



PROYECTO

Fortalecimiento de los procesos artesanales productivos y culturales de las mujeres artesanas en el departamento de Nariño

“Hilando Redes Humanas de Vida”

[Línea de base de las condiciones de trabajo y producción de artesanos vinculados al proyecto]

San Juan de Pasto, 2014

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION

- 1.1. Antecedentes
- 1.2. Contexto
- 1.3. Objetivo General
- 1.4. Objetivos Específicos
- 1.5. Población Objetivo
- 1.6. Metodología
- 1.7. Ejecución del proceso de levantamiento de línea base tema objeto del contrato de prestación de servicios número ADC-2014
- 1.8. Logros e impactos
- 1.9. Conclusiones y Recomendaciones
- 1.10. Limitaciones y Dificultades

INTRODUCCION

Teniendo en cuenta que el proyecto busca mejorar las condiciones de vida de las mujeres artesanas incrementando su desempeño productivo en la producción artesanal, dándoles bases para el buen uso de sus recursos y la administración de sus talleres y brindando condiciones comerciales para los productos elaborados en las diferentes técnicas desarrolladas por las comunidades en los Municipios del Departamento de Nariño, se hace necesario el levantamiento de línea base, mediante la aplicación de un formato que se denomina sistema de información estadística de actividad productiva artesanal, para la aplicación de este formato se recibió la capacitación debida y se inicia con la aplicación a cada una de las personas interesadas en ser beneficiarias del proyecto Fortalecimiento de los procesos artesanales, productivos y culturales de las mujeres artesanas del Departamento de Nariño “Hilando Redes Humanas de Vida”.

La información obtenida permite conocer a un grupo de artesanos de los Municipios de: Cumbal: Resguardo Indígena de Panam y Corregimiento de Chiles Vereda Nazatte, Nariño y Pasto como su situación socioeconómica, la ocupación, la información del grupo si está constituido legalmente, los productos que elabora y los materiales, maquinaria y equipos que utiliza al igual la parte de comercialización de sus productos y su situación financiera.

Esto con el fin de que las mujeres artesanas fortalezcan su oficio, mejore los ingresos y se convierta en una actividad económica principal para las familias. Para lo cual es necesaria la implementación de nuevos diseños, el mejoramiento y perfeccionamiento de la técnica, promover la producción de los artículos mejorados con la entrega de kits de materiales, mejorar el desarrollo tecnológico con la entrega de equipos y herramientas básicas.

Proyecto: Fortalecimiento de los procesos artesanales, productivos y culturales de las mujeres artesanas del Departamento de Nariño “Hilando Redes Humanas de Vida”

1. DESARROLLO DEL CONTENIDO

1.1. ANTECEDENTES:

El departamento de Nariño es muy rico en tradición artesanal de orígenes indígenas. Los Incas que poblaron estos territorios ya presentaban habilidades destacables en el trabajo de metales, cerámica, tejidos, talla en piedra y madera, de las cuales hoy en día se conservan y producen el barniz de Pasto, trabajos en madera, cuero repujado, paja toquilla, talla en miniaturas, obras en tamo, ebanistería y filigrana en oro, entre otros.

Los artesanos nariñenses son también reconocidos en los oficios de la tejeduría en lana, tejido en chocolatillo, tejido en iraca, joyería entre otros. Pero la característica y original de las manifestaciones culturales y artesanales de los nariñenses es la elaboración de utensilios de madera tallada y cubierta con una resina obtenida del fruto de un arbusto de la selva andina, llamado Mopa - Mopa; utilizan una técnica refinada manual que data del periodo prehispánico, conocida como barniz de pasto. El refinamiento alcanzado permite obtener objetos utilitarios o decorativos de gran belleza y mérito artístico que trascienden lo artesanal. Igualmente es muy característica del departamento la artesanía de enchapado en tamo de objetos de madera usando delgadas láminas vegetales coloreadas, obtenidas de la paja de cereales y con las cuales se elaboran dibujos y figuras con resultados semejantes a los de la taracea o marquetería, como los productos realizados en iraca, artículos en cuero, etc.

El proyecto Fortalecimiento de los procesos artesanales, productivos y culturales de las mujeres artesanas del Departamento de Nariño “Hilando Redes Humanas de Vida”, busca mejorar los productos elaborados por las mujeres artesanas a través de la innovación en el diseño, el mejoramiento y perfeccionamiento de la técnica, promover la producción de los artículos mejorados con la entrega de kits de materiales, mejorar el desarrollo tecnológico con la entrega de equipos y herramientas básicas y apoyar las nuevas iniciativas de productos artesanales en Expoartesanías y Expoartesano 2014.

Durante el desarrollo del proyecto se hace el levantamiento de la línea base de beneficiarias del proyecto dedicadas al oficio en diferentes técnicas artesanales con el fin de realizar una implementación y adecuación de herramientas de producción básicas y ofrecer capacitaciones técnicas en los diferentes oficios artesanales.

Se realizaron dos visitas a cada uno de los municipios, en la primera visita se tiene un breve acercamiento y conocimiento del grupo, se llega a un acuerdo del día que se realizaría la aplicación del formato para diagnóstico y en la segunda visita se aplicó de manera individual el formulario del sistema de información estadística de la actividad artesanal.

Cabe anotar que los artesanos trabajan aislados, no se asocian entre ellos para realizar las compras de la materia prima. No perciben la importancia de trabajar en equipo y asociarse para lograr buscar mejores costos que les permita mayor productividad para la elaboración de productos que puedan comercializar durante todo el año.

1.2 CONTEXTO

El proyecto se desarrollará en el Departamento de Nariño, dando cobertura a las artesanías pertenecientes a 36 comunidades en Municipios de las Subregiones: Sanquianga, Pacífico Sur, Telembi, Pie de Monte Costero, Exprovincia de Obando uno, Exprovincia de Obando dos, Sabana, Abades, Occidente, Centro, Juanambú, Rio Mayo, Guambuyaco.

Mapa división político administrativa – departamento de Nariño



Dentro del informe solamente se encuentran información acerca de tres municipio como son: Cumbal: con el Resguardo Indígena de Panam y Corregimiento de Chiles, Pasto y Nariño, debido a que los recursos para desplazamiento, viáticos y gastos en materiales, se incluyeron dentro de los recursos que entraron a invitación publica y por ello no fue posible su desembolso.

1.2.1 MUNICIPIO DE CUMBAL



Municipio de Cumbal
Volcanes: Chiles y Cumbal

Según distintas versiones históricas, Cumbal fue fundada en el año 1529 por el Cacique CUMBE “fonema que hace referencia a que el nombre de Cumbal es de origen Maya, pues su nombre surge del nombre del Sacerdote indígena CHILLAN CAMBAL proveniente de la Península de Yucatán”

Otra versión indica que a la vieja población del Llano de Piedras también denominada originalmente con el nombre de “PAVOS”, le fue cambiada su denominación por la de CUMBA en 1547.

Con posterioridad a 1923, el señor Antonio María Pueyo de Val la bautizó de CUMBAL DE LAS MERCEDES. “Cumba” es la palabra Quichua que significa tronera, esto es traga luz o pequeña abertura sobre el techo de las casas campesinas destinada principalmente a desalojar el humo del interior. Nombre apropiado para el pueblo situado a las faldas del volcán.

Cumbal fue fundado como Municipio por la Asamblea Departamental de Nariño en 1911, mediante la Ordenanza No. 053 de ese año. El 2 de Enero de 1924 el Concejo Municipal dictó el Acuerdo No. 10 mediante el cual se expropió al Cabildo de Cumbal setenta hectáreas de terreno donde se asentaría la nueva población; Juvenal de los Ríos Álvarez quien actuaba entonces como Alcalde promovió la construcción del nuevo pueblo; los doctores Benjamín Burbano y Samuel Chávez actuaron como contratistas para levantar el plano de la ciudad y el señor Virgilio Ramírez fue encargado para el trazado de las calles.

Con una extensión de 1.265 Km se encuentra localizado al Sur Occidente del Departamento de Nariño sobre el altiplano de Túquerres e Ipiales. La mayor parte de este territorio se considera como una región de piso térmico frío, con una temperatura promedio de 10°C y una altura de 3.050 m.s.n.m.

Geográficamente, es parte integrante del nudo de los Pastos y del Macizo Colombiano, sobre la cordillera Andina; con límites por el norte, con el municipio de Guachucal, Mallama y Ricaurte; por el sur con la provincia del Carchi, república del Ecuador; al oriente limita con el municipio de Cuaspud Carlosama y Guachucal y al Occidente, con el municipio de Ricaurte y la provincia del Carchi (Ecuador).

Cumbal presenta una ubicación geoestratégica en el área limítrofe entre Colombia y Ecuador; puesto que de los 270 Kilómetros de línea fronteriza del Departamento de Nariño, con la República ecuatoriana, un 30% corresponden a Cumbal, es decir una extensión aproximada de 55.35 Kilómetros, con una distancia de 38 Kms a la ciudad fronteriza de Tulcán y el Puente Internacional de Rumichaca; mientras que de Bogotá los separan 976 Kilómetros. Estas condiciones estratégicas están asociadas a las posibilidades de comunicación ya que además de la vía Ipiales – Rumichaca, se cuenta con varios pasos fronterizos alternos entre Cumbal y la República del Ecuador: Tallambí – Chical; San Juan de Mayasquer - Maldonado; Chiles – Tufiño y Cuaspud – Carchi. Esta junto al gran macizo denominado nudo de los pastos, tiene una extensión de 677 Kilómetros Cuadrados.

DIVISIÓN POLÍTICO ADMINISTRATIVA DEL MUNICIPIO DE CUMBAL

La información proporcionada por el Plan de ordenamiento Municipal sobre división político administrativa de Cumbal, registra a este municipio como el segundo de la ex provincia de Obando en cuanto a extensión, población, economía y posición estratégica. El área Rural está conformada por Resguardos, veredas y sectores, el área urbana por barrios y urbanizaciones con las siguientes características: La cabecera municipal: Se divide en 1.300 predios, 158 manzanas, 13 barrios y 11 Urbanizaciones.

- Resguardo de Mayasquer: Es el segundo en cuanto a extensión, está situado al Sur occidente del sector urbano de Cumbal, siendo una zona con clima templado y temperatura promedio de 21° centígrados, se divide en diez veredas, formando parte del cordón fronterizo con la República del Ecuador.
- Resguardo de Panam: Situado al sur oriente del sector Urbano de Cumbal, sus habitantes en su totalidad son indígenas, se encuentra unido por la carretera que conduce al sector urbano de Cumbal a una distancia de 9 Km. Consta de catorce veredas y cuenta con un centro poblado más definido.
- Resguardo de Chiles: Situado al Sur de la población de Cumbal a una Distancia de 20 Km. del sector Urbano, está situado en la altiplanicie de su nombre, al pie del nevado de Chiles. Es uno de los resguardos que cuenta con importantes riquezas naturales y sitios turísticos; está dividido en siete veredas.

CORREGIMIENTO DE CHILES - MUNICIPIO DE CUMBAL



Municipio de Cumbal – Corregimiento de chiles
Al pie del volcán Chiles

Este es un corregimiento en cual está situado al sur occidente de Nariño y Cumbal, a una distancia de 20 km del sector urbano, situado en la bella altiplanicie de su nombre, al pie del nevado de chiles. Limita con la frontera con el Ecuador, es rico y muy visitado por las personas que saben de esta riqueza natural la cual es: Las Aguas Termales, se dice que estas son medicinales ya que nacen de la tierra misma, esto lo hace un centro de atracción y turismo, también posee un hermoso volcán el cual es llamado volcán chiles,

rico en vegetación y no común mente como los demás. Está dividido pos 7 veredas: La Calera, Cristo Rey, San Fernando, Nazate, Chiles, Centro, San Francisco.



Municipio de Cumbal – Aguas Termales Corregimiento de chiles
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora



Municipio de Cumbal – Aguas Termales Corregimiento de chiles
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

Los artesanos son muy hábiles en la elaboración de figuras en madera y en procesamiento de lana de oveja dando como producto final ruana y cobijas de buena calidad. Los habitantes de esta región, se destacan por su carisma, amabilidad y hospitalidad.

RESGUARDO INDIGENA DE PANAM – MUNICIPIO DE CUMBAL



Municipio de Cumbal – Resguardo Indígena de Panam
Parque principal de la localidad

Cumbal, Panam, Chiles y Mayasquer son los cuatro resguardos que actualmente pertenecen al Municipio de Cumbal, Nariño. Según las fuentes orales consultadas hasta el momento, limita hacia el norte con la Cabecera Municipal, con línea divisoria en el Río Blanco. Hacia el sur limita con el Resguardo de Chiles con línea divisoria en la quebrada Honda y el río Nazate o Capote. Hacia el oriente con el Municipio de Cuaspud (Carlosama) con línea divisoria en el camino que sale a Cumbal, desde el río Carchi hasta el punto denominado “Piedra de Cuatro Aljuegos”. Hacia el occidente, el resguardo de Panan limita con la vereda Cohetial, teniendo como línea divisoria un punto geográfico ubicado en el páramo llamado Vista de Mayasquer. Esta pequeña introducción geográfica se hace necesaria cuando se reconoce que la historia del resguardo se enmarca en la lucha por la tierra. En efecto, las conversaciones que se han entablado con los habitantes del resguardo, dejan ver un fuerte sentido de pertenencia a las tierras que, a sangre y fuego, han recuperado a lo largo de estos años. De ahí que sea importante la ubicación geográfica de esta comunidad indígena.



Municipio de Cumbal – Resguardo Indígena de Panam

El origen histórico del resguardo se sustenta en la tradición oral de sus habitantes, quienes cuentan que en 1670 una líder indígena llamada MARIA PANANA luchó contra el encomendero don Francisco de Erazo, junto con los caciques HILARIO NAZATE, PEDRO JUASPUEZAN y SEBASTIAN TARAPUES. Sin embargo, es el origen mítico del resguardo el que más prevalece en la memoria de sus habitantes.

El Resguardo de Panam hace parte del Nudo de Huaca o Nudo Montañoso de los Pastos, nombre genérico con el que normalmente se conoce la población indígena que habitó el sur del país, descendientes, dicen, de los aztecas o de los chibchas. Sea cual sea su origen, es evidente que los habitantes del Resguardo de Panam comparten varias características con otras comunidades andinas: la minga o el trabajo comunitario, la chagra, la música de zampoñas, entre otras. De allí que su organización política comparta los mismos principios de reciprocidad, retribución y comunidad tan propios del mundo andino. Esto no significa que tales principios sean garantía de una comunidad política armónica que no se ve afectada por las prácticas clientelistas y las lógicas de corrupción tan propias de nuestro sistema político. Hago mención de esto porque tales son las causas de la “crisis” actual en la organización sociopolítica del resguardo.



Municipio de Cumbal – Artesanas del Resguardo Indígena de Panam
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora



Municipio de Cumbal – Artesanas del Resguardo Indígena de Panam
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

1.2.2 MUNICIPIO DE NARIÑO



Municipio de Nariño – Iglesia cabecera municipal
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

Después de innumerables gestiones, se fundó el pueblo en 1.879, mediante decreto 37 del 2 de septiembre. Posteriormente en el año de 1.882 el actual Municipio de Nariño, fue constituido como Corregimiento por el Concejo Municipal de la Florida, pero los deseos de independencia y autonomía que han caracterizado a sus habitantes desde la conquista los llevaron en 1.925 a organizar un movimiento cívico que busco precisamente su independencia del Municipio de la Florida, hechos que motivaron a la Honorable Asamblea Departamental a producir la ordenanza No. 35 de abril 24 de 1.925 que segregó el corregimiento del municipio de la Florida y lo anexó al Municipio de Pasto.

Más adelante los deseos de autonomía continuaron siendo característica ferviente de sus gentes y los ideales continuaban albergando la esperanza de constituir un nuevo Municipio, no obstante fueron muchas las acciones y gestas a emprenderse, hasta que la comunidad tomó la firme decisión de organizarse en un Comité promunicipalización de Nariño, tomando los ideales de las bases populares y fundamentando su lucha a partir de finales de la década de los 80 abanderando una causa que se llevó a diversos escenarios jurídicos y democráticos por más de 10 años, hasta que finalmente el 29 de Noviembre de 1.999 mediante ordenanza No. 027 proferida por la honorable Asamblea Departamental de Nariño, se obedece al clamor popular, se consolidan los esfuerzos y se reconoce a Nariño como Municipio, uno de los Municipios más jóvenes de Colombia.

Hoy el Municipio de Nariño se encuentra localizado a una distancia de 18 kilómetros sobre la vía Nacional denominada Circunvalar al Galeras, forma parte de las estivaciones del Volcán Galeras y el cauce del Río Pasto, se ubica en promedio a 2.500 mts. Sobre el nivel del mar, con una temperatura promedio de 17 grados centígrados, donde se encuentran los espacios propicios para el cultivo de maíz, papa, café, plátano, yuca y frutales.

Tiene una población aproximada de 4.900 habitantes y una densidad de 149.4 habitantes por kilómetro cuadrado, personas caracterizadas por su vocación de paz, amor al trabajo y profundas tradiciones religiosas.

El municipio está ubicado en la zona andina central del departamento de Nariño, al sur occidente de Colombia; pertenece al sistema geográfico que agrupa a los municipios establecidos en las faldas del complejo volcánico Galeras. Desde el punto de vista hidrológico, el municipio pertenece a la cuenca del río Pasto.

Extensión total:25,74 Km²

Extensión área urbana:0,2474 Km²

Extensión área rural:25,4926 Km²

Altitud de la cabecera municipal (metros sobre el nivel del mar): 2467

Temperatura media: 15° C

Distancia de referencia: A 18 km de la capital del departamento, vía circunvalar al Galeras

La economía del municipio de Nariño, se basa en el sector primario; principalmente producción pecuaria y luego la producción agrícola.

La producción agrícola está constituida principalmente por el cultivo de maíz, frijol, papa, café, fique y otros cultivos como hortalizas y frutales en pequeñas proporciones, esperando a futuro contar con la actividad artesanal como una nueva fuente económica. También en este sector existen especies menores como cuyes, gallinas entre otras, como la productividad pecuaria, es principalmente ganado vacuno de leche y carne, su comercialización se realiza en la ciudad de Pasto.

La actividad comercial se concentra principalmente en el casco urbano y en el Corregimiento del Chorrillo, en donde se ubican variedad de negocios como: asaderos, bombas de gasolina, graneros, carnicerías, venta de minutos, montallantas, restaurantes, cafeterías, expendios de licor, droguerías, almacenes de ropa, calzado y variedades, billares, y almacenes agropecuarios entre otros. Estos negocios son de tipo familiar y generalmente funcionan en la vivienda de los propietarios.

1.2.3 MUNICIPIO DE SAN JUAN DE PASTO



Municipio de San Juan de Pasto
Panorámica de la ciudad – volcán Galeras

San Juan de Pasto es una ciudad de Colombia, capital del departamento de Nariño y cabecera del municipio de Pasto. La ciudad ha sido centro administrativo cultural y

religioso de la región desde la época de la colonia. Es también conocida como “Ciudad sorpresa de Colombia”

La ciudad fue fundada dos veces. La primera fundación algunos historiadores consideran fue realizada por el adelantado Sebastián de Belalcázar en 1537 y en el sitio que hoy es ocupado por la población del Municipio de Yacuanquer; el traslado posterior a su situación actual en el valle de Atriz, o segunda fundación, la llevó a cabo Lorenzo de Aldana cuando llegó a pacificar la región en 1539.

La zona urbana (cabecera municipal) cuya población censada en 2008 era de 312.759 habitantes, es la segunda ciudad más grande de la Región Pacífica después de Cali.

La población total del municipio (Urbana y rural) estimada para 2012 según datos de proyección del DANE es de 434.540 habitantes.



Municipio de San Juan de Pasto

El municipio está situado en el suroccidente de Colombia, en medio de la Cordillera de los Andes en el macizo montañoso denominado nudo de los Pastos y la ciudad está situada en el denominado Valle de Atriz, al pie del volcán Galeras y está muy cercana a la línea del Ecuador.

El territorio municipal en total tiene 1.181 km² de superficie de la cual el área urbana es de 26.4 km².

El Carnaval de Negros y Blancos le dio a Pasto la dicha de tener uno de los pocos Patrimonios Inmateriales de la Humanidad que sobreviven en Colombia y la alegría de tener cada enero a miles de turistas que se maravillan con esta fiesta, en la que se reconoce una cultura de casi cinco siglos. Pero en esa manifestación sólo se descubre una parte de una ciudad llena de arte y tradición, rodeada de una riqueza natural que merece ser visitada.

1.3 OBJETIVO GENERAL

Levantamiento de línea base de beneficiarias del proyecto dedicadas al oficio de la tejeduría en lana, tejido en chocolatillo, tejido en iraca, joyería, entre otros

1.4 OBJETIVOS ESPECIFICOS

Durante el proceso del levantamiento de la línea base se realizara una (1) visitas a municipio donde se aplica de forma individual, el formulario Sistema de Información Estadística de la Actividad Artesanal

1.5 POBLACION OBJETIVO

El levantamiento de la línea base se realiza en 3 municipios (3) del departamento de Nariño, como son: Municipio de Cumbal: Resguardo Indígena de Panam y Corregimiento de Chiles; vereda de Nazate, Nariño y Pasto.

1.6 METODOLOGIA

Durante el desarrollo del proceso de levantamiento de línea base, se focalizan los grupos de trabajo de la siguiente manera:

- Se solicita información en el laboratorio de Artesanías de Colombia de Nariño, acerca grupos existentes en cada uno de los municipios, las solicitudes escritas o por vía telefónica de artesanos que están interesados en participar en los diferentes proyectos que se desarrollan dentro de la entidad.
- Se realizan llamadas a las administraciones municipales, se habla con los directores de la casa de la cultura, para solicitar una base de datos de personas, grupos o asociaciones de artesanos que se identifiquen dentro del municipio.

No se realiza una convocatoria en los municipios utilizando la emisora comunitaria o cualquier otro medio mediante el cual la comunidad se entere sobre el proyecto que está en cursos, sus beneficios y finalidad, etc. Debido a que si se realiza de esta manera las personas que se presentarían serian muchas y la extensión, complejidad del formulario y la limitación del tiempo el cual es un día de trabajo, no permitiría lograr el objetivo de atender a todos los aspirantes.

1.7 EJECUCION

Una vez se obtiene la información requerida: nombres, números de teléfono, se realiza llamadas a cada persona con el fin citar a una reunión, y de esta manera poder tener un primer acercamiento. Para esto se necesitó realizar un desplazamiento hasta donde se encuentra la comunidad.

Se inicia con una presentación y se da a conocer la razón de la presencia de la entidad en el municipio, el trabajo que se va a realizar y como se va a trabajar como también dar a conocer los requisitos que deben tener, como son: ser mayores de edad, conocer el oficio, saber leer y escribir, que habiten en el casco urbano del municipio; ya que el proyecto no financiaría el transporte o alimentación de los artesanos, tener disponibilidad de tiempo para asistir a todas las actividades que se programen y realicen por parte de equipo ejecutor, puntualidad y la información que deben llevar el día de la aplicación del formulario, como es: información acerca del grupo familiar con el que vive; nombres completos de los integrantes, fecha y lugar de nacimiento, número de identificación (cedula, tarjeta de identidad, número de registro). Una vez realizada esta breve conversación, se llega a un acuerdo del día, lugar y la hora que se realizará la convocatoria, para que los interesados se presenten y de esta forma poder aplicar el diagnóstico.

Teniendo en cuenta el cronograma del proyecto donde se cuenta con dos días para la realización de este trabajo, uno para desplazamiento al municipio y otro para la aplicación del diagnóstico y partiendo que el formulario, es extenso y requiere de una orientación, se toma grupos de 10 personas para dar inicio al desarrollo de cuestionario, junto con ellos dar una respuesta a las preguntas y resolver las dudas e inquietudes que se presenten. Se trabajó en dos jornadas mañana y tarde.

El análisis del levantamiento del diagnóstico es trabajo que está a cargo de Artesanías de Colombia de Bogotá, dentro del informe se toma las preguntas que responden a los requisitos anteriormente mencionados que se tendrán en cuenta en el momento de la elección del grupo, como también nos permiten conocer de forma muy general las comunidades diagnosticadas.

Aprovechando la visita a los diferentes municipios se realiza el trabajo de hacer un listado de artesanos. Actividad que se realiza a fin de fortalecer la base de datos de la empresa y actualizar la información.

MUNICIPIO DE SAN JUAN DE PASTO

En la primera etapa del proyecto se realizó la visita en dos ocasiones al lugar de residencia Calle 18 N° 44^a- 27 barrio Pandiaco, propiedad de la Sra. Lucy Egas Villota, donde se reúnen un grupo de mujeres artesanas conocidas como Agujitas de Lucy.



Grupo de Artesanas Agujitas de Lucy
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

En un principio conformaron el grupo para aprender de la Sra. Lucy diferentes técnicas. Ella transmite el conocimiento de forma gratuita a un grupo de mujeres que se reúnen por buscar realizar una actividad productiva y que les permite un sano esparcimiento, otras por encontrar una nueva fuente de ingreso o por desarrollar una destreza que le permita salir de la cotidianidad y del quehacer diario. Hoy en día tienen conocimiento en bordado en hilo y cintas para elaborar elementos como cuadros, blusas o sabanas, tejido en lana, croché, realizar bolsos en hilo, sandalias y toda una variedad de artículos navideños.



Grupo de Artesanas Agujitas de Lucy
Señora Lucy Egas Villota
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

Número de artesanos encuestados: 19

Sexo:	Femenino
Edad Promedio:	18 – 60
Localización:	100% zona urbana
Origen Étnico:	100% Mestizo

Estado civil

El 36.8% de las mujeres encuestadas son casadas, solteras 26.3%, separadas 15.7%, el 10.5% viven en unión libre y el 10.5 % son viudas.

Sabe leer y escribir

El 100% de las mujeres saben leer y escribir

Nivel educativo alcanzado

Teniendo en cuenta los ítem de escolaridad del formulario el 35.2% de las mujeres realizaron sus estudios 36.8% media vocacional (10º - 11º), el 31.5% cuentan con

estudios de básica secundaria (6º - 9º), 21% tienen estudios universitarios completos, 5.3% estudios universitarios incompletos y 5.3% técnico.

Afiliado a entidad de seguridad social SISBEN

El 89.5% se encuentran afiliadas al SISBEN y un 10.5% a otra entidad.

Actividad económica

Además de los oficios referenciados (artesanales), a que otra actividad se dedica

De las mujeres encuestadas en el municipio de Pasto ocupan su tiempo en diferentes actividades como son: 68.4%, trabajan el 10.5%, 5.2%% se dedican a oficios varios, 5.2% estudian, 5.2% comerciantes y 5.2% docente.

Como aprendió el oficio artesanal

El 100% aprendieron por el conocimiento que transmitió la Señora Lucy.

Las líneas en los cuales clasifican los productos que elaboran

El 100% elaboran artículos de textil y ropa, artículos de hogar y decoración. Teniendo en cuenta que el grupo de las agujitas de Lucy están dirigidas por una misma persona.

Pertenece algún grupo o asociación

A la pregunta si es miembro de algún grupo ó asociación el 100% no pertenece, por falta de conocimiento en el tema.

Dentro de las mujeres encuestadas consideran los problemas más relevantes del sector al cual pertenecen la falta de apoyo institucional, la informalidad de los negocios los problemas de mercadeo y demasiada competencia.

Con respecto a las materias primas más utilizados para el desarrollo de su labor están hilo, lana, tela, cintas, etc. En un alto porcentaje del material utilizado es tipo industrial, estas las adquieren en el municipio de Pasto.

En cuanto a las herramientas de trabajo utilizada algunas de las artesanas cuentan con agujetas, agujones, agujas, agujas, máquinas de coser, etc. Las cuales están bastante obsoletas y desgastadas, debido a que no tienen los recursos económicos para comprar nuevas.

MUNICIPIO DE CUMBAL

CORREGIMIENTO DE CHILES



Grupo de Artesanas Corregimiento de Chiles, Vereda de Nazate – Municipio de Cumbal
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

Se atiende la solicitud realizada por el grupo de artesanas del corregimiento de chiles, donde se aplica el diagnóstico que permitió conocer una amplia información sobre el grupo de artesanas. A continuación se encuentran datos generales como:

Número de artesanos encuestados: 28

Sexo:	Femenino
Edad Promedio:	18 - 60
Localización:	100% zona indígena
Origen Étnico:	100% indígena
Lengua que se comunica	100% Español

Estado civil

El 57% de las mujeres encuestadas son casadas, el 25% son solteras, el 18% viven en unión libre.

Sabe leer y escribir

El 100% de las mujeres saben leer y escribir

Nivel educativo alcanzado

Teniendo en cuenta los ítem de escolaridad del formulario el 82% de las mujeres realizaron sus estudios de básica primaria (1º - 5º), el 18% media vocacional (10º - 11º).

Afiliado a entidad de seguridad social SISBEN

El 100% se encuentran afiliadas al SISBEN

Actividad económica

La principal actividad económica de estas familias es la agricultura y ganadería, con un interés de convertir la actividad artesanal, como otro medio de ingreso familiar y lo más importante el rescate de una tradición familiar.

Como aprendió el oficio artesanal

El 100% aprendió transmisión de conocimientos familiar.

Pertenece algún grupo o asociación

El 100% no pertenece a un grupo legalmente constituido, porque no lo considera necesario y la falta de conocimiento acerca de requisitos que se necesitan para crear una asociación o fundación y los beneficios que les puede traer.

Dentro de las mujeres encuestadas consideran los problemas más relevantes del sector al cual pertenecen la falta de apoyo institucional, la informalidad de los negocios los problemas de mercadeo y falta de innovación.



Grupo de Artesanas Corregimiento de Chiles, Vereda de Nazate – Municipio de Cumbal
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

Con respecto a las materias primas más utilizados para el desarrollo de su labor están hilo y lana, En promedio consideran que el 35% de la materia prima que utilizan es natural y un 65% industrial, estas las adquieren en el vecino país del Ecuador; considerando la cercanía y el precio son más cómodos.

En cuanto a las herramientas de trabajo utilizadas, algunas de las artesanas cuentan con agujetas, agujones, agujas que las adquieren en las tiendas de la localidad, pero existen casos que ellas mismas elaboran la herramienta de trabajo como es la agujetas, las cuales son hechas de los radios de las llantas de las bicicletas. No cuentan con un telar por falta de recursos para adquirirlo, recalcando que saben manejarlo y lo productos como ruana y cobijas son comercializables, teniendo que la zona es bastante fría ya que se encuentra localizada en medio de dos volcanes.

El 100% realiza su trabajo a mano y con herramientas artesanales.

RESGUARDO INDIGENA DE PANAM – MUNICIPIO DE CUMBAL

Se convoca al grupo de artesanas de esta localidad teniendo en cuenta una solicitud verbal realizada al Enlace Regional del laboratorio de Diseño e Innovación, Artesanías de Colombia de Nariño



Grupo de Artesanas Resguardo Indígena de Panam – Municipio de Cumbal
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

El diagnóstico permitió conocer amplia información sobre el grupo de artesanas del Resguardo indígena de Panam. A continuación se encuentra datos generales como:

Número de artesanos encuestados: 30

Sexo:	Femenino
Edad Promedio:	18 -
Localización:	100% zona indígena
Origen Étnico:	100% indígena
Lengua que se comunica	100% Español

Estado civil

El 60% de las mujeres encuestadas son casadas, el 2.3% viven en unión libre, el 10% son solteras y el 6.7% son viudas.

Sabe leer y escribir

El 100% de las mujeres saben leer y escribir

Nivel educativo alcanzado

Teniendo en cuenta los ítem de escolaridad del formulario el 60% de las mujeres realizaron sus estudios de básica primaria (1º - 5º), el 20% media vocacional (10º - 11º), el 10% cuentan con estudios de básica secundaria (6º - 9º) y un 10% han realizado una tecnología.

Afiliado a entidad de seguridad social SISBEN

El 100% se encuentran afiliadas al SISBEN

Actividad económica

La principal actividad económica de estas familias es la agricultura y ganadería, debido a que no han contado con un apoyo para el desarrollo en pleno de la actividad artesanal.

Como aprendió el oficio artesanal

El 100% aprendió por tradición familiar.

Las líneas en los cuales clasifican los productos que elaboran

El 71% elaboran artículos de textil y ropa y un 29% realizan artículos de hogar.

Pertenece algún grupo o asociación

A la pregunta si es miembro de algún grupo ó asociación el 100% no pertenece, porque no lo considera necesario y el mido de no contar con el recurso económico para pagar el impuesto.



Grupo de Artesanas Resguardo Indígena de Panan – Municipio de Cumbal
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

Dentro de las mujeres encuestadas consideran los problemas más relevantes del sector al cual pertenecen la falta de apoyo institucional, la informalidad de los negocios los problemas de mercadeo y falta de innovación.

En cuanto a las materias primas más utilizados para el desarrollo de su labor están hilo y lana, En promedio consideran que el 29% de la materia prima que utilizan es natural y un 77% industrial, estas las adquieren en el vecino país del Ecuador; considerando que la cercanía y el precio son más cómodos.

Las herramientas de trabajo con que cuentan las artesanas son: agujetas, agujones, agujas que las adquieren en las tiendas de la localidad, pero existen casos que ellas mismas elaboran como es la agujetas, las cuales son hechas de los radios de las llantas de las bicicletas

El 100% realiza su trabajo a mano con herramientas.

MUNICIPIO DE NARIÑO



Grupo de Artesanas Municipio de Nariño
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

Número de artesanos encuestados: 17

Sexo:	Femenino
Edad Promedio:	18 – 50
Localización:	100% zona
Origen Étnico:	100% Mestizo

Estado civil

El 41.1% de las mujeres encuestadas son casadas, el 29.4% viven en unión libre, el 23.5% son solteras y el 6 % son viudas o separadas.

Sabe leer y escribir

El 100% de las mujeres saben leer y escribir

Nivel educativo alcanzado

Teniendo en cuenta los ítem de escolaridad del formulario el 35.2% de las mujeres realizaron sus estudios de básica primaria (1º - 5º), el 52.9% media vocacional (10º - 11º) y el 11.7% cuentan con estudios de básica secundaria (6º - 9º).

Afiliado a entidad de seguridad social SISBEN

El 100% se encuentran afiliadas al SISBEN

Actividad económica

Además de los oficios referenciados (artesanales), a que otra actividad se dedica

De las mujeres encuestadas en el municipio de Nariño ocupan su tiempo en diferentes actividades como son: 35.5% son amas de casa, 17.6% se dedican a la agricultura, 11.8% se dedican a la ganadería y el 5.9% estudian. Las artesanas buscan realizar otro tipo de actividades a fin de poder conseguir los recursos económicos y contribuir en el hogar en el mejoramiento de la calidad de vida.

Como aprendió el oficio artesanal

El 100% aprendió por tradición familiar.

Las líneas en los cuales clasifican los productos que elaboran

El 47.2% elaboran artículos de textil y ropa, un 23.5% se dedican a realizar productos de bisutería, un 17.5% elaboran artículos de decoración y un 11.8% realizan artículos de hogar. Cabe resaltar que todas las mujeres que conforman del grupo tienen conocimiento en el desarrollo de una técnica artesanal.

Pertenece algún grupo o asociación

A la pregunta si es miembro de algún grupo ó asociación el 100% no pertenece, por falta de conocimiento en el tema.

Dentro de las mujeres encuestadas consideran los problemas más relevantes del sector al cual pertenece la falta de apoyo al sector artesanal, la informalidad de los negocios los problemas de mercadeo y el desconocimiento del valor artesanal por parte de los clientes, ya que consideran que los precios son elevados.

Con respecto a las materias primas más utilizados para el desarrollo de su labor están hilo, lana, tela, etc. En un alto porcentaje del material utilizado es tipo industrial, estas las adquieren en el municipio de Pasto por su cercanía.

En cuanto a las herramientas de trabajo utilizada algunas de las artesanas cuentan con agujetas, agujones, agujas, máquinas de coser, etc. Las cuales están bastante obsoletas y desgastadas, debido a que no tienen los recursos económicos para comprar nuevas.



Grupo de Artesanas Municipio de Nariño
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

1.8 LOGROS E IMPACTOS

Aplicar la ficha del levantamiento de línea base en 4 comunidades dedicadas a la actividad artesanal

Identificar nuevos grupos de mujeres artesanas en el Departamento de Nariño, no solo en los municipios mencionados sino que se logra visitar a otros municipios como son: Córdoba, Potosí, en Cumbal se identifican nuevos grupos como son: Mucumar y Asociación de Espino Puenguelan, Ipiales el sindicato de talladores de madera.

Atendiendo a las solicitudes realizadas por la comunidad, se visitan otros municipios que están contemplados dentro del proyecto, resaltando que no se aplica el diagnóstico, pero

si se logró identificar grupos artesanales de la localidad. Entre las comunidades visitadas tenemos: Potosí, Córdoba, nuevos grupos de sector rural, casco urbano de Cumbal, Potosí y Yacuanquer.

Despertar el interés de nuevas comunidades por continuar trabajando en el oficio artesanal como una fuente de ingreso económico.

Hacer conocer a los artesanos del Corregimiento de Chiles, Resguardo indígena de Panam, Municipios de pasto y Nariño que existen entidades como Artesanías de Colombia quien maneja proyectos que benefician a la comunidad artesanal brindando apoyo: económico, tecnológico y de conocimiento para el fortalecimiento del sector.

1.9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

En el Corregimiento de Chiles y Resguardo Indígena de Panam en el Municipio de Cumbal, el oficio está dirigido a elaborar productos en la línea textil y ropa, utilizando la lana como materia prima.

En el Municipio de Pasto y Nariño el grupo de artesanos están dedicados a diferentes oficios artesanales con una inclinación en textil y ropa, bisutería, artículos de decoración de hogar.

Las herramientas de trabajo con las que cuentan los artesanos son básicas y no están en buen estado, por lo cual se hace necesario el cambio de estos elementos, a fin de que su trabajo sea más competitivo.

Los artesanos involucrados en el proyecto tienen gran voluntad y inmensas habilidades para alcanzar un producto con excelente calidad, por ello se debe procurar el incremento de los cupos por cada municipio, para no dejar de lado la participación de algunos.

1.10 LIMITACIONES Y DIFICULTADES

Partiendo de que el proyecto Fortalecimiento de los procesos artesanales, productivos y culturales de las mujeres artesanas del Departamento de Nariño “Hilando Redes Humanas de Vida”, beneficiara a veinticinco personas por municipio, es un cupo muy limitado, porque cuando llegan este tipo de ayudas a unos municipios donde se caracterizan por contar con un potencial muy alto en conocimiento y trabajo artesanal, hace que en un porcentaje considerable, pierdan la oportunidad de ser acreedor de un cupo.

Desde la ciudad de Bogotá tardaron mucho tiempo en hacer llegar el formulario para la aplicación del diagnóstico, como tampoco enviaron los recursos económicos que se necesitan para fotocopias del formato, compra de elementos de trabajo, viáticos, etc. Por tal razón se invierten recursos propios en la realización de este.

Otras dificultades es lo extenso, complejo el formulario del levantamiento de línea base, la falta de tiempo ya que dentro del proyecto está un día de trabajo para su aplicación.

1.11 ANEXOS

Anexo 1: Registro Fotográfico



Grupo de Artesanas Resguardo Indígena de Panam – Municipio de Cumbal

Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón

Asesora



Grupo de Artesanas Municipio de Nariño

Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón

Asesora



Grupo de Artesanas
Municipio de Córdoba
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora



Grupo de Artesanas Asociación de Espino
Puenguelan sector rural
Municipio de Cumbal
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora



Grupo de Artesanas Asociación Mucumar sector urbano
Municipio de Cumbal
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora



Grupo de Artesanas - Municipio de Potosí
Fotografía: Aida Inés Portilla Cerón
Asesora

Listas de Artesanos (base de datos)

MUNICIPIO DE CORDOBA ASOCIACION DE ARTESANAS HIL-ARTE	
REPRESENTANTE: MARCO ANTONIO CUELTAN 3185285620	
1	MARTHA CHAUCANEZ
2	AURA ORTEGA PAZ
3	ALBA REALPE
4	GLORIA MARTINEZ
5	CARLA ROSERO
6	GRACIELA CANDO
7	MARIA MARGONI PISTALA NASAMUEZ
8	TERESA CHAGUEZAC
9	MARIA IMBACUAN CUARAN
10	DEYSI ALEXANDRA CUARAN
11	YENNY MAGALY CUARAN
12	ISABEL CANDO
13	ANDREA CANDO SANCHEZ
14	YOLANDA CABRERA
15	GIOVANA NOGUERA
16	LADY JHOANA MORAN
17	LUDDY ALEJANDRA RIVAS
18	ROSA FLORINDA ORTEGA
19	MARIA LAURENTINA NASAMUEZ

MUNICIPIO DE CORDOBA RESGUARDO DE MALES			
Contacto Emma Guerrero: 3166085295			
Nº.	NOMBRES	CEDULA	CIUDAD
1	MARIA LUISA ROJAS	27244608	PUPIALES
2	EMMA GUERRERO	27382543	POTOSI
3	ROSA ISABEL PALACIOS	27242106	CORDOBA
4	ALBA ELISA ARTEAGA	36890021	CORDOBA
5	MERCEDES GUERRERO	27245354	IPIALES
6	ANA LUCIA GUERRERO	27167159	CORDOBA
7	HELENA CASTRO ORTEGA	27186841	CORDOBA
8	CARMEN OMAIRA ARTEAGA	27167752	CORDOBA
9	MARIA CARLINA LUCERO	27167084	CORDOBA
10	CONSUELO CHAMORRO	27167143	CORDOBA
11	MARIA CARMEN CANCHALA	27167162	CORDOBA
12	MARIA CARMEN MUESES	27165815	CORDOBA
13	SATURIA CUARAN	27165880	CORDOBA
14	YOLANDA GUERRERO	27168920	CORDOBA
15	LICETH DEYANIRA INAGAN LUCERO	1004545589	CORDOBA
16	MARIA CELIDA CUARAN		
17	MARIA ANGELICA TORO BOLAÑOS	27169247	CORDOBA
18	OMAIRA DEL ROSARIO CUARAN LUCERO	27169664	CORDOBA
19	DIANA CAROLINA IBARRA GUERRERO	1086300400	CORDOBA
20	ROSA ALBINA BETANCUR	27168506	CORDOBA
21	OMAIRA ISABEL GUERRERO	27167522	CORDOBA

LISTADO DE SOCIAS AFILIADAS A LA ASOCIACION AMOINTRA MUNICIPIO DE CORDOBA		
NOMBRE Y APELLIDO	DOCUMNETO	Nº CELULAR
MARIA LUISA ROJAS	27244608	780011 FIJO
ALBA ALICIA ARTEAGA	36890021	3135647952
MERCEDES ALBA GUERRERO	27245354	3206152362
ANA LUISA GUERRERO	27165159	3166085295
HELENA CASTRO ORTEGA	27186412	3154483028
CARMEN ARTEAGA	27167752	3146340765
MARAI CARLINA LUCERO	27167084	3164099546
CONSUELO CHAMORRO	27167143	3128099482
MARIA CANCHALA	27167162	3158324597
MARAI CARMEN MUESES	27165818	3163498363
YOLANDA GUERRERO	27168920	3157789553
EMMA GUERRERO	2732543	3187645770
LISTH DEYANIRA INAGAN	1004545589	3163498363
OMAIRA CUARAN	27169664	3163498363
DIANA CAROLINA MAFLA	1086300400	3163498363
ROSA ELVIRA BETANCORTH	27168506	3181263473
ROSA ISABEL PALACIOS		3137508413
HELENA CAURAN		3137558046

MUNICIPIO DE CORDOBA			
REPRESENTANTE LEGAL: CLAUDIA MARLENY RAMIREZ			
Nº	NOMBRE Y APELLIDO	CEDULA	CELULAR
1	MARIA MARCELINA REVELO MUESES	27166610	3175287860
2	ROSULA ISMERIA REVELO MUESES	27166851	3154617622
3	HORTENSIA CHAVES	27165737	3207203121
4	CRISTINA REINA	27167497	3163267762
5	MARIA OLIVA RAMIREZ	27206813	3207281205
6	CLAUDIA MARLENY RAMIREZ	27167951	3206067261
7	GABRIEL PASCUAZA RAMIREZ	1086298666	3153196212
8	MARIA EUGENIA PASCUAZA	1086298277	3185401302
9	MARIA LIBIA PORTILLA	27167670	3183766065
10	MARIA DEL CARMEN ARTEAGA		3187753314
11	MARIA EUDACIA NARVAEZ QUELAL	27167899	3187952056
12	MARIA DEL CARMEN NARVAEZ PEÑA		3104284250
13	ELSA RUBIO BURGOS INAGAN	27168177	3176985194
14	YOLANDA XIMENA CHAGUEZAC	27251232	3187785453
15	ALBA ELENA CHAGUEZAC	27249913	3184976477
16	FAUSTO CASTRO ORTEGA	13073364	3105154764
17	FRANCLIN EDISON HENAO	98569842	3187785453
18	HORTENSIA BELDAD MEJIA MORAN	36994691	3176601640
19	JAKELINE SANDOVAL MEJIA	27251022	3168572507
20	JHON KENNEDY	9,6071E+10	3105084434
21	ENDA EUSELLY MUESES	27168210	3166889895
22	YALERGNV VIVIANA LEON VALENCIA	1123311554	3103533970

MUNICIPIO DE CORDOBA ASOCIACION MINKAY Representante José Miguel Cuaran		
Nº	NOMBRE Y APELLIDO	CEDULA
1	BERNABE POLIBIO IMBACUAN CUARAN	87280077
2	BLANCA INES CUARAN BASTIDAS	27168341
3	FLORENCIO CLEMENTE IMBACUAN CUARAN	87280161
4	JOSE MIGUEL CUARAN CUARAN	872800339
5	MARIA UMBELINA IMBACUAN CUARAN	27169274
6	MARIA MERCEDES CUARAN CUARAN	27167580
7	MIGUEL ANGEL IMBACUAN CUARAN	87280122
8	MARCOLINA CUELTAN CUELTAN	27165591
9	SEGUNDO PEREGRIONA CUARAN CUARAN	87280096
10	EDGAR CUARAN CHAPID	87280126
11	MARIA BERTALIN IMBACUAN PERENGUEZ	27168099
12	EFRAIN IVAN IMBACUAN CUARAN	1004546410
13	MARIA DELIA IMBACUAN MUSES	59155136
14	JOHANA ALBA MARIBEL MALES	1086300061
15	HERNAN ERNESTO CUARAN CUARAN	1086300955
16	ALEXANDER HOMERO CUARAN IMBACUAN	1086301360
17	ANDREA MILENA IMBACUAN CUARAN	1086301561
18	MARIA EUGENIA CEBALLO	27225343
19	PERCIDES MARLENI IMBACUAN CUARAN	59155136
20	LIDIA MARIA MALES	27168495
21	HERNAN POLIBIO CUARAN CUARAN	523660

MUNICIPIO: CUMBAL ASOCIACION: MACUMAR		RESPONSABLE: JULIETA LOPEZ PEREZ	CELULAR: 3017342288
Nº	NOMBRE Y APELLIDO	CEDULA	CELULAR
1	Carmen Del Rosario Araujo Ruiz	51.922.945	3137315184
2	María Del Rosario Gusman Herrera	27.173.965	3117638316
3	Rosa Eumelia Enríquez	21.172.214	3127038736
4	Pantoja Enríquez	1088592719	3127038736
5	Dolores Marleny Burbano Hernández	27.175.961	3216411489
6	Laura Hermelinda Martínez Guerrero	27.173.845	3207168366
7	Hermelinda Del Carmen Tarapues Martínez	1.088.589.049	3146666931
8	Socorro Yadira Tarapues Martínez	27.177.762	3207168366
9	Ana Lucia Coral Villacriz	59.178.035	3147263597
10	Sandra Liliana Arcos Erazo	59.585.940	3217342698
11	María Elsa Mimalchi	59.585.915	3122824590
12	Carmen Ofelia Cumbalaza Cumbalaza	59.178.049	3108495522
13	Gloria Amparo Guerrero Vaca	27.174.810	31484177115
14	Rosa Patricia Puenguenan Quilismal	59.178.485	3104319845
15	Liliana Natal Puenguenan Quilismal	1.088.589.180	3104319846
16	Rosa Alba Taramuel Rosero	59.586.013	3217595185
17	Socorro Esperanza Galvis López	30.714.247	3183983040
18	María Carmela Vallejos Moreno	30.721.932	3207872452
19	Rosa Nidia Cuaical Coral	27.174.721	3207872452
20	Doris Liliana Benalcazar Patiño	27.175.720	3104182362
21	Julia Isabel Mimalchig Mitis	27.175.175	3146795013
22	Olga María Mimalchig Mitis	27.175.724	3217115611
23	Digna Soni López	27.173.498	3122451947
24	Edith Mariana López Riscos	27.175.649	3216075041
25	Mariana Virginia López	27.172.100	
26	María Ligia Cuatin Villa	27.209.811	3015124170

27	Eugenia Esmeralda Arcos Játiva	37.008.511	3.217.764.039
28	María Mercedes Chingvad Tarapues	27.174.409	
29	María Clemencia Burbano Hernández	59.178.226	
30	Julieta López Pérez	27.172.539	3017342288

MUNICIPIO DE CUMBAL ASOCIACION CUMBALTAR			
1	Alexandra chuquizan	27177830 de cumbal	3105223132
2	Maria Paulina alpala	59178869	3157165626
3	Martha geovana Alpala	1088588042 de cumbal	3147225174
4	Maria elina Colimba	52419311 de Bogota	3148369366
5	Carmen Liliana Cuaical	100726845	3116065242
6	Mirian Rosario Alpala	1088588344 de cumbal	3113447799
8	Maria Mercedes Chiran	27208828 de Cumbal	3108227799
9	Daira ester Tarapues	52289077 de Bogota	
10	Beatriz Cuaical	59178408 cumbal	3217585892
11	Maria castro	59585787 cumbal	3172429272

MUNICIPIO DE CUMBAL ASOCIACION ARTESANAL TEJIENDO FRONTERAS Luis Felipe Cuesta Taimal CELULAR: 3133672166		
NOMBRE	CEDULA	CELULAR
Elsy milena Rojas Pantoja	59.585.998	3127387149
Gloria Ines Revelo Pantoja	27.175.087	3206926514
Eugenia Esmeralda Arcos Jativa	37.008.511	3217764039
Amanda Liliana Erazo Pantoja	59.586.056	3116087916
Beatriz Rosero Chamorro	27.173.091	3117063210
Amanda del Carmen Benavides	27.175.452	3147325518
Irma Liliana Cuaical Taimal	1.088.592.487	3146347047
Elsa Liliana Perengueza Piarpuezan	1.088.598.398	3146130160
Maria Mercedes del Carmen Aguilar	59.178.365	3203146937
Aura Elina Pantoja Estrada	27.172.548	3166885416
Margoth del Rosario Pantoja benavides	27.177.507	3127461187
Dora Lilia Colimba Caicedo	59.797.296	3136063899
Ana Betty Custa Aguilar	27.177.682	314607359
Aura Elisa velasquez Cuastumal	27.215.411	3122866348
Marleni Del Rocio Pastas Calpa	27.213.187	3122866348
Nidia Esperanza Pastas Quenan	27.211.621	3116402662
Alirio Efrain Bolaños	87.511.568	3166721873
Edison Bolaños	87.090.252	3115015105
Luis Felipe Cuesta Taimal	94.428.663	3133672166

ASOCIACION AGROARTESANAL MUJERES EMPRENDEDORAS ESPIÑO PUENGUELAN MUNICIPIO DE CUMBAL Luis Felipe Cuesta Taimal CELULAR: 3133672166			
1	NOMBRE	CEDULA	CELULAR
2	Doris Lucely Alpala Cuaical	1.088.589.394	3117669110
3	Omaira Cecilia Alpala Cuaical	59.585.851	3117669110
4	Gladis Raquel Cuesta	27.173.372	3136749962
5	Blanca Gloria Mitis Taimal	66.923.703	3206209189
6	Marleny del Rosario Taramuel	1.088.593.362	3122579596
7	Maria Juana Cumbal	27.175.371	3146103347
8	Maria Rosario Cuaspud	27.173.095	3128679461
9	Maria Leonor Cuesta	1.088.591.557	3128679461
10	Maria Carmen Cumbal	59.178.958	3136297650
11	Rosa Elvira Cuesta	27.175.525	3122609800
12	Laura Elisa Puengenan	27.172.690	
13	Maria Rubiela Puerres	27.175.507	3217763872
14	Maria magali Puerres	59.178.218	3136677311
15	Ana lucia Chiran	27.177.600	3117745649
16	Neila Magaly Fuelantala	37.014.013	3148812857
17	Laura Elisa Cuesta	27.172.356	3173290433
18	Maria Etelvina Cuesta	27.172.693	3136677311
19	Luz Emerita Puengenan	27.171.210	3103926686
20	Alba lidia Puengenan	59.178.066	3136878106
21	Maria Monica Puengenan	59.586.405	3147738243
22	Maria Clemencia Cuesta	27.172.266	3146393904
23	Aida lucia Fuelantala	37.014.012	3202518090
24	Martha Lucia Chalparizan	59.586.246	3127937355
25	Natividad Cuesta	27.173.268	3117556353
26	Maria Nelly puengenan	59.178.258	3217882098
27	Nelly Alejandrina cuesta	27.175.611	3128165654
28	Maria Eugenia Cuesta	59.178.125	3103926686
29	Yolanda Del socorro Puerres	59.585.835	3206753621
30	Rosa Mirian Cuesta	27.174.249	3104081913
31	Nancy Yolanda cumbal	1.088.591.459	3136027636
32	Marlene Del Carmen	27.178.347	3136027636
33	Lidia Isabel Cumbal	59.585.895	3122550391
34	Rosa Maria Cumbalaza	27.174.455	3137130088
35	Rosa Ermila Fuelantala	27.175.184	3122609800

36	Betty Del Carmen Colimba	59.586.025	3207613114
37	Zoila Hirma Tarapues	27.175.474	3217897197
38	Andrea Cecilia Puenguenan	1.088.588.830	3147738243
39	Mirian Del Carmen Chiran	38.562.145	3143832605
40	Maria Mercedes Tarapues	59.586.107	3147361244
41	Maria Eugenia Tarapues	27.177.751	3105223247
42	Favio Oscar Cuesta	87.513.441	3206753621
43	Jose Fernando Cumbal	13.013.008	3128734248

MUNICIPIO DE CUMBAL		
ASOCIACION ARTESANAL TEJIENDO FRONTERAS		
Luis Felipe Cuesta Taimal CELULAR: 3133672166		
NOMBRE	CEDULA	CELULAR
Elsy milena Rojas Pantoja	59.585.998	3127387149
Gloria Ines Revelo Pantoja	27.175.087	3206926514
Eugenia Esmeralda Arcos Jativa	37.008.511	3217764039
Amanda Liliana Erazo Pantoja	59.586.056	3116087916
Beatriz Rosero Chamorro	27.173.091	3117063210
Amanda del Carmen Benavides	27.175.452	3147325518
Irma Liliana Cuaical Taimal	1.088.592.487	3146347047
Elsa Liliana Perengueza Piarpuezan	1.088.598.398	3146130160
Maria Mercedes del Carmen Aguilar	59.178.365	3203146937
Aura Elina Pantoja Estrada	27.172.548	3166885416
Margoth del Rosario Pantoja benavides	27.177.507	3127461187
Dora Lilia Colimba Caicedo	59.797.296	3136063899
Ana Betty Custa Aguilar	27.177.682	314607359
Aura Elisa velasquez Cuastumal	27.215.411	3122866348
Marleni Del Rocio Pastas Calpa	27.213.187	3122866348
Nidia Esperanza Pastas Quenan	27.211.621	3116402662
Alirio Efrain Bolaños	87.511.568	3166721873
Edison Bolaños	87.090.252	3115015105
Luis Felipe Cuesta Taimal	94.428.663	3133672166

MUNICIPIO DE CUMBAL CORREGIMIENTO DE CHILES VEREDA DE NASATTE			
Nº	NOMBRE Y APELLIDO	IDENTIFICACION	Nº CELULAR
1	MATILDE A. ESPAÑA	27.176.690	3128714196
2	JANETH C. RIOFRIO	59.178.778	
3	LUCIA YOLANDA LOPEZ	27.175.581	
4	OMAIRA RIOFRIO	59.585.893	
5	CARMENZA CHAMORRO	59.585.903	
6	MONICA IRUA	27.176.906	
7	JOHANA JATIVA REINA	27.251.177	
8	DARY LUZ IRUA R	59.586.067	
9	MARIA ROSARIO BURGOS	27.174.905	3126959568
10	MARIA ALEXANDRA MUÑOZ	37.122.193	3116889248
11	YAKELINE CONSUELO NARVAEZ	37.120.647	
12	SAIRA MARGOT IRUA	59.178.302	
13	ROSA ALBA CORDOBA	27.175.584	
14	GERMANIA	27.176.990	
15	TATIANA ESPAÑA	1.088.593.210	
16	ROSA EDELVIRA RUANO	59.585.557	3146373732
17	ARACELY RUANO	59.585.597	
18	PAOLA MUÑOZ	1.085.900.492	3143883619
19	ELSA GUADALUPE RIOFRIO	27.250.365	3146455126
20	ALBA MARICELA RIOFRIO	1.088.591.900	3106471777
21	NORMA ELIZABETH MALTE	37.124.771	3147969298
22	NUBIA ESMERALDA CUARAN	59.178.279	313705443
23	DORIS YOLANDA PORTILLA	27.176.791	3113231236
24	VIVIANA YANIRA REINA	37.121.682	3147318642
25	FLOR ELISA PORTILLA	59.585.603	
26	AYDA DEL CARMEN CHACHINOY	59.313.199	3117883934
27	VERONICA PUCHACHIQUI	1.088.594.680	3146223613
28	EMMA RODRIGUEZ	27.246.857	3113625777
29	ANA CLEMENCIA ESPAÑA	37.013.122	
30	OMAIRA ITANIA ARCOS	59.178.847	3128547282
31	PAOLA ESPAÑA		3218527146
32	ROSA CORDULA PASPUEZAN		3206113832

MUNICIPIO DE CUBAL			
CORREGIMIENTO DE CHILES			
CASCO URBANO			
Nº	NOMBRE Y APELLIDO	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	Nº DE CELULAR
1	CLAUDIA DEL PILAR PATIÑO	59.586.073	3126009379
2	OLGA IMENA IPIAL	59.178.825	
3	SILVIA JANETH PATIÑO	59.178.992	
4	MARIBEL JAQUELINE ESPAÑA	37.120.823	3113097029
5	ANA MAGALY PATIÑO LOPEZ	27.175.667	3127851669
6	SOFIA ALEANDRA PATIÑO	1.085.902.257	3105930536
7	LUZ ELI LOPE	1.088.593.982	
8	MARIA ARTEAGA	36.861.371	
9	MARIA NEIRA PATIÑO	1.085.899.068	3136054473
10	CARMEN PATRICIA LOPEZ	59.586.042	3105030287
11	LUCIA ALEANDRA PASPUEZAN	1.088.595.741	3153425359
12	ROCIO NARCIA RUANO	59.586.087	3207580250
13	GLORIA ZOILA RUANO	59.586.088	3207736601
14	SANDRA MARCELA RTEAGA ARTEAGA	1.088.588.977	
15	LORENA MALTE	1.085.903.118	3147469698
16	ROSA ELIABETH ARTEAGA	1.088.594.703	3206577923
17	ADRIANA MARCELA PASPUEZAN		
18	MARIA ARTEAGA		
19	RUBIELA LOPEZ		
20	MARCIA VERONICA LOPEZ		

MUNICIPIO DEL TAMBO			
Nº	NOMBRE Y APELLIDO	Nº DE IDENTIFICACION	CELULAR
1	MARIA ISABEL CRIOLLO	27.197.136	3217842097
2	IDALIA BOTINA	1.004.547.862	3217842097
3	MARIA CECILIA CRIOLLO	27.199.806	3128443343
4	MARIA ELIA ANDRADE	59.122.200	3122111825
5	ROSALBA ANDRADE	27.198.348	3122674510
6	INES PANCHALO	27.196.266	3122674510
7	MARIA ANDRADE	27.197.359	31323224702
8	ELENA PUPIALES	27.198.109	3137214933
9	GLORIA CRIOLLO	27.197.677	3128443343
10	JOSE CRIOLLO	87.217.682	3147018775
11	ESTEBAN MAYOR	98.332.270	3128588966
12	ALBA LIGIA ANDRADE	59.122.201	3125376068
13	YERANY CRIOLLO	59.123.432	3206166772

CREACIONES CARPIO TAMBO NARIÑO TECNICA FIQUE		
No.	NOMBRES Y APELLIDO	CEDULA
1	MARIA DEL CARMEN CARPIO	30.709.085
2	LIDIA DEL CARMEN GUSTIN MATABAJOY	27.199.710
3	GLADYS CARPIO	27.198.545
4	CARMEN INES INSUASTY MATABAJOY	59.123.230
5	IRMA MARLENY INSUASTY MATABAJOY	59.122.215
6	DORIS DEL ROSARIO INSUASTY MATABAJOY	27.199.649
7	JULIA ROSERO ORTEGA	30.709.619
8	ANGELA BENAVIDES ROSERO	1.085.261.207
9	ANDRES MAURICIO BETANCOURTH CARPIO	87.303.884
10	FLOR ESPERANZA CARPIO	59.124.136

CONTACTO: MARIA DEL CARMEN CARPIO
CALLE 2 CASA 43 B/LOURDES - EL TAMBO
DIRECCION: (NARIÑO)
CELULAR: 3217472522
EMAIL: carmencarpiotambo@hotmail.es

SINDICATO DE CARPINTEROS DE IPIALES "DOCE DE OCTUBRE"			
Personería jurídica No 34 del 24 de abril de 1941			
LISTA DE SOCIOS 2014			
NOMBRE	CEDULA No	DIRECCION TALLER	CONTACTO
ALVARADO HECTOR		AV. PNAMERICANA FRENTE A RADIO VIVA	3217097923
BASTIDAS ARMANDO	13016387 IPIALES	CALLE 17 2N-17 B/ OBRERO	3163869371
BENAVIDES CARLOS	87101936 IPIALES	B/LOS CHILCOS VIA PANAMER	315642665
CAITA WUVENCIO	87711952 IPIALES	B/STA. TERESA VIA PUPIALES	3187602028
CHACON JAIME	1301217 IPIALES	B/PALERMO	3153833855
CHACON MARINO	13013572 IPIALES	CRA 8 No 2 39 B/LA CRUSTALA	7738219
CHALACA ALFONSO	1085897772 IPIALES	B/STA. TERESA VIA PUPIALES	
CORAL GILBERTO	5244828 IPIALES	CRA 10 EDIFICIO ALVARADO	3172596328
CUASAPUD PEDRO M.	1085913981 IPIALES	AV. PNAMERICANA FRENTE A RADIO VIVA	3176876204
CUASQUER CARLOS	87716562 IPIALES	B/LOS CHILCOS FRENTE AL ANCIANATO	3187648153
GRIJALVA NELSON	1847992 IPIALES	B/ CENTENARIO CRA 1 No 2-61	7253158
GUERRON WILLIAM	13016839 IPIALES	B/STA. TERESA VIA PUPIALES	3152922522
MACHADO HUMBERTO	13008282 IPIALES	B/CENTENARIO CRA 3 No 2-03	3017399180
MALPUD HUGO	87714656 IPIALES	B/ EL TEJAR	3167914859
MUÑOZ SEGUNDO R.	1844809 IPIALES	B/ ALFONSO LOPEZ CRA 8 No 3 23	7730261
OBANDO JOSE		B/EL PLACER	3186146221
OJEDA MARCOS		Corregimiento LA LAJAS	7754408 - 3162217099
PABON BAYARDO	5265045 PASTO	B/ EL TOTORAL	3167308078 - 3175431591
PEREZ JOSE CARLOS	13003710 IPIALES	CALLE 7 No 3 -208 B/ LA LAGUNA	3156575732
QUEMAC JESUS	13001526 IPIALES	BARRIO CAMILO TORRES	3165178892
REINA EDUARDO	87711021 IPIALES	CALLE 2 No 6-65 B/ LA CRUSTALA	3154815271
RODRIGUEZ OMAR	13007513 IPIALES	B/ LA FLORESTA	3016907460
ROMAN NIXON	87719131 IPIALES	B/ LA FLORESTA	7252878 - 3185024396
ROSETO HAROLD	87104798 IPIALES	B/ EL GOLGOTA CALLE 4 No 3 202	3154279807
ROSETO LUIS	12955524 PASTO	B/ YERBABUENA	3156744797
ROSETO OSCAR	87713768 IPIALES	CRA 7 No 2 - 23 B/ LA CRUSTALA	3183551817
SALCEDO CARLOS	87719477 IPIALES	B/ TOTORAL	3184422481
VALENZUELA CARLOS	87215137 IPIALES	B/ CHAMPAÑATH FRENTE A LA LECHERIA	3168601965

MUNICIPIO DE NARIÑO JUAN GABRIEL BOTINA VALENCIA Coordinador De Cultura , Deporte y Desarrollo Comunitario Municipio de Nariño 3218875854				
N°	NOMBRE	APELLIDO	CEDULA	TELEFONO
1.	GLORIA ISABEL	CORDOBA RAMOS	27.285.417	3104661276
2.	LUCERO MUÑOZ	MUÑOZ PEREZ	1.085.251.747	3148919617
3.	SONIA ANDREA	VILLOTA ENRIQUEZ		3116297584
4.	ANA LUCIA	GUSTIN RIVADENEIRA	59.833.571	3164472497
5.	DELIA DEL CARMEN	IBARRA LOPEZ	59.832.158	3128386966
6.	CECILIA DEL SOCORRO	JIMENEZ OBANDO	59.833.803	3128360882
7.	MARLENY	NARVAEZ MUÑOZ	27.093.190	3127248765
8.	MIGDALIA	GOMEZ LOPEZ	1085255869	3127823492
9.	JULIA ARCELIA	OBANDO	30727781	3218352391
10.	BERTHA LIGIA	VILLOTA LANDAZURI	37.281.218	3117289549
11.	AURA NELLY	INAMPUES ARROLLO	27.380.906	3116329983
12.	SILVIA MARGENYS	ENRIQUEZ RODRIGUEZ	1.086.016.304	3212911310
13.	KARLA YESENIA	ZAMUDIO ENRIQUEZ	1.131.084.885	3148263130
14.	YANIRA MIREYDA	ENRIQUEZ CORDOBA	59.825.982	3117460143
15.	JOBA EMPERATRIZ	GUERRERO	27.486.721	3182809190
16.	SANDRA MILENA	BOTINA VALENCIA	1.085.246.195	3206737515
17.	JESSICA ALEJANDRA	MARTINEZ ESPAÑA	1131084938	3168566296
18.	EVA AYDEE	MUÑOZ PEREZ	66.833.639	3127360462
19.	CARMEN CECILIA	DELGADO	59821787	3117056238
20.	YULI ANDREA	MONCAYO GARCIA	59311282	3,13509E+16
21.	JHOANA CAROLINA	RIBAMBA JIMENEZ	1131084636	3136183717
22.	YURANY ALEANDRA	GUERRERO LANDAZURY	59.313.872	3127185972
23.	ANGELA PATRICIA	JIMENEZ BURBANO	1.131.084.209	3202434912
24.	MARY LUZ	ENRIQUEZ	1085246382	3146912345
25.	LUZ ELINA	MUÑOZ MELO	37085647	3207822172
26.	DANIA JINNET	ROSERO VILLARREAL	1131085044	3117362080
27.	JORGE ENRIQUE	GARCIA MARTINEZ	5.208.910	3127979661
28.	DORIELA DEL CARMEN	FIGUEROA BOTINA	1085250008	3127519091
29.	LUZ MARY	GOMEZ	36954691	3207326127
30.	DALIS NATALY	LOPEZ	1131084227	3127684313

RESGUARDO INDIGENA DE PANAM (CUMBAL)						
MUNICIPIO: CUMBAL			REPRESENTANTE: MYRIAN HERNANDEZ ASOCIACION: AGROPECUARIA, ECOLOGICA Y ARTESANAL DE MUJERES EL BUEN VIVIR			CELULAR: 3207327917
Nº	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	IDENTIFICACION	Nº CELULAR
1	PIARPUEZAN	NAZATE	MARIA	LIDIA	59178405	3117753173
2	NAZATE	DE PIARPUEZAN	ROSA	ELENA	36770193	3148555895
3	MORENO	TUPUE	ALBA	MERY	27178185	3206278460
4	PIARPUEZAN	NAZATE	MIRIAN	NARCIZA	27175896	3104474095
5	TUPUE		DOLORES	ESTER	59178243	3126109257
6	PUENAYAN	CUAICAL	CONSUELO	DEL SOCORRO	36770434	3127425921
8	PIARPUEZAN	PIARPUEZAN	MARIA	MARLENI	59586474	3206296810
9	RIVERA	TAIMAL	SONIA	DEL CONSUELO	59178533	3105009082
10	PIARPUEZAN	DE ESPAÑA	BERTHA		36770171	
11	PIARPUEZAN	DE CUAICAL	ROSARIO		36770280	3113186161
12	PASPUEZAN	ESCOBAR	ROSA	JOVANA	59585985	3128033522
13	TATAMUES	GARCIA	CRUZ	DEL ROSARIO	37007331	
14	PUENAYAN	CALPA	MARIA	DOLORES	36770492	3217947183
15	TUPUE		AUDELI	DEL CARMEN	36770384	3117844072
16	TUPUE	TUPUE	TANIA	YOHANA	1088590178	3146219446
17	HERNANDEZ	PUENAYAN	MYRIAN	DEL CARMEN	27178413	3207327917
18	JUASPUEZAN	PUENAYAN	CARMEN	AMELIA	36770220	3104030699
19	TARAPUES	TARAPUES	MONICA	MARICELA	1088592473	
20	JUASPUEZAN		LIDIA	DEL SOCORRO	36770515	3128033522
21	PUENAYAN	CUESTA	MARIA	ELENA	36770192	3216235377
22	CHILES	TUPUE	MARIA	LUCIA	27175514	
23	JUASPUEZAN	TATAMUES	AURA	MARIA	27175741	
24	JUASPUEZAN	TATAMUES	MARIA	CLEMENCIA	36770485	3206491644
25	IRUA	LOPEZ	ANA	LUCIA	1088589565	3127178273
26	LOPEZ	PORTILLA	MARTHA	DE JESUS	27773046	3127178273
27	PASPUEZAN	ESCOBAR	ANA	CECILIA	27177503	
28	PIARPUEZAN	RUEDA	BLANCA	INES	1088590048	
29	PIARPUEZAN	JUASPUEZAN	MARIA	CLEOTILDE	36770435	
30	PIARPUEZAN	PUENAYAN	NANCY	LUCIA	59586389	3148693563
31	PUENAYAN	CUESTA	MARIA	DOLORES	36770319	
32	PUENAYAN	PIARPUEZAN	LIX	NATHALY	27178244	3217089011
33	QUIROZ	CUASQUER	EDILMA	YOLANDA	36770470	

34	RUEDA	DE PIARPUEZAN	DELFA	YOLANDA	36770323	
35	TARAPUES	MUÑOZ	YENI	MARCELA	1089482941	
36	TARAPUES	MUÑOZ	LEENY	YOHANA	1088591288	3128865110
37	TARAPUES	MORILLO	SANDRA	ELISABETH	1088596532	3104068489
38	TARAPUES	MORILLO	MALENY	LUCERO	1088595044	3126557212
39	TUPUE	DE PUENAYAN	MARIA	PACIFICA	36770299	
40	PASPUEZAN	ESCOBAR	SONIA	ESPERANZA	27177503	

MUNICIPIO: PASTO		REPRESENTANTE: LUCY EGAS VILLOTA GRUPO: AGUJITAS DE LUCY		3017932922
No	CEDULA	NOMBRE	DIRECCION	TELEFONO
1	27284880	DORA VILLAREAL ACUÑA	CRA 44 # 18 -63 PANDIACO	3206268823
2	30711305	MIRIAM JIMENEZ	CALLE 6 #37 – B 06 SAN VICENTE	
3	59837001	SANDRA DELGADO	CRA 45 # 18 – 71 PANDIACO	3136598508
4	59854542	LORENA PACHAJOA	CALLE 18 # 42 – 100 PANDIACO	3104917593
5	27094549	ANA LUCIA DELGADO	CRA 45 # 18 – 71 PANDIACO	3043530966
6	30705856	MIRIAM YOLANDA ESPARZA	CALLE 3 # 23 – 04 CAPUCIGRA	3008626426
7	30728310	ANA ISABEL MIRAMAG	CRA 44 # 19 A – 75 PANDIACO	3136641334
8	30714056	FANNY MIRAMAG RODRIGUEZ	CRA 45 # 18ª – 32 PANDIACO	7311776
9	36950412	MARTA ISABEL ANGANROY	CASA 27ª POLVORIN	3213672851
10	1085270236	INGRID CATHERINE GUERRERO	CALLE 16D # 41B – 62 SAN PEDRO	3165704022
11	59820211	DORIS MARGARITA PIANDA	CALLE 18ª # 44 – 49 PANDIACO	3158540957
12	59835762	MARIA DEL SOCORRO PAZ	CRA 45 # 18ª – 58 PANDIACO	3104214464
13	30746818	MERCEDES CALVACHE	CRA 44B #19B – 18 PANDIACO	3128382164
14	30719945	ANA JIMENEZ ESPAÑA	CRA 45 # 18ª – 46 PANDIACO	3217366042
15	30743494	ESTHELA AYALA CHAVEZ	CALLE 18 # 42ª -138 PANDIACO	3177900217
16	30743167	JANNETH REINA	CALLE 18ª # 44ª – 40 PANDIACO	3153830870
17	30722526	MERCEDES LEON	CALLE 19 # 44ª – 16 PANDIACO	3128274239
18	30711895	EDITH LOPEZ	CRA 1ERA A # 16 – 66 LORENZO	310 5421192
19	30715781	CLARA ELISA LOPEZ	CALLE 21 A # 31B – 28 APTO 502 LAS CUADRAS	3013004252
20	36750262	PAULA ANDREA PIANDA	CRA 44ª # 18B -12 PANDIACO	3166727644
21	30704062	LUCY EGAS VILLOTA	CALLE 18ª # 44ª -27 PANDIACO	3017932922

PERSONAS PARA EL PROYECTO HILANDO REDES DE VIDA SAN JUAN DE PASTO				
Nº.	MUNICIPIO	NOMBRE	TELEFONO	ASOCIACION O GRUPO ASOCIATIVO
1	PASTO	LUCIA CORAL	3117130093	INDEPENDIENTE Y ASOCIACION
2	PASTO	LOLA OJEDA	3017085927	INDEPENDIENTE Y ASOCIACION
3	CUMBAL	DOLORES MARIA PORTILLO	3158841782	INDEPENDIENTE
4	CUMBAL	OLGA YADIRA CHALPORIZA	3108401107	INDEPENDIENTE
5	CUMBAL	GLADIS MERCEDES GUADIL	3212626702	INDEPENDIENTE
6	CUMBAL	MARHA CECILIA TERMAL	3146772675	INDEPENDIENTE
7	IPIALES	MARÍA TERESA PINCHAO		INDEPENDIENTE
8	IPIALES	WILSON ERIRA		INDEPENDIENTE
9	IPIALES	JAIRO CUASPUD		INDEPENDIENTE
10	IPIALES	MILENA MALPUD...		INDEPENDIENTE
11	IPIALES	BLANCA PINCHAO		INDEPENDIENTE
12	IPIALES	LUZ MARINA RECALDE...		INDEPENDIENTE
13	IPIALES	MYRIAM BETANCUR		INDEPENDIENTE
14	PASTO	YANETH CUCHALA	3147980355	ASOCIACION
15	PASTO	OLGA SALAZAR	3137937965	INDEPENDIENTE.
16	PASTO	OLIVIA OMAIRA BUSAQUILLO PUPIALES	3217365845	SACIACION CHAGUARATE
17	PASTO	SANDRA MUÑOZ DELGADO	7210979	INDEPENDIENTE
18	PASTO	OFIR DEL CARMEN SALAZAR	3002371360	INDEPENDIENTE
19	PASTO	ALICIA DEL CARMEN RIASCOS	3162501114	INDEPENDIENTE
20	PASTO	CARMEN EUGENIA DIAZ	3183229381	INDEPENDIENTE
21	PASTO	ESMERALDA JIMENEZ	3162867271	INDEPENDIENTE
22	PASTO	GLORIA MONTILLA	3206867016	INDEPENDIENTE
23	PASTO	MILENA ROSALES	3154596801	INDEPENDIENTE
24	PASTO	FANNY MONTILLA P	3122846724	INDEPENDIENTE
25	PASTO	LUZ MARINA ARTEAGA	7320098	INDEPENDIENTE
26	PASTO	OLGA SALAZAR	3137937965	INDEPENDIENTE
27	PASTO	LUCY CHILANGUN	3167531612	INDEPENDIENTE
30	PASTO	ANA CECILIA ARTEAGA	3103504461 - 7324309	INDEPENDIENTE
31	PASTO	MARCELA MONTILLA	3147331848	INDEPENDIENTE
32	PASTO	NANCY LOPEZ RUALES	3165842258	INDEPENDIENTE
33	PASTO	ALICIA PEREZ LOPEZ	3014168379	INDEPENDIENTE (PAPEL MACHE)
34	PASTO	ALICIA MEDINA ERASO	3014168379	INDEPENDIENTE (PAPEL MACHE)
35	PASTO	YAQUELINE PAZ HIDALGO	3014168379	INDEPENDIENTE (PAPEL MACHE)

36	PASTO	DAVID GUERRERO	3014168379	INDEPENDIENTE (PAPEL MACHE)
37	PASTO	ELENA MONTENEGRO	3162890064	INDEPENDIENTE (JOYERIA PLATA Y ORO)
38	PASTO	PAOLA CUPACANA	3217050733	INDEPENDIENTE (JOYERIA PLATA Y ORO)
39	PASTO	ANGELA PATRICIA REVELO DELGADO	3192518215	INDEPENDIENTE (ESTAMPADOS)
40	PASTO	JHON MAURICIO LOPEZ REVELO	3005783965	INDEPENDIENTE (OBJETOS ARTESANALES DISEÑO Y PUBLICIDAD)

MUNICIPIO POTOSI			
Nº	NOMBRE Y APELLIDO	CEDULA	CELULAR
1	GLADIS JARAMILLO	37.002.080	3167449671
2	MARTHA ELENA HUALPA	37.002.826	3174639900
3	MAGDALENA DEL RIO RAMIREZ	27.381.206	3156895899
4	ROSA MARIA HUERTAS HERNANDEZ	37012951	3187469087
5	SOCORRO VACCA ERAZO	27.380.905	3217709282
6	MILTON PORTILLA	98338147	3183268327
7	BERNARDO JAVIER CASTRO FIGUEROA	98338126	3166175256
8	MANUEL MARIA CASTRO POSSO	5.307.377	3187676374
9	JOSE MUÑOZ GARCIA	98337456	3174959592
10	CARLOS EMILIO RUANO	98337375	3172632905
11	FLOR ALBA ARTEAGA RAMIREZ	27.381.596	3147498092
12	MONICA CHAMORRO	27.381.467	3163824229
13	MERCEDES OSPINA	27.381.382.	3156613797
14	CARLOS CHAVES	98.337.416	3155225032
15	DIEGO FERNANDO PATA MUÑOZ	1.088.217.466	3168409836
16	CARLOS CHAMORRO MUÑOZ	12.747.855	3154899934
17	MELVA CARDENAS CASTRO	1.085.258.561	3124219147
18	LUIS A. CABRERA	5.307.882	3154769681
19	MANUEL MOCONDIN	98.361.904	3168413531

LISTA DE MUJERES AWA PARA PARTICIPAR EN EL PROYECTO		
No.	Nombres	No. De Identificación
1	Amanda Milady Ortiz Hernández	27.401.115 de Ricaurte
2	Blanca Maria Moreano	1.089.288.783 de Ricaurte
3	Elsa Socorro Guanga Nastacuas	27.400.392 de Ricaurte
4	Erlinda Ortiz Pai	27.401.805 de Ricaurte
5	Ermila Cuasaluzan	27.402.837 de Ricaurte
6	Felisa Taicus Ortiz	27.400.154 de Ricaurte
7	Gloria Nastacuas	27.400.681 de Ricaurte
8	Gloria Yolanda Arias Taicuz	27.400.612 de Ricaurte
9	Lorena Casaluzan	36.860.916
10	Maria Dolores Guanga	27.400.043 de Ricaurte
11	Maria Eumelia Casaluzan	27.401.649 de Ricaurte
12	Maria Jesus Moriano Nastacuas	27.400.456 de Ricaurte
13	Marisol Viviana Ortiz	1.089.291.875 de Ricaurte
14	Martha Isabel Bisbicus Pascal	27.403.493 de Ricaurte
15	Martha Patricia Guanda Guanga	1.089.291.964 de Ricaurte
16	Olga Marina Taicuz	
17	Rita Rosa Pay	27.401.751 de Ricaurte
18	Sandra Floralba Ortiz	27.333.049 de Ricaurte
19	Luz Angelica Chiran	27.401.786

MUNICIPIO DE YACUANQUER			
GRUPO DE ARTESANOS			
EQUIPO DE ARTESANAL PAPEL MACHE			
1	Fabio Navarro	Vereda la aguada	3155180056
2	Diego Cárdenas	Casco Urbano	3127148946
3	Hector Giraldo Ramos Navarro	Casco Urbano	3202436149
4	Rixon Insuasty Ruiz	Casco Urbano	
5	Julian Calvache	Casco Urbano	3218703457
6	Armando Parra Riascos	Pedro León Torres	315 8273154
7	Luis Eduardo Reyes	La Aguada	316 6706057
8	Hermes Martínez	Casco Urbano	3155180056
9	Ignacio Insuasty	Casco Urbano	3155180056
10	Pedro Insuasty	Casco Urbano	3155180056
GRUPO DE ARTESANAS			
11	Irma Insuasty	Casco Urbano	3146907968
12	Omaira Insuasty	Casco Urbano	3112408250
13	Esperanza Insuasty	Omaira Insuasty	3177140792
14	Maribell Tello	Casco Urbano	3116295428
15	Fred Lowell Insuasty	Casco Urbano	3216051845
16	Luz aAida Guatarilla	Casco Urbano	3182497735
17	Amalia Cardenas	Casco Urbano	3173493171
18	Mary Insuasty	Casco Urbano	3137715548
19	Olga Caez	Casco Urbano	3137867471
20	Maritzha Cardenas	Casco Urbano	3133439670
21	Ximena cardenas	Casco Urbano	3133439670
22	Tereza Muñoz	Casco Urbano	3008381251
23	Sandra Milena Riascos	Casco Urbano	3147504189
24	Yaneth Burbano Jojoa	Casco Urbano	3127204467
25	Soila Guerrero	Casco Urbano	3148467750
26	Maruja Portilla Ordoñez	Casco Urbano	3146907968
27	Rosario Portilla Ordoñez	Casco Urbano	3146907968
28	Omaira Reyes	Casco Urbano	3146907968
29	Yenny Riascos portilla	Casco Urbano	3146907968

30	Magola Guerrero	Casco Urbano	3146907968
31	Maria Cristina Insuasty	Casco Urbano	3176636534

Municipio de Cumbal: Corregimiento de Chiles – Vereda de Nazate y Resguardo Indígena de Panan, Municipio de Nariño y San Juan de Pasto

- ✓ Municipio de Cumbal:
Corregimiento de Chiles – Vereda de Nazate, formatos diligenciados 28
Resguardo Indígena de Panan, formatos diligenciados 30
- ✓ Municipio de Nariño
Formatos diligenciados 17
- ✓ Municipio de San Juan de Pasto
Formatos diligenciados 18