

D7-2003.97

Bogotá, septiembre 19 de 2003

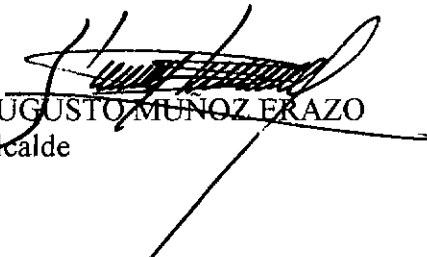
Doctor
ERNESTO ORLANDO BENAVIDES
Subgerente Administrativo y Financiero
Artesanías de Colombia
Boogotá, D.C.

Apreciado doctor Benavides:

Adjunto estoy enviando una propuesta para su consideración en un documento de Alianza estratégica entre Artesanías de Colombia y la Alcaldía del Municipio de Nariño en el departamento de Nariño, con el objeto de llevar a cabo una implementación tecnológica, para el impulso de la Artesanía en Fique.

En nombre de la comunidad y el mío propio agradezco el apoyo brindado por Artesanías de Colombia.

Cordialmente,


AUGUSTO MUÑOZ ERAZO
Alcalde

D7-2003-97

ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE
ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN
EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE
IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL
IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE



AUGUSTO RAFAEL MUÑOZ ERAZO
ALCALDE MUNICIPAL

NARIÑO – NARIÑO AGOSTO DEL 2.003

NARIÑO – NARIÑO AGOSTO DEL 2.003

INTRODUCCIÓN

El fique es una planta rústica tropical que presenta una resistencia extrema a la aridez, suelo y topografía, esta fibra natural conocida en nuestro medio como la cabuya, tiene su origen en la región andina de América, en Colombia se conoce la utilización de asentamientos indígenas desde antes de la colonia, y su utilización industrial ha estado ligada a la producción de lasos, hamacas, alpargatas, empaques y otros elementos.

En el municipio de Nariño básicamente el cultivo del fique ocupa una buena parte de los jornales, pero las precarias condiciones de manejo que posee el productor, las innovaciones en materiales sustitutos como la fibra sintética, y las ventajas comparativas y competitivas de tecnologías y productos sustitutos, han desencadenado una baja rentabilidad que no ha permitido a las familias campesinas, básicamente productoras y artesanas a consolidar una capacidad de ingreso que les permita vivir dignamente.

A lo largo de la historia el pequeño productor figuero en el Municipio de Nariño ha estado ligado al sinónimo de pobreza y marginalidad.

Actualmente este producto es cultivado por algo más del 24.38% de su población, con cerca de 400 hectáreas cultivadas, y es considerado por cerca del 17.20% de los habitantes del Municipio como la base de su economía.

En la actualidad el cultivo del fique genera la actividad de la artesanía mediante la elaboración de sogas, sacos ralos en talleres rústicos generando una precaria economía de subsistencia.

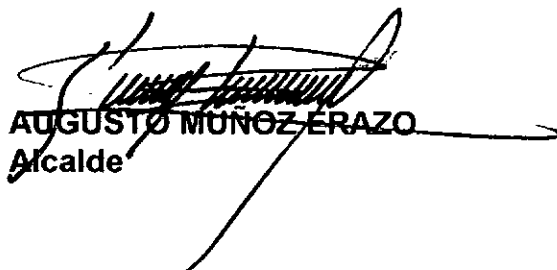
El presente documento pretende consolidar un proyecto de ALIANZA ESTRATÉGICA, para que a partir de la transferencia de un paquete tecnológico integral (adquisición de las 2 hiladoras por parte de la Alcaldía y

la Capacitación en su manejo por parte de Artesanías de Colombia) sea posible posicionar las artesanías de fique en el municipio de Nariño y de esta manera consolidando eficientes canales de comercialización, diferenciar y diversificar la oferta de productos derivados del fique y de esta manera poder mejorar las posibilidades de ingreso para las familias campesinas que derivan su sustento de la producción y explotación de esta fibra natural.

En este proyecto se encontrará la justificación para adelantar el "ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE" para apoyar la producción de hilo, inicialmente y con ello la producción de artesanía.

Este proyecto inicialmente contempla la compra por parte de la Alcaldía Municipal de Nariño de dos hiladoras, su costo más el transporte desde San Gil (Santander) Hasta Nariño (Nariño), se estima que este por el orden de \$1.600.000.00, Artesanías de Colombia, asumiría el costo del traslado del técnico para que dirija los procesos de capacitación.

Sin duda alguna un proyecto que beneficiará enormemente a la población de Nariño que vive del fique, diversificando su utilización hacia la artesanía un campo que hasta ahora no se ha explotado como se debiera en Nariño y marcará la pauta de futuras alianzas estratégicas en el Municipio que tengan como fin esencial mejorar la calidad de vida de los productores y artesanos de fique en Nariño.


AUGUSTO MUÑOZ ERAZO
Alcalde

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

**FORMATO ID-01 EL PROBLEMA O NECESIDAD
SECCION A SITUACION ACTUAL**

La problemática del sector agropecuario y artesanal en nuestro país, debe ser responsabilidad tanto del gobierno central, los gobiernos locales y del esfuerzo y la iniciativa de la comunidad rural, representada en los productores del campo.

Los programas de inversión social que plantean los gobiernos, tienen doctrinas claras de apoyo al campo, buscando mejorar el nivel de vida de los pequeños productores a través de programas como: capacitación, tierra, crédito, tecnología, modernización y diversificación de productos.

Por normatividad el Municipio de Nariño, ha sido recientemente reconocido como tal mediante ordenanza No 027 de Noviembre de 1.999 y se encuentra desprotegido y en proceso de organización de todas sus dependencias. Actualmente no existe un ente que atienda el componente de Asistencia Técnica Agropecuaria y Artesanal, un aspecto preocupante dado que el Municipio de Nariño es eminentemente agrícola.

Existe un gran número de pequeños productores que se dedican al manejo tradicional de cultivos como fique, café, caña panelera, frijol, café, pastos y frutales; bovinos, porcinos, cuyes y aves. De la población total del municipio establecida en 6.150 habitantes, el 24.38% de sus habitantes cultivan Fique (Fuente Diagnóstico y Plan Agropecuario Municipal, 2.002).

El cultivo del fique que es una planta rustica tropical que por sus condiciones de resistencia a la aridez, suelo y topografía, tuvo gran aceptación entre las comunidades para su siembra es así como históricamente este proceso se ha dado en este municipio desde la época de la colonia, actualmente en el Municipio de Nariño se encuentran aproximadamente 400 hectáreas sembradas.

De igual manera de acuerdo a encuestas realizadas para la formulación del plan Agropecuario Municipal de Nariño, cerca del 17.6% de los encuestados identifican en el Fique el producto que genera ingresos más representativos para sobrevivir.

En el momento el fique solamente se desarrolla en productos como el hilado, la

cordelería y los empaques, subproductos que como se ha demostrado en la actualidad han sido desplazados por las fibras sintéticas y su rentabilidad los hacen poco competitivos en el medio. Un aspecto que atenta con el diario sustento de las personas que tienen en el cultivo del fique la expectativa de tener un ingreso económico.

En este esquema de ideas en el país se ha venido desarrollando una intención muy valerosa que intenta explorar otros escenarios para la explotación del fique, como la artesanía la calidad de los productos que se generan, la novedad que ellos representan y su estilo único al tratarse de fibra natural, convierten a los productos derivados del fique en artesanía como una alternativa que se mira con buenos ojos en mercados tanto nacionales como internacionales.

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO ID-01 EL PROBLEMA O NECESIDAD
SECCION B EL PROBLEMA, SUS CAUSAS Y CONSECUENCIAS

- Cómo se manifiesta el problema o necesidad?

Debido al desconocimiento en el manejo tecnológico y de capacitación entre los productores de fique en el Municipio de Nariño, en artesanías concretamente, el nivel de ingreso de los productores se ve paulatinamente afectado, ya que culturalmente y tradicionalmente ellos han estado ligados a la producción de hilado, cordeles y empaques, productos poco rentables y desplazados según las tendencias por los productos sintéticos.

De la misma manera la calidad del hilo es bastante deficiente, no es uniforme, es hecho a mano, no tiene continuidad y su calibre es bastante disparejo en el mismo tramo, un aspecto que no genera los preceptos de calidad que se requieren y que se demandan en el mercado nacional y extranjero

- Cuáles son las causas y condiciones que llevaron a que se esté presentando?

El manejo de los cultivos es deficiente y no se tiene información acerca de otras variables o alternativas de producción y utilización del fique

La cobertura del servicio de asistencia técnica ha sido escaso, un aspecto que intenta

mejorarse a partir de la Municipalidad

El municipio de Nariño es recientemente creado

El grupo de productores de fique, desconoce los procesos, tecnología y bondades de vincularse a un trabajo artesanal.

No se cuenta con hiladoras automáticas que permitan obtener una calidad de hilo continua, resistente, de calidad y con mejor productividad, el hilado todavía se realiza artesanalmente

Un grupo asociativo de artesanos en fique, a pesar de su empeño y deseos de capacitación, no ha sido capacitado completamente en la integralidad que se requiere para impulsar la la de artesanía de fique, también los desmotiva la incipiente infraestructura para la comercialización de las artesanías.

No se ha fortalecido una estructura que permanentemente cree e innove en productos artesanales.

- Cómo evolucionará el problema si no se toma alguna medida para solucionarlo?

Todo lo anterior ha originado desmotivación del pequeño productor; Continuaría el manejo deficiente de la producción agropecuaria; búsqueda de otras alternativas para mejorar el nivel de vida; Abandono del campo y se incrementaría el desempleo, la violencia y la intención de ilícitos.

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO ID-02 POBLACION OBJETIVO

1. CUANTIFICACION

| POBLACIÓN OBJETIVO | Años del proyecto/ Años calendario | | | | |
|-----------------------|------------------------------------|-------|-------|-------|--|
| | 0 | 1 | 2 | 3 | |
| | 2.003 | 2.004 | 2.005 | 2.006 | |
| Cultivadores de Fique | 30 | 30 | 30 | 30 | |

| | | | | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|--|
| Artesanos | 200 | 200 | 200 | 200 | |
| TOTALES | 230 | 230 | 230 | 230 | |

2. PRINCIPALES CARACTERISTICAS DE LA POBLACIÓN OBJETIVO

La población del sector rural del municipio de Nariño, se caracterizan por su bajo nivel de ingresos, establecido en menos de un salario mínimo legal. El nivel de escolaridad igualmente es bajo, estableciéndose formación educativa hasta 3 de primaria en la mayoría de los casos. Los núcleos familiares se forman entre 5 –6 personas por familia.

Son poseedores en su mayoría de áreas pequeñas de tierra, oscilando entre 1.5 – 2.0 has, que no son lo suficientemente explotadas. Son trabajadas estas explotaciones por personas entre 45 –65 años de edad con vocación definida al sector primario. De igual manera se vincularían al proyecto un grupo de aproximadamente 30 artesanos que han venido permanentemente en procesos de capacitación en lo pertinente a las artesanías de fique y que hasta el momento han desarrollado básicamente actividades de hilado, cordelería y empaque en el fique.

3. ZONA DONDE SE ADELANTARA FISICAMENTE EL PROYECTO Y SUS CARACTERISTICAS:

El proyecto se ejecutará en el municipio de Nariño, departamento de Nariño, se encuentra ubicada a un promedio de 1.800 m.s.n.m., y las condiciones de clima corresponden a templado, con temperaturas entre 18°C Y 22°C, HR 75%, P° anual de 1.500 mls., limita con los municipios de Pasto, Chachagüí y La Florida. Las necesidades básicas insatisfechas son altas en general del municipio de Nariño. Hacen falta obras de infraestructura como acueductos, alcantarillados y algunas veces servicio de energía. Los servicios públicos se concentran en Acueducto en un 90%, Energía 95%. Existe un Centro de salud y las vías carretables son regulares. El escenario donde se llevaría a cabo el proyecto de capacitación e implementación tecnológica, será facilitado por parte de la Alcaldía Municipal.

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLÓGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO ID-03 OBJETIVOS DEL PROYECTO

Instalar en el municipio 2 hiladoras mecánicas, para garantizar con ello la calidad del hilo y su producción industrial y con ello proveer la demanda de artesanos e hiladores de empaque

Capacitar a artesanos en el manejo técnico de las hiladoras en el municipio de Nariño

Organizar 1 grupo de Artesanos en el municipio.

Establecer un paquete tecnológico que impulse el trabajo de artesanías de fique en el municipio de Nariño

Descripción del Indicador No.1:

1 Centro Demostrativo establecido

Descripción del Indicador No.2:

10 productores capacitados en el manejo de sistemas de producción, al igual que a 20 artesanos en las técnicas, modelos, mecanismos, tecnología para elaborar el hilo y con él los productos artesanales en Fique..

Descripción del Indicador No.3:

Paquetes tecnológicos se divulgan en el municipio de Nariño

Descripción del Indicador No.4:

1 Grupos de Artesanos organizados

| INDICADOR | UNIDAD DE MEDIDA | VALOR ACTUAL | META | PERIODO |
|--------------------------------|------------------|--------------|------|---------|
| 1.Centro Integral Demostrativo | Número | 0 | 1 | 1 año |
| 2.Productores y Artesanos | Personas | 0 | 30 | 1 año |
| 3.Paquetes tecnológicos | Número | 0 | 1 | 1 año |
| 4.Productores organizados | Grupos | 0 | 1 | 1 año |

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLÓGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO ID-04 RELACION DEL OBJETIVO DEL PROYECTO CON LOS OBJETIVOS DE LOS PLANES Y PROGRAMAS DE DESARROLLO

- Con qué Plan o Programa se relaciona el objetivo del proyecto?

Se relaciona directamente con el Plan de Desarrollo del Municipio 2.001 – 2.004 y con el Programa agropecuario Municipal PAM, formulados con participación de la comunidad y

coordinados por la Secretaría de Planeación.

-Cuál es el objetivo del Plan o Programa al que apunta el proyecto? Indique la fuente de consulta.

El objetivo de los documentos de planificación es contribuir al mejoramiento de los ingresos de los pequeños productores y de los artesanos del fique en el Municipio de Nariño. Además es importante el fortalecimiento del sector agropecuario de la región.

- El proyecto obedece a una obligación legal ?

SI NO

A cuál? Ley 101 de 1.993
Ley 607 de 2.000
Decretos 1946 de 1.989 y 2379 de 1.991

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO ID-05 ESTUDIO DE ALTERNATIVAS

Enumere y describa las diferentes formas de lograr el objetivo:

ALTERNATIVA 01:

Transferir tecnología para mejorar los procesos de producción y elaboración de artesanías en el municipio de Nariño, implementando un Centro Integral Demostrativo, que servirá de foco principal para irradiar enseñanza y reflejarla en los procesos de Asistencia Técnica a los pequeños productores y artesanos en fique del Municipio de Nariño. El Municipio de Nariño aportará \$1.600.000.00 para la adquisición de dos hiladoras y su traslado desde Santander hasta Nariño, Artesanías de Colombia, colaborará con la capacitación pertinente para el manejo de esta tecnología.

OBSERVACIONES :

Además de establecer un centro demostrativo para la producción de hilo de calidad es interés de la Administración municipal adecuar una infraestructura a mediano plazo para apoyar los procesos de comercialización y distribución de las artesanías en fique. El municipio de Nariño, es el lugar estratégico por excelencia para organizar el Centro demostrativo, tanto por la

ubicación geográfica, fácil acceso vial, condiciones climáticas favorables y lo más importante la vinculación decidida y apoyo incondicional político y económico de la Administración Municipal.

Es imperativo para el municipio realizar este proyecto, observándose como un potencial insumo para implementar decididamente el renglón artesanal en el Municipio de Nariño, reconocido en el municipio por sus características climáticas, infraestructura vial y de cercanía a la ciudad de Pasto.

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO PE-01
SECCION A

DESCRIPCION DE LA ALTERNATIVA
ASPECTOS GENERALES

- Principales características de la alternativa:

A través de eventos grupales, Capacitación tecnológica, alrededor del Centro Integral Demostrativo se iniciará el proceso de Asistencia Técnica y Tranferencia de Tecnología artesanal en el municipio de Nariño.

- Localización del proyecto:

El proyecto se localiza en el municipio de Nariño.

- Duración del proyecto: Se tiene previsto 12 meses de duración, en diferentes etapas para la ejecución y el beneficio será indefinido

- La alternativa tiene diferenciada la etapa de inversión de la de operación? NO x

-Cuál es la duración de cada una de estas etapas?

Inversión: 12 meses

Operación: indefinido

- Cuáles son los resultados esperados al finalizar cada una de ellas?

Resultados etapa de inversión: Centro Integral Demostrativo establecido con las dos hiladoras produciendo hilo de calidad en el municipio

Resultados etapa de operación: La capacitación tecnológica y social permanente para los pequeños productores, que se llevará a cabo con talleres, cursos.

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

**FORMATO PE-01
SECCION B**

**DESCRIPCION DE LA ALTERNATIVA
ASPECTOS TECNICOS**

- Especificaciones o características técnicas de la alternativa, tecnología propuesta y/o tipo de insumos a utilizar, etc.

Dentro de la infraestructura, se contempla el aprovechamiento del Centro Cultura de Nariño y su Area Funcional Múltiple que cubrirá 100 m2 e implemntando en ella lo siguiente:

| | |
|--|--------|
| Area administrativa: | 21 m2 |
| Salón múltiple: | 32 m2 |
| Zona de producción | 15 M2 |
| Area de almacenamiento: | 20m2 |
| Zona de muestras y comercialización (punto de Ventas | 20 m2) |

Todos los componentes indicados en la presente propuesta, serán utilizados posteriormente como insumos en el aprovechamiento del turismo y complementarlo con el amplio espacio que tiene el municipio en el turismo en muchos aspectos como climatología, ubicación geográfica, infraestructura vial, espacios paisajísticos, viviendas campestres, cercanía a la ciudad de pasto, etc.

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLÓGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

**FORMATO PE-01 DESCRIPCIÓN DE LA ALTERNATIVA
SECCIÓN C ASPECTOS INSTITUCIONALES Y COMUNITARIOS**

- Nombre algunos proyectos de esta misma naturaleza ejecutados por el ente que presenta del proyecto?

Por su reciente creación como municipio, actualmente sólo se han presentado proyectos a los diferentes fondos de cofinanciación para acceder a recursos para inversión en el campo.

- Qué tipo de concertación y coordinación se ha dado o se dará entre el ente responsable del proyecto, otras instituciones involucradas y la comunidad.

La concertación y coordinación institucional se ha realizado a través de la oficina de planeación y la propia Alcaldía municipal con las otras entidades del gobierno. A la comunidad se la ha vinculado a través de talleres y reuniones participativas. Se han realizados procesos de encuestas puntuales para acceder a informaciones útiles en la consolidación de los instrumentos de planificación.

De la misma manera la Administración Municipal de Nariño, ha seleccionado un grupo objetivo de artesanos a quienes se les ha brindado asesoría a partir de una serie de talleres teórico prácticos.

Es importante señalar que con apoyo de Artesanías de Colombia, ECOFIBRAS Ltda y la Alcaldía de Nariño un grupo de artesanos visitó a Curtí Santander con el propósito de aprender de la tecnología que se tiene, calidad del hilado y aspectos de artesanía en fique, ellos tienen un video informativo y proyectan el establecimiento de un Stand de muestra

Es importante señalar que el Laboratorio Colombiano de Diseño anteriormente entregó algunos telares, cocinetas para el teñido y algunas herramientas para las artesanías del fique, elementos que se encuentran bajo el cuidado de un grupo asociativo de artesanos AMCONAR y de quienes se ha recibido toda la intención de entregarlos para el beneficio común

- Entidad o tipo de ejecutor previsto para el proyecto.
Se tiene previsto para la ejecución del proyecto a la Alcaldía Municipal de Nariño en Convenio con Artesanías de Colombia

- Participación de la comunidad en la ejecución y operación del proyecto:

La comunidad participará activamente en la ejecución del proyecto, por cuanto serán vinculados a talleres, a capacitación y al cuidado y vigilancia eficaz de las actividades a desarrollarse en todo el proyecto.

Actividades o aportes con los que participaría la comunidad:

Los aportes de la comunidad en la ejecución del proyecto se observarán en mano de obra para el montaje y manejo de la granja integral, en la asistencia a eventos grupales e individuales de capacitación.

- Participación de la comunidad en la veeduría del proyecto:

Es importante la veeduría ciudadana y comunitaria en la ejecución eficaz y transparente del proyecto, lo cual evita descontentos y logra mayores beneficios sociales que den impacto favorable a todos los beneficiarios. Comités comunitarios visitarán mensualmente las obras físicas y el manejo financiero de los recursos. Además se realizarán reuniones informativas y de planificación del trabajo por parte del ente ejecutor del proyecto, para conocimiento y aceptación por parte de la comunidad.

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLÓGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

**FORMATO PE-01 DESCRIPCIÓN DE LA ALTERNATIVA
SECCIÓN D ASPECTOS AMBIENTALES**

- Enumere las principales actividades o procesos que generan efectos ambientales negativos:

En el desarrollo del proyecto no se contempla ninguna actividad que conlleve a causar deterioro ambiental; por el contrario todas las acciones que se prevé efectuar tienen un componente de manejo ambiental y sostenible de los recursos naturales.

- Para esas actividades que generan efectos ambientales negativos, qué medidas de prevención se pueden adelantar previa a su aparición?

- Cómo se pueden mitigar los daños causados?

Aunque no se causan daños, es importante mencionar que se trabajará en el establecimiento de una agricultura encaminada a la protección del suelo y a mejorar los procesos y a tener la materia prima óptima para dirigir procesos de capacitación.

- Qué medidas garantizarán que el proyecto en cuestión haga uso eficiente y manejo adecuado de los recursos cuando la localización del proyecto corresponde a un Área de Manejo Especial:

-Cuál es el impacto del proyecto sobre el estilo de vida y la identidad cultural?

La comunidad beneficiaria cambiará su estilo de vida, por la mejoría en el nivel de conocimientos.

Culturalmente, se observará el beneficio en el sentido de arraigar al campesino a su tierra y trabajar satisfactoriamente en su entorno

- Requiere el proyecto la Licencia Ambiental expedida por la Corporación de Desarrollo Regional? SI _ NO x

(Si considera necesario explicar las respuestas anteriores, puede hacer uso de formatos adicionales)

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO PE-02 COMPONENTES Y ACTIVIDADES PLANTEADAS PARA DESARROLLAR LA ALTERNATIVA
SECCION A PRODUCTOS Y COMPONENTES

- Describa el **producto del proyecto** (bien, servicio, cambio en calidad o eficiencia, etc., que permitirá el logro del objetivo del proyecto)

1. Centro Integral Demostrativo de Artesanias en fique en el Municipio de Nariño, con sus dos hiladoras funcionando y produciendo hilo de calidad
2. 10 pequeños productores de fique capacitados
3. 30 Artesanos del Municipio de Nariño capacitados y organizados en un grupo asociativo para el trabajo de artesanías en Fique
4. 1 Paquetes tecnológicos productivos conocidos

- Exprese la unidad de medida del **producto** y establezca la meta esperada en términos de cantidad, calidad, lugar y tiempo.

| | | |
|------------------------------|----|-------|
| CENTRO INTEGRAL DEMOSTRATIVO | 1 | 1 AÑO |
| CAPACITACION | 30 | 1 AÑO |
| PAQUETES TECNOLOGICOS | 1 | 1 AÑO |

- Nombre todos los **componentes** que se requerirán para obtener el producto del proyecto:

INFRAESTRUCTURA: Area funcional múltiple, Construcciones.

EQUIPOS: Maquinaria industrial, consistente en dos hiladoras que adquirirá la Alcaldía Municipal de Nariño

CAPACITACION: Organización, capacitación tecnológica

ASISTECNICA Y TRANSFERENCIA DE TECNOLOGIA: Implementación de un centro demostrativo de artesanías en Fique y capacitación de un grupo objetivo de artesanos

y productores de fibra

ADMINISTRACION: Personal técnico

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO PE-02 COMPONENTES Y ACTIVIDADES PLANTEADAS PARA
SECCION B DESARROLLAR LA ALTERNATIVA
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|-------|------|------|--|
| ACTIVIDADES POR COMPONENTE | AÑOS DEL PROYECTO / AÑOS CALENDARIO 2.003 | | | | |
| | | | | | |
| | 2.003 | 2004 | 2005 | 2006 | |
| ACTIVIDADES: | COMPONENTE: <u>INFRAESTRUCTURA</u> <u>-CAPACITACION</u> | | | | |
| ADECUACION DE ESPACIO | XX | | | | |
| AREA FUNCIONAL MULTIPLE | XXXX | | | | |
| CONSTRUCCIONES | XX | | | | |
| INSTALACION DE TECNOLOGÍA Y EQUIPOS | XXXX | | | | |
| ORGANIZACION DE ARTESANOS | XX | | | | |
| ORGANIZACIÓN DE PRODUCTORES | XXXX | | | | |
| PROCESOS DE CAPACITACION | XXXX | XXXX | XXXX | XXXX | |
| MERCADEO Y VENTAS | XXX | XXXXX | XXX | XXXX | |

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO PE-02 COMPONENTES Y ACTIVIDADES PLANTEADAS PARA
SECCION B DESARROLLAR LA ALTERNATIVA
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

| | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|--|
| ACTIVIDADES POR COMPONENTE | AÑOS DEL PROYECTO / AÑOS CALENDARIO 2.002 | | | | |
| | | | | | |

| | 2.003 | 2004 | 2005 | 2006 | |
|------------------------------|------------------------------|------|------|------|--|
| ACTIVIDADES: | COMPONENTE: CAPACITACION | | | | |
| CAPACITACION TECNOLOGICA | | XXXX | XXXX | XXXX | |
| ORGANIZACIÓN DE PRODUCTORES | XXXX | XXXX | XXXX | XXX | |
| ACTIVIDADES: | COMPONENTE: ASISTECNICA Y TT | | | | |
| ESTABLEC/DEMOSTRT. | XX | XXXX | XX | XXXX | |
| VISITAS DE ASISTECNICA | XXXX | XXXX | XXXX | XXX | |
| EVENTOS GRUPALES | | | | | |
| ACTIVIDADES: | COMPONENTE: ADMINISTRACION | | | | |
| COORDINACION PROYECTO CUYES, | XXXX | XXXX | XXXX | XXX | |
| TECNICOS DE APOYO | XXXX | XXXX | XXXX | XXX | |
| OPERARIOS DE CAMPO | XXXX | XXXX | XXXX | XXX | |
| AUI | XXXX | XXXX | XXXX | XXX | |
| INTERVENTORIA TECNICA | XXXX | XXXX | XXXX | XXX | |

NOMBRE DEL PROYECTO: ESTABLECIMIENTO DE UNA ALIANZA ESTRATEGICA ENTRE ARTESANIAS DE COLOMBIA Y EL MUNICIPIO DE NARIÑO, EN EL DEPARTAMENTO DE NARIÑO, CON EL OBJETO DE IMPLEMENTAR UN PAQUETE TECNOLOGICO PARA EL IMPULSO DE LA ARTESANIA EN FIQUE

FORMATO PE-03 BENEFICIOS DEL PROYECTO

- Describa brevemente los beneficios sociales, culturales, económicos, ambientales, etc., que se espera obtener con la ejecución del proyecto.

Sociales: El nivel de conocimientos y capacitación se reflejará en la adopción de los paquetes tecnológicos por parte de los artesanos y productores del municipio de Nariño. A mediano plazo se contribuirá a mejorar su nivel de vida.

Culturales: Se rescatarán las actividades locales de producción, incitando a que nuestras costumbres culturales se mantengan en el tiempo y el espacio.

Económicos: El incremento en la producción y productividad de la especie por unidad de área, permitirá la mejor venta de producto, garantizando al artesano y al productor de fibra mejorar el nivel de ingresos

Ambientales: Se hace un manejo complementario entre el suelo, el cultivo, el animal y el hombre contribuyendo a la mejor utilización y manejo de los recursos naturales.

Respecto a los beneficios que se lograrían en el municipio, está entendido que el componente de Asistencia técnica quedaría montado para la atención gratuita a los pequeños productores y a los artesanos

- Si considera que el proyecto genera beneficios (ingresos) que pueden ser valorados en términos de pesos (\$), presente un cálculo de éstos:

Las artesanías son un renglón que dificulta la tarea de estandarizar unos precios, su componente eminentemente artístico genera sin duda un alto nivel de ingreso que en el momento no se podría cuantificar

INVERSION DEL PROYECTO

- 2 HILADORAS, COSTO MAS TRANSPORTE DE SAN GIL - SANTANDER A NARIÑO - NARIÑO \$1.600.000.00, ASUME EL MUNICIPIO DE NARIÑO
- ASISTENCIA TECNICA Y CAPACITACION, DESPLAZAMIENTO DEL TECNICO DESDE SANTANDER HASTA NARIÑO - NARIÑO, LO ASUME ARTESANIAS DE COLOMBIA