



---

# Bitácora Desarrollo Humano y Socio-organizativo ANTIOQUIA, CORPOJOYAS 2020

---

Módulo Desarrollo Humano y Socio-organizativo  
Programa Nacional de Moda y Joyería





---

BITÁCORA DESARROLLO HUMANO Y SOCIO-ORGANIZATIVO

ANTIOQUIA, CORPOJOYAS

---



## Comunidad priorizada DH.: CORPOJOYAS



Corporación  
Corpojotas



El municipio de Segovia, en el departamento de Antioquia, limita por el norte con los municipios de Zaragoza y Bagre Oriente y con el Departamento de Bolívar, por el oeste con los municipios de Amalfi y Anorí y por el sur con el municipio de Remedios.

En el municipio se encuentra la corporación Corpojotas, la cual está conformada por 13 artesanos de Segovia, así como también de Remedios y Amalfi.

Se caracterizan por ejercer el oficio de la orfebrería que aprendieron de forma empírica y con el tiempo fueron recibiendo cursos del SENA, la Universidad de Antioquia, la gobernación, fenalco y Ocesa.

Número de artesanos: 13

Nivel: 2

Asesor: Mabel Sierra

## DESCRIPCIÓN GENERAL



Fuente: Lina Londoño, Corpojotas

Descripción y lugar: Joyas elaboradas por Artesanas de Segovia

**ACTIVIDADES A DESARROLLAR CON LA COMUNIDAD**

El componente de Desarrollo Humano y socio-organizativo es un módulo de los Laboratorios de Innovación y Diseño que tiene por objetivo principal fortalecer a las comunidades artesanales desde sus bases comunitarias y humanas, a partir de la generación de bienestar con enfoque social. Se trabajará desde metodologías y actividades de acompañamiento a través de TIC's para lograr identificar y diagnosticar los contextos de vulnerabilidad de las comunidades, y fortalecer así sus capitales humanos, medios de vida y capacidades colectivas.

**Estrategias transversales**

1. Desarrollo de diagnóstico mixto sobre vulnerabilidad y satisfacción de necesidades vitales.
1. Acompañamiento y asesoría virtual sobre Desarrollo Humano y Socio-organizativo.
1. Coordinación de las Redes de Apoyo Local.

**PLAN TEMÁTICO (SEGÚN CRONOGRAMA DE DH)**

Acompañamiento a través de las TICs en

- Autodiagnóstico
- Diagnóstico
- Cartografía Social
- Autocuidado físico
- Identidad y referentes culturales
- Liderazgo y solidaridad

# AUTODIAGNÓSTICO

## CONTEXTO DE VULNERABILIDAD.

La corporación Corpojoyas se conformó en el año 2014 a partir de la participación en un proyecto de la Gobernación, en el que tuvieron la oportunidad de conocer los beneficios y ventajas de estar organizados.

La corporación cuenta con 13 artesanos, mayoritariamente mujeres que han aprendido de manera empírica y otras a partir de capacitaciones recibidas por entidades. Se puede evidenciar un capital humano fortalecido en el que valoran su oficio y a sí mismos, se enorgullecen de su identidad, con un proyecto de vida fuertemente relacionado con la artesanía y con metas y acciones encaminadas a la consecución de logros en su vida artesanal.

En el capital social se evidencia la necesidad de trabajar el tema de roles, responsabilidades, asociado al liderazgo y el logro de objetivos comunes, ya que pese a que están organizativamente consolidados y consideran que su trabajo en equipo es fuerte, especialmente cuando hay ferias y proyectos en común, trabajan de manera independiente y generalmente por encargos de los clientes.

Con respecto al capital físico, se considera necesario trabajar la gestión con entidades y generar alianzas entre artesanos para la búsqueda de beneficios en común.

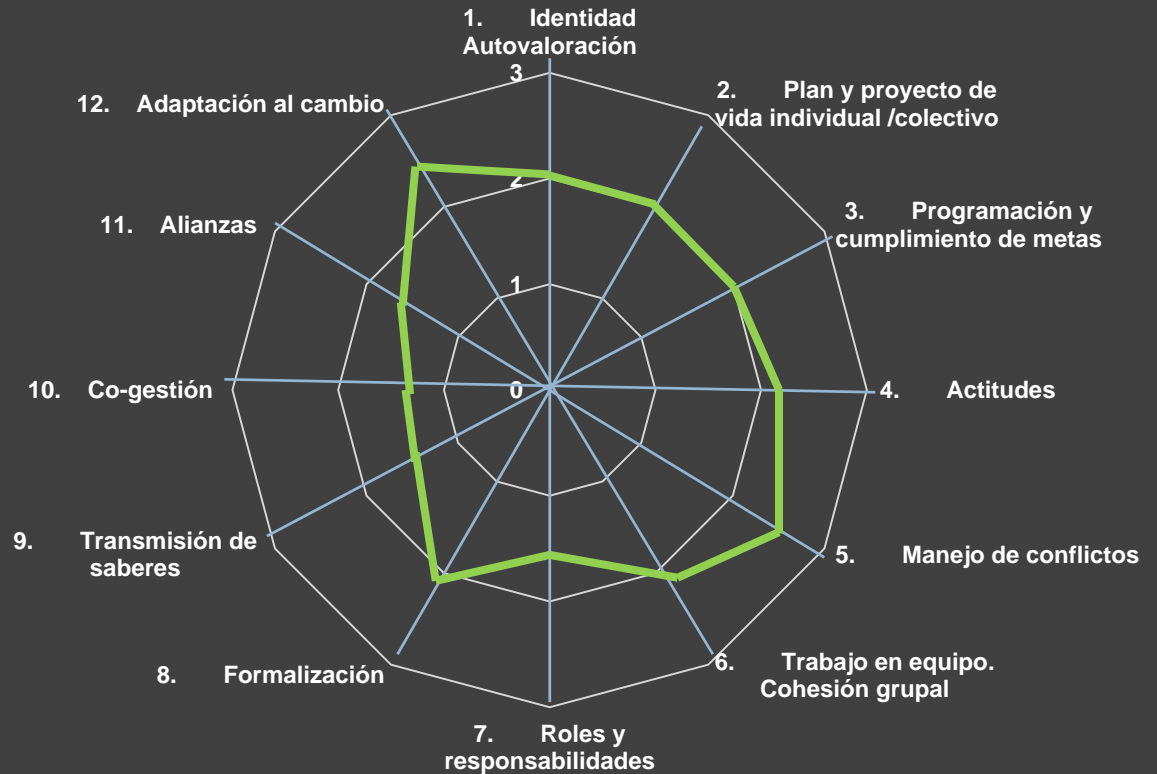
*Puntajes por capital*

K Humano: 2

K Social: 2

K Físico: 1,7

*Puntaje general: 1,9*



\*para modificar el diagrama: click derecho y modificar datos.

1,9  
3

- Ilse Yamile Carreño Bustamante
- Comunidad: Zaricahna

LÍDER  
Segovia



# MAPA DE ACTORES

Entidades Nacionales  
gubernamentales

Entidades Nacionales  
no gubernamentales

Prosperidad  
Social

2018

2019

2020

Alcaldía

Entidades Locales  
gubernamentales

Entidades Locales  
no gubernamentales



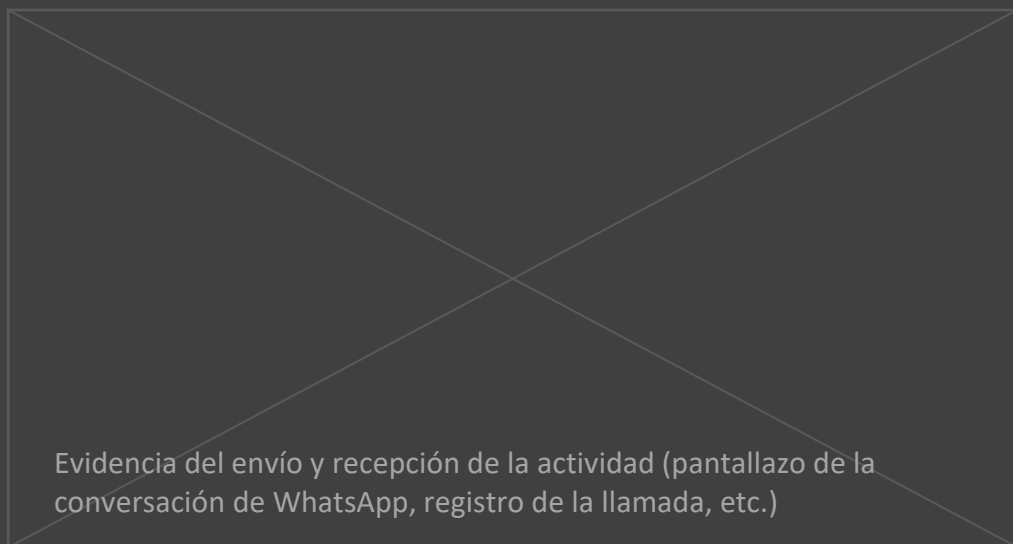
COMPROMISOS Y ACUERDOS


Misión:

Visión:





**Nombre de municipio priorizado DH****ACOMPañAMIENTO A DISTANCIA****Asesoría: 1****Fecha: 00 / 00/ 2020****Nombre de la Asesoría Virtual:****Interlocutor:** (Artesano líder que recibe la información)**Alcance:** (número de artesanos a quienes se difunde el mensaje)**Formato digital en el que se envía:**

Evidencia del envío y recepción de la actividad (pantallazo de la conversación de WhatsApp, registro de la llamada, etc.)

Foto tomada por:  
Descripción y lugar:

**Objetivo:****Desarrollo:****Material pedagógico utilizado:****Actividad planteada para desarrollar:**

**Asesoría: 1**

Fecha: 00 / 00/ 2020

Nombre de la Asesoría Virtual:

**Logros:**

(Descripción de los resultados de la asesoría)

- 
- 
- 

**Compromisos:**

(Descripción de los resultados de la asesoría)

- 
- 
- 



Evidencia que envía el grupo de la realización de las actividades.

Foto tomada por:  
Descripción y lugar:

