

REQUERIMIENTO PARA EL PROCESO PRODUCTIVO



1. HERRAMIENTAS, EQUIPO, INSUMOS

Herramientas, equipos, insumos y elementos de seguridad industrial recomendados para elaborar producto en talla de madera.

1.1. Herramientas y Equipos

- Mesón de madera
- Macetas
- Mazos
- Cinceles
- Perforadoras
- Buriles
- Sierra
- Formón
- Reglas de precisión metálicas
- Gubias, rectas redondas, codillos, contra codillos
- Azuelas
- Cepillos
- Sierra y serruchos
- Cuchillas de ebanistas

1.2. Insumos

- Madera, cerezos, pino amarillo, cedro
- Betún
- Tintillas

1.3. Elementos de seguridad industrial

- Gafas de protección industrial
- Mascara con filtro
- Delantal

2. PROCESO PRODUCTIVO

2.1. Selección de la Materia Prima

Recolección de la madera, ya sea madera dura o blanda

2.2. Selección y almacenamiento

La selección de la madera, dejarla en un lugar fresco.

2.3. Fases

- Examinar la madera para encontrar la dirección de la veta , tallar a favor de la veta para eliminar rasguños y astillamientos
- Seleccionar y establecer el plano principal en el diseño, dibujar las líneas en la pieza a trabajar para indicar las áreas en las cuales e trabajará
- Con un formón o una sierra, retirar las partes que no tiene cabida en el producto, esto es más llamado como desbaste
- Para pequeños detalles usar cuchillos pequeños y gubias de palma para mayores detalles.
- Alisar áreas de un nivel suave con el formón plano, y para eliminar las astillas de la madera girar el formón boca abajo con la cara en ángulo



Recomendaciones: Para un tallador principiante, es recomendable practicar a talla en barras de jabón, ya que en este material pueden simular la madera y afianzar la mano para este oficio.

2.4. Lijado o pulido

Permite dar un acabado óptimo al material e incide en la calidad del producto terminado. Se utiliza la lija sobre la totalidad de la superficie

2.5. Terminado del producto

Para dar un buen acabado al producto, se realiza nuevamente el proceso del pulido y brillo con lija se le aplica tintillas, o si se quiere la pieza full color, acrílicos para madera, barniz, o betún neutro para acabados más sutiles.