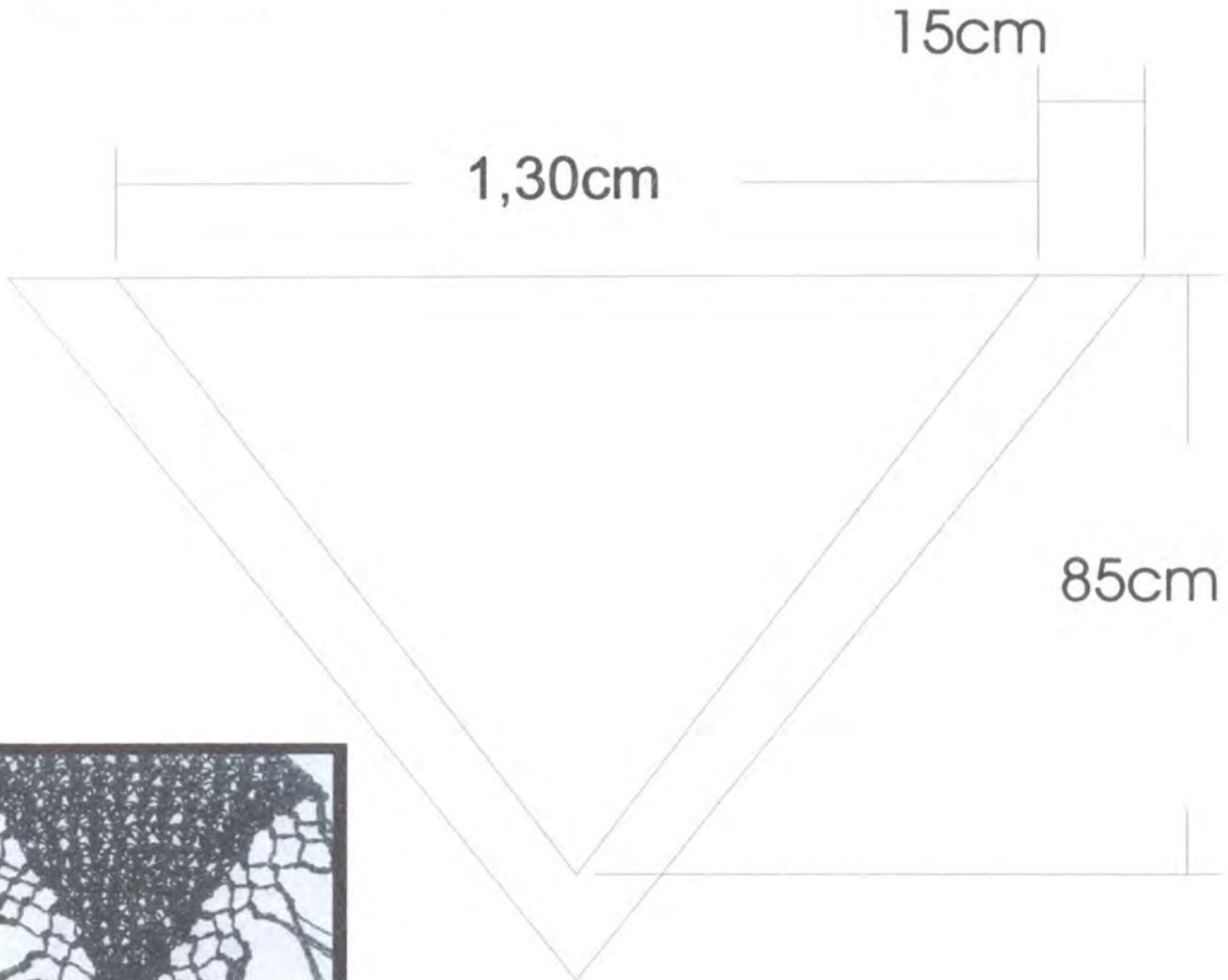
Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Chal crochet-macramé	Línea: Chales
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:
Técnica: Crochet-Macramé	Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido. (Este diseño se teje en crochet y se le agregan flecos asegurados con nudos de macramé)

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

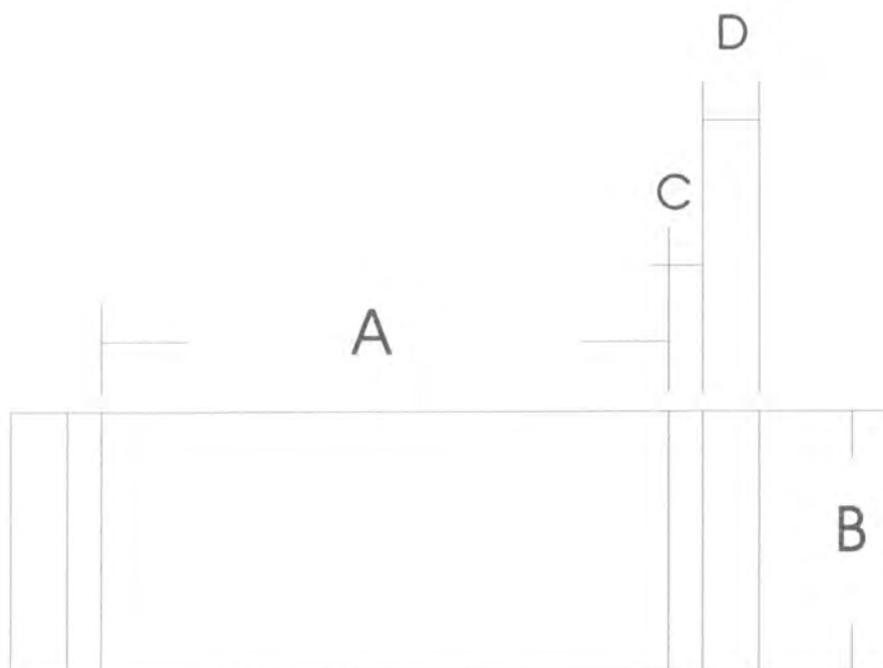
Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Talla	A	B	C Tejido	D Flecos
M	1,50 cm	70 cm	9 cm	15 cm
L	1,50 cm	90 cm	9 cm	15 cm

Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Chal	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Rectangular, Macramé	Línea: Chales
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural:
Técnica: Macramé	Materia prima: Acetato 100%

Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la talla requerida dobladillar 0.5 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer entre 7 y 9 centímetros según la talla, una vez terminado asegurar los remates del tejido con doble nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en toda la longitud del tejido. (Los chales rectangulares se pueden elaborar en todas las muestras descritas en los chales triangulares

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles		
Pieza: Chal	Línea: Chales	Artesanas: Grupo,Macramé, Patio Bonito, Nemocón,		
Nombre : Rectangular, macramé	Referencia:			
Técnica: Macramé	Largo (cm):	alto (cm): Talla M L	ancho (cm): Talla M L	Departamento: Cundinamarca
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 250 aprox. Según Talla	Localidad: Nemocón	
Recursos naturales:	Color: Según tabla		Vereda: Patio Bonito	
Materia prima: Acetato 100%	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Rural

Mercado objetivo Clase Media y alta	Costo: Según talla. Ver información.	Precio: Según talla. Ver información
Producción/mes: 4 chales por artesana	Unitario : Según talla. Ver información.	Unitario : Según talla. Ver información.
Empaque:	P. mayor:	P. mayor:
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004

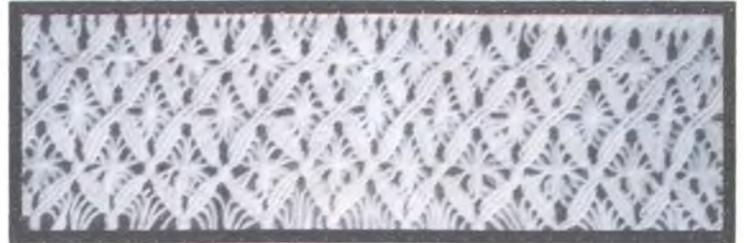
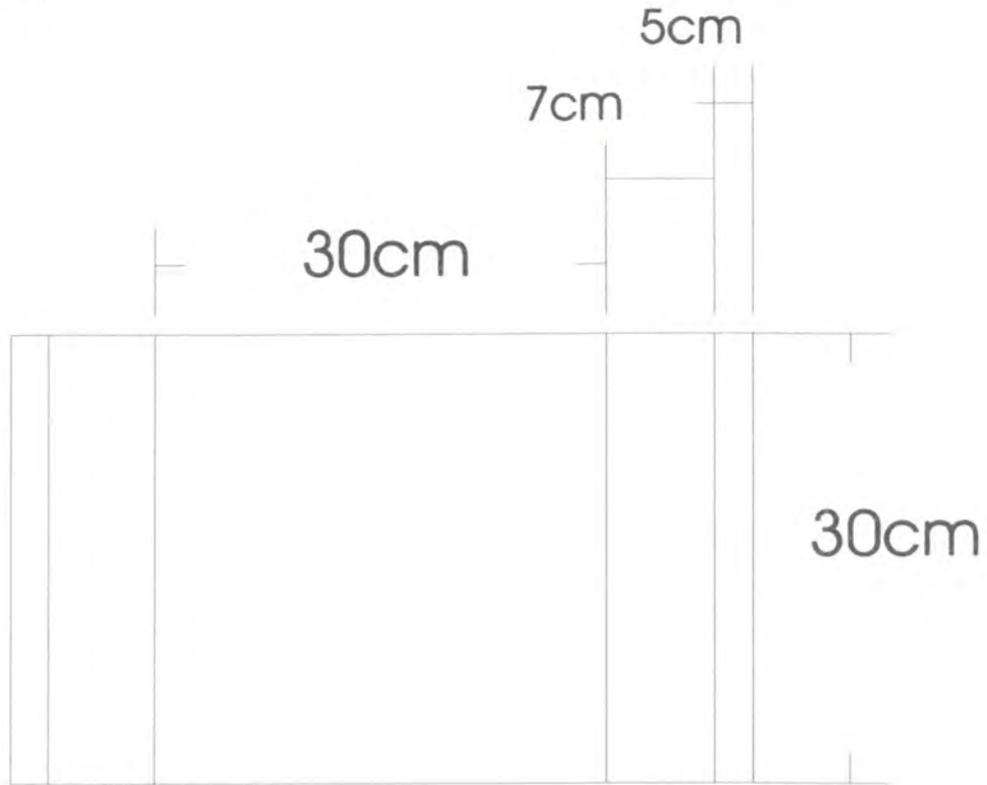
Sistema de referencia

Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Individual	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Ojos de gato y Amor dormido	Línea: Lencería
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural: Algodón
Técnica: Macramé	Materia prima: Hilaza de Algodón

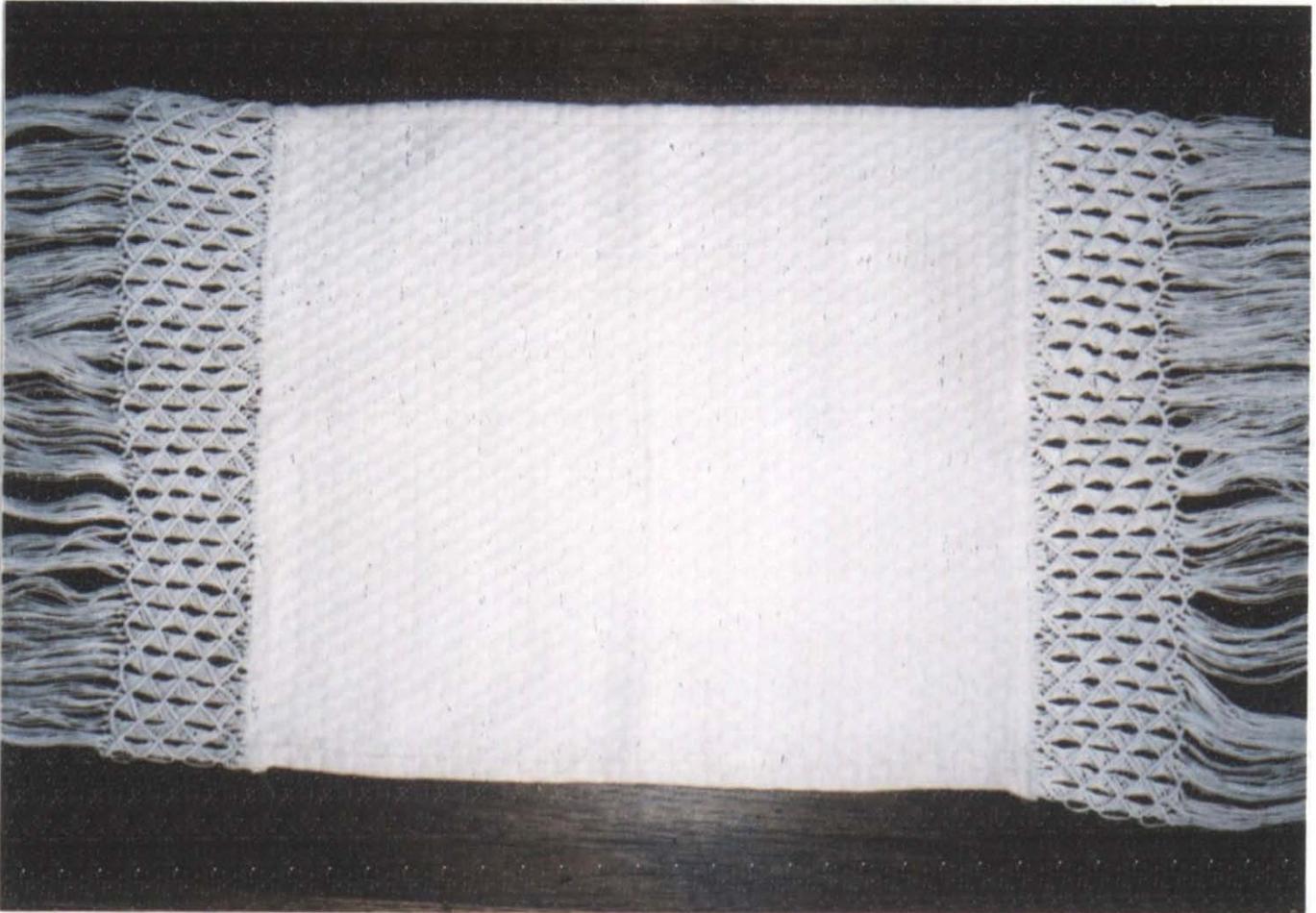
Proceso de producción: Cortar la tela, de acuerdo a la medida requerida dobladillar 1 cm,(doble), montar hilos en nudo de festón, comenzar el tejido con la muestra indicada, tejer 7 centímetros .
Una vez terminado asegurar los remates del tejido con nudo, posteriormente cortar las hebras del fleco de forma homogénea en

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles		
Pieza: Individual	Línea: Lencería	Artesanas: Grupo, Macramé, Patio Bonito, Nemocón,		
Nombre : Ojos de gato	Referencia:			
Técnica: Macramé	Largo (cm): 42	alto (cm):	ancho (cm): 30	Departamento: Cundinamarca
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 180 aprox.	Localidad: Nemocón	
Recursos naturales: Algodón	Color: Según tabla	Vereda: Patio Bonito		
Materia prima: Hilaza de algodón	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo de población: Rural

Mercado objetivo: Clase Media y alta	Costo: \$ 6.500	Precio: \$ 8.000
Producción/mes: 3 juegos de 6 piezas por grupo	Unitario : \$ 6.500	Unitario : \$ 8.000
Empaque:	P. mayor:	P. Mayor: \$ 7.150
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

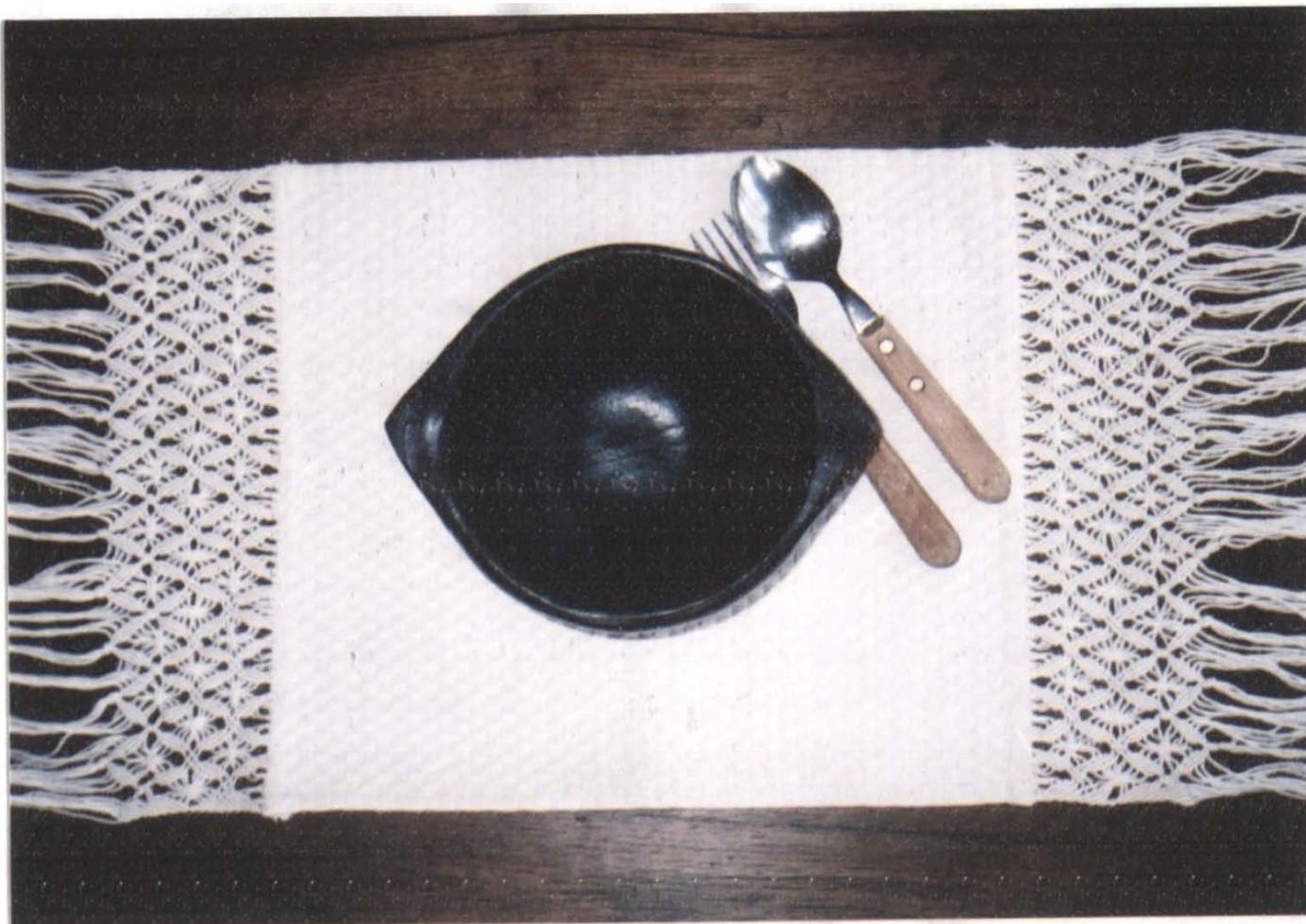
Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004

Sistema de referencia 2 5 2 0 0 2

Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles	
Pieza: Individual	Línea: Lencería	Artesanas: Grupo, Macramé, Patio Bonito, Nemocón,	
Nombre : Amor dormido	Referencia:		
Técnica: Macramé	Largo (cm): 42	alto (cm):	ancho (cm): 30
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 180 aprox.	Departamento: Cundinamarca
Recursos naturales: Algodón	Color: Según tabla	Localidad: Nemocón	
Materia prima: Hilaza de algodón	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>
		Vereda: Patio Bonito	
		Tipo de población: Rural	

Mercado objetivo: Clase Media y alta	Costo: \$ 6.500	Precio: \$ 8.000
Producción/mes: 3 juegos de 6 piezas por grupo	Unitario : \$ 6.500	Unitario : \$ 8.000
Empaque:	P. mayor:	P. Mayor: \$ 7.150
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004

Sistema de referencia 2 5 2 0 0 2

Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Cojín	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Mallas en crochet	Línea: Lencería
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural Algodón:
Técnica: Crochet, Macramé	Materia prima: Hilaza de Algodón

Proceso de producción: Tejer según las indicaciones dadas para cada cojín, el centro en crochet y los orillos en macramé y montar sobre la tela, (telas sin dobladillar) una vez finalizado este paso, proceder a coserla funda de cojín y el relleno.

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles	
Pieza: Cojín	Línea: Lencería	Artesanas: Grupo, Macramé, Patio Bonito, Nemocón,	
Nombre : Mallas en crochet	Referencia:		
Técnica: Crochet, Macramé	Largo (cm): 50	alto (cm):	ancho (cm): 50
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 180 aprox.	Departamento: Cundinamarca
Recursos naturales: Algodón	Color: Según tabla	Localidad: Nemocón	
Materia prima: Hilaza de algodón	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>
		Vereda: Patio Bonito	
		Tipo de población: Rural	

Mercado objetivo: Clase Media y alta	Costo: \$ 22.500	Precio: \$ 30.000
Producción/mes: Crochet 2/día. Macramé 1/semna. Por artesana	Unitario : \$ 22.500	Unitario : \$ 30.000
Empaque:	P. mayor:	P. Mayor: \$ 26.000
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004

Sistema de referencia 2 5 2 0 0 2

Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

Dibujo y planos técnicos



Diseñador: Carol E Valencia C	Especialidad: Textiles
Pieza: Cojín	Referencia: Esc.(cm): 1:10 Pl.
Nombre: Rombos tejidos	Línea: Lencería
Oficio: Tejeduría	Recurso Natural: Algodón
Técnica: Macramé	Materia prima: Hilaza de Algodón

Proceso de producción: Tejer según el capítulo de muestras en macramé para chales y demás que conocen las artesanas, el terminado debe ser en puntas. Según la forma de los rombos, una vez finalizado este paso, proceder a coser la funda de cojín y el relleno.

Observaciones: Es necesario seguir las especificaciones dadas en el capítulo de producción, así como, las indicaciones para control de calidad

Responsable: D.T Carol E. Valencia Castañeda Fecha: 03-04-2004

Sistema de ref. 2 5 2 0 0 2 Código de región 0 4 2 5 Referente(s) Propuesta Muestra Empaque

Ficha de producto



Diseñador: Carol e. Valencia		Especialidad: Textiles	
Pieza: Cojín	Línea: Lencería	Artesanas: Grupo, Macramé, Patio Bonito, Nemocón,	
Nombre : Rombos tejidos	Referencia:		
Técnica: Macramé	Largo (cm): 50	alto (cm):	ancho (cm): 50
Oficio: Tejeduría	Diámetro:	peso (gr): 180 aprox.	Departamento: Cundinamarca
Recursos naturales: Algodón	Color: Según tabla	Localidad: Nemocón	
Materia prima: Hilaza de algodón	Certificado hecho a mano	si <input type="checkbox"/>	no <input checked="" type="checkbox"/>
			Vereda: Patio Bonito
			Tipo de población: Rural

Mercado objetivo: Clase Media y alta	Costo: \$ 22.500	Precio: \$ 30.000
Producción/mes: 1a la semana Por artesana	Unitario : \$ 22.500	Unitario : \$ 30.000
Empaque:	P. mayor:	P. Mayor: \$ 26.000
Embalaje:	Empaque:	Empaque:

Recomendaciones:

Fecha: 03 04 2004

Sistema de referencia 2 5 2 0 0 2

Tipo de ficha: Referente(s) Muestra Línea Empaque