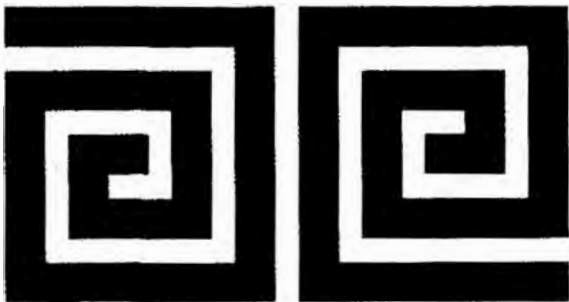
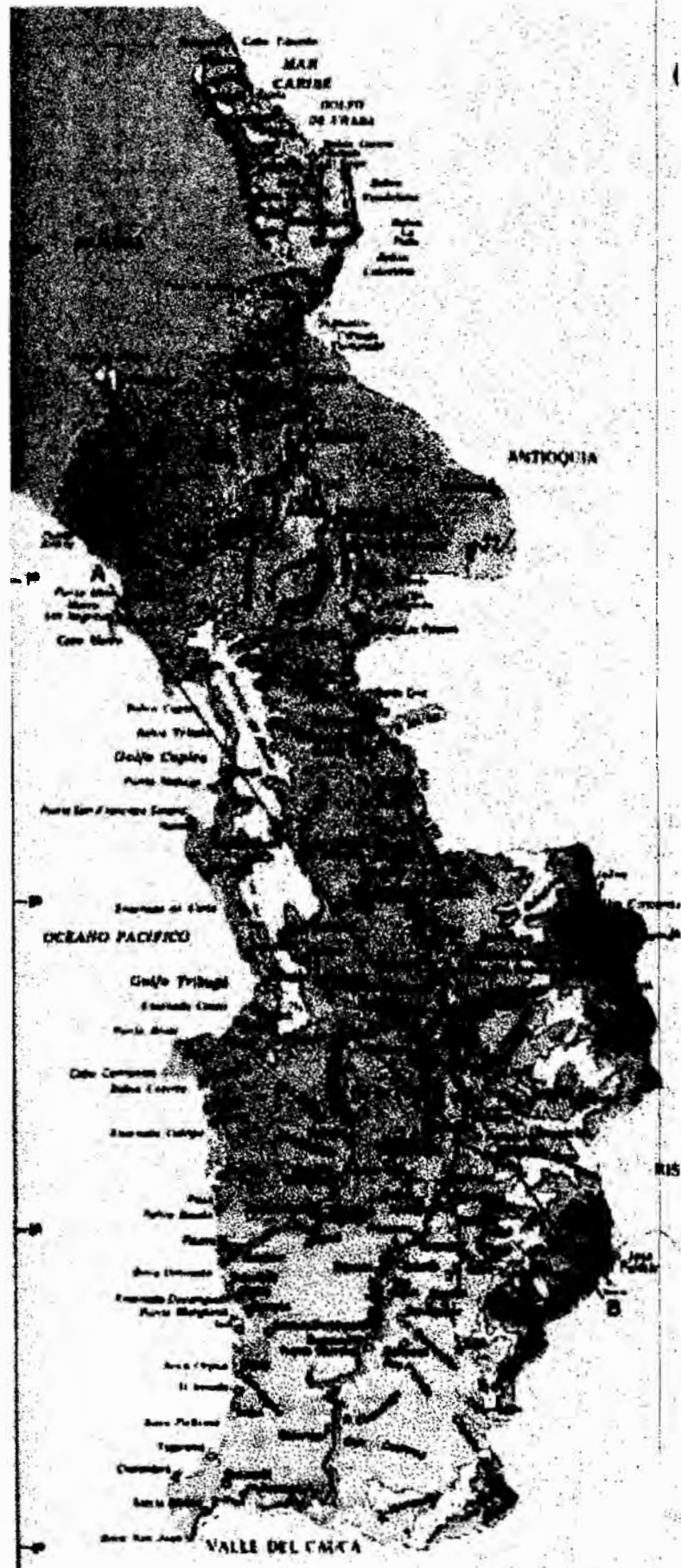


SEGUNDO INFORME DE AVANCE

CONVENIO PLAN PACÍFICO:



Ministerio de Desarrollo Económico
artesanías de colombia s.a.



AGOSTO DEL 2000

**CONVENIO INTERADMINISTRATIVO DE COOPERACION NUMERO
980725 ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y FONADE-PLAN
PACIFICO**

INFORME 002

En este Informe se consignan las actividades realizadas en el período comprendido entre Mayo y Agosto del año 2.000, así como aquellas complementarias al primer informe

Actividad	Encuentro de Artesanos de la Región del Golfo de Tribugá
Antecedentes	Se realizaron en la ciudad de Bogotá 5 reuniones previas de coordinación y preparación
Lugar	Reserva de Juná, Bahía Solano
Organizadores	Fundación Natura, Fundación Inguedé, Artesanías de Colombia
Fecha	Mayo 3 4 5 del 2.000
Asistentes	Artesanos 25 Comerciantes 1 Instructores 1 Funcionarios 16
Resultados	Validación del diagnóstico artesanal Construcción modelo ideal para materias primas y medio ambiente Construcción modelo ideal para procesos tecnológicos Construcción modelo ideal para gestión de la empresa artesana Construcción modelo ideal para Diseño Construcción modelo ideal para Comercialización Plan de Acción

Se Anexa Copia de la Relatoria

Actividad	Segunda fase Curso-taller "Administrando mi Taller Artesanal"
Fecha	Marzo 26 a Abril 1 del 2 000
Lugar	Santafé de Bogotá
Asistentes	Amanda Bejarano, María Lastenia España
Resultados	Estas dos líderes artesanas quedaron capacitadas como Facilitadoras de la metodología de manejo de la Empresa Artesana

Actividad	Asesoría en Diseño: Elaboración de Informes finales y Material Técnico Pedagógico para Artesanos
Fecha	Abril 5- Mayo 30
Lugar	Santafé de Bogotá
Resultados	Cuaderno de Diseño del Bajo san Juan por Nydia Castellanos Cuaderno de Diseño de Quibdó y Río Quito por María Elena Uribe Cuaderno de Diseño de Alto y Medio Atrato por Adriana Saenz Cuaderno de Diseño Norte del Chocó por Ricardo Reyeros

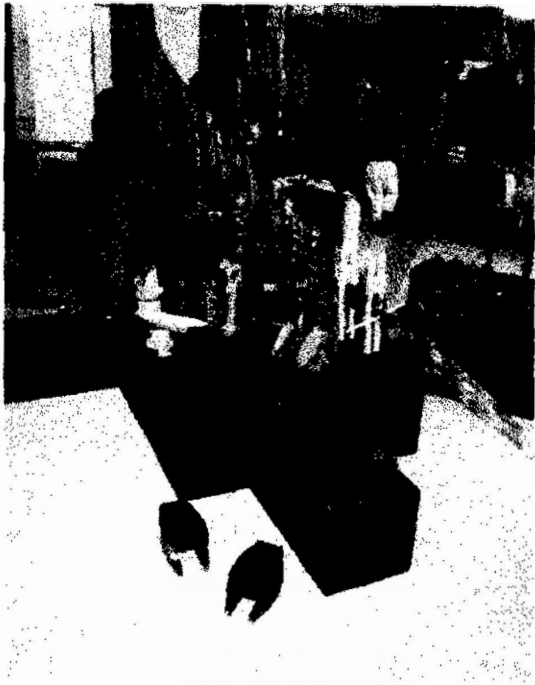
Los documentos completos podrán consultarse en el Centro de Documentación de la Artesanía, la síntesis se anexará al informe final del Convenio, las fichas técnicas del producto y sus planos técnicos se remitirán a los artesanos con la respectiva evaluación

Actividad	Reunión de Concertación para el Fomento al manejo sostenible de la Palma Weguer y otras especies de uso artesanal en el Bajo san Juan
Responsable	Clara Henao, Coordinadora Convenio Artesanías de Colombia- FES Anibal Moya Presidente Organización Indígena CAMAWA
Fecha	28 de Agosto a 1 de Septiembre
Lugar	Comunidades del Bajo San Juan
Asistentes	Representantes de Cabildos Menores y comunidad artesana
Resultados	Se concertó la reiniciación del proceso de manejo sostenible de la palma de werregue en la región, involucrando tanto a las comunidades indígenas como a las comunidades negras que están realizando actualmente la comercialización de la fibra.
	Se anexa perfil del proyecto concertado

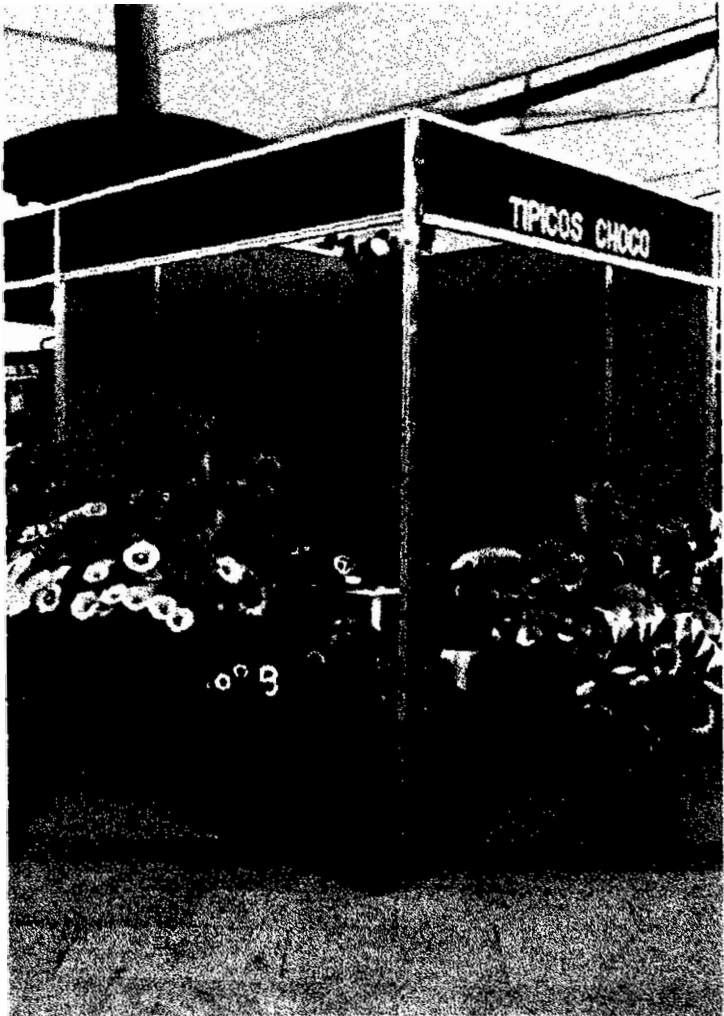
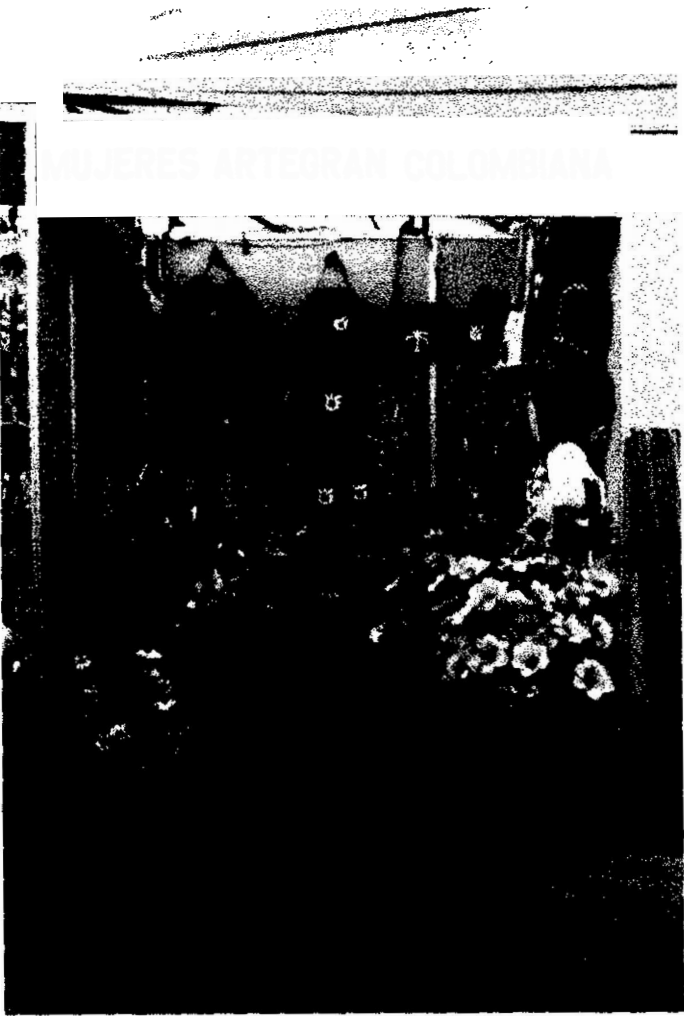
Actividad	Evaluación Técnica de Proyectos
Lugar	Bogotá
Responsable	Subgerencia de Desarrollo
Resultados	Se evaluaron en este período proyectos de desarrollo artesanal presentados por las siguientes grupos Comunidades Indígenas: Papayo, Pichimá, San Bernardo, Puerto Pizaro Comunidades Negras: Aito Baudó, Asomic Unión de ciudadanas de Colombia seccional Quibdo

Actividad	Feria Artesanal " Manofacto 2 000"
Fecha	Agosto 4-10
Participantes	Delegados de Comunidades Negras
Resultados	Grupo de Mujeres Arte Grancolombianas de Quibdó con ventas registradas por valor de \$3.000.000 y representadas en flores, bolsos y gorras de cabecinegro y damagua Típicos Chocó de Quibdó, con ventas registradas de \$2.000.000 y representadas en flores de damagua y cabecinegro

Feria Artesanal Indígena de América 99



Proyecto Choco Manofacto 2.000



Proyecto Choco Manofacto 99

COMUNIDAD DE PAPAYO



TÍPICOS CHOCO

133



COMUNIDADES DE
GRANCOLOMBIANAS

7



COMUNIDADES DE
PANGALA Y TAPARALITO

5

