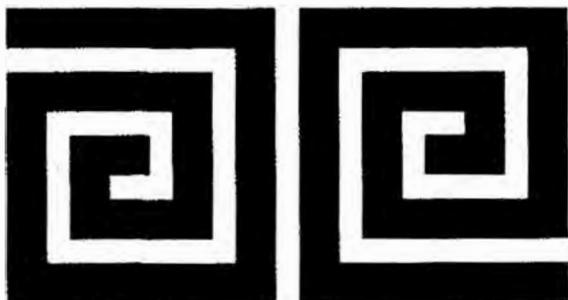
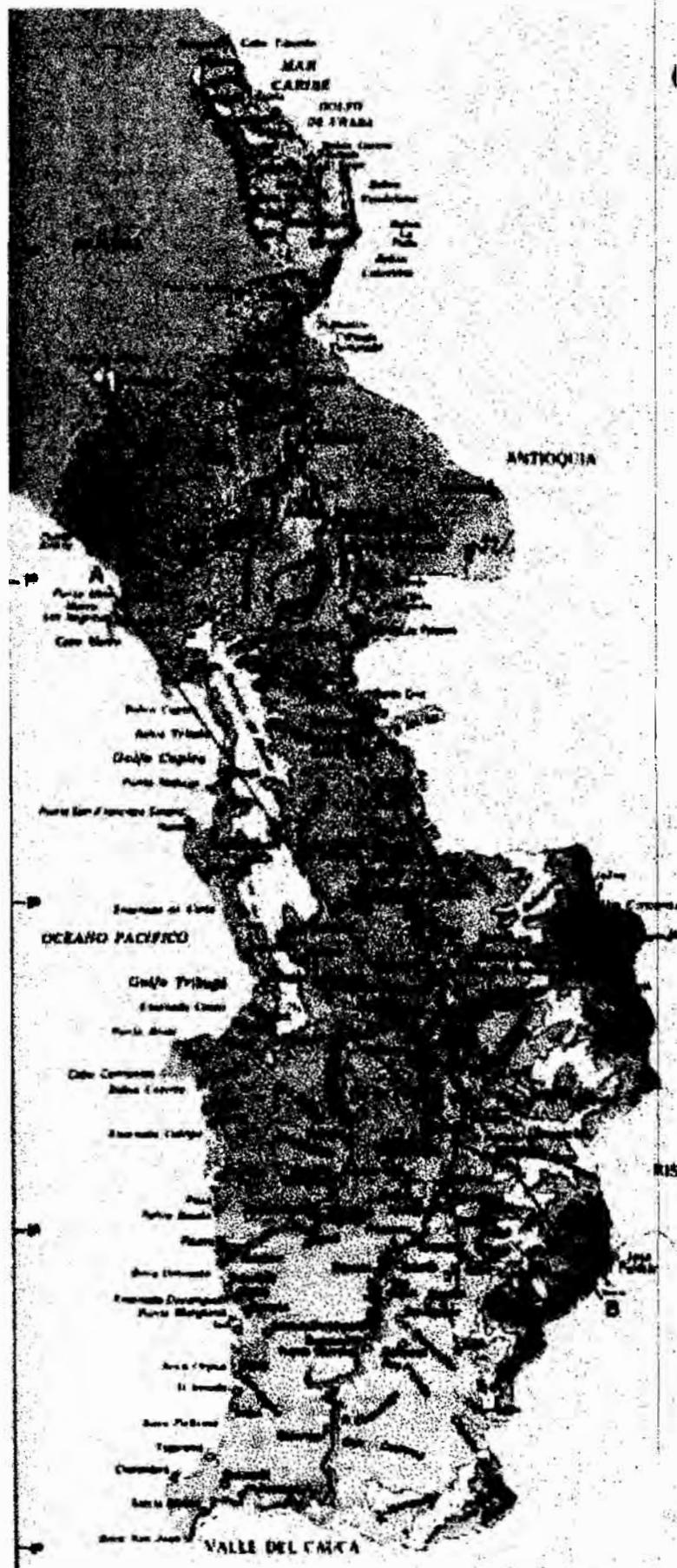


# PRIMER INFORME DE AVANCE

## CONVENIO PLAN PACÍFICO:



Ministerio de Desarrollo Económico  
**artesanías de colombia s.a.**



ABRIL 27 DEL 2000

**INFORME DE AVANCE DEL CONVENIO SUSCRITO  
ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y FONADE PLAN  
PACIFICO**

En el marco del convenio suscrito entre Artesanías de Colombia FONADE Plan Pacifico presentamos el segundo informe de avance correspondiente a las actividades realizadas durante el periodo octubre 1999 a abril de 2000.

Durante este periodo se enfatizó el trabajo en diseño en los municipios de Quibdo, Itsmina, San Bernardo, Litoral del San Juan, Docordo, Bahía Solano y Nuquí. Se desarrollaron 23 líneas de productos especialmente en maderas, fibras naturales y tagua, se beneficiaron de estas actividades 172 mujeres y 62 hombres que se desempeñan en los oficios de tejeduría, cestería y trabajo en madera.

En cuanto a las actividades de comercialización en el mes de octubre, se apoyó la participación de 4 organizaciones indígenas y 3 representantes de las negritudes chocoanas en la Primera Feria Etnica realizada en la Plaza de los Artesanos en Bogotá quienes exhibieron productos elaborados en fibras vegetales como el Werregue, la damagua, el cabecinegro y el chocolatillo además, de objetos tallados en madera de palosangre, chonta y lirio entre otras maderas de la región.

<i>Nombre del Exposit</i>	<i>Etnia</i>	<i>Grupo</i>	<i>Total de ventas</i>
Javier Donisabe	Wanana		2'520.000
Luis Ernesto Mosquera	Comunidad Negra		2'640.000

<b><i>Nombre del Exposit</i></b>	<b><i>Etnía</i></b>	<b><i>Grupo</i></b>	<b><i>Total de ventas</i></b>
José Gil cárdenas	Wanan	Camawa	1'548.000
Joselito Chitenos	Wanan	San Bernardo Río Bajo	2'045.000
Felix Moña	Wanan	Unión Balsalito	1'820.000
Tony González	Comunidad Negra		3'880.000
Mey Riascos	Comunidad Negra		966
<b>TOTAL</b>			<b>15'496.000</b>

Con el propósito de impulsar la actividad comercial y de promocionar las artesanías del departamento se apoyo la participación de una delegación de 23 representantes de organizaciones de artesanos indígenas y de comunidades negras de diferentes oficios en la mayor vitrina vendedora de América de artesanías EXPOARTESANIAS.

En el marco de este evento se realizaron actividades de capacitación en los temas de “Como participar en eventos feriales” “Como organizar ferias artesanales” y “Atención al cliente” se realizaron talleres para motivar la conformación de pequeñas empresas artesanales con capacidad exportadora con la participación del Ministerio de Desarrollo y Proexport.

Para la ejecución de las capacitaciones planeadas en el tema del fortalecimiento de las empresas artesanas, durante los meses de octubre del 99 y febrero de 2000 se capacito a los facilitadores de la región con el propósito iniciar los talleres de aplicación del “Modulo Administrando”.

En el mes de febrero se realizó un curso de elaboración de proyectos en el municipio de Quibdó con la participación de 5 representantes de

organizaciones de artesanos del que se obtuvo la elaboración de dos proyectos los que están siendo analizados para determinar su viabilidad y proceder a la cofinanciación.

**Convenio Plan Pacífico-Artesanías de Colombia**  
**Departamento del Chocó**  
**Unidad de Diseño**

El componente de Diseño se trabajó entre Noviembre de 1.999 y Marzo 30 del 2.000 con 4 Diseñadores dos textiles y dos industriales, con una inversión de \$37.140.000 ( honorarios, gastos de viaje, materiales .y prototipos, transportes aereos, terrestres y fluviales)

Se visitaron los siguientes sitios: Arusí, Jurubidá, Nuquí, Bahía Solano, Quibdó, Río Quito, Istmina, Medio Baudó: Pie de Pepe y Aguacatico, Litoral San Juan-zona indígena: San Bernardo, Togoroma, Burojon, Tolparalito, Tío Cirilio

# PIÉ DE PEPÉ, MEDIO BAUDÓ

**OFICIO:** Tejeduría

**MATERIALES:** Cabecinegro, Platanillo, iraca, y Chocolatillo

**TIPO DE ASESORÍA:** Diversificación y estandarización

**ASESOR:** Adriana Saenz

**GRUPO:** Asociación Microempresa Artesanos Unidos Istmina

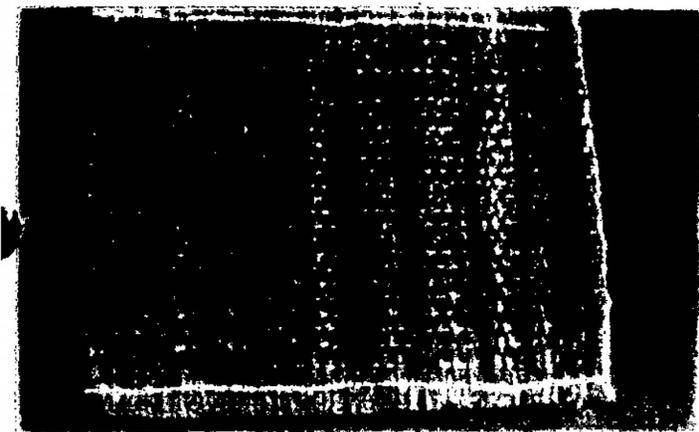
**BENEFICIARIOS:** 20 mujeres

**RESULTADOS:** 1 línea de tapetes  
1 línea de cojines  
1 línea de individuales

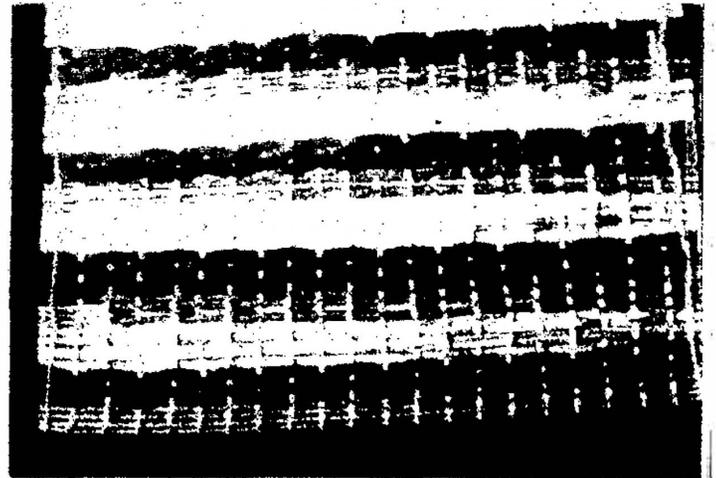
**FECHA DE EJECUCIÓN:** Feb. 28- mar. 6 del 2000



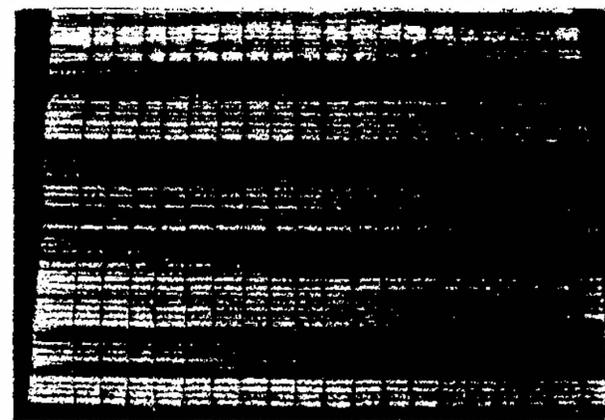
Productos en fibras vegetales listmina Choco



Productos en fibras vegetales listmina Choco



Productos en fibras vegetales listmina Choco



Productos en fibras vegetales listmina Choco



# VEREDA AGUACATICO

**OFICIO:** Tallado Labrado

**MATERIALES:** Cedro

**TIPO DE ASESORIA:** Diversificación

**ASESOR:** Adriana Saenz

**GRUPO:** Asociación Microempresa Artesanos Unidos Istmina

**BENEFICIARIOS:** 4 hombres

**RESULTADOS:** 1 línea de bandejas  
1 línea de ensaladeras  
1 línea de utensilios

**FECHA DE EJECUCIÓN:** Ma. 6. 1998. 15. 16. 1998.



Artesano de Aguacatico tallando el Cedro



Artesano de Aguacatico tallando el Cedro

# Istmina

**OFICIO:** Tejeduría y Ensamble

**MATERIALES:** Cabecinegro y Madera

**TIPO DE ASESORÍA:** Capacitación, diversificación y multiplicación

**ASESOR:** Adriana Saenz

**GRUPO:** Asociación Microempresarial de Artesanos Unidos de Istmina

**BENEFICIARIOS:** 7 mujeres

**RESULTADOS:** 1 línea de contenedores en Cabecinegro  
1 línea de contenedores en Cabecinegro y Madera

**FECHA DE EJECUCION:** Feb. 18- feb. 25 del 2000



Grupo artesanal de Istmina



Artesanas de Istmina trabajando



# Istmina

**OFICIO:** Ebanistería

**MATERIALES:** Lirio

**TIPO DE ASESORÍA:** Diversificación

**ASESOR:** Adriana Saenz

**GRUPO:** Asociación Microempresarial de Artesanos Unidos de Istmina

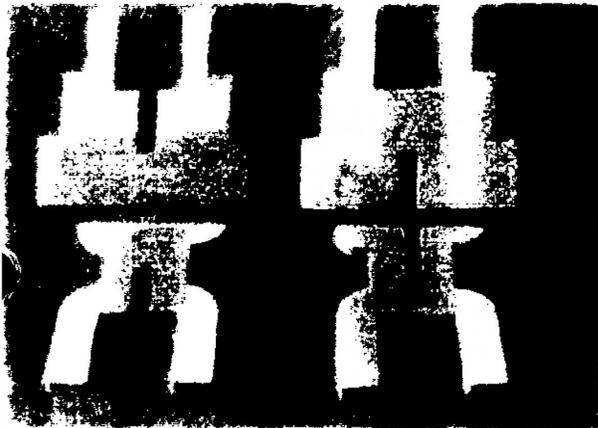
**BENEFICIARIOS:** 4 hombres

**RESULTADOS:** 1 línea de repisas  
1 línea de pescados  
1 línea de pescados

**FECHA DE EJECUCIÓN:** Feb. 18- feb. 27 del 2000



Artesano trabajando el Lirio



Candelabros desarmados



Candelabros armados



# QUIBDÓ

**OFICIO:** Ensamble y Hormado

**MATERIALES:** Cabecinegro y Damagua

**TIPO DE ASESORÍA:** Diversificación

**ASESOR:** María Elena Uribe

**GRUPO:** Asociación de Artesanas Unidas del Choco  
Grupo Precooperativo del Choco  
Arte Colombiano Quibdó  
Grupo Progresista del Choco

**BENEFICIARIOS:** 11 mujeres

**RESULTADOS:** 1 línea de flores  
1 línea de sombreros  
1 línea de frutas

**FECHA DE EJECUCION:** Feb. 17-18 22-25 mar. 2-3 del 2010



Artisana haciendo sombreros



Flor en damagua



Frutas en Damagua



# RÍO QUITO (VILLA CONTO Y SAN ISIDRO)

**OFICIO:** Tejeduría, Ensamble y Costura

**MATERIALES:** Cabecinegro, Damagua e Iraca

**TIPO DE ASESORÍA:** Diversificación

**ASESOR:** María Elena Uribe

**GRUPO:** Villasán

**BENEFICIARIOS:** 43 mujeres

**RESULTADOS:** 1 línea de flores

**FECHA DE EJECUCIÓN:** Feb. 19-21 feb. 26-mar.1 el 2000



Acceso a San Isidro



Artesanas de Villacontó trabajando



Grupo de Villacontó



# SAN BERNARDO, LITORAL DE DOCORDÓ

**OFICIO:** talla y cestería

**MATERIALES:** Maderas de la región, Weregue y Chocolatillo

**TIPO DE ASESORÍA:** Capacitación en talla de madera y en tintorería de la palma del Weregue

**ASESOR:** Nydia Castellanos

**GRUPO:** Comunidad Indígena de San bernardo

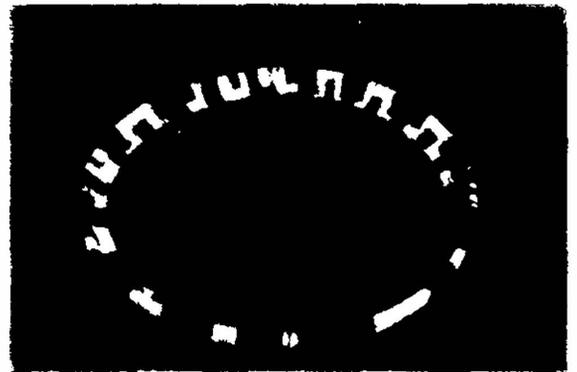
**BENEFICIARIOS:** 23 mujeres, 23 hombres

**RESULTADOS:** 1 línea de bancos  
1 línea de ensaladeras  
1 línea de paneras  
1 línea de utensilios  
1 línea de cántaros

**FECHA DE EJECUCION:** mar 5-15 del 2000



Ensaladera en madera



Panera en madera y werregue



Panera en madera y werregue



Ensaladeras en madera



# PTO. PIZARRO, LITORAL DE DOCORDÓ

**OFICIO:** talla y cestería

**MATERIALES:** Maderas de la región. Weregue

**TIPO DE ASESORÍA:** Capacitación en tintorería de la palma del Weregue y Diversificación

**ASESOR:** Nydia Castellanos

**GRUPO:** Comunidad Indígena de Puerto Pizarro

**BENEFICIARIOS:** 51 mujeres, 11 hombres

**RESULTADOS:** 1 línea de bandejas  
1 línea de cántaros

**FECHA DE EJECUCIÓN:** mar 7-10 16-19 20-22 del 2000



Pequeña niña indígena de Puerto Pizarro



# NUQUÍ

**OFICIO:** Ebanistería y Talla

**MATERIALES:** Pantano, Perena, Jiguanero, Níspero y Tagua

**TIPO DE ASESORÍA:** Diseño, producción y costos

**ASESOR:** Ricardo Reyerros Navarro

**GRUPO:** N.E

**BENEFICIARIOS:** 6 hombres

**RESULTADOS:** 1 línea de muebles desarmables sin utilizar ningún tipo de pegue solo ensambles

**FECHA DE EJECUCIÓN:** Feb-20-mar 2-mar 6-14 del 2000



Mesa de centro desarmable



Animales tallados en Tagua



Animales tallados en Tagua



Silla plegable sin usar ningún pegue



# ARUSI

**OFICIO:** Papel hecho a mano

**MATERIALES:** Mata de Iraca

**TIPO DE ASESORÍA:** Diseño, producción y costos

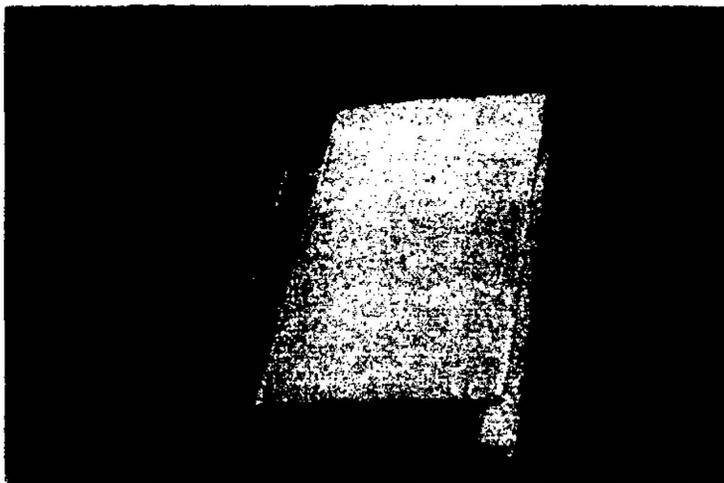
**ASESOR:** Ricardo Reyerros Navarro

**GRUPO:** Grupo Artesanos del Bosque

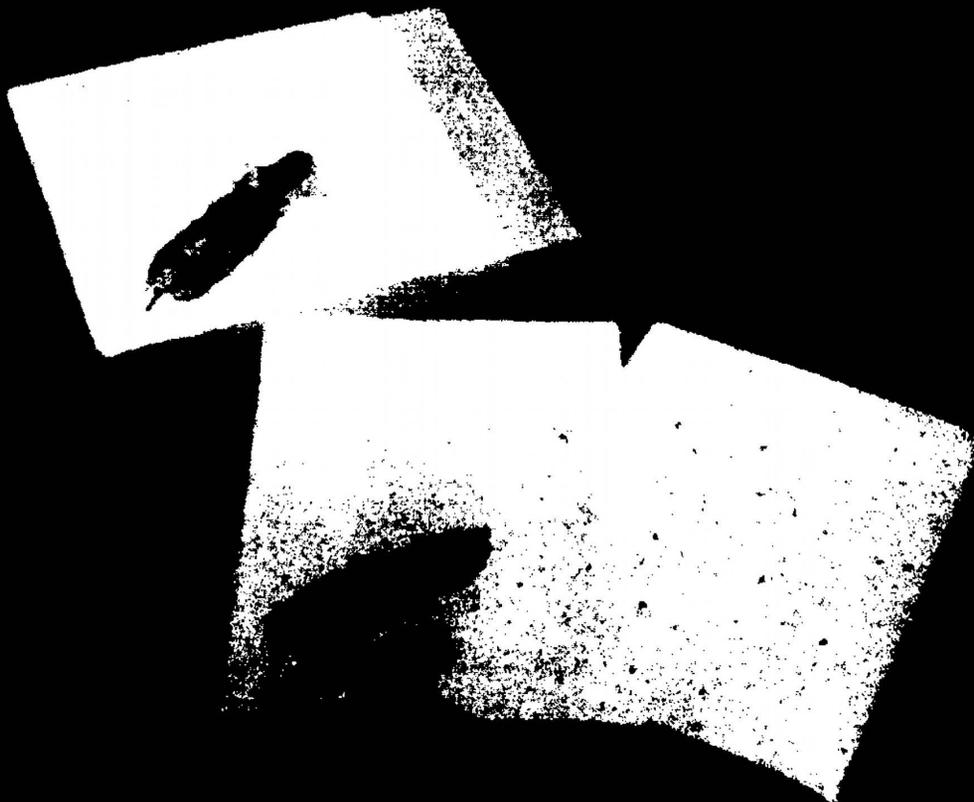
**BENEFICIARIOS:** 1 hombres, 9 mujeres

**RESULTADOS:** 1 línea de agendas  
1 línea de estuches

**FECHA DE EJECUCIÓN:** Mar 16-25 dell 2000



Agenda en Papel hecho a mano



Estuches en Papel hecho a mano



# BAHÍA SOLANO, EL VALLE

**OFICIO:** talla

**MATERIALES:** Madera y Tagua

**TIPO DE ASESORÍA:** Diseño, producción y costos

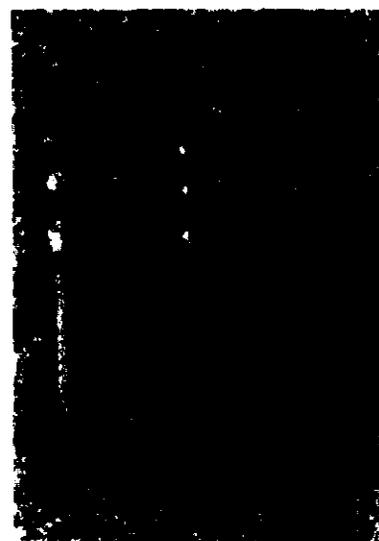
**ASESOR:** Ricardo Reyerros Navarro

**GRUPO:** N.E

**BENEFICIARIOS:** 2 hombres, 8 mujeres

**RESULTADOS:** 1 línea de cucharas  
1 línea de servilleteros

**FECHA DE EJECUCIÓN:** Mar. 16-25 del 2000



Trinches en tagua y madera



Cucharas en tagua y madera

# JURUBIDAD

**OFICIO:** Ebanistería

**MATERIALES:** Chonta, Guayacan Amarillo y Fruta

**TIPO DE ASESORÍA:** Diseño, producción y costos

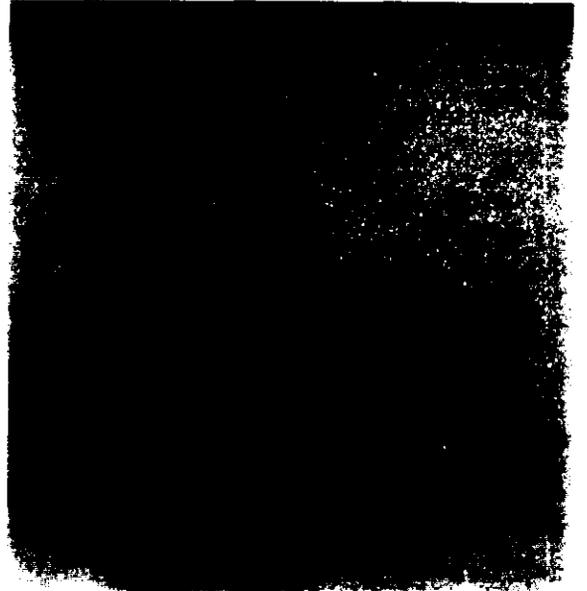
**ASESOR:** Ricardo Reyerros Navarro

**GRUPO:** Comunidad Afrocolombiana

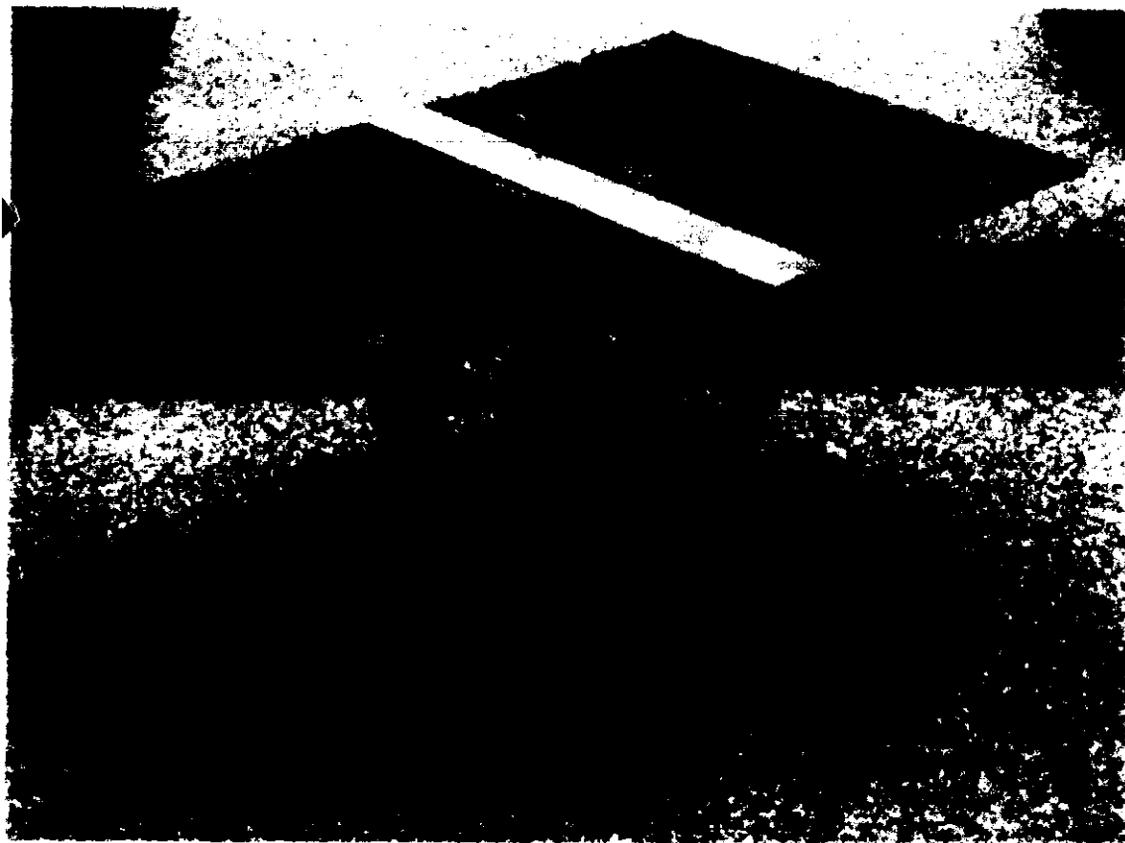
**BENEFICIARIOS:** 4 hombres

**RESULTADOS:** 1 línea de mesas  
1 línea de perezosas  
1 línea de bancos tradicionales

**FECHA DE EJECUCIÓN:** Feb. 26-29 mar. 1-3 del 2000



Silla en chonta y guayacan



Mesa en chonta y guayacan

# JURUBIDAD

**OFICIO:** Talla

**MATERIALES:** Tagua y Madera

**TIPO DE ASESORÍA:** Diseño, producción y costos

**ASESOR:** Ricardo Reyes Navarro

**GRUPO:** Comunidad indígena

**BENEFICIARIOS:** 8 hombres

**RESULTADOS:** 1 línea de cucharas en tagua y madera  
1 línea de trinchas en tagua y madera  
1 línea de animales tallados en tagua

**FECHA DE EJECUCIÓN:** Mar 5-4 7-11 del 2000



Cucharas en madera y tagua



Cucharas en madera y tagua

