



**ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A. –
INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA - SENA
1996 – 1997**

**CONVENIO INTERADMINISTRATIVO SUSCRITO ENTRE ARTESANIAS
DE COLOMBIA S.A., EL INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA, SENA Y
LOS MUNICIPIOS DE PITALITO, GARZON, LA PLATA, SAN AGUSTIN,
TELLO, TIMANA Y CAMPOALEGRE**

ANEXO 6

**PROGRAMA RADIAL
DEPARTAMENTO DEL HUILA**

MARIBEL MANRIQUE SABOGAL

1997

Neiva, diciembre 2 de 1996.

Cordial saludo,

Comedidamente me permito presentar a usted el informe relacionado con la asesoría en comunicación y periodismo, para la realización de la radiorevista "El Huila y sus artesanos", cuyo objetivo es la promoción del trabajo artesanal en el Departamento.

Durante el mes de noviembre de 1996, se elaboraron cuatro (4) radiorevistas, que fueron transmitidas por la emisora Cultural F.M. Estéreo en las siguientes fechas:

Nov. 8 . Hora: 5.00 p.m.

Nov. 16 . Hora: 9.00 a.m.

Nov. 23. Hora: 9.00 a.m.

Nov. 30 Hora: 9.00 a.m.

El programa tiene una duración de 30 minutos con secciones como, Mensaje del Director, Temas de formación empresarial, Vida y obra de maestros artesanos y promoción de eventos.

Atentamente,

Maribel Manrique Sabogal
MARIBEL MANRIQUE SABOGAL
C.C. No. 55'155.931 de Neiva.

Anexos: Estructura radiorevista
para cuatro programas.

CARACTERISTICA PRESENTACION DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentan el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Conozca el desarrollo de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

LOCUTOR 3: "El Huila y sus Artesanos", dirección Arleín Charry Velásquez, coordinación e investigación Maribel Manrique Sabogal.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

CARACTERISTICA DESPEDIDA DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentaron el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Un recorrido por los campos de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 8 noviembre de 1996

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 5.00 a 5. 30 p.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION DEL PRIMER TEMA presentación de la radiorevista

3. MENSAJE DEL DIRECTOR: Exposición del objetivo de la radiorevista, a cargo de Arlein Charry Velásquez

4. TEMA MUSICAL

5. PROMOCION DE EVENTOS

6. DESARROLLO DEL TEMA : División del Huila por oficios artesanales.

7. TEMA MUSICAL

8. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Familia Vargas Muñoz de Pitalito Huila.

9. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 16 noviembre de 1996

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO:

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 16 de noviembre

3. EL MENSAJE DEL DIRECTOR : (Arleín Charry habla sobre las características de los productos artesanales en el Huila.)

4. TEMA MUSICAL

5. ENTREVISTA: A Orlando Quintero Puentes

6. DESARROLLO DE TEMAS : Un viaje por la magia artesanal del Huila (efectos de sonido y música de fondo).

7. TEMA MUSICAL

8. PROMOCION DE EVENTOS

9. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 23 noviembre de 1996

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO:

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 23 de noviembre

3. EL MENSAJE DEL DIRECTOR : (Arleín Charry habla brevemente sobre la importancia de los elementos de economía para los artesanos)

4. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Elementos de Economía" Primera parte(música de fondo)

5. ENTREVISTA: Al artesano ARCESIO GARCIA ORTIZ

6. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Elementos de Economía" segunda parte (música de fondo)

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 30 noviembre de 1996

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO:

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 30 de noviembre

3. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Contabilidad para artesanos" Primera parte(música de fondo)

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Contabilidad para artesanos" segunda parte (música de fondo)

6. ENTREVISTA: VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS, El artesano ALIRIO PARRA VEGA

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

Neiva, diciembre 30 de 1996.

Cordial saludo,

Comedidamente me permito presentar a usted el informe relacionado con la asesoría en comunicación y periodismo, para la realización de la radiorevista "El Huila y sus artesanos", cuyo objetivo es la promoción del trabajo artesanal en el Departamento.

Durante el mes de diciembre de 1996, se elaboraron cinco (5) radiorevistas, para ser emitidas por la emisora Cultural F.M. Estéreo en las siguientes fechas:

Dic. 7. Hora: 9.00 a.m.
Dic. 14. Hora: 9.00 a.m.
Dic. 21. Hora: 9.00 a.m.
Dic. 28. Hora: 9.00 a.m.
Ene. 4. Hora: 9.00 a.m.

El programa tiene una duración de 30 minutos con secciones como, Mensaje del Director, Temas de formación empresarial, Vida y obra de maestros artesanos y promoción de eventos.

Atentamente,

Maribel Manrique S.
MARIBEL MANRIQUE SABOGAL
C.C. No. 55'155.931 de Neiva.

Anexos: Estructura radiorevista
para cinco programas.

CARACTERISTICA PRESENTACION DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentan el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Conozca el desarrollo de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

LOCUTOR 3: "El Huila y sus Artesanos", dirección Arleín Charry Velásquez, coordinación e investigación Maribel Manrique Sabogal.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

CARACTERISTICA DESPEDIDA DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentaron el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Un recorrido por los campos de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 7 diciembre de 1996

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9. 30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 7 de diciembre

3. ENTREVISTA: VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS, El artesano LUIS EDUARDO SILVA GARZON

4. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Contabilidad para artesanos" Tercera parte(música de fondo)

5. TEMA MUSICAL

6. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Contabilidad para artesanos"Cuarta parte(música de fondo)

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 14 diciembre de 1996

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 14 de diciembre

3. EL MENSAJE DEL DIRECTOR : (Arleín Charry habla sobre la importancia del mercadeo para artesanos.)

4. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Mercadeo" Primera parte(música de fondo)

5. TEMA MUSICAL

6. PROMOCION DE EVENTOS

7. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 21 diciembre de 1996

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 21 de diciembre.

3. EL MENSAJE DEL DIRECTOR : (Arleín Charry expone importantes mensajes sobre la misión que deben tener los artesanos en su quehacer diario).

4. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Mercadeo" Segunda parte (música de fondo)

5. TEMA MUSICAL

6. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Mercadeo" Tercera Parte parte (música de fondo)

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 28 diciembre de 1996

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO:

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 28 de diciembre.

3. EL MENSAJE DEL DIRECTOR : (Arleín Charry habla brevemente sobre la importancia de los procesos productivos en la actividad artesanal).

4. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Procesos Productivos" Primera parte (música de fondo).

5. ENTREVISTA: VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS, El artesano ORLANDO QUINTERO PUENTES

6. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Procesos Productivos" Segunda parte (música de fondo).

7. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 4 de enero de 1997

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 4 de enero de 1997

3. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Procesos Productivos" Tercera parte (música de fondo).

4. ENTREVISTA: VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS, La ceramista MARTHA PATRICIA LOPEZ

5. DESARROLLO DE TEMAS : - Lectura colectiva de la cartilla "Procesos Productivos" Cuarta parte (música de fondo).

6. DESPEDIDA

Neiva, marzo 17 de 1997.

Señor

ARLEIN CHARRY VELASQUEZ

Coordinador Programa Artes y Artesanías

Instituto Huilense de Cultura

Ciudad

Cordial saludo,

Comedidamente me permito presentar a usted el informe relacionado con la asesoría en comunicación y periodismo, para la realización de la radiorevista "El Huila y sus artesanos", que tiene como fin promocionar el trabajo artesanal en el Departamento y destacar a los maestros artesanos de la región.

Durante el lapso de febrero 17 a marzo 16 de 1997, se elaboraron cinco (3) radiorevistas, para ser emitidas por la emisora Cultural F.M. Estéreo en las siguientes fechas:

Marzo. 1. Hora: 9.00 a.m.

Marzo. 8. Hora: 9.00 a.m.

Marzo. 15. Hora: 9.00 a.m.

El programa tiene una duración de 30 minutos con secciones como, Mensaje del Director, Descripción de oficios artesanales, Vida y obra de maestros artesanos y promoción de eventos.

Atentamente,

Maribel Manrique Sabogal

MARIBEL MANRIQUE SABOGAL

C.C. No. 55.155.931 de Neiva.

Anexos: Estructura radiorevista
para cinco programas.

CARACTERISTICA PRESENTACION DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentan el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Conozca el desarrollo de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

LOCUTOR 3: "El Huila y sus Artesanos", dirección Arleín Charry Velásquez, coordinación e investigación Maribel Manrique Sabogal.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

CARACTERISTICA DESPEDIDA DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentaron el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Un recorrido por los campos de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 1 de marzo de 1997.

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO:

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 1 de marzo de 1997.

3. DESARROLLO DE TEMAS : Presentación del balance sobre el desarrollo artesanal en el Huila en 1996.

4. TEMA MUSICA

5. DESARROLLO DE TEMAS : - Importancia de las artesanías a nivel nacional

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Comentario sobre la vida y obra de los maestros que serán invitados al programa "El Huila y sus Artesanos".

7. ENTREVISTA: A LA ARTESANA LUZ STELLA LUNA LOSADA DE AIPE

8. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 8 de marzo de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 8 de marzo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director presenta los programas y proyectos de desarrollo artesanal para 1997. Igualmente presenta un saludo especial a las artesanas del Huila, con motivo de la celebración del Día Internacional de La Mujer.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - serán enumerados los oficios artesanales y se hablará sobre que es ser artesano.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Comentario y descripción de varios de los oficios que desarrollan los maestros artesanos en el Huila.

7. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 15 de marzo de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 15 de marzo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director de la radiorevista presenta un saludo especial con motivo del día del artesano que se celebra el 19 de marzo.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - Se hablará sobre el oficio artesanal de la Alfarería

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Se entrevistó a las artesanas: Elcira Cortés y a Luz Alba Santana Pastrana, quienes laboran en La Vega de Oriente, municipio de Campoalegre.

7. DESPEDIDA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 22 de marzo de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 22 de marzo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : Habla sobre el futuro de la artesanía

4. TEMA MUSICAL

**5. DESARROLLO DE TEMAS : - Se hablará sobre el oficio artesanal:
Bordados**

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Serán invitadas al programa las artesanas:Angela Tobar de Manrique y Aura Gallardo de Segura, quienes desarrollan su actividad artesanal de bordados, en Neiva.

7. DESPEDIDA

8. PROMOCION DE EVENTOS (Primer Salón Huilense de Arte Joven)

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 29 de marzo de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 22 de marzo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : Habla sobre "Las Artes del Fuego", como la Cerámica y la Alfarería, sus técnicas básicas.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : Se trata el tema, oficio artesanal: La Cerámica.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Se invitó a los artesanos ceramistas: Didler Peña y Gilberto Samudio, quienes desarrollan su actividad en el municipio de Pitalito, para ser entrevistados en la radiorevista.

7. DESPEDIDA

8. PROMOCION DE EVENTOS (Maestría Artesanal)

Neiva, abril 17 de 1997.

Señor
ARLEIN CHARRY VELASQUEZ
Coordinador Programa Artes y Artesanías
Instituto Huilense de Cultura
Ciudad

Cordial saludo,

Comendidamente me permito presentar a usted el informe relacionado con la asesoría en comunicación y periodismo, para la realización de la radiorevista "El Huila y sus artesanos", que tiene como fin promocionar el trabajo artesanal en el Departamento y destacar a los maestros artesanos de la región.

Durante el lapso de marzo 17 a abril 16 de 1997, se elaboraron cinco (3) radiorevistas, para ser emitidas por la emisora Cultural F.M. Estéreo en las siguientes fechas:

Marzo.	22.	Hora: 9.00 a.m.
Marzo.	29.	Hora: 9.00 a.m.
Abril.	5.	Hora: 9.00 a.m.
Abril.	12.	Hora: 9.00 a.m.

Nota: El programa realizado para ser transmitido el 29 de marzo, no salió al aire por falta de fluido eléctrico en la emisora, por lo tanto, fue emitido el 5 de abril.

El programa tiene una duración de 30 minutos con secciones como, Mensaje del Director, Descripción de oficios artesanales, Vida y obra de maestros artesanos y promoción de eventos.

Atentamente,

Maribel Manrique S.
MARIBEL MANRIQUE SABOGAL
C.C. No. 55'155.931 de Neiva.

Anexos: Estructura radiorevista
para tres programas.

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

CARACTERISTICA PRESENTACION DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentan el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Conozca el desarrollo de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

LOCUTOR 3: "El Huila y sus Artesanos", dirección Arleín Charry Velásquez, coordinación e investigación Maribel Manrique Sabogal.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

CARACTERISTICA DESPEDIDA DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentaron el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Un recorrido por los campos de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 22 de marzo de 1997.

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION: descripción del contenido de la radiorevista para el 22 de marzo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director de la radiorevista habla sobre el arte del bordado que se realiza en Neiva.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : Se hablará sobre el oficio artesanal: El bordado.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Serán invitadas al programa las maestras del bordado, Angela Tovar de Manrique y Aura Gallardo de Segura, quienes realizan su labor en la ciudad de Neiva.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"
Fecha: 29 de marzo de 1997.
Producción: Maribel Manrique
Duración: 30 min.
Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 29 de marzo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El antropólogo, Arleín Charry Velásquez hablará sobre "Las artes del fuego", como la cerámica y la alfarería

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - se hablará sobre el oficio artesanal de la cerámica.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Serán invitados al programa los artesanos, ceramistas Didier Peña Betancourt y Gilberto Samudio Jiménez, quienes desarrollan su actividad en el municipio de Pitalito.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 5 de abril de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 5 de abril de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El antropólogo, Arleín Charry Velásquez hablará sobre "Las artes del fuego", como la cerámica y la alfarería

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - se hablará sobre el oficio artesanal de la cerámica.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Serán invitados al programa los artesanos, ceramistas Didier Peña Betancourt y Gilberto Samudio Jiménez, quienes desarrollan su actividad en el municipio de Pitalito.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 12 de abril de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 12 de abril de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director de la radiorevista habla sobre la artesanía en cerámica que se realiza en el municipio de Pitalito y la obra de la ceramista Mery Vargas Muñoz.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - Se hablará sobre el oficio artesanal: cerámica

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Será invitada al programa la ceramista Mery Vargas Muñoz, quien realiza su trabajo en el municipio de Pitalito.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

Neiva, mayo 17 de 1997.

Cordial saludo,

Comedidamente me permito presentar a usted el informe relacionado con la asesoría en comunicación y periodismo, para la realización de la radiorevista "El Huila y sus artesanos", que tiene como fin promocionar el trabajo artesanal en el Departamento y destacar a los maestros artesanos de la región.

Durante el lapso de abril 17 a mayo 16 de 1997, se elaboraron cuatro (4) radiorevistas, para ser emitidas por la emisora Cultural F.M. Estéreo en las siguientes fechas:

Abril.	19.	Hora: 9.00 a.m.
Abril.	26.	Hora: 9.00 a.m.
Mayo.	3.	Hora: 9.00 a.m.
Mayo.	10.	Hora: 9.00 a.m.

El programa tiene una duración de 30 minutos con secciones como, Mensaje del Director, Descripción de oficios artesanales, Vida y obra de maestros artesanos y promoción de eventos.

Atentamente,

Maribel Manrique S
MARIBEL MANRIQUE SABOGAL
C.C. No. 55'155.931 de Neiva.

Anexos: Estructura radiorevista
para cuatro programas.

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

CARACTERISTICA PRESENTACION DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentan el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Conozca el desarrollo de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

LOCUTOR 3: "El Huila y sus Artesanos", dirección Arleín Charry Velásquez, coordinación e investigación Maribel Manrique Sabogal.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

CARACTERISTICA DESPEDIDA DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentaron el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Un recorrido por los campos de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 19 de abril de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 19 de abril de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El antropólogo, Arleín Charry Velásquez habló sobre el arte de la cestería que realiza en Tello.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - se habló sobre el oficio artesanal de la cestería.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fue invitado al programa el maestro en cestería, Edilberto Soto, quien realiza su labor en el municipio de Tello.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 26 de abril de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 26 de abril de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director de la radiorevista habló sobre la la fabricación de instrumentos musicales, como actividad artesanal.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - Se habló sobre el oficio artesanal: Instrumentos musicales

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fueron invitados al programa, los fabricantes de instrumentos musicales, Sergio Antonio Pinchao y José Overb Toledo, quienes realizan su trabajo en Neiva.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 3 de mayo de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 3 de mayo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director de la radiorevista habló sobre la talla en madera como actividad artesanal.

4. TEMA MUSICAL

**5. DESARROLLO DE TEMAS : - Se habló sobre el oficio artesanal:
La talla en madera**

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fue invitado al programa el artesano Rodolfo Betancourt, quien labora la talla de madera en Neiva.

7.PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 10 de mayo de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 10 de mayo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director de la radiorevista habló sobre la muñequería como actividad artesanal.

4. TEMA MUSICAL

**5. DESARROLLO DE TEMAS : - Se habló sobre el oficio artesanal:
La muñequería**

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fueron invitados al programa los artesanos Edgar Montano y Luz Stella Luna, quienes laboran este arte en los municipios de Teruel y Aipe.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

Neiva, junio 17 de 1997.

Cordial saludo,

Comedidamente me permito presentar a usted el informe relacionado con la asesoría en comunicación y periodismo, para la realización de la radiorevista "El Huila y sus artesanos", que tiene como fin promocionar el trabajo artesanal en el Departamento y destacar a los maestros artesanos de la región.

Durante el lapso de mayo 17 a junio 16 de 1997, se elaboraron cuatro (5) radiorevistas, para ser emitidas por la emisora Cultural F.M. Estéreo en las siguientes fechas:

Mayo.	17.	Hora: 9.00 a.m.
Mayo.	24.	Hora: 9.00 a.m.
Mayo.	31.	Hora: 9.00 a.m.
Junio.	7.	Hora: 9.00 a.m.
Junio.	14.	Hora: 9.00 a.m.

El programa tiene una duración de 30 minutos con secciones como, Mensaje del Director, Descripción de oficios artesanales, Vida y obra de maestros artesanos y promoción de eventos.

Atentamente,

Maribel Manrique Sabogal
MARIBEL MANRIQUE SABOGAL
C.C No. 55'155.931 de Neiva.

Anexos: Estructura radiorevista
para cinco programas.

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

CARACTERISTICA PRESENTACION DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentan el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Conozca el desarrollo de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

LOCUTOR 3: "El Huila y sus Artesanos", dirección Arleín Charry Velásquez, coordinación e investigación Maribel Manrique Sabogal.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

CARACTERISTICA DESPEDIDA DEL PROGRAMA

" El Huila y sus artesanos"

CONTROL: ENTRA TEMA MUSICAL BAJA Y QUEDA DE FONDO

LOCUTOR 1: El Instituto Huilense de Cultura, Artesanías de Colombia y el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, en convenio con los municipios de Tello, Campoalegre, Pitalito, San Agustín, Timaná y La Plata. presentaron el programa " El Huila y sus Artesanos".

LOCUTOR 2: Un recorrido por los campos de la actividad artesanal, la producción, el mercadeo, la formación empresarial y la vida y obra de los protagonistas en la labor de la artesanía en nuestra región.

CONTROL: SUBE TEMA MUSICAL Y SALE

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 17 de mayo de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 17 de mayo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El antropólogo, Arleín Charry Velásquez habló sobre el arte de la elaboración del sombrero de pindo que se realiza en Palermo.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - se habló sobre el oficio artesanal de la sombrería en pindo.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fueron invitados al programa los maestros en sombrería de pindo, Ernesto Gutiérrez Jara y Betulia Ramírez, quienes realizan su labor en el municipio de Palermo.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 24 de mayo de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 24 de mayo de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director de la radiorevista habló sobre la elaboración del sombrero de Iraca, que se realiza en el municipio de Suaza.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - Se habló sobre la elaboración del sombrero de Iraca.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fue invitada al programa, la maestra artesana Oliva Duarte, quien desarrolla su labor en el municipio de Suaza.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

**INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA
PROGRAMA DE ARTES Y ARTESANIAS**

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 31 de mayo de 1997

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 31 de mayo de 1997.

3. DESARROLLO DE TEMAS : Oficio Artesanal: La tejeduría en fique

4. TEMA MUSICAL

5. ENTREVISTA: VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fueron invitadas las artesanas, Luz Miriam Polo Trujillo y María Ofelia Arteaga de Cartagena, quienes realizan su labor en la Inspección de La Jagua, municipio de Garzón.

6. MENSAJE DEL DIRECTOR: El antropólogo Arlein Charry habló sobre el trabajo de la tejeduría en fique.

7. PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 7 de junio de 1997.

Producción: Maribel Manrique

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 7 de junio de 1997.

3. MENSAJE DEL DIRECTOR : El director de la radiorevista habló sobre el trabajo de la tejeduría en fibra de plátano.

4. TEMA MUSICAL

5. DESARROLLO DE TEMAS : - Se habló sobre el oficio artesanal: Tejeduría en fibra de plátano.

6. VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fue invitada al programa la tejedora de fibra de plátano, María Betty Naranjo de Méndez, quien realiza su labor en la Inspección de La Jagua, municipio de Garzón.

7.PROMOCION DE EVENTOS

8. DESPEDIDA

**INSTITUTO HUILENSE DE CULTURA
PROGRAMA DE ARTES Y ARTESANIAS**

GUIA Y CONTROL DE GRABACION

" El Huila y sus artesanos"

Fecha: 14 de junio de 1997.

Producción: Maribel Manrique s.

Duración: 30 min.

Hora: 9.00 a 9.30 a.m.

CARACTERISTICA DEL PROGRAMA

1. SALUDO

2. PRESENTACION descripción del contenido de la radiorevista para el 14 de junio de 1997.

3. DESARROLLO DE TEMAS : Se habló sobre la vida y obra del maestro Peregrino Culetán Chapuesgal, alfarero del municipio de Acevedo.

4. TEMA MUSICAL

5. ENTREVISTA: VIDA Y OBRA DE MAESTROS ARTESANOS: Fue invitado al programa el artesano Peregrino Cuelán Chapuesgal, quien realiza su labor en el municipio de Acevedo.

6. PROMOCION DE EVENTOS

7. MENSAJE DEL DIRECTOR: El antropólogo Arleín Charry habló sobre el trabajo del Maestro Peregrino Cuelán Chapuesgal.

8. DESPEDIDA