



AC
Arturo Calle



Convenio Arturo Calle - Artesanías de Colombia S.A.

**Proyecto “Fortalecimiento de la Competitividad de
la Artesanía Desarrollada por los Pueblos Indígenas
del Departamento del Guainía “**

**Catálogo de los oficios de cestería, talla en madera
y alfarería en el Guainía**

**Gloria María Rodríguez f.
Diseñadora Gráfica**

**Subgerencia de Desarrollo
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las PYMES**

Bogotá D.C. Julio de 2005

Artesanos dedicados a los oficios de alfarería, cestería y talla en madera, de las etnias indígenas: Curripacos, Puinaves, Piapocos y Tukanos, ubicados en las localidades de Coco viejo, El Pajuil, Chaquitas y La Ceiba, del municipio de Inírida, Departamento de Guainía, Colombia.

Los productos que se presentan se caracterizan por su comunicación simbólica que refleja la cultura de la comunidad. Han sido elaborados en el marco del proyecto "Fortalecimiento de la competitividad de la artesanía étnica desarrollada por los pueblos indígenas del Guainía", que ejecuta Artesanías de Colombia S.A. con el apoyo de la Fundación Arturo Calle.

Para contactar al artesano comuníquese con los correos electrónicos:
cesteriaguainia@yahoo.es
talladoresguainia@yahoo.es
alfarerosguainia@yahoo.es

Artisans dedicated to pottery, basketwork and wood carving of the indigenous ethnic groups: Curripacos, Puinaves, Piapocos and Tukanos, settled at the locations of Coco Viejo, El Pajuil, Chaquitas and La Ceiba, municipality of Inírida, Department of Guainía, Colombia.

Characteristics of exhibited products are its symbolic communication that reflects the culture of the community. They have been manufactured within the project "Strengthening Competitiveness of Ethnic Crafts Developed by the Indigenous People of Guainía" implemented by Artesanías de Colombia S.A. and supported by Fundación Arturo Calle.

Artisans may be contacted through the following e-mails:
cesteriaguainia@yahoo.es
talladoresguainia@yahoo.es
Alfarerosguainia@yahoo.es

Pueblos Indígenas del Guainía, Colombia

Indigenous people of Guainía, Colombia



Convenio

Arturo Calle



Convenio

Arturo Calle





Guainía

● Inírida

Proyecto:
Fortalecimiento de la
competitividad de la artesanía
desarrollada por los pueblos
indígenas del departamento del
Guainía.

Project:
Strengthening competitiveness
of craftsmanship developed by
indigenous people of the
Department of Guainía.

Al oriente del país, y ubicado dentro de la región selvática, se encuentra el Departamento del Guainía, rodeado por ríos de vasto caudal y una gran diversidad de recursos naturales, donde conviven colonos y comunidades indígenas.

Los grupos indígenas Curripacos, Piapocos, Baniva y Puinaves, que hacen parte de la familia lingüística ARAWAK, son descendientes de pueblos precolombinos que se han movilizado por las regiones de la Amazonia y la Orinoquia en permanente búsqueda de territorio en función de recursos para satisfacer las demandas de la vida individual y colectiva.

Estos pueblos indígenas han encontrado en este lugar, fibras y materiales nativos con los cuales, a través de los tiempos, han desarrollado diversos productos de uso cotidiano y han desarrollado sus destrezas aplicadas a una variedad de oficios y técnicas como talla en madera, cestería, y cerámica. Entre los diferentes materiales que transforman se destacan las maderas de "palo sangre" y "palo balsa"; las fibras de "chiqui chiqui" y "tiritá", la arcilla o barro. Estos materiales, transformados en la actualidad en un proceso conjunto entre el artesano y el diseñador, resaltan las características culturales, estéticas y funcionales, de cada una de las piezas creadas.

The Department of Guainía is located in the eastern region of the country, a forestry region surrounded by mighty rivers and a great diversity of natural resources, where coexist tenants and indigenous communities

The indigenous groups Curripacos, Piapocos, Baniva and Puinaves, part of the linguistic ARAWAK family, are descendants of pre-Columbian people that moved throughout the regions of the Amazon and the Orinoco Rivers in their permanent search for territories and resources to meet their demands for an individual and collective life

These indigenous people have found native fibers and materials in these places with which across times they have manufactured a number of products for everyday use and developed dexterities applied to a variety of trades and techniques, such as wood carving, basketwork, and ceramics. Worth mentioning among the different materials transformed by them are some types of wood called "palo sangre" and "palo balsa", fibers called "chiqui chiqui" and "tiritá", clay or earthenware. These materials, currently being transformed in a joint process between the artisan and the designer, enhance cultural, aesthetic, and functional characteristics of each of the pieces created.



Talla en Madera

Carved Wood



Batea tradicional/traditional bowl
Talla en madera/carved wood
Madera palo sangre/carved palo sangre wood



recipiente/ bowl
Talla en madera/carved wood
madera palo sangre/ carved palo sangre wood



Cubiertos ensalada/ salad cutlery
talla en madera/ carved wood
Madera palo sangre/ carved palo sangre wood

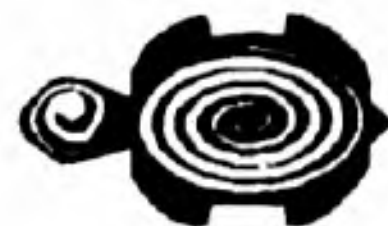


"Cachirry" soporte de mesa decorativa/ "cachirry" ornamental bowl holder
Talla en madera/carved wood
Madera palo sangre/ carved palo sangre wood



recipiente/ bowl
Talla en madera/carved wood
madera palo sangre/ carved palo sangre wood

Talla en Madera



Guañía - Colombia

Talla en Madera / Carved Wood

Cestería Work

Basket



Contenedor con tapa/ container with lid
Cestería hecha a mano/ all hand made basketwork
Fibra yaré, bejuco/ fibra yaré, bejuco vegetable fiber



Contenedor/ container
Cestería hecha a mano/ all hand made basketwork
fibra yaré, bejuco/ yaré, bejuco vegetable fiber



Individuales/ place mats
Cestería hecha a mano/ all hand made basketwork
fibra chiqui-chiqui/ chiqui-chiqui vegetable fiber



Contenedor / container
Cestería hecha a mano/ all hand made basketwork
Fibra chiqui-chiqui/ chiqui-chiqui vegetable fiber



Contenedor con tapa/ container with lid
Cestería hecha a mano/ all hand made basketwork
fibra yaré, bejuco/ yaré, bejuco vegetable fiber

Cestería

En fibras naturales



Guañía - Colombia

Cestería hecha a mano/ all hand made

Alfarería Pottery



Jarón "tipona" / vase "tipona"
 Jarón - tipona / vase - tipona
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Contenedor "syoni" / container "syoni"
 Contenedor - syoni / container - syoni
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Jarón "dipona" / vase "dipona"
 Jarón - dipona / vase - dipona
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Frutero / fruit bowl
 Frutero - bowl / fruit - bowl
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui material



Jarón / vase
 Jarón - vase / jarón - vase
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Jarón / vase
 Jarón - vase / jarón - vase
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Alfarería Pottery



Jarón "danoli" / vase "danoli"
 Jarón - danoli / vase - danoli
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Contenedor "piyan" / container "piyan"
 Contenedor - piyan / container - piyan
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Jarón "tonoli" / vase "tonoli"
 Jarón - tonoli / vase - tonoli
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Contenedor "diyari" / container "diyari"
 Contenedor - diyari / container - diyari
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Contenedor "cunali" / container "cunali"
 Contenedor - cunali / container - cunali
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay



Contenedor "spana" / container "spana"
 Contenedor - spana / container - spana
 Fibra chiqui-chiqui, arallo / chiqui-chiqui vegetable fiber, clay

