



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo.
Artesanías de Colombia S.A.
Centro colombiano de diseño para la artesanía y las Pymes.

Programa Nacional de Conformación de Cadenas
Productivas para el Sector Artesanal.

**Estudios para el mejoramiento, innovación y desarrollo
tecnológico**
Cadena productiva de la seda.
Cauca

Anexo

Manuel Abella Ramírez.
Diseñador industrial

Bogotá D.C., Enero de 2005

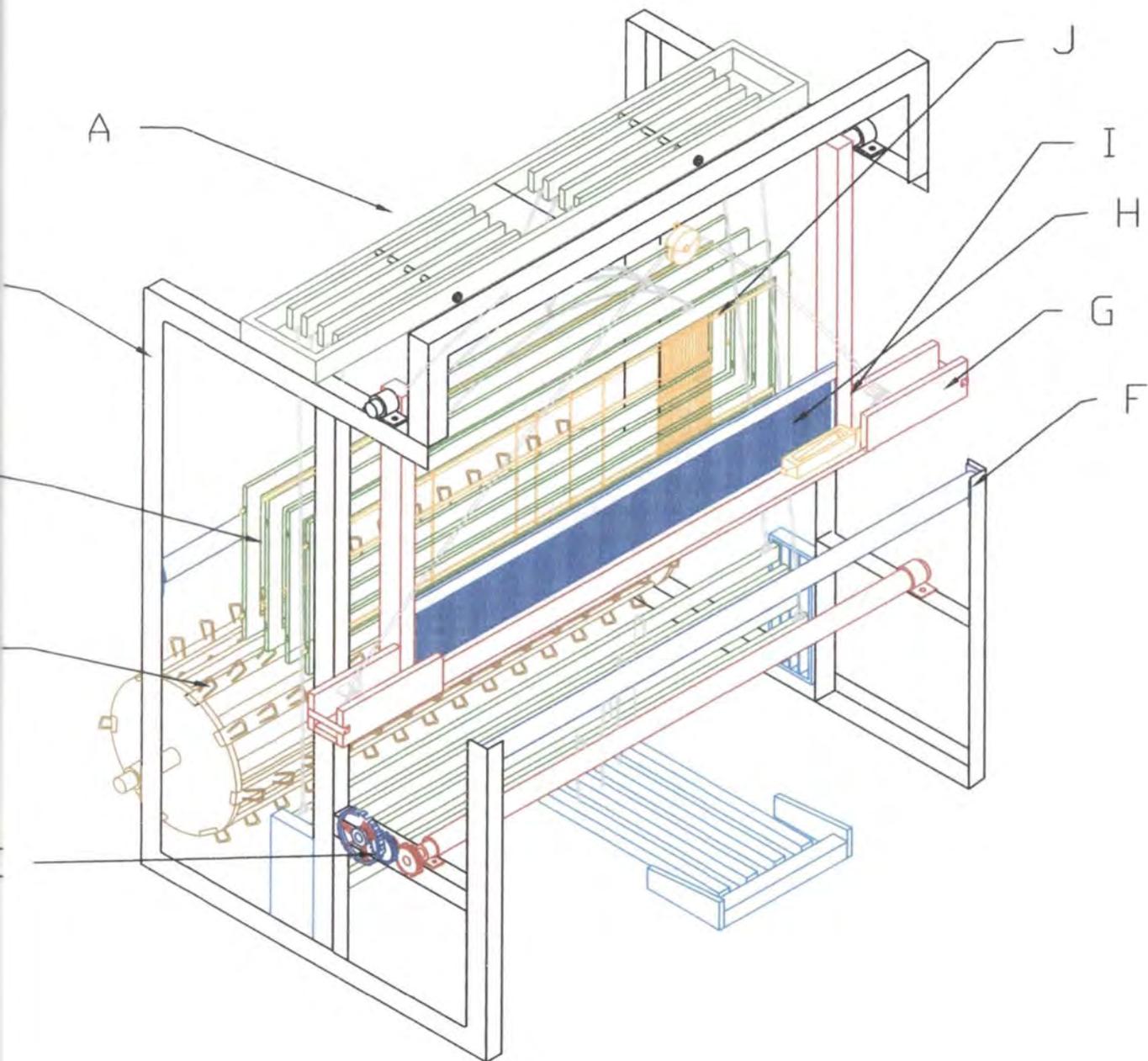


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

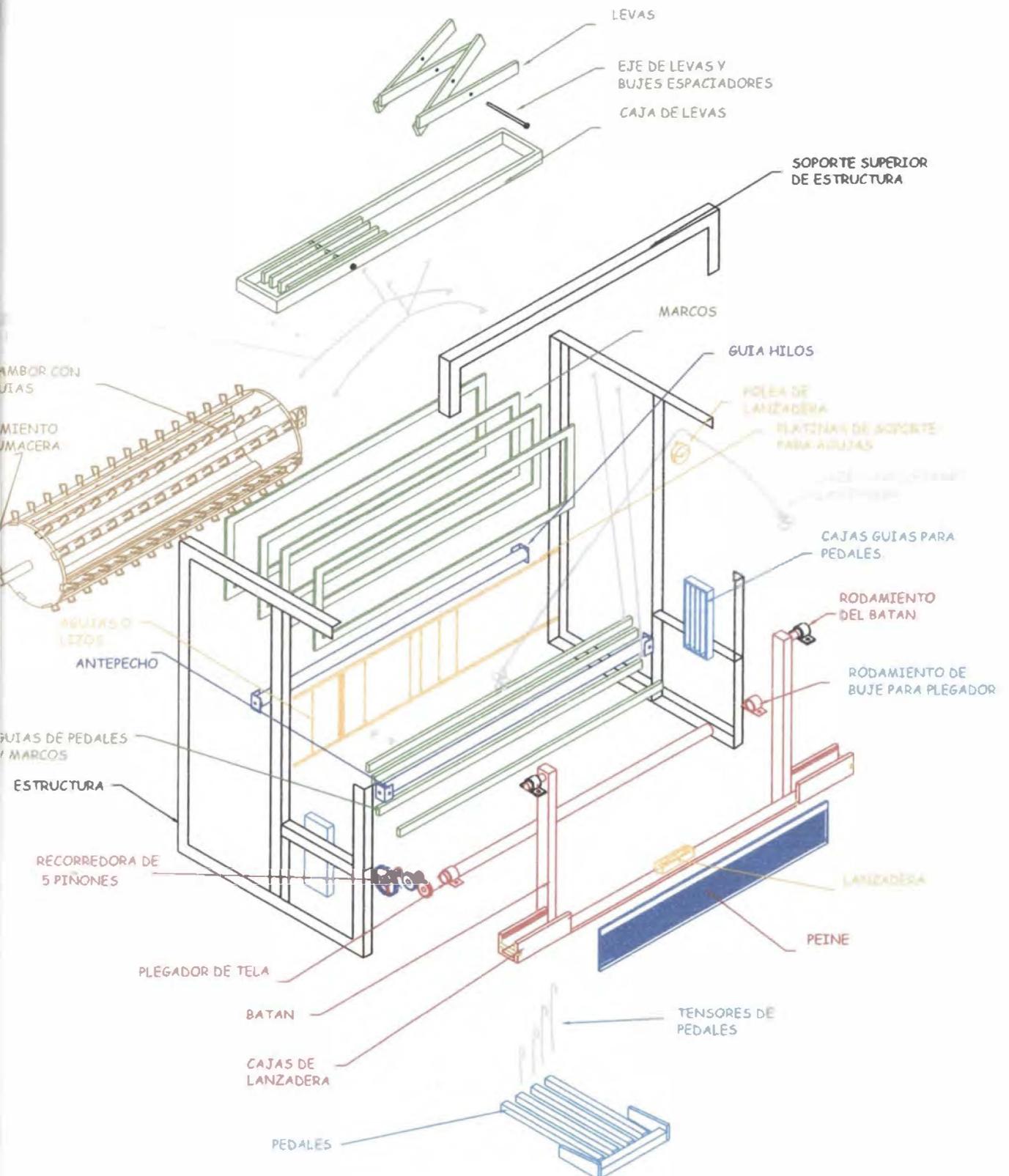
REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



MEJORAMIENTO Y TECNIFICACION DE TELARES HORIZONTALES PARA PRODUCCION DE TEJIDOS EN SEDA.



DESPIECE DE TELAR HORIZONTAL





Ministerio del Comercio Interior y Turismo
artesanas de Colombia s.a.



PIEZAS Y PARTES PARA MEJORAMIENTO Y TECNIFICACION DE TELARES HORIZONTALES

Telar tipo para producción artesanal de tejidos en seda.

Medidas aproximadas:

Altura: 1.70 mts

Frente: 1.50 mts

Fondo : 1.10 mts

A- CAJAS Y LEVAS

B- ESTRUCTURA

C- MARCOS

D- TAMBOR DE URDIMBRE

E- RECORREDORA

F- ANTEPECHO Y GUIA HILOS

G- CAJAS DE LANZADERA

H- PEINE

I- BATAN

J- AGUJAS

K- ACCESORIOS

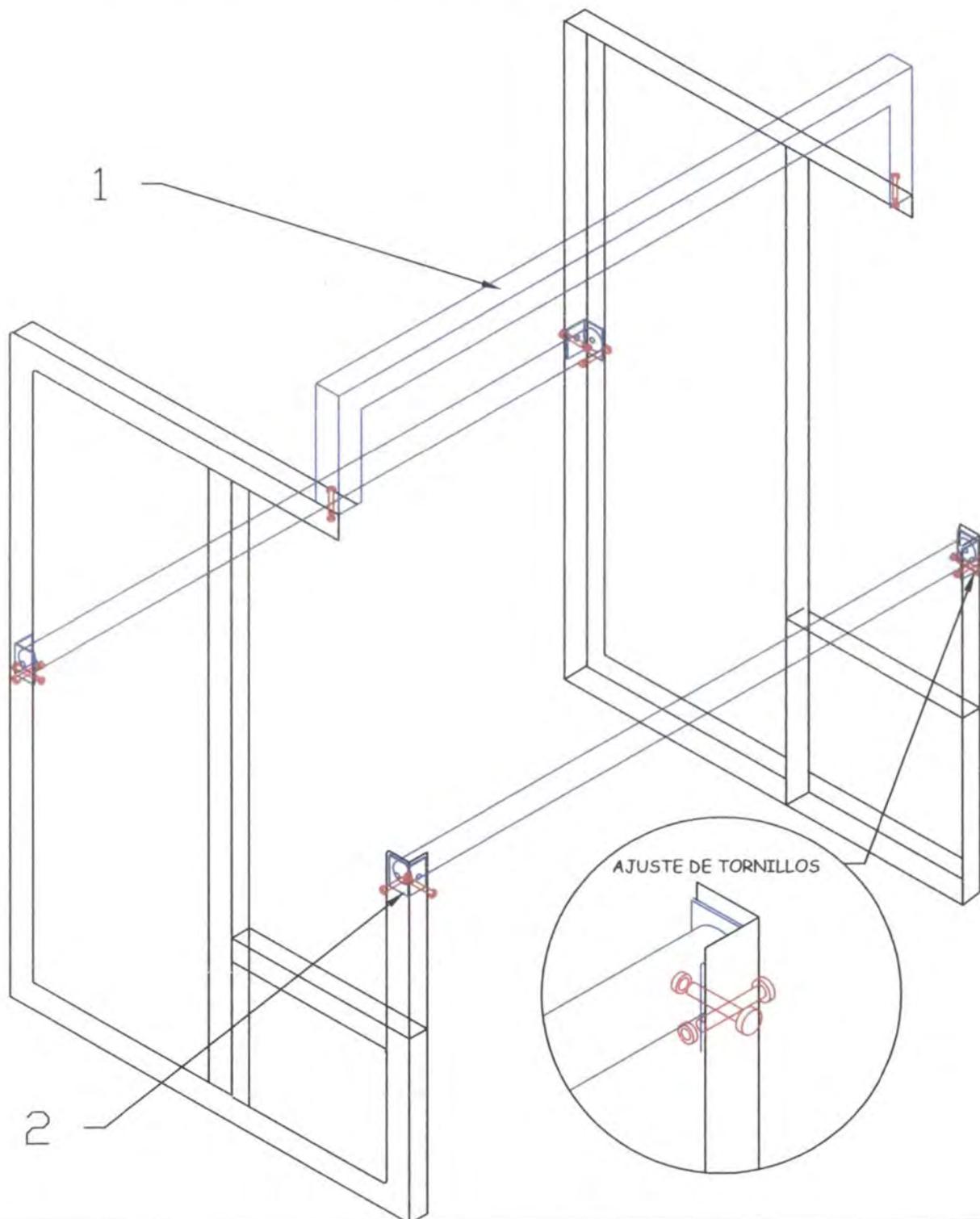


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



ESTRUCTURA

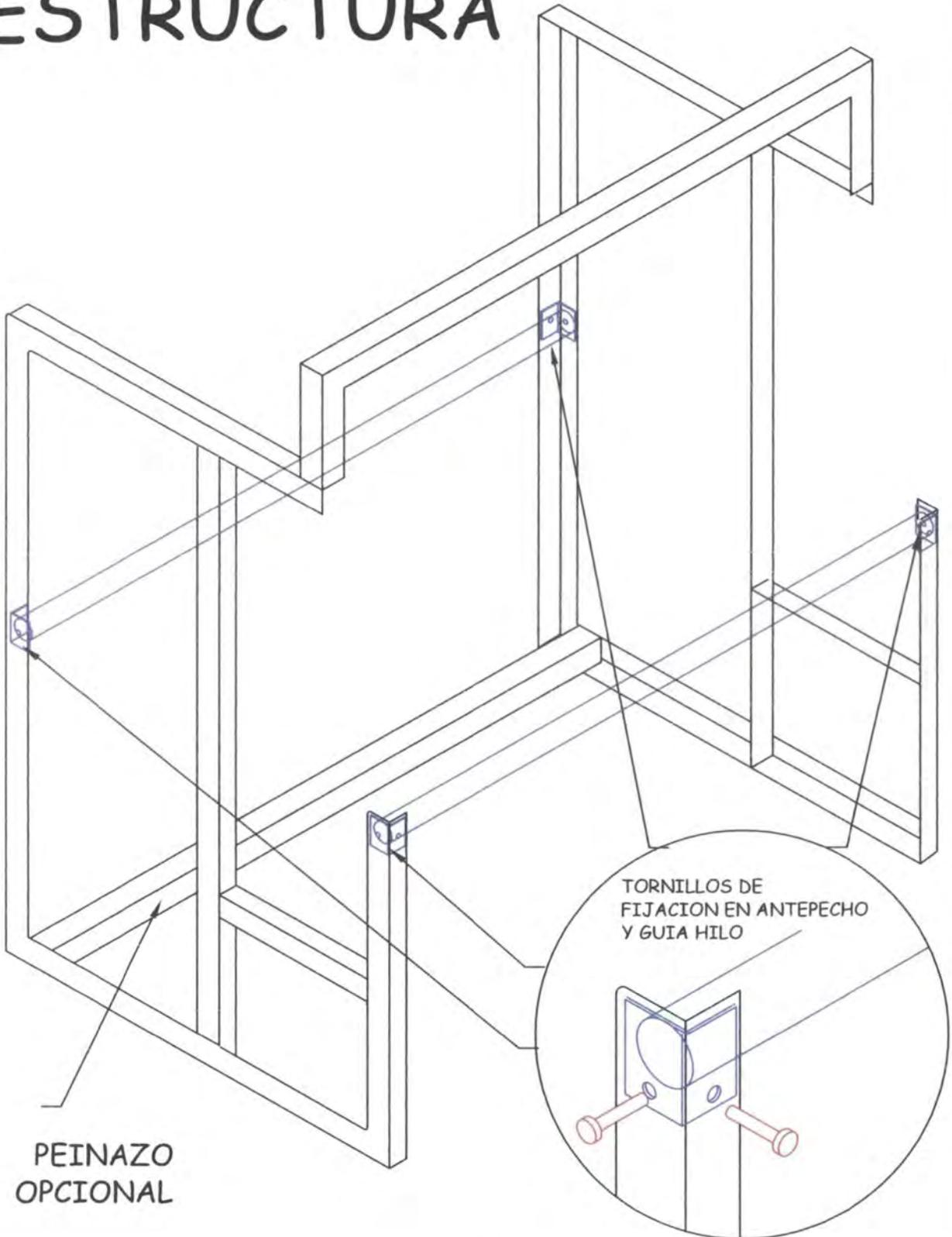




Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.



ESTRUCTURA



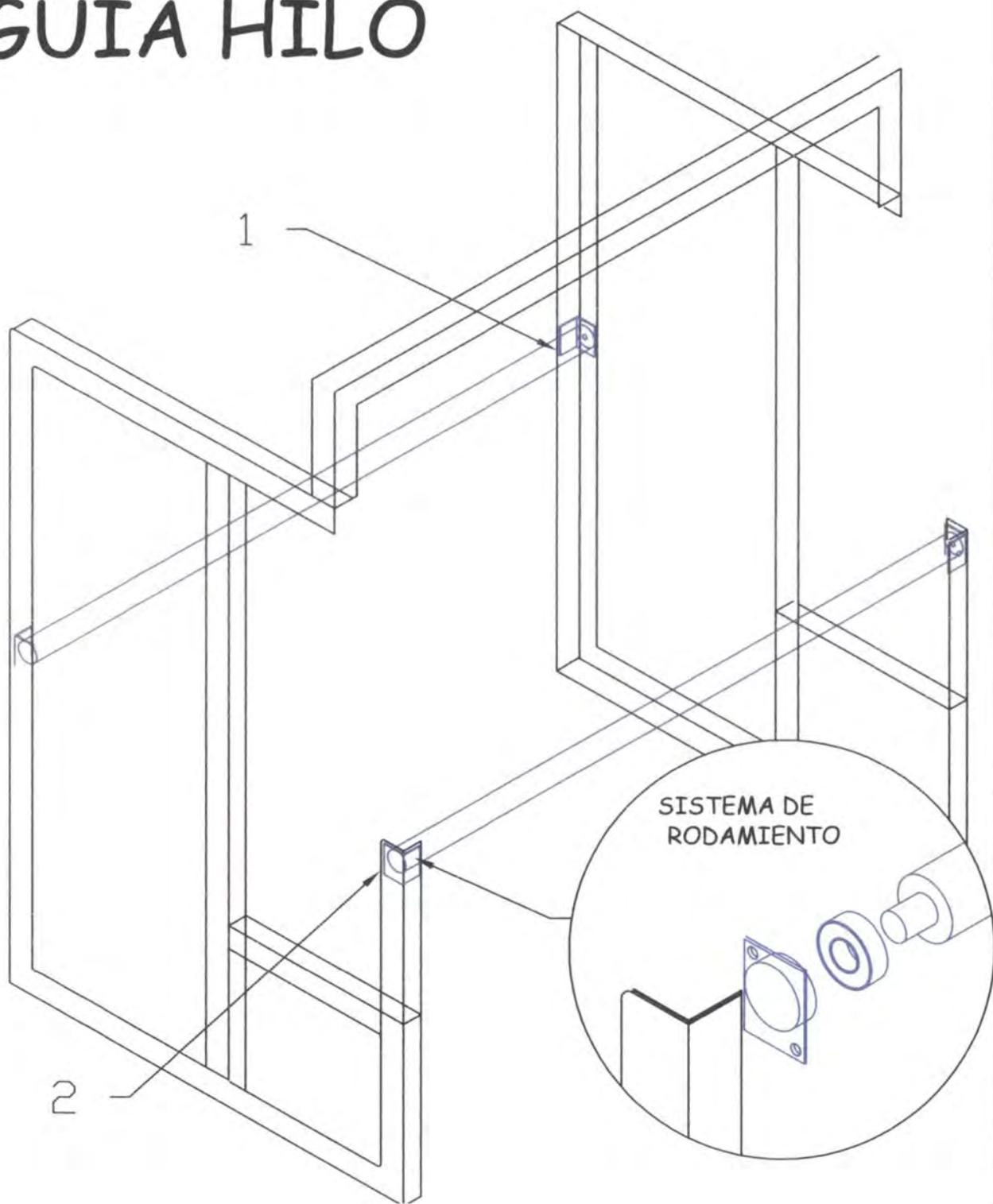


Miembro de Comercio Textil y Tintorería
artesanas de Colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



ANTEPECHO Y GUIA HILO



F- ANTEPECHO Y GUIA HILOS

Montados sobre rodamientos para brindar un mejor funcionamiento, hacer un mejor tejido y reducir tiempo. Estos rodamientos pueden ser chumaceras o dispositivos de balinera y cuna.

Por el lado de los hilos que vienen del tambor el guía hilos al rodar libremente hasta que no se formen los famosos gusanos o recogimiento de seda lo cual quita valioso tiempo mientras se repara esto para seguir tejiendo.

Por el lado del tejido el antepecho al tener movimiento hace que el tejido se desplace con gran facilidad hacia el cilindro plegador sin que el hilo de la trama pierda la forma de línea recta, o se afluja en estos también hay ahorro de tiempo

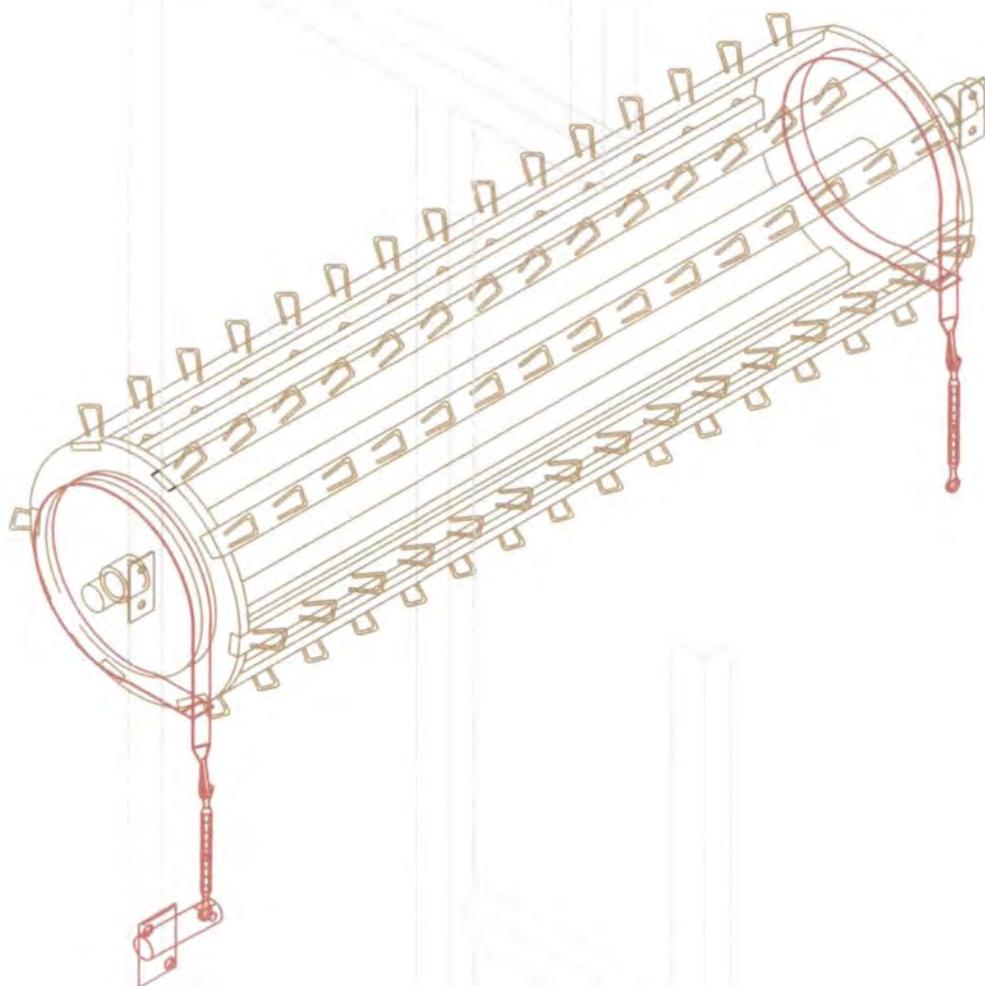


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



SISTEMA DE FRENO PARATAMBOR



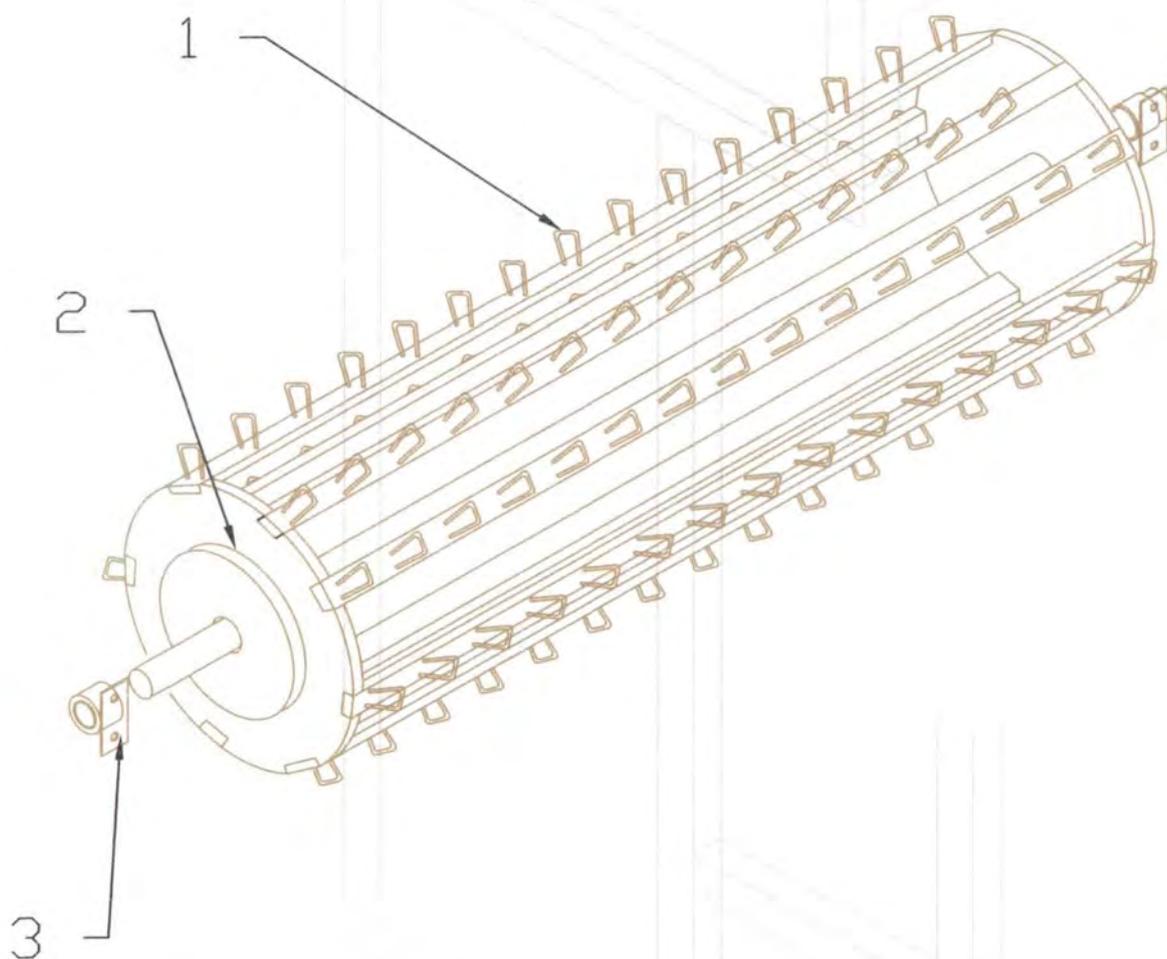


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



TAMBOR DE URDIMBRE



D- TAMBOR DE URDIMBRE

Implementación de tambor con guías para urdido y colores, estas guías pueden ser en forma de "u" o "i" generalmente metálicas que no desprendan óxidos pueden ir clavadas o ensambladas sobre los travesaños en madera del tambor.

El montaje sobre rodamientos, puede hacerse con chumacera o rodamiento de buje (siempre y cuando este bien engrasado) estos mecanismos deben brindarle una posición fija al tambor de urdimbre permitiendo que el envolvimiento de los hilos de la urdimbre sea más perfecto, esto quiere decir que el enrollado es uniforme ya que no presentan espacios de vaivén en los extremos.

Implementación de cuenta - vueltas par facilitar la medición de la urdimbre.

También el tambor presenta una polea o cinturón metálico en el extremo que hace la función de tensor en el freno de tambor, puede ser a base de tensores mecánicos o de pesas, y una riata de aproximadamente de 2 cms de ancho para un mejor agarre del freno. Se recomienda tener una polea para freno en cada extremo del tambor y opcionalmente por el otro extremo una manivela para darle vuelta al tambor.

El soporte para el tensor generalmente es el guía hilo, al cual es amarrado al freno del tambor, se debe instalar un dispositivo independiente para efectuar un mejor amarre y que no interfiere con el rodamiento del guía hilo.

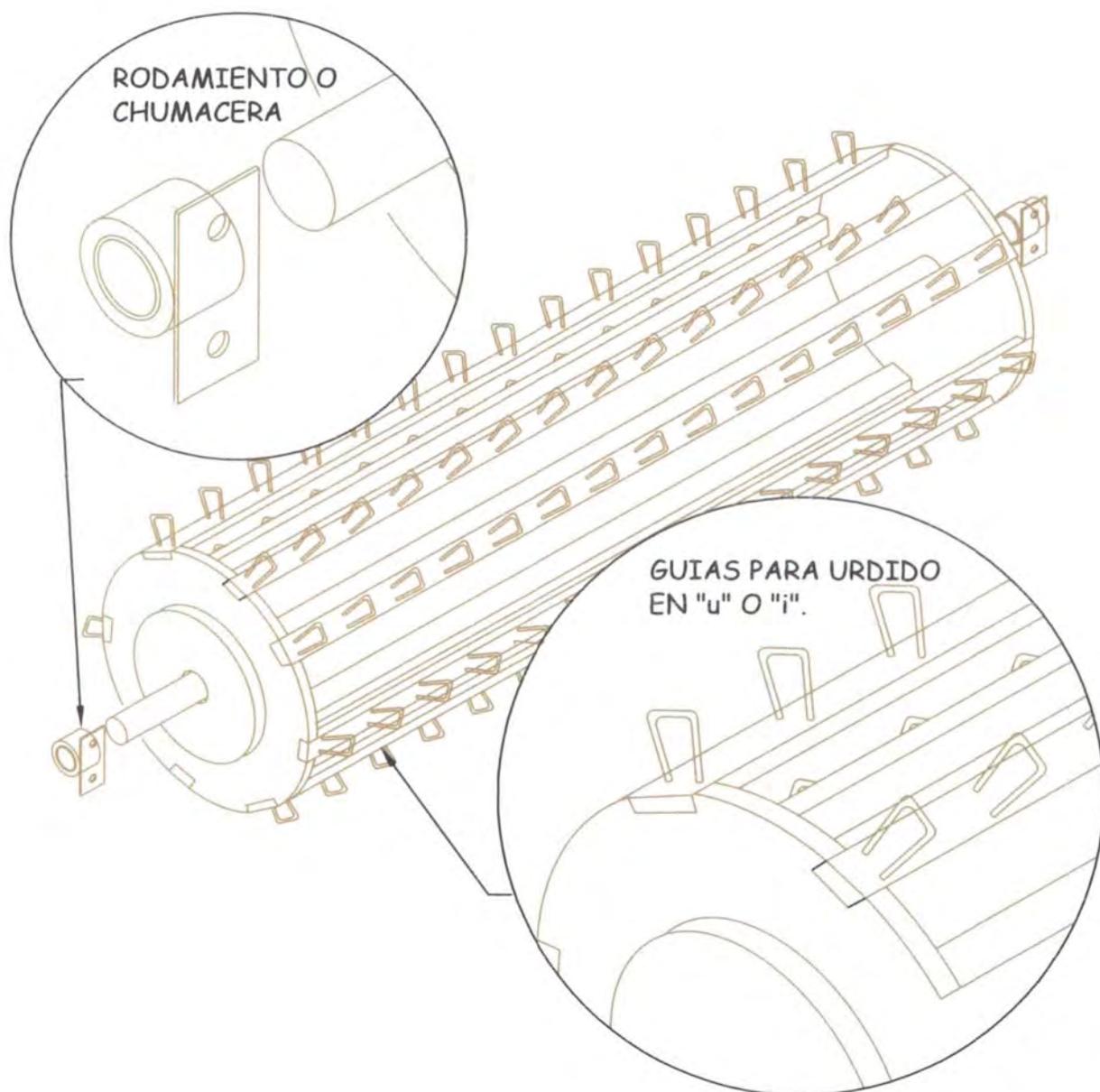


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



SISTEMA DE RODAMIENTO Y GUIAS (1, 3)



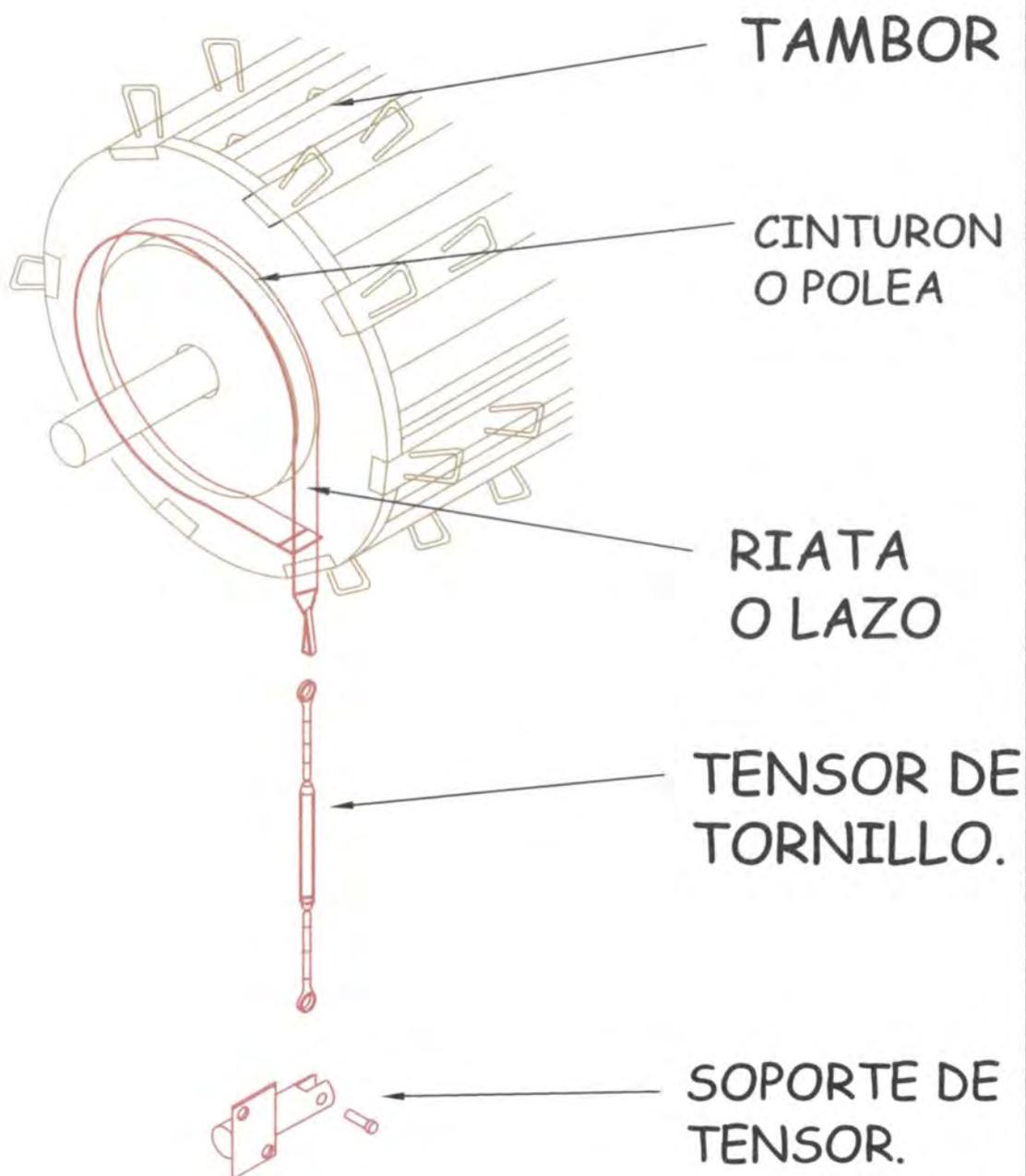


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



SISTEMA DE TENSOR



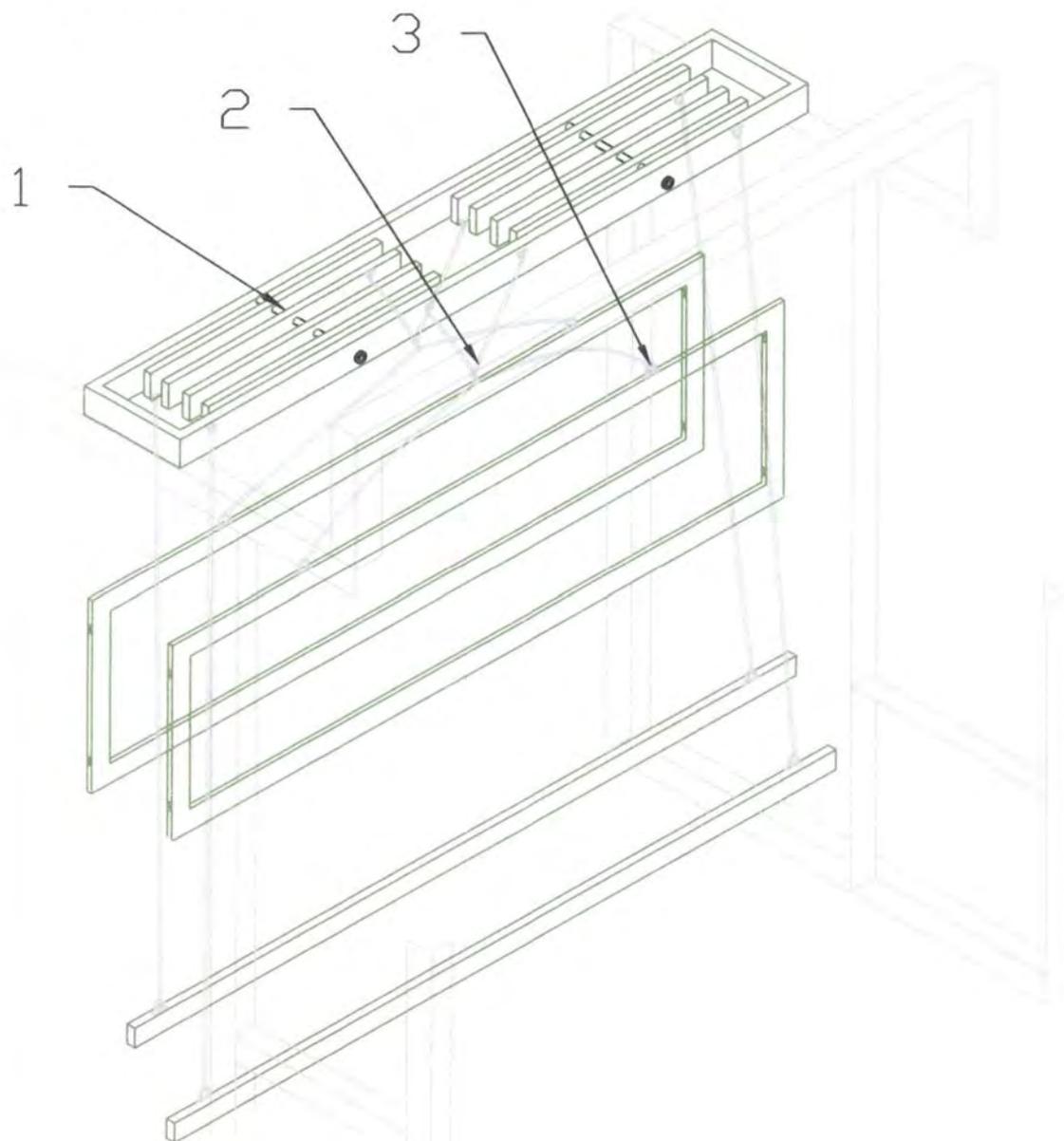


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



LEVAS



A- CAJAS Y LEVAS

Las levas están sujetas de las carcolas por medio de un tensor cada una por los extremos con el fin de cuando las levas se descuadren, se pueda ubicar de nuevo sin tener que soltar las cuerdas de tensión.

Los tensores deben ser pequeños (de 2 a 3") para evitar enredos entre ellos mismos.

La caja de levas tiene la función de ubicarse en dos posiciones así: una es para tejer y otra para el remetido, en esta misma parte se sueltan de los tensores para desplazar la caja de levas y así poder hacer el remetido con más comodidad, o sea abriendo espacio para que se pueda ubicar una silla y así realizar esta operación sentado.

Los ejes que sostienen las levas tienen que tener mecanismo de rosca y tuerca para darle mejor ajuste, así mismo debe haber bujes espaciadores entre leva y leva para mejorar el funcionamiento.

Los lazos deben de ser los de tipo persiana o parecidos, que le den firmeza a los amarres y no se "despeluque" con el uso

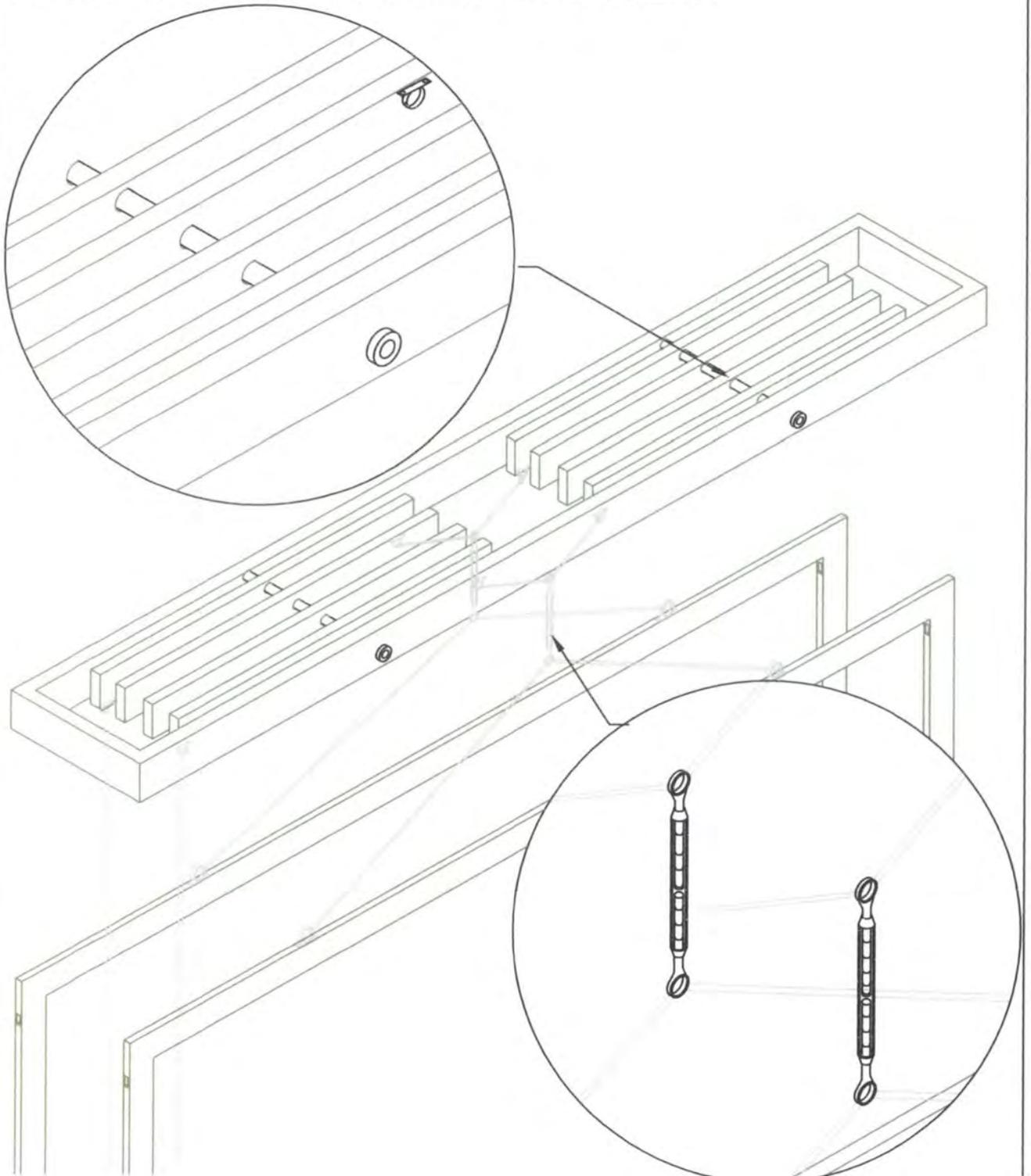


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



TENSORES, ARGOLLAS Y BUJES ESPACIADORES



A- CAJAS Y LEVAS

Las levas están sujetas de las carcolas por medio de un tensor cada una por los extremos con el fin de cuando las levas se descuadren, se pueda ubicar de nuevo sin tener que soltar las cuerdas de tensión.

Los tensores deben ser pequeños (de 2 a 3") para evitar enredos entre ellos mismos.

La caja de levas tiene la función de ubicarse en dos posiciones así: una es para tejer y otra para el remetido, en esta misma parte se sueltan de los tensores para desplazar la caja de levas y así poder hacer el remetido con más comodidad, o sea abriendo espacio para que se pueda ubicar una silla y así realizar esta operación sentado.

Los ejes que sostienen las levas tienen que tener mecanismo de rosca y tuerca para darle mejor ajuste, así mismo debe haber bujes espaciadores entre leva y leva para mejorar el funcionamiento.

Los lazos deben de ser los de tipo persiana o parecidos, que le den firmeza a los amarres y no se "despeluque" con el uso

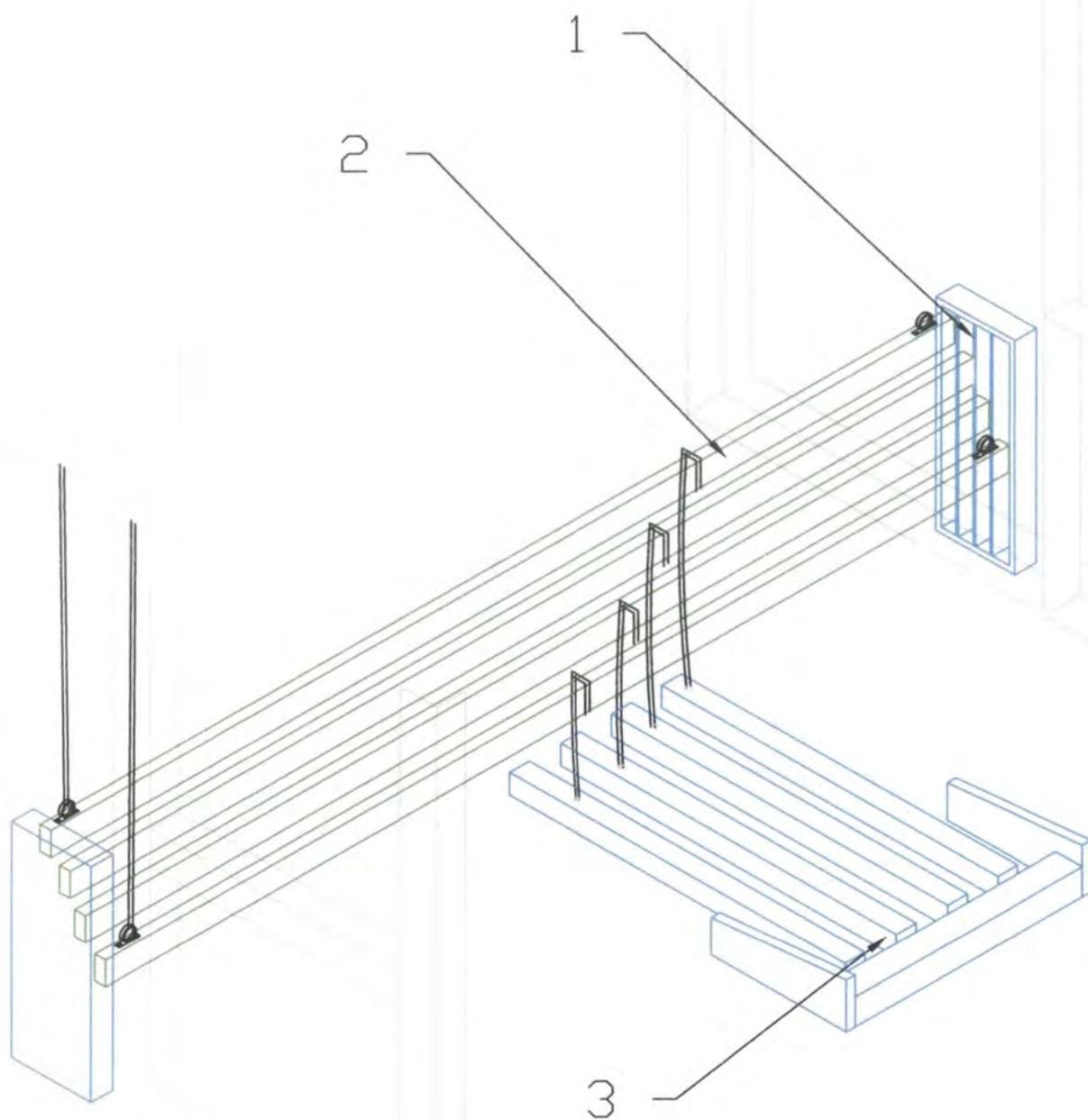


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



PEDALES Y GUIAS



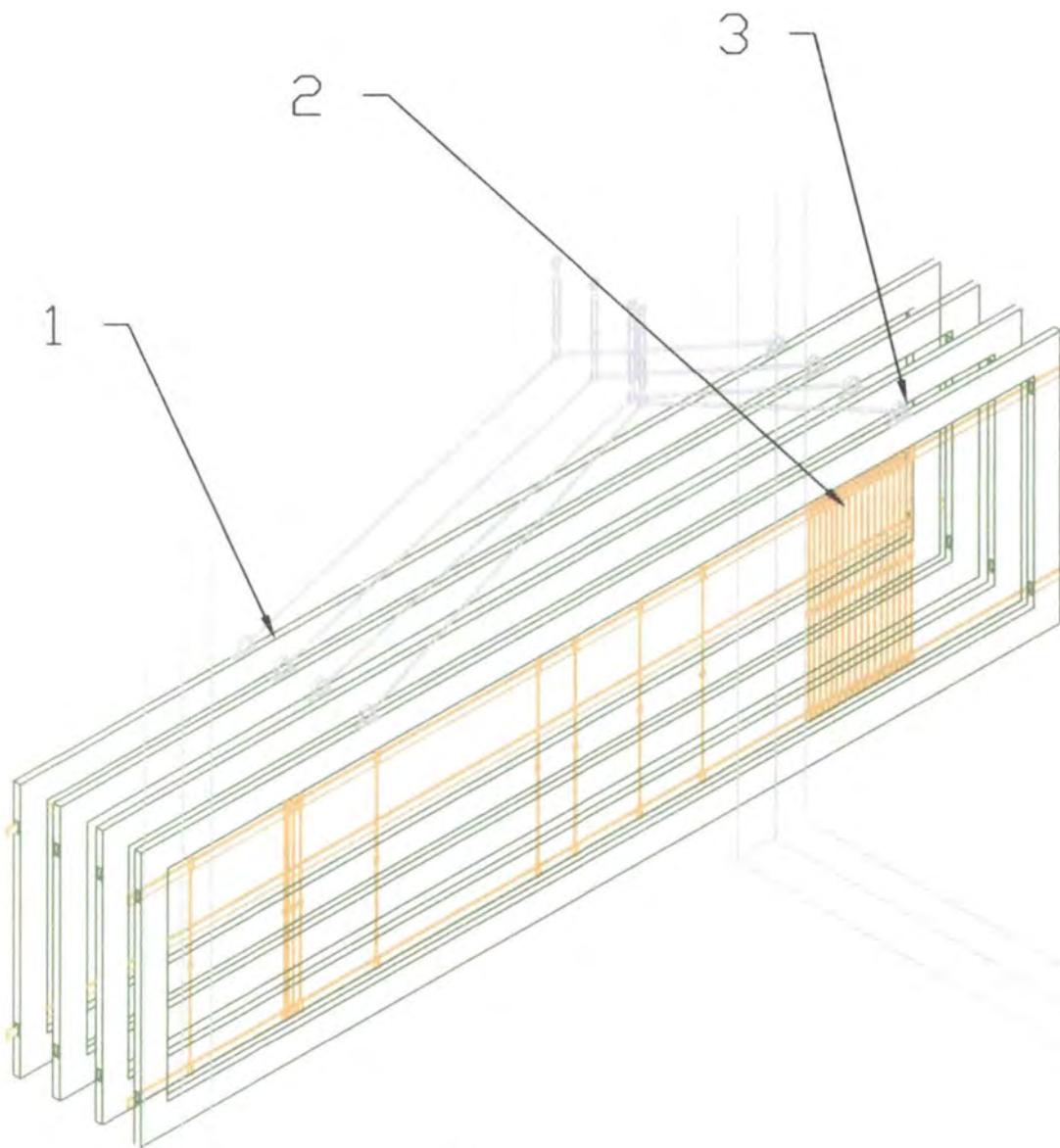


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



MARCOS Y AGUJAS



J- AGUJAS

AGUJAS

Implementacion de 1200 agujas minimo por telar, platinas de soporte de agujas en platina de acero templado para evitar deformaciones, y problemas de calado e inestabilidad en el proceso de tejido.

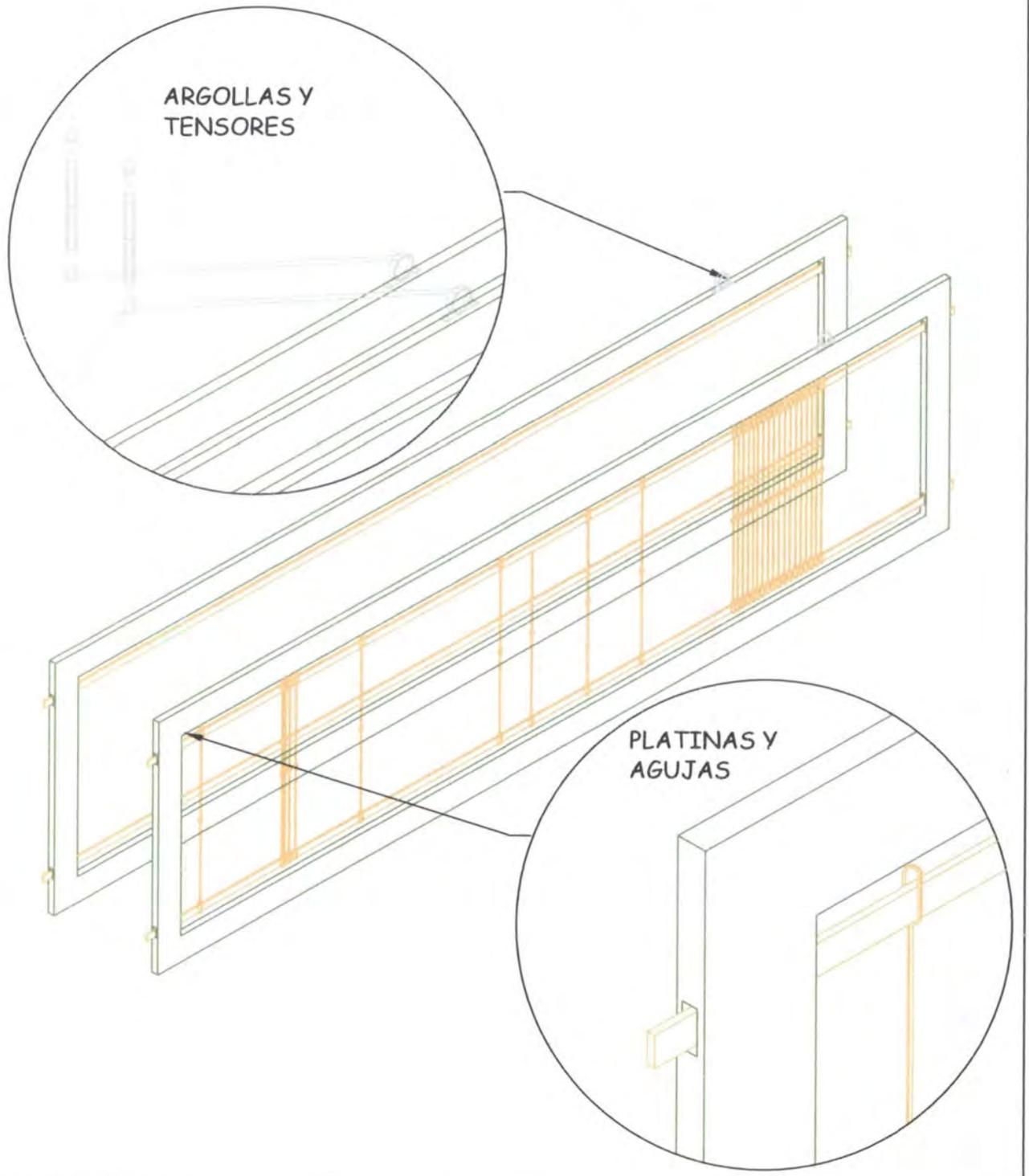


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

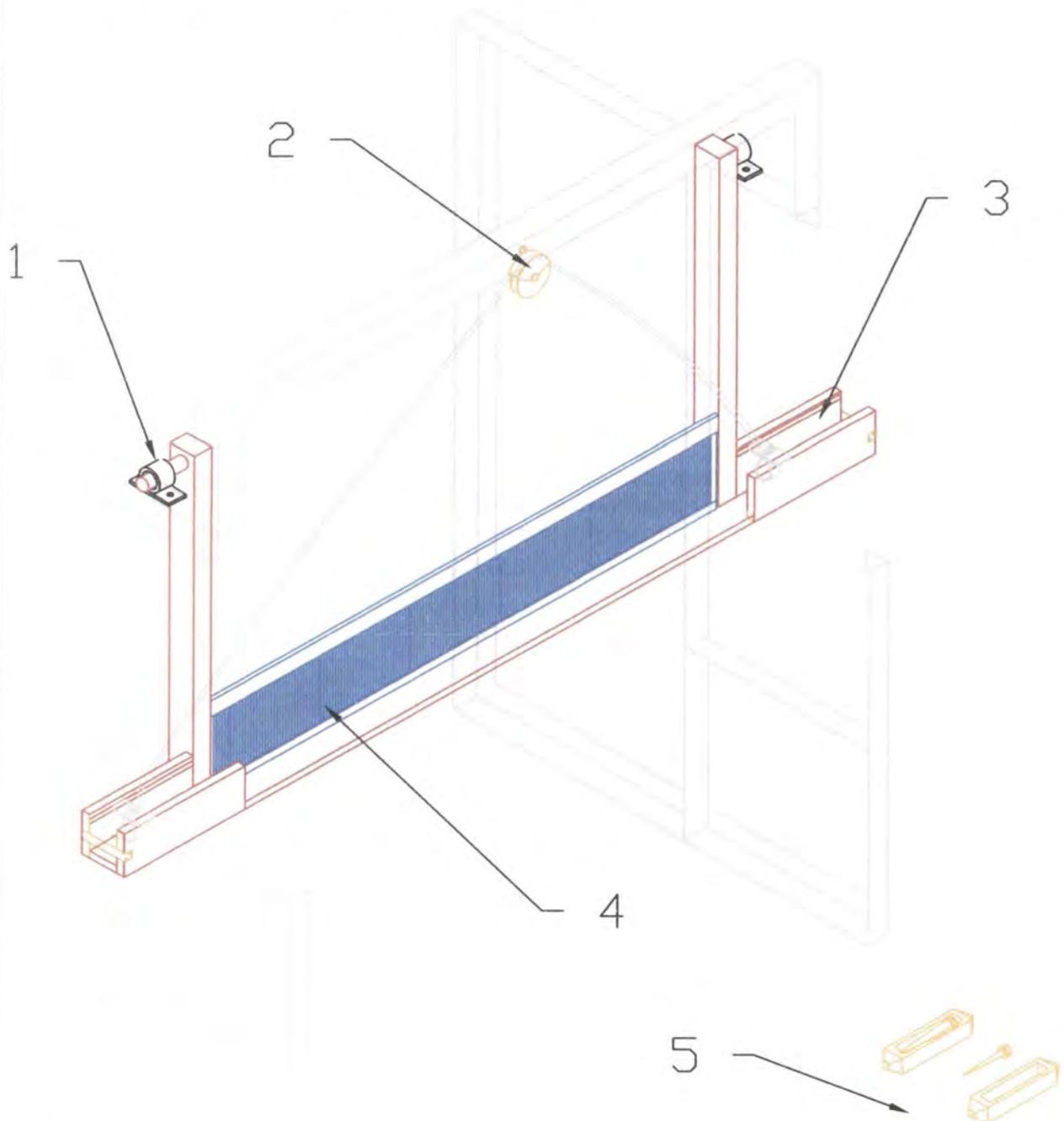
REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



MARCOS Y AGUJAS



SISTEMA PARA BATAN DE COLUMPIO



I- BATAN

Funciona en forma de columpio para así evitar el desgaste de otras piezas debido al peso que ejerce haciendo fricción (poner la gravedad a trabajar a favor del artesano) además el tejido no presenta cintura en el momento que se realiza lo que hace que el tejido sea perfecto evitándose también un roce del tejido con el borde del batan.

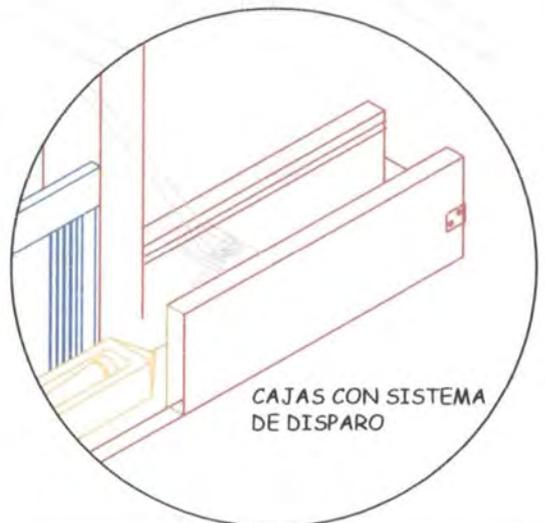
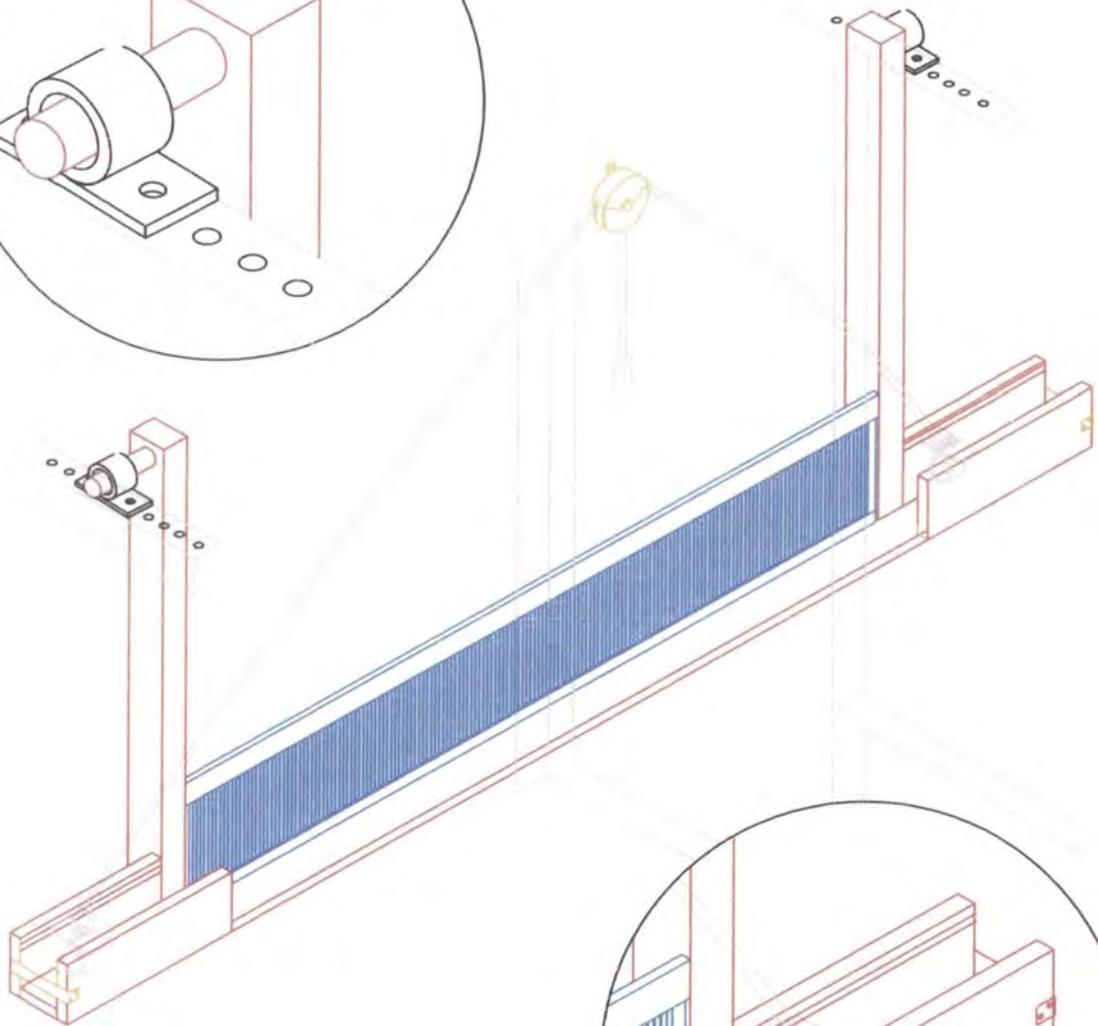


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



RODAMIENTOS, CAJAS Y MECANISMO DE DISPARO



G- CAJAS DE LANZADERA

LANZADERA

Habilitación del sistema de disparo de lanzadera con polea, capacitación en la técnica.

Implementación de lanzaderas de 3 tamaños distintos.

Capacitación en tejido y mantenimiento de telares.

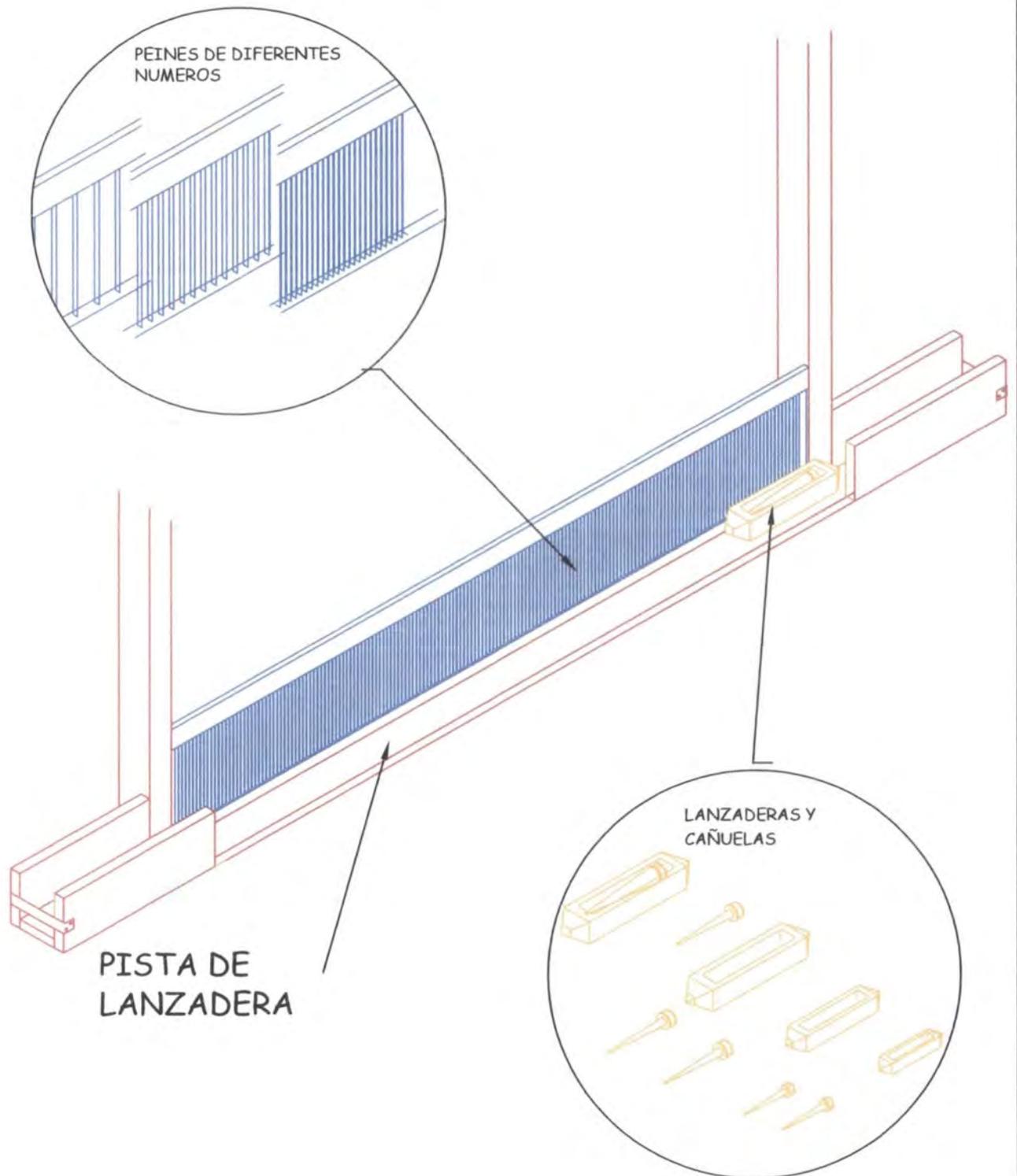
1. Tensores en las levas
2. Rodamiento en el cilindro plegador con eje central
3. Rodamientos en el antepecho con eje central
4. Rodamiento en el guía hilos con eje central
5. Rodamientos en el tambor y polea de tensión (freno)
6. Tensor para freno de tambor
7. Ubicación del batan por medio de columpio
8. Barra de tensión para hilos sueltos



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.



PEINES, LANZADERAS

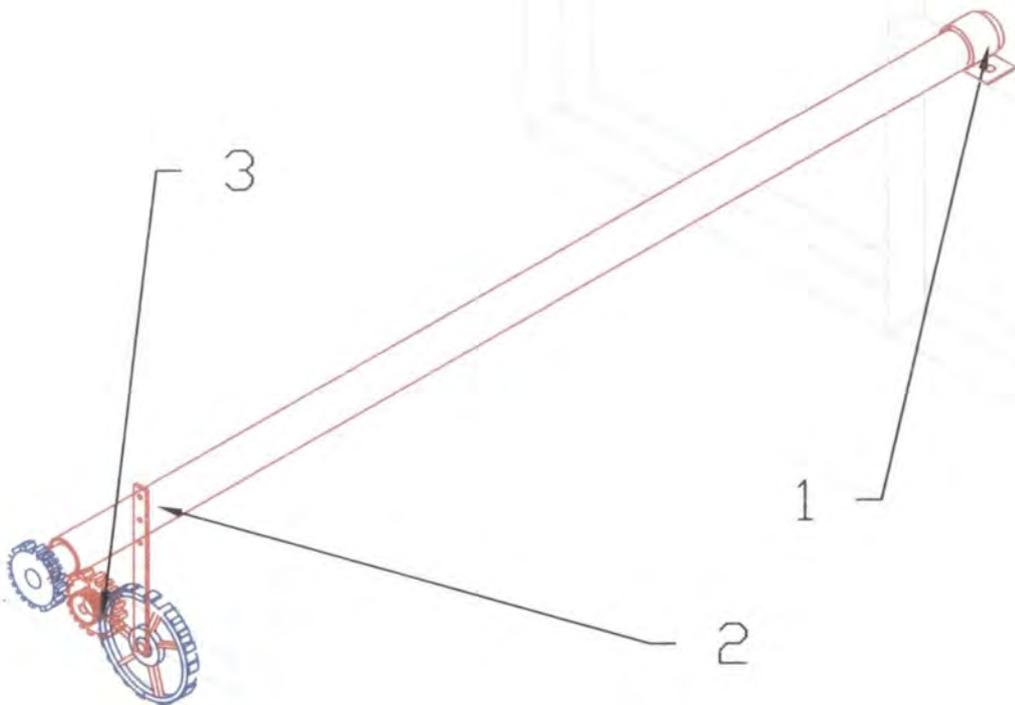


H- PEINE

PEINE

Implementación de peines de 3 números diferentes, para favorecer la trama y el diseño

RECORREDORA Y PLEGADOR



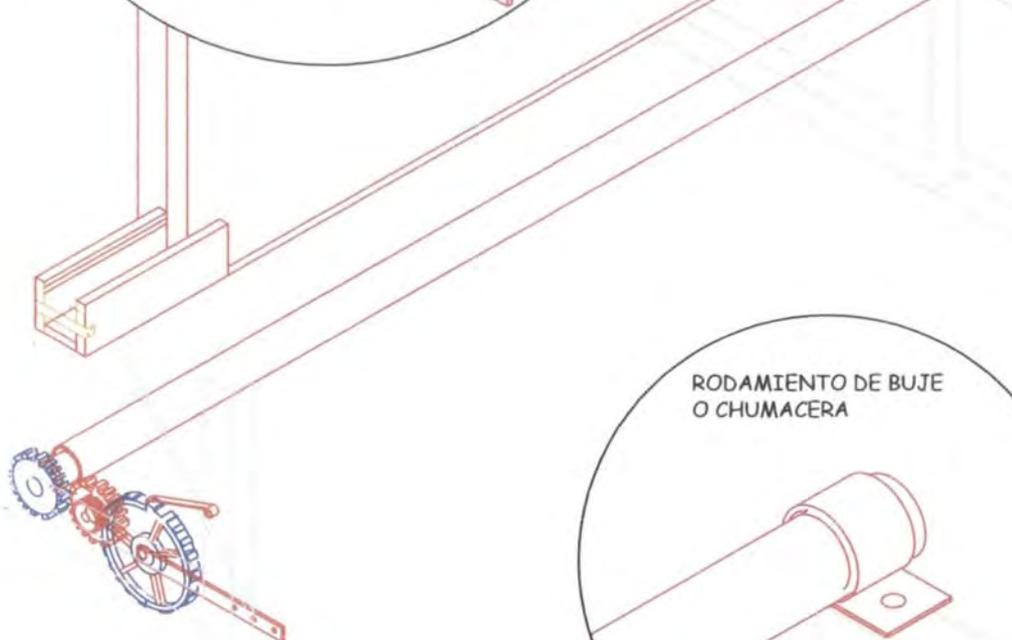


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



PIÑONES, TRINQUETE Y BATAN



E- RECORREDORA

Ajuste de piñones y trinquetes, sistema de calibración del paso del trinquete con el movimiento del batán.

Este trinquete debe llevar siempre mecanismo de resorte.

La recorredora de 5 piñones tiene que tener unos ejes en sus piñones que eviten el movimiento de los mismos y permitan que se desarmen.

El cilindro plegador debe tener un eje soldado acorde con el orificio del eje del piñón. Los rodamientos deben permitir la fijación exacta del plegador.

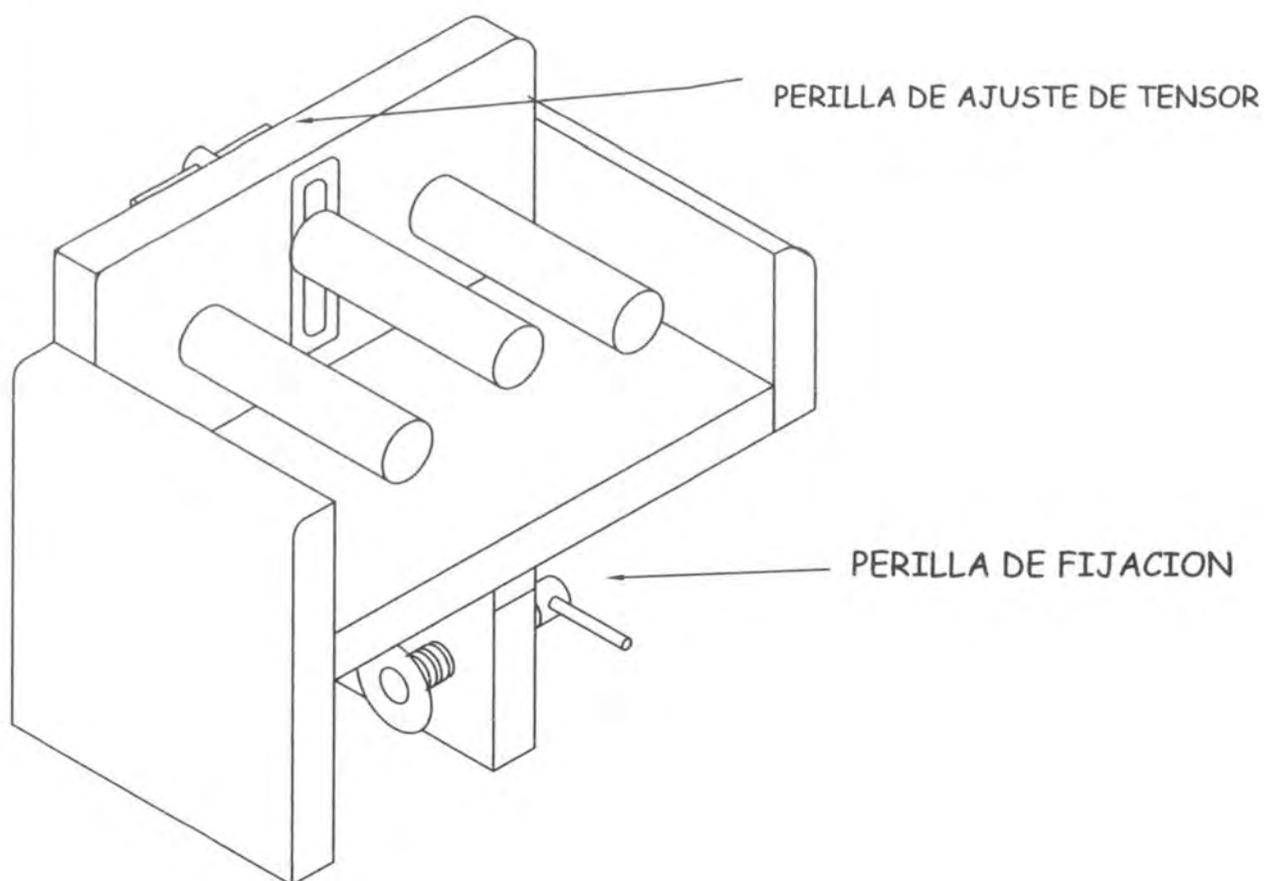


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanas de colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



CARRO TENSOR



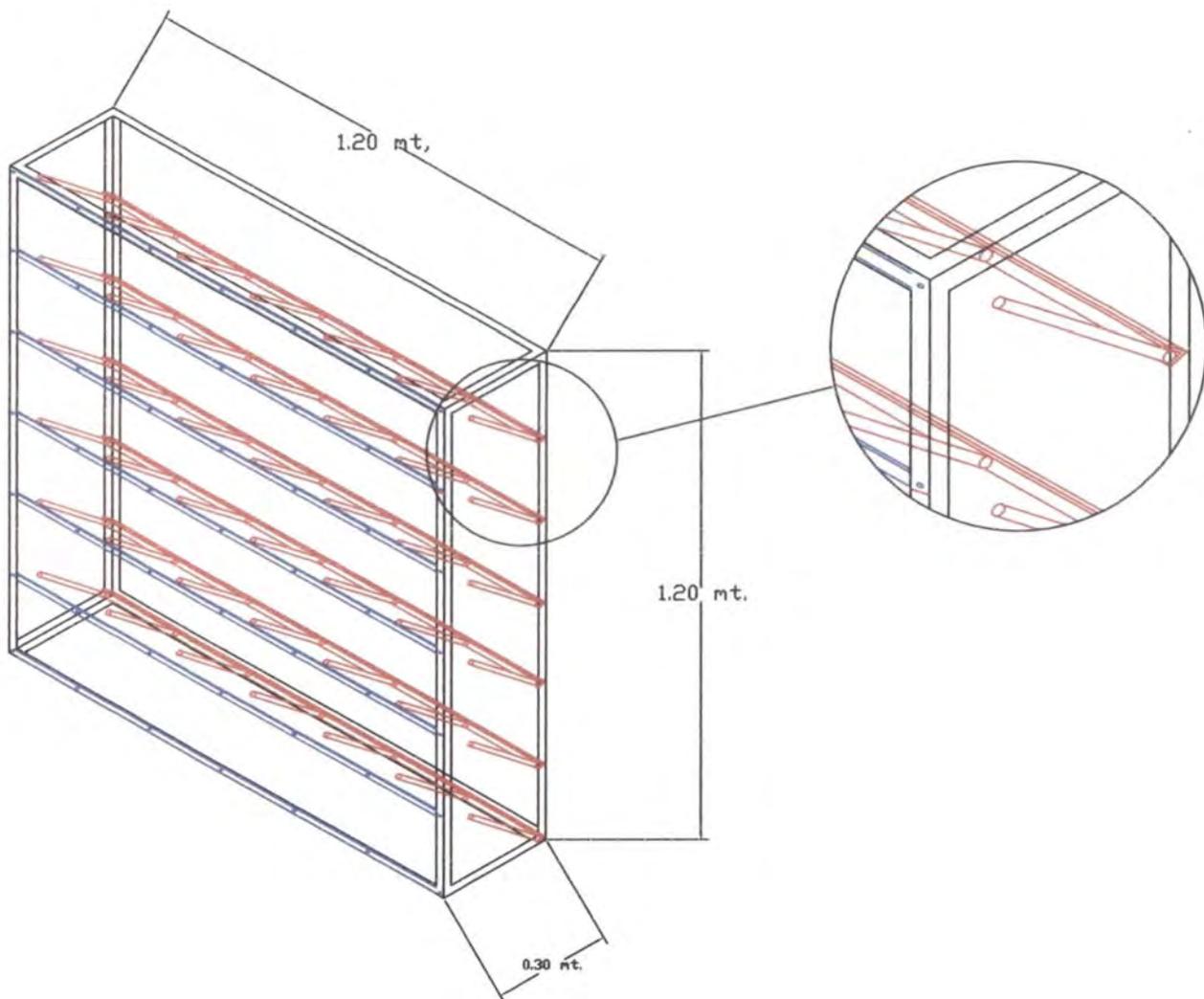


Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

REGISTRO TECNICO PARA MEJORAMIENTO DE
EQUIPOS Y HERRAMIENTAS



FILLETA DE 42 CONOS



K- ACCESORIOS

Carro tensor

Se coloca sobre el guía hilos para darle tensión uniforme a los hilos del urdido

Filletas

Hay un sistema de tensión de hilos lo cual permite pasar con una misma tensión los hilos al tambor para envolver los hilos de la urdimbre también hay un sistema de cruce por medio de agujas en un marco y tienen la función de suba y baje para realizar la traba de hilos.

Cañuelas (mínimo 100)

Sirven para alimentar la lanzadera y coma medio que facilita el urdido desde la silleta.

Encañuelador eléctrico

Con motor monofasico, facilita el encañuelado de materia prima para el tejido

Soportes de tensor.

Facilita la calibración de marcos, pedales, freno de tambor, y levas.

7- ANEXOS

- 1- Cotizaciones para arreglos y tecnificación de telares.
- 2- Cotización de herramientas para implementación, hiladoras, devanadoras y retorcedoras.
- 3- Oferta de servicios y hoja de vida Sr. Jairo Guacaneme.
- 4- Fotocopias de la caseta de cría de gusano, transporte de morera.

8- BIBLIOGRAFÍA

- 1- Caracterización de la seda- Artesanías de Colombia.
- 2- Revistas del CDT.S.
- 3- informes (varios) de la cadena productiva de la seda en el cauca.