



Asesoría en diseño en el municipio de Puerto Leguizamo Putumayo

Responsable:
Yilber Gonzalez Reyes
Asesor en diseño

Septiembre de 2006



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

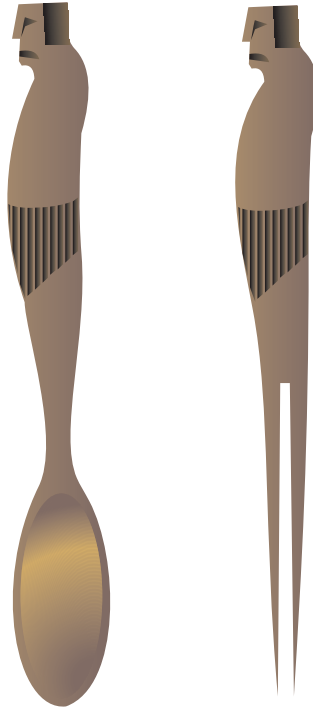
FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Cuchara y trincho Huitoto

Pieza: Cucharas	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre: Cuchara y trincho huitoto	Grupo: Huitoto
Oficio: Talla en madera	Departamento: Putumayo
Tecnica: Talla	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Chonta	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 100 unidades por par
Largo (cm) 30	Diametro (cm) 2	Precio en Bogota: \$ 8000
Ancho (cm) 2	Peso (gr) 20	Unitario \$ 8000
Alto (cm) 30	Color: natural de la madera	Por mayor \$ 7000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes Fecha: Septiembre de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO
Fichas de Dibujo y Planos Técnicos

Código FORASD 07

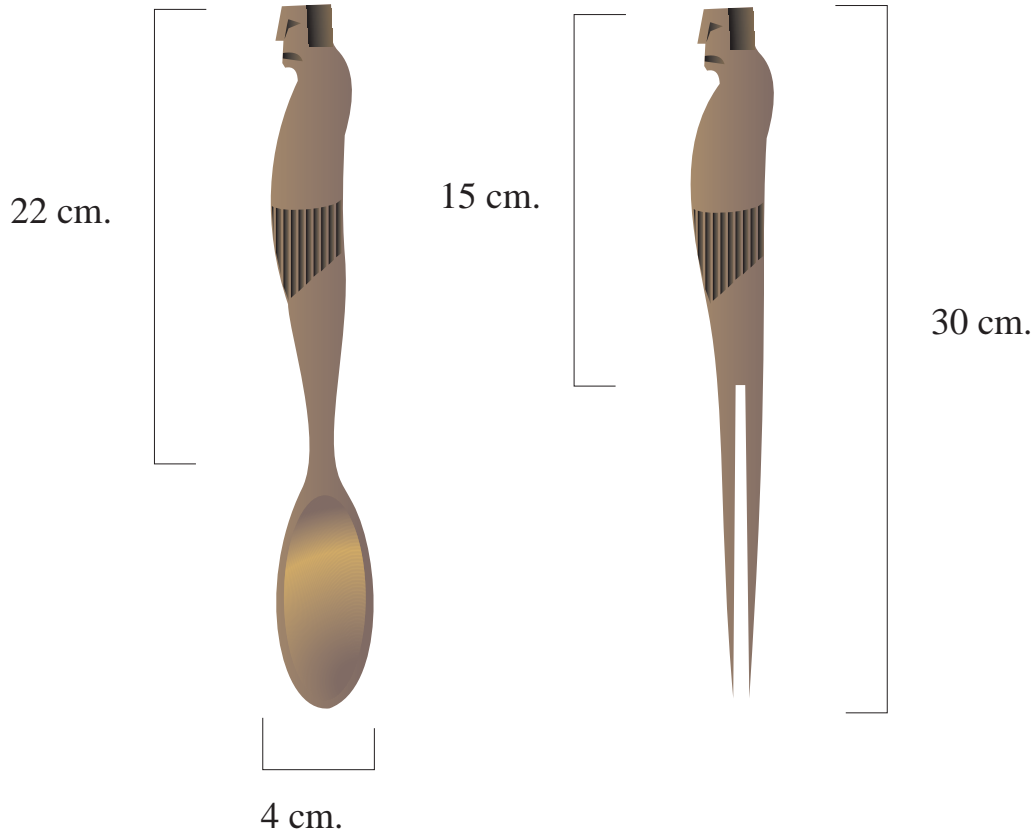
Fecha 01-03-2004

Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





Pieza: Cucharas	Línea: Línea de Cubiertos	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Cuchara y trincho Huitoto	Referencia:		
Oficio: Talla En madera	Materia Prima: Chonta		
Técnica: Talla			

Proceso de Producción:
 Se despulpa la madera y se corta según la medida del cubierto, se traza el dibujo del diseño y se comienza a tallar, se pule con lija numero 100 hasta llegar a la No 600, se le aplica aceite natural y de brilla con un trapo de algodón y finalmente se realiza un gruñido con una piedra lisa de río para dar un brillo optimo.

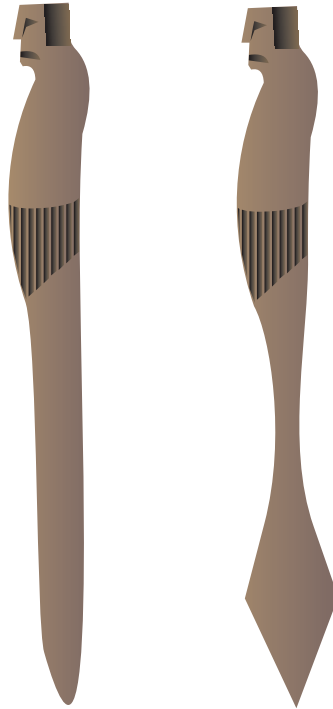
Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes Fecha: Septiembre de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		
		FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Cubiertos de torta huitoto

Pieza: Cucharas	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre: Cubiertos de torta huitoto	Grupo: Huitoto
Oficio: Talla en madera	Departamento: Putumayo
Tecnica: Talla	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Chonta	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 100 unidades por par
Largo (cm) 30	Diametro (cm) 2	Precio en Bogota: \$ 8000
Ancho (cm) 2	Peso (gr) 20	Unitario \$ 8000
Alto (cm) 30	Color: natural de la madera	Por mayor \$ 7000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO
Fichas de Dibujo y Planos Técnicos

Código FORASD 07

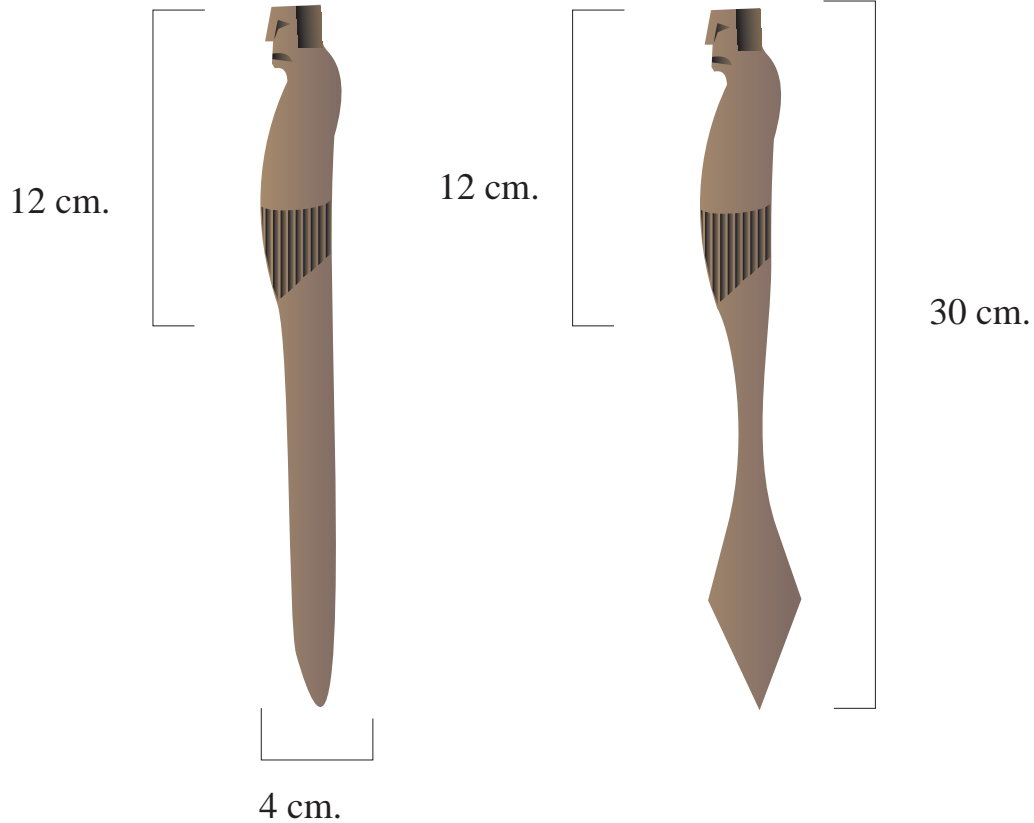
Fecha 01-03-2004

Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





Pieza: Cucharas	Línea: Línea de Cubiertos	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Cubiertos para la torta	Referencia:	
Oficio: Talla En madera	Materia Prima: Chonta	
Técnica: Talla		

Proceso de Producción:
 Se despulpa la madera y se corta según la medida del cubierto, se traza el dibujo del diseño y se comienza a tallar, se pule con lija número 100 hasta llegar a la No 600, se le aplica aceite natural y de brilla con un trapo de algodón y finalmente se realiza un gruñido con una piedra lisa de río para dar un brillo óptimo.

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes Fecha: Septiembre de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Cubiertos torta chonta y caña

Pieza: Cucharas	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre: Cubiertos torta chonta y caña	Grupo: Huitoto
Oficio: Talla en madera	Departamento: Putumayo
Tecnica: Talla	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Chonta	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 100 unidades por par
Largo (cm) 30	Diametro (cm) 2	Precio en Bogota: \$ 8000
Ancho (cm) 2	Peso (gr) 20	Unitario \$ 8000
Alto (cm) 30	Color: natural de la madera	Por mayor \$ 7000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO
Fichas de Dibujo y Planos Técnicos

Código FORASD 07

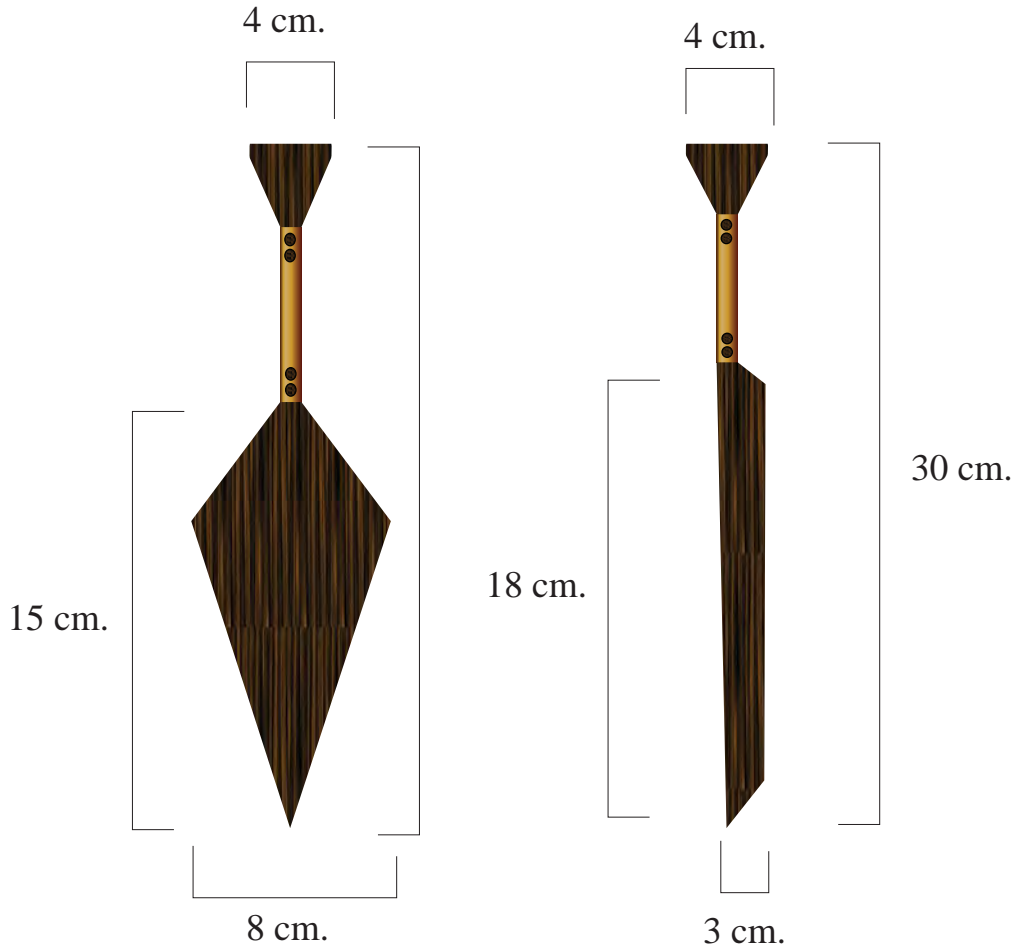
Fecha 01-03-2004

Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





Pieza: Cucharas	Línea: Línea de Cubiertos	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Cubiertos torta huitoto	Referencia:	
Oficio: Talla En madera	Materia Prima: Chonta	
Técnica: Talla		

Proceso de Producción:
 Se despulpa la madera y se corta según la medida del cubierto, se traza el dibujo del diseño y se comienza a tallar, se pule con lija número 100 hasta llegar a la No 600, se le aplica aceite natural y de brilla con un trapo de algodón y finalmente se realiza un gruñido con una piedra lisa de río para dar un brillo óptimo.

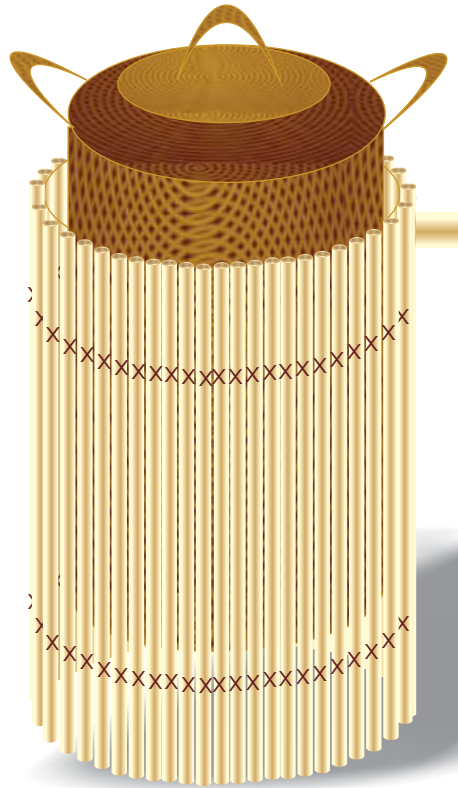
Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes Fecha: Septiembre de 2006

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Ropero en caña y cumare

Pieza: Ropero	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre: Ropero en caña y cumare	Grupo: Huitoto
Oficio: Cesteria y trabajos con caña	Departamento: Putumayo
Tecnica: trabajos con caña	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Caña de rio y cumare	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 15 unidades por par
Largo (cm) 70	Diametro (cm) 30	Precio en Bogota: \$ 50000
Ancho (cm) 30	Peso (gr) 1000	Unitario \$ 50000
Alto (cm) 70	Color: natural de la Fibra	Por mayor \$ 45000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO
Fichas de Dibujo y Planos Técnicos

Código FORASD 07

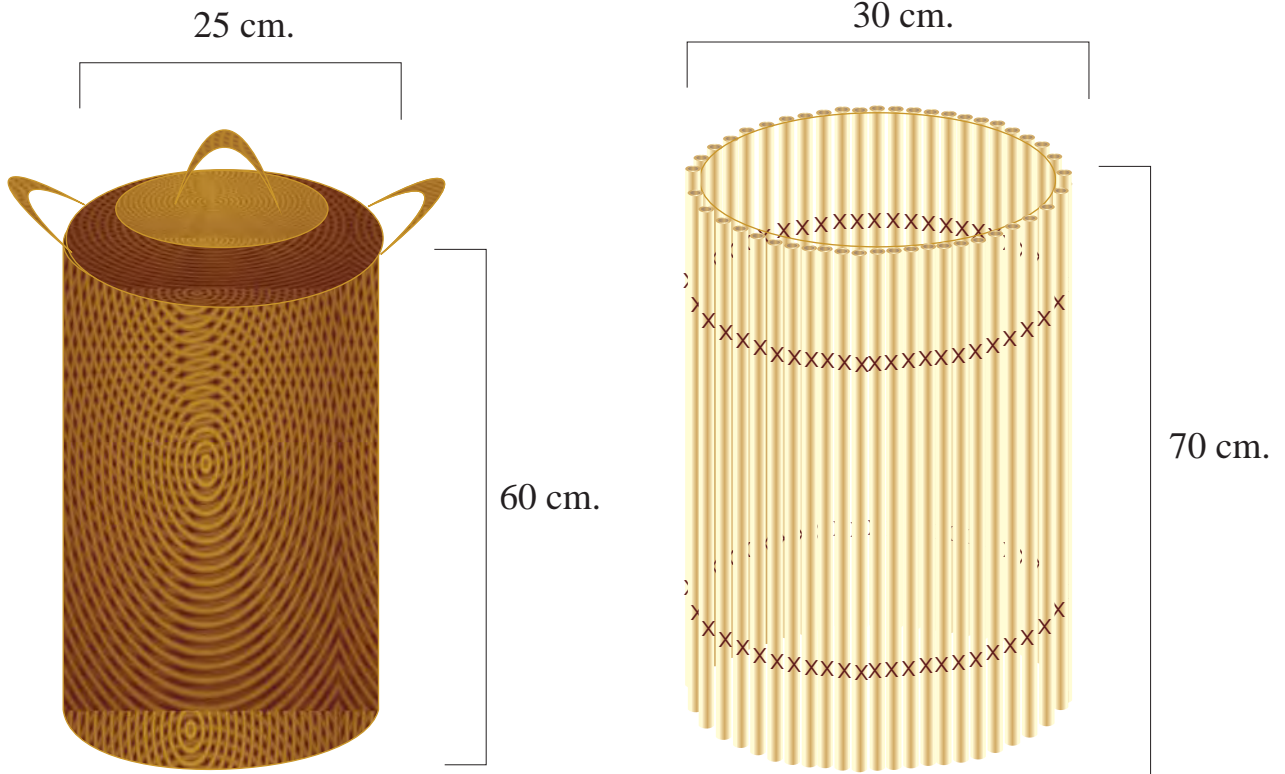
Fecha 01-03-2004

Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





Pieza: Roperos	Línea: Línea de Contenedores Mixtos	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Ropero en caña y cumare	Referencia:		
Oficio: Trabajos con caña de río	Materia Prima: caña y cumare		
Técnica: Trabajos con caña de río			

Proceso de Producción:
Se cortan y seleccionan las cañas, se corta según la medida del Contenedor,
se utiliza un tronco como molde, se tejen las cañas con hilo de cumare, y finalmente
se teje el canasto según las medidas del plano.

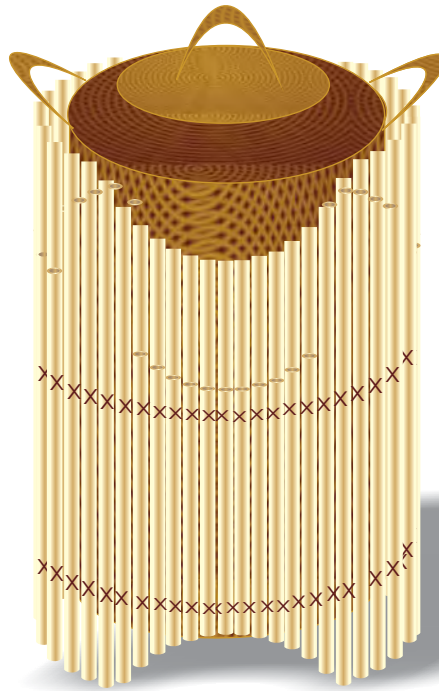
Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		
		FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Ropero Flauta

Pieza: Ropero	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre:	Grupo: Huitoto
Oficio: Cesteria y trabajos con caña	Departamento: Putumayo
Tecnica: trabajos con caña	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Caña de rio y cumare	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 15 unidades por par
Largo (cm) 70	Diametro (cm) 30	Precio en Bogota: \$ 50000
Ancho (cm) 30	Peso (gr) 1000	Unitario \$ 50000
Alto (cm) 70	Color: natural de la Fibra	Por mayor \$ 45000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO
Fichas de Dibujo y Planos Técnicos

Código FORASD 07

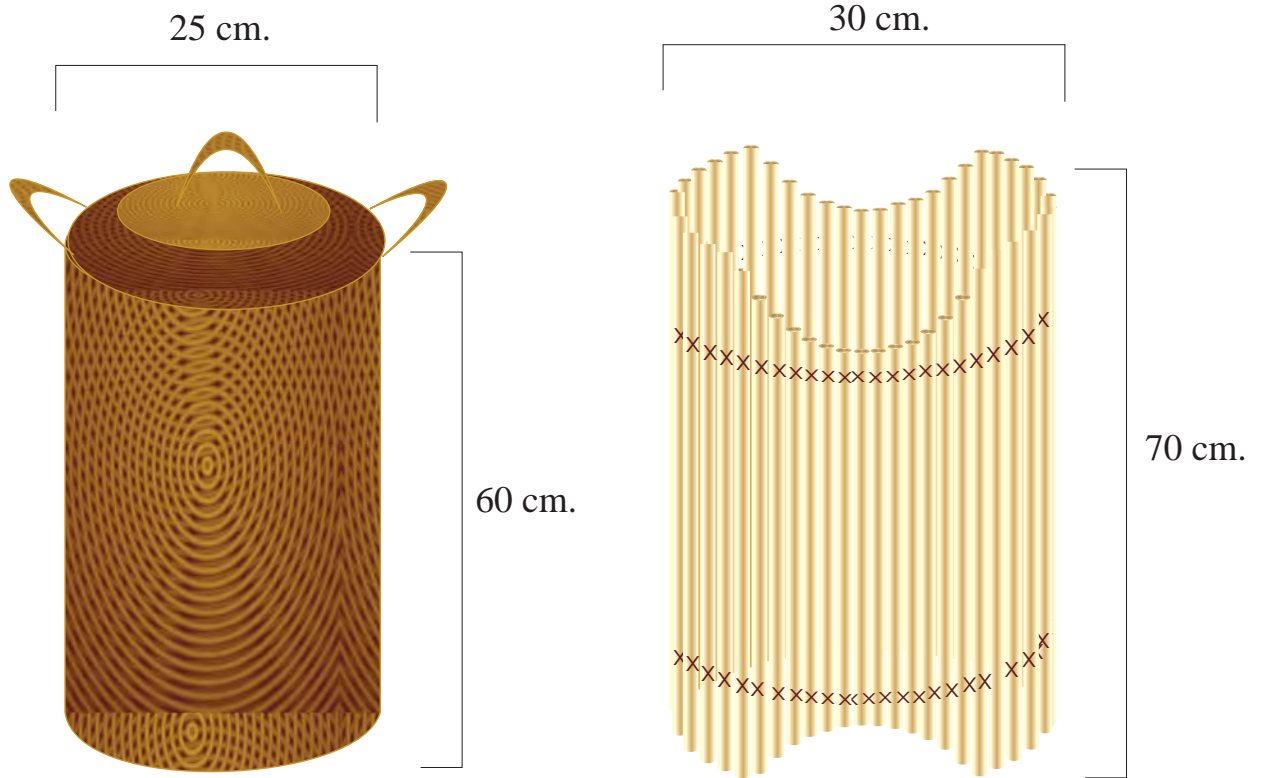
Fecha 01-03-2004

Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





Pieza: Roperos	Línea: Línea de Contenedores Mixtos	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Ropero Flauta	Referencia:		
Oficio: Trabajos con caña de río	Materia Prima: caña y cumare		
Técnica: Trabajos con caña de río			

Proceso de Producción:
Se cortan y seleccionan las cañas, se corta según la medida del Contenedor, se utiliza un tronco como molde, se tejen las cañas con hilo de cumare, y finalmente se teje el canasto según las medidas del plano.

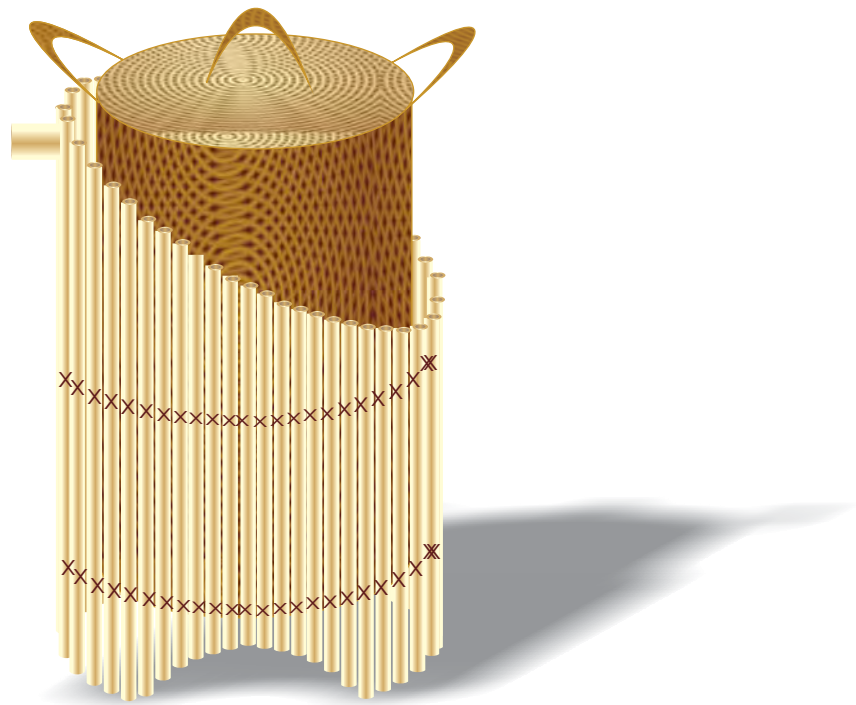
Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Ropero Oblicuo

Pieza: Ropero	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre: Ropero Oblicuo	Grupo: Huitoto
Oficio: Cesteria y trabajos con caña	Departamento: Putumayo
Tecnica: trabajos con caña	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Caña de rio y cumare	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 15 unidades por par
Largo (cm) 70	Diametro (cm) 30	Precio en Bogota: \$ 50000
Ancho (cm) 30	Peso (gr) 1000	Unitario \$ 50000
Alto (cm) 70	Color: natural de la Fibra	Por mayor \$ 45000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

FORMATO
Fichas de Dibujo y Planos Técnicos

Código FORASD 07

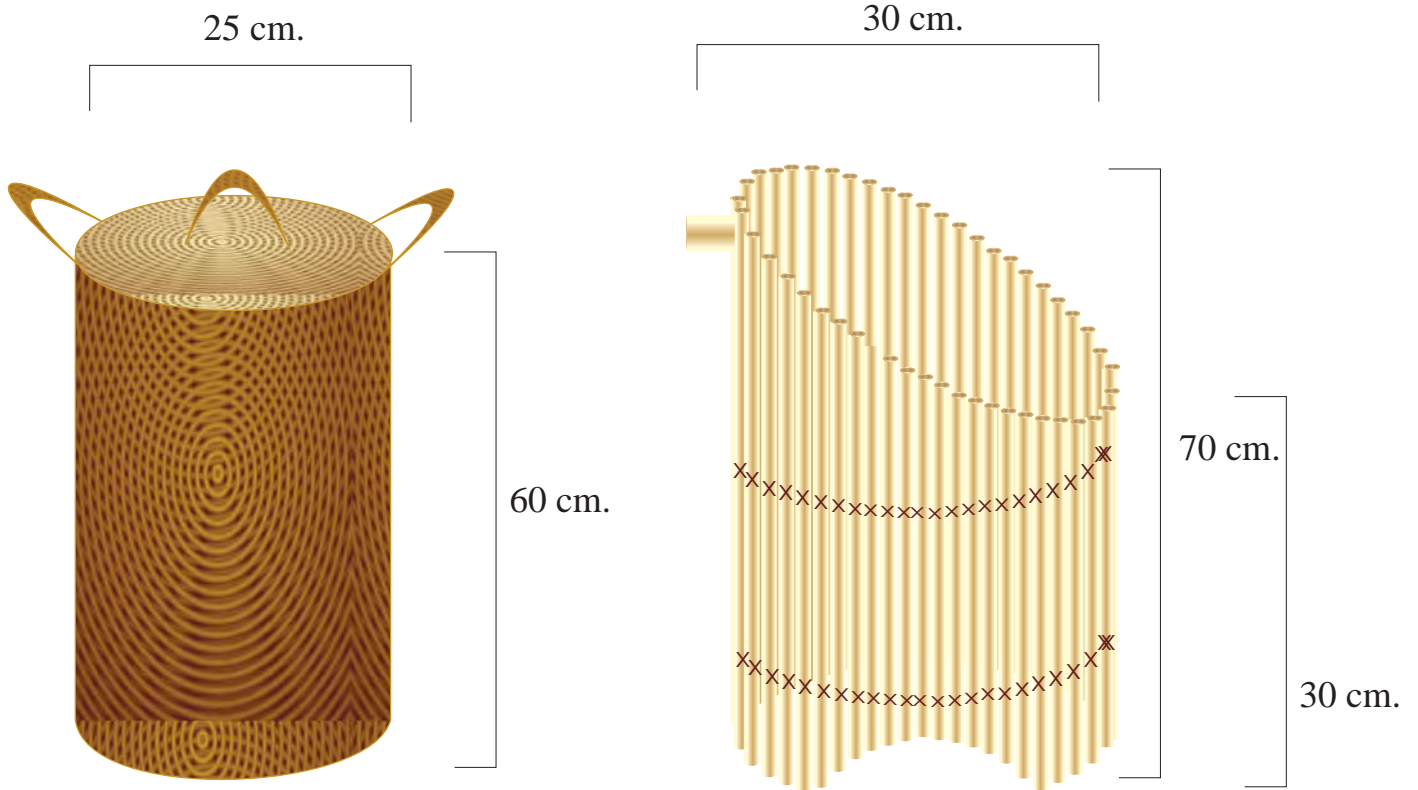
Fecha 01-03-2004

Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





Pieza: Roperos	Línea: Línea de Contenedores Mixtos	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Ropero oblicuo	Referencia:		
Oficio: Trabajos con caña de río	Materia Prima: caña y cumare		
Técnica: Trabajos con caña de río			

Proceso de Producción:
Se cortan y seleccionan las cañas, se corta según la medida del Contenedor, se utiliza un tronco como molde, se tejen las cañas con hilo de cumare, y finalmente se teje el canasto según las medidas del plano.

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Cernidor tradicional

Pieza: Cernidor tradicional	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre: Centro de mesa tradicional	Grupo: Huitoto
Oficio: Cesteria y trabajos con caña	Departamento: Putumayo
Tecnica: trabajos con caña	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Caña de rio y cumare	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 20 unidades por par
Largo (cm) 50	Diametro (cm) 50	Precio en Bogota: \$ 30000
Ancho (cm) 20	Peso (gr) 500	Unitario \$ 30000
Alto (cm) 20	Color: natural de la Fibra	Por mayor \$ 25000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO

Fichas de
Dibujo y Planos
Técnicos

Código FORASD 07

Fecha 01-03-2004

Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

50 cm.



20 cm.



Pieza: Cernidor	Línea: Línea de Centros de mesa	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Centro de mesa tradicional	Referencia:	
Oficio: Trabajos con caña de río	Materia Prima: caña y cumare	
Técnica: Trabajos con caña de río		

Proceso de Producción:
Se cortan y seleccionan las cañas, se corta según la medida del Cernidor
se utiliza un tronco como molde, se tejen las cañas con hilo de cumare, y finalmente
se teje el Balay según las medidas del plano.

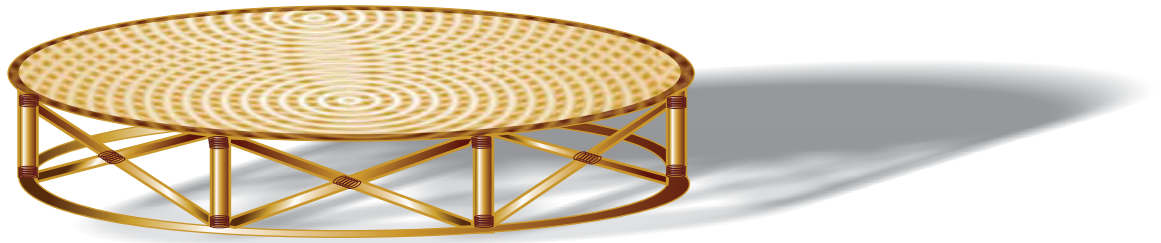
Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08 FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Centro de mesa Zen

Pieza: Cernidor tradicional	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre: Centro de mesa zen	Grupo: Huitoto
Oficio: Cesteria y trabajos con caña	Departamento: Putumayo
Tecnica: trabajos con caña	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Caña de rio y cumare	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 20 unidades por par
Largo (cm) 50	Diametro (cm) 50	Precio en Bogota: \$ 30000
Ancho (cm) 20	Peso (gr) 500	Unitario \$ 30000
Alto (cm) 20	Color: natural de la Fibra	Por mayor \$ 25000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO

**Fichas de
Dibujo y Planos
Técnicos**

Código FORASD 07

Fecha 01-03-2004

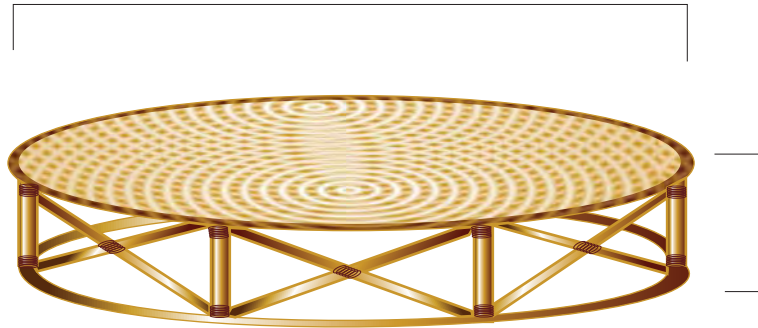
Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

50 cm.



10 cm.



Pieza: Cernidor	Línea: Línea de Centros de mesa	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Centro de Mesa Zen	Referencia:	
Oficio: Trabajos con caña de río	Materia Prima: caña y cumare	
Técnica: Trabajos con caña de río		

Proceso de Producción:
Se cortan y seleccionan las cañas, se corta según la medida del Cernidor
se utiliza un tronco como molde, se tejen las cañas con hilo de cumare, y finalmente
se teje el Balay según las medidas del plano.

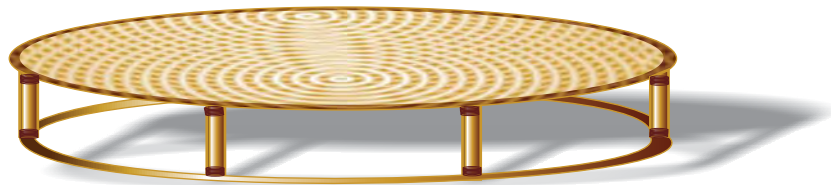
Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		
		FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 2	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Centro de mesa Huitoto

Pieza: Cernidor tradicional	Artesano: Artesano indigena Huitoto
Nombre: Centro de mesa Huitoto	Grupo: Huitoto
Oficio: Cesteria y trabajos con caña	Departamento: Putumayo
Tecnica: trabajos con caña	Ciudad: Puerto Leguizamo
Materia Prima: Caña de rio y cumare	Localidad/vereda: Casco urbano
Certificado Hecho a Mano Si No	Resguardo:

Dimensiones Generales:		Produccion mes: 20 unidades por par
Largo (cm) 50	Diametro (cm) 50	Precio en Bogota: \$ 30000
Ancho (cm) 20	Peso (gr) 500	Unitario \$ 30000
Alto (cm) 20	Color: natural de la Fibra	Por mayor \$ 25000

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de Colombia s.a.

FORMATO
Fichas de Dibujo y Planos Técnicos

Código FORASD 07

Fecha 01-03-2004

Versión 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

50 cm.



10 cm.

Pieza: Cernidor	Línea: Línea de Centros de mesa	ESC. (Cm): PL.
Nombre: Centro de mesa Huitoto	Referencia:	
Oficio: Trabajos con caña de río	Materia Prima: caña y cumare	
Técnica: Trabajos con caña de río		

Proceso de Producción:
Se cortan y seleccionan las cañas, se corta según la medida del Cernidor
se utiliza un tronco como molde, se tejen las cañas con hilo de cumare, y finalmente
se teje el Balay según las medidas del plano.

Observaciones:

Responsable: Yilber Gonzalez Reyes	Fecha: Septiembre de 2006
------------------------------------	---------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque