

ARTESANÍAS DE COLOMBIA

BITACORA DE CAMPO

ÉTNIAS

Apoyo y Fomento a la Actividad Artesanal de las Comunidades o Grupos Étnicos,
como Expresión de sus Economías Propias a Nivel Nacional.

2019



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



LÍNEA ÉTNICA

“Apoyo y Fomento a la Actividad Artesanal de las Comunidades o Grupos Étnicos, como Expresión de sus Economías Propias a Nivel Nacional.”

BITÁCORA

COMPONENTE

DESARROLLO SOCIO ORGANIZATIVO

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

Maria la baja-Bolívar

Línea: Narp

Nombre del asesor: Laura Méndez

2019

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

AUTODIAGNÓSTICO INICIAL Y FINAL



Mampuján, María la Baja, Bolívar.



La comunidad de Mampuján se encuentra en su gran mayoría reubicada en el sector de Mampujancito, perteneciente a María la Baja. De allí se accede fácilmente en moto desde el casco urbano. Sin embargo varias familias han retornado total o parcialmente a Mampuján viejo, que queda mas adentro hacia la serranía, aproximadamente 20 minutos en moto o 1 hora y media a pie.

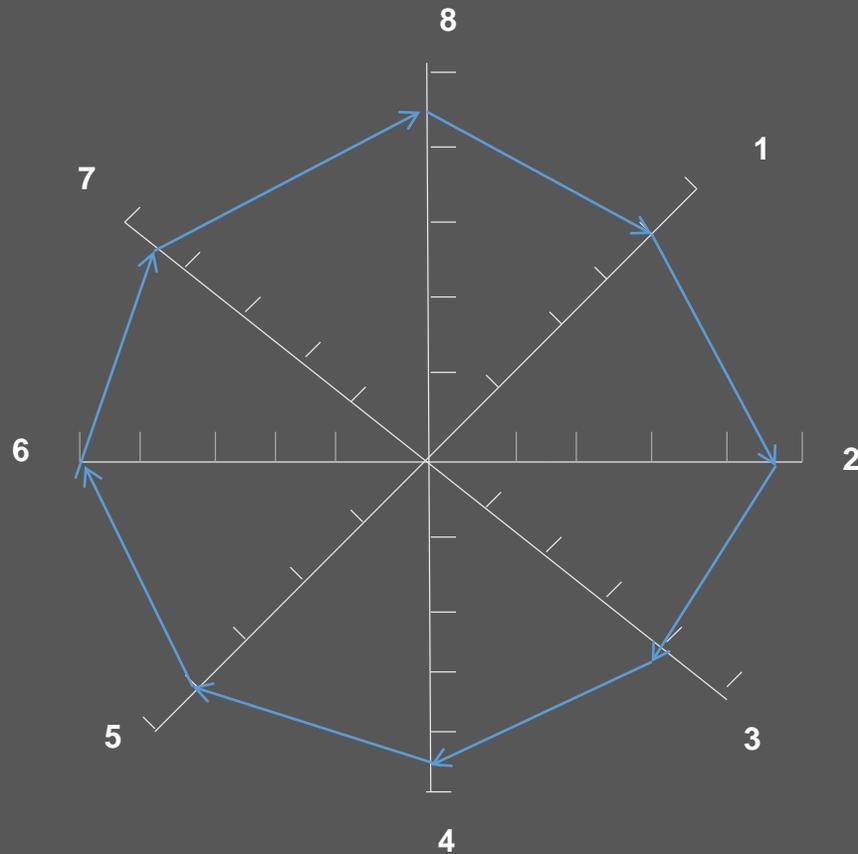
El grupo artesanal está muy bien organizado, han logrado ser reconocidas a nivel nacional e internacional por el proceso que han llevado de reparación. Su actividad artesanal no olvida la labor social.

Número de artesanos: 27
 Nivel: 1
 Asesor a cargo: Laura Méndez



Foto tomada por: Laura Méndez
 Descripción y lugar: Mampujancito

SUSTENTACIÓN DE INDICADORES

**1. Identidad 8**

Tienen muy claras sus raíces afro y lo demuestran con los bailes y la vida cotidiana con cultivos, pilón, etc.

2. Transmisión de saberes 9

Han hecho un excelente trabajo enseñando la técnica a otras mujeres e incluso a otras comunidades

3. Repartición de responsabilidades 8

Hay varias mujeres que asumen el papel de líderes, hace quizás falta mejorar un poco la comunicación apoyandose

4. Intereses colectivos 9

El grupo maneja una visión unificada del trabajo y del futuro del grupo con sueños comunes

5. Comunicación y resolución de conflictos 8

El grupo sabe manejar los desacuerdos dialogando, hace falta un poco más de orden pero se sienten bien con la forma en que se relacionan

6. Manejo de bienes comunes 10

La organización ha logrado muchas cosas, en parte gracias al manejo adecuado y transparente de los recursos que son para uso colectivo

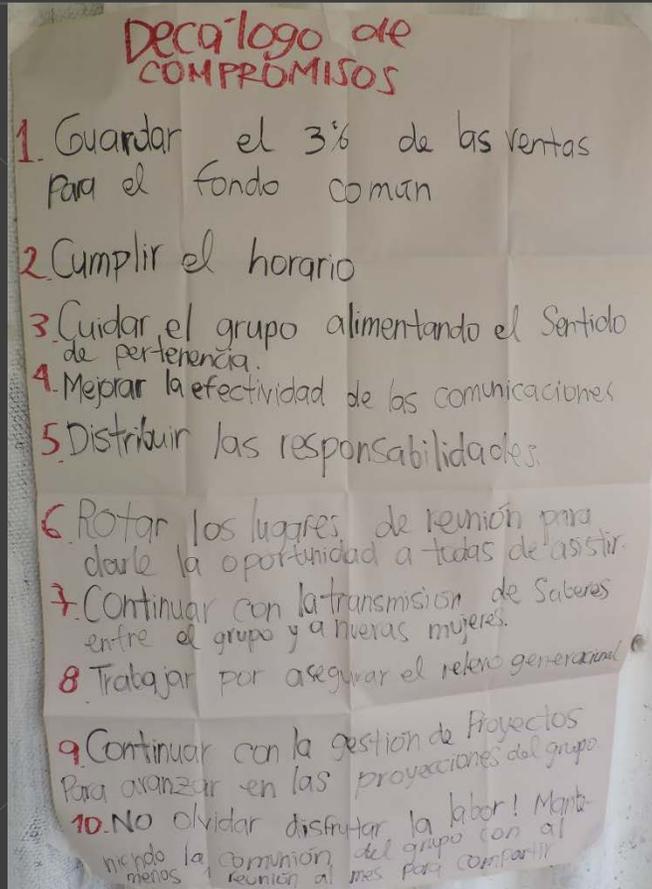
7. Autogestión 9

Ya cuentan con personas capacitadas dentro del grupo estudiadas y capacitadas para formulación de proyectos. Han tenido bastante experiencia y tienen los contactos de las instituciones

8. Sustentabilidad y equilibrio 9

El grupo ha aprendido a ser muy ahorrativo en las telas que son su materia prima minimizando al máximo el desperdicio

OBJETIVOS Y METAS

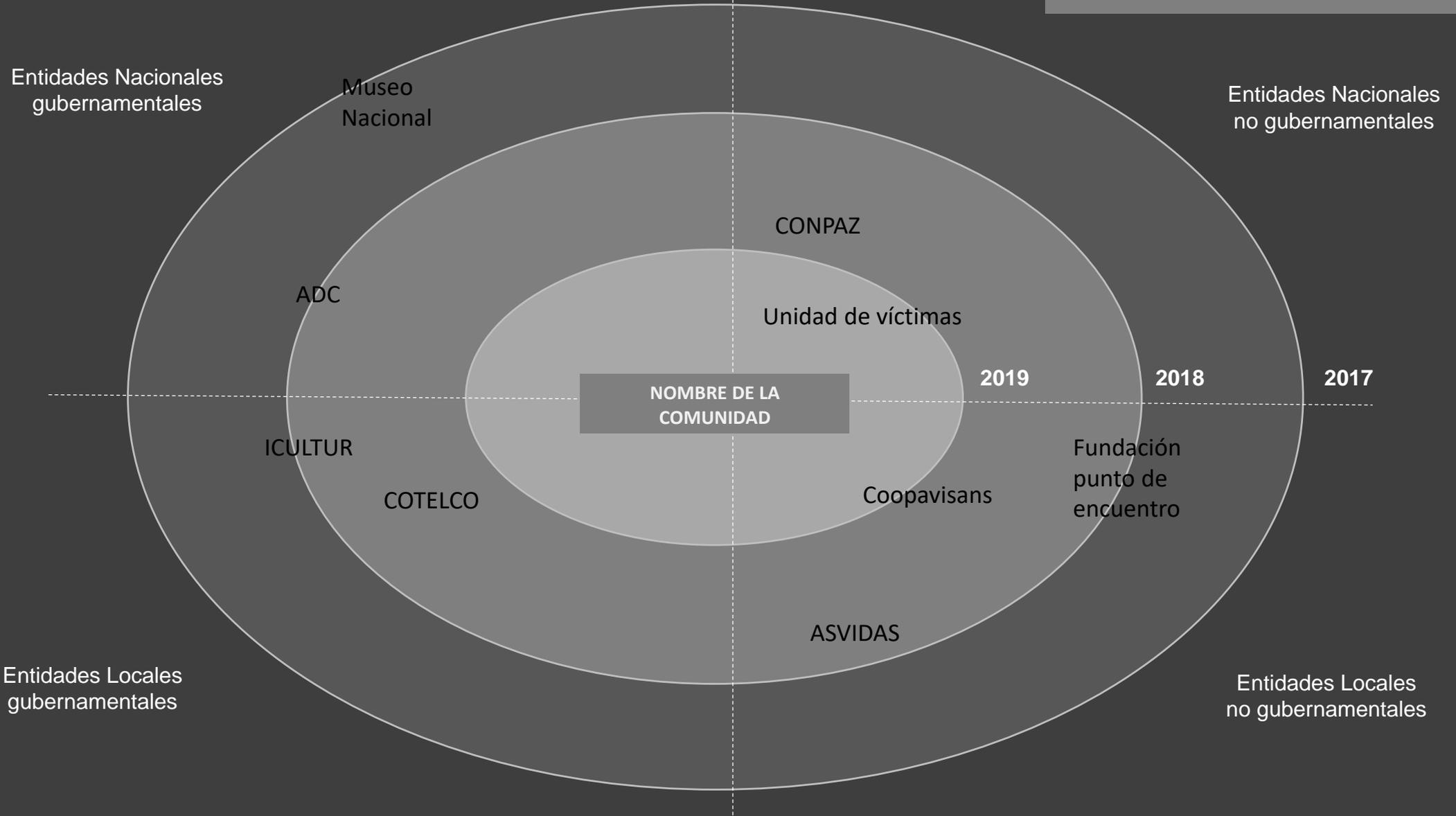


DECÁLOGO DE COMPROMISOS

1. Guardar el 3% de las ventas para el fondo común
2. Cumplir el horario
3. Cuidar el grupo alimentando el sentido de pertenencia
4. Mejorar la efectividad de las comunicaciones
5. Distribuir las responsabilidades
6. Rotar los lugares de reunión para darle igual oportunidad a todas de asistir
7. Continuar con la transmisión de saberes al interior del grupo y a nuevas mujeres
8. Continuar con la gestión de proyectos para avanzar en las proyecciones del grupo
9. Trabajar por asegurar el relevo generacional
10. No olvidar disfrutar la labor. Manteniendo la comunión del grupo con al menos una reunión al mes para compartir

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

MAPA DE ACTORES



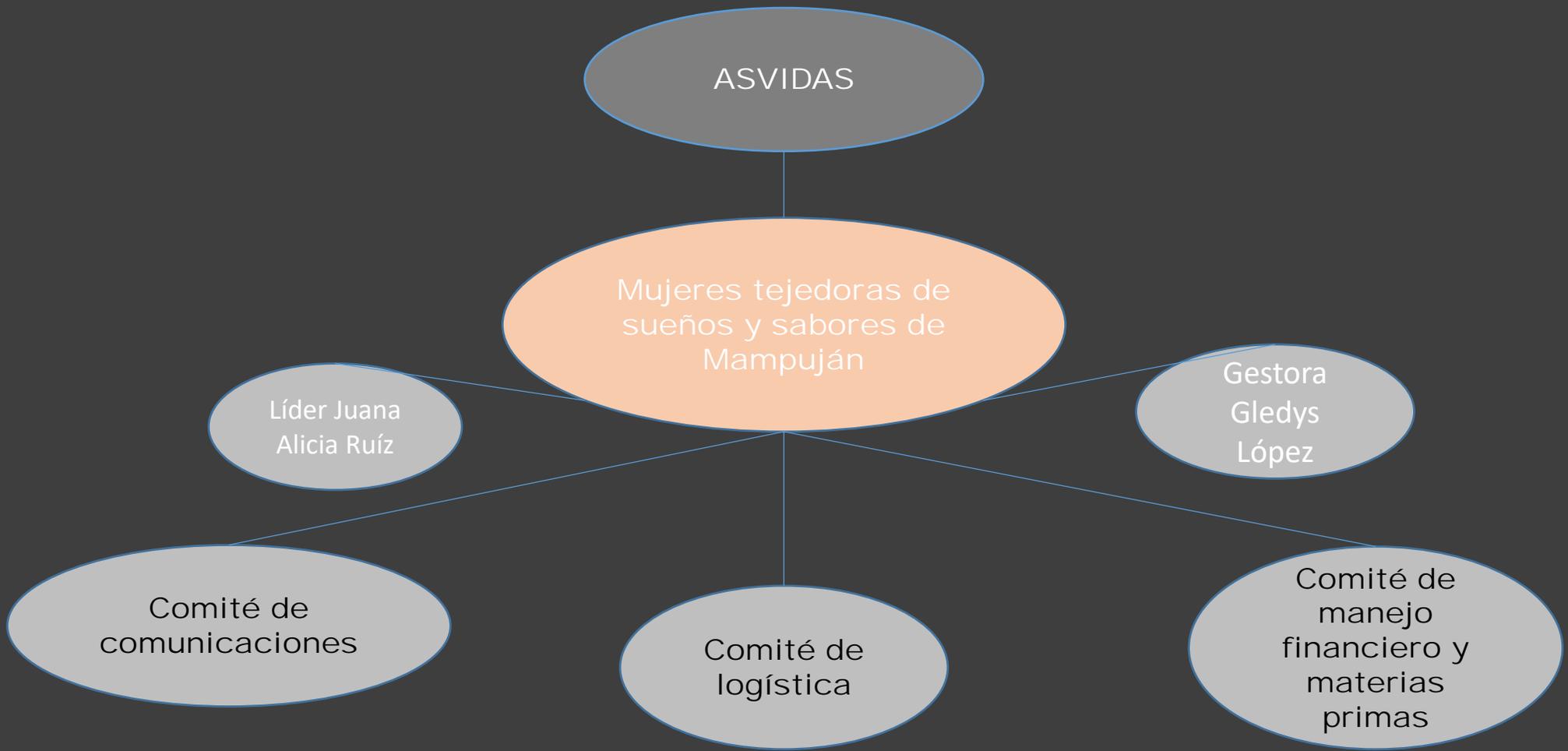
Misión:

El grupo de tejedoras de sueños y sabores de Mampuján se considera un actor constructor de paz mediante su misión de sanar los traumas . Su que hacer artesanal y comercial esta fundamentado en la labor social a través de la réplica de su experiencia a otras comunidades y la transmisión a las nuevas generaciones, para lograr el desarrollo cultural, artesanal y gastronómico.

Visión:

El grupo de tejedoras de sueños y sabores de Mampuján se proyecta a nivel nacional e internacional para ser reconocido a mediano plazo como un punto de referencia artesanal y gastronómico en la región de los montes de María, promoviendo el turismo y la economía solidaria.

ORGANIGRAMA DEL GRUPO ARTESANAL



Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

TALLER DE IMPLEMENTACIÓN

Visita No: 1

Fecha: 19 / 08 / 2019

Duración: 3 hrs.

Eje: Socio organizativo

Nombre de los talleres:

1. Autodiagnóstico
2. Mapeo de la actividad artesanal

Durante el primer viaje se desarrollaron los talleres de autodiagnóstico para saber el estado del grupo artesanal y los avances que tuvieron durante la vigencia 2018. En otro taller se trató el tema de las instituciones y proyectos que han desarrollado y que aun siguen apoyando la actividad artesanal como insumo para construcción de mapa de actores.

Logros:

- Se avanzó en la construcción del mapa de actores
- Se analizó cuales son los aspectos a mejorar gracias a los talleres de transmisión de saberes
- Se identificaron los puntos a mejorar durante esta vigencia
- Se hizo el autodiagnostico



Foto tomada por: Dayana Gil
Mampujancito.

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

TALLER DE IMPLEMENTACIÓN

Visita No: 1

Fecha: 20 / 08 / 2019

Duración: 3 hrs.

Eje: Socio organizativo

Nombre de los talleres:

1. Fortalecimiento organizativo

En otra jornada se trataron temas de organización y trabajo colectivo ya que en el autodiagnóstico se identificaron puntos débiles como el trabajo de la identidad y la repartición de las responsabilidades. Se analizó cuál es el objetivo de estar trabajando juntas y se realizó una proyección para construir la visión del grupo en diferentes plazos.

Logros:

- se avanzó en la construcción de la misión y la visión del grupo
- Se analizó cuales son los ejes del trabajo colectivo no solo para la actividad artesanal, también en materia comunitaria.



Foto tomada por: Dayana Gil
Mampujancito.

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

TALLER DE IMPLEMENTACIÓN

Visita No: 2

Fecha: 15/ 09 / 2019

Duración: 3 hrs.

Eje: Socio organizativo

Nombre de los talleres:

1. Levantamiento de testimonios
2. Referentes culturales

Durante esta visita se realizaron entrevistas colectivas y particulares donde se relataron temas de la historia de la comunidad e Mampuján, los valores culturales e identitarios que se han venido rescatando y todo el tejido comunitario que se ha venido restaurando luego de la época de la violencia.

Logros:

- se recolectaron insumos para el diagnóstico social de Mampuján
- Se recolectó información para la planeación de los talleres de transmisión de saberes
- Se hicieron entrevistas para alimentar el documento de transmisión de saberes y la compilación de referentes culturales



Foto tomada por: Laura Méndez Mampujancito.

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

TALLER DE IMPLEMENTACIÓN

Visita No: 2

Fecha: 16/ 09 / 2019

Duración: 3 hrs.

Eje: Socio organizativo

Nombre de los talleres:

1. Revisión de roles y liderazgos
2. Expectativas y metas
3. Manejo de bienes comunes

Durante este segundo taller se hizo la revisión de la misión y la visión que se construyó en el taller pasado y se avanzó en la conformación de los comités de trabajo para repartir las responsabilidades. Se identificó que generalmente recaen las obligaciones en las mismas 3 o 4 mujeres y las demás se limitan a asistir. Así que se propone trabajar más el liderazgo. Adicionalmente se habían estado presentando fallas en la comunicación para la convocatoria de los talleres así que se crea el comité de comunicaciones para tener asegurada la comunicación.

Logros:

- Se avanzó en la consolidación de tres comités de trabajo
- se avanzó hicieron 10 compromisos a cumplir con todo el grupo
- Se identificaron las lideresas y los roles de las demás integrantes del grupo para aportar al trabajo en equipo.
- Se mejoró y se definió la visión y la misión del grupo.



Foto tomada por: Laura Méndez Mampujancito.

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

TALLER DE IMPLEMENTACIÓN

Visita No: 3

Fecha: 09/ 10 / 2019

Duración: 6 1/2 hrs.

Eje: Socio organizativo

Nombre de los talleres:

1. Transmisión de saberes
2. Manejo de recursos y bienes comunes

Este taller se desarrolló en dos jornadas. La primera en colaboración con la asesora comercial se analizó el tema del fondo común y las nuevas normas que se pactan en el grupo para su funcionamiento como una cuota de sostenimiento mensual.

En la segunda jornada se inició la transmisión de saberes de bordado, dictada por las mismas maestras que hay en la comunidad enseñando a las mujeres los diferentes puntos para bordar haciendo un dechado.

Logros:

- Se reestructuró el fondo común fijando un aporte mensual.
- Se recalcó en la importancia de tener un ahorro para el grupo para evitar incurrir en créditos.
- Se avanzó en la transmisión de saberes de técnicas de bordado.



Foto tomada por: Laura Méndez y Marco Escobar Mampujancito.

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

TALLER DE IMPLEMENTACIÓN

Visita No: 3

Fecha: 10/ 10 / 2019

Duración: 2 hrs.

Eje: Socio organizativo

Nombre de los talleres:

1. Asociatividad

Este taller se realizó para fortalecer la capacidad de organización del grupo de tejedoras de Mampuján, pues ha logrado alcanzar un buen nivel de producción, sin embargo es necesario que todas reconozcan el valor de trabajar juntas para alcanzar los objetivos y metas que se tienen propuestas. Existen varios sueños colectivos así que se trabaja en cómo se pueden aprovechar las capacidades de cada todos los miembros del grupo para seguir progresando.

Se organiza mejor el tema de las mujeres participantes del barrio Recreo para que ingresen al grupo y al fondo activamente.

Logros:

- Se trabajó por la unión del grupo de Mampujancito y el Recreo
- Se refuerza el tema de los comités para que más mujeres se inscriban en ellos



Foto tomada por: Laura Méndez
Mampujancito.

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

TALLER DE IMPLEMENTACIÓN

Visita No: 3

Fecha: 11/ 10 / 2019

Duración: 5 hrs.

Eje: Transmisión de saberes

Nombre de los talleres:

1. Roles de género en la actividad artesanal
2. Transmisión de saberes

Durante esta jornada se realizó un intercambio de saberes al estilo tradicional, es decir compartiendo una olla comunitaria donde a través de la cocina se pudieron compartir relatos e historias. Se analizó cuál es el papel de la mujer en las actuales actividades que se consideran comerciales y que les están proporcionando un ingreso adicional familiar.

También se compartieron recetas y que el grupo también desea dedicarse a la gastronomía como actividad paralela a la artesanía. Esto ayudó a recopilar información sobre las costumbres y la cultura de Mampuján.

Logros:

- Se analizó el rol de las mujeres como proveedoras de recursos para el hogar a través de diferentes actividades.
- Se recordó que las reuniones del grupo pueden ser provechosas y deben hacerse de forma constante incluso si se hacen para integrar y unir a las integrantes.



Foto tomada por: Laura Méndez Mampujancito.

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

TALLER DE IMPLEMENTACIÓN

Visita No: 4

Fecha: 03/ 11 / 2019

Duración: 3 hrs.

Eje: Caracterización

Nombre de los talleres:

1. Autodiagnóstico final

Este último taller se hizo con el fin de evaluar los avances o dificultades que se percibieron durante la vigencia analizando el progreso según los ejes del autodiagnóstico. Se evidenció que aún hace falta mucho trabajo para mantener la cohesión del grupo y aun hay divisiones entre las mujeres del Recreo y las de Mmapujancito. Hay que unificar las reglas del juego y tener organizadas las personas para poder atender a tiempo los pedidos.

Si se persigue un sueño grande como el de las tejedoras de mampuján hay que trabajar en equipo para lograrlo y las mujeres aún le huyen a asumir las responsabilidades.

Logros:

- Se analizó con las lideresas la necesidad de trabajar en la unión del grupo y de avanzar hacia metas comunes.



Fotos tomadas por: Laura Méndez
Mampujancito.

Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

AUTODIAGNÓSTICO FINAL

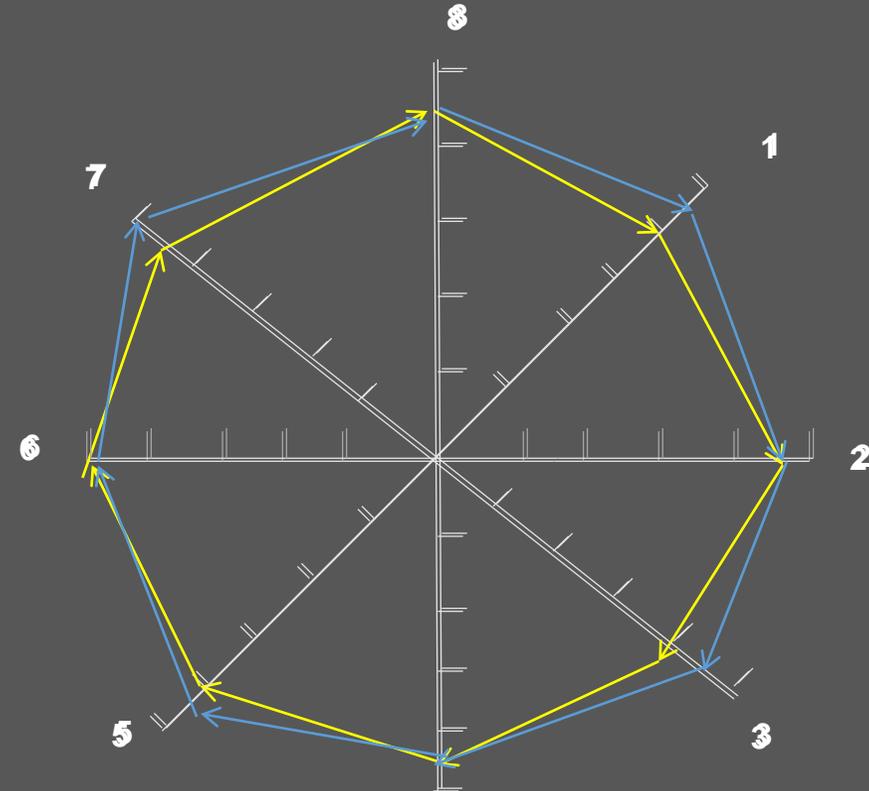
SUSTENTACIÓN DE INDICADORES

1. Identidad 9
2. Transmisión de saberes 9
3. Repartición de responsabilidades 8
4. Intereses colectivos 9
5. Comunicación y resolución de conflictos 9
6. Manejo de bienes comunes 10
7. Autogestión 10
8. Sustentabilidad y equilibrio 10

REFLEXIONES RESULTADO DE LA COMPARACIÓN DEL AUTODIAGNÓSTICO INICIAL Y FINAL

El grupo artesanal de tejedoras de sueños y sabores de Mampuján se ha fortalecido mucho más, ya que cuentan con maestras capaces de seguir la transmisión de saberes en las técnicas de bordado y cosido de tela sobre tela que necesita el grupo. Durante esta vigencia se ha trabajado por unir más al grupo de Mampujancito con sus compañeras del Recreo que constituyen un mismo equipo trabajando por un bien común.

Ahora el grupo se visualiza más avanzando juntas por la proyección de sus sueños en colectivo pues son consientes de que el trabajo mancomunado arroja mas ganancias que si estuvieran individualmente. El grupo posee grandes capacidades de autogestión y continúan desarrollando nuevos proyectos para consolidar su empresa con visión social.



Tejedoras de sueños y sabores de Mampuján

- I. **Logros Alcanzados:** Con el grupo artesanal de tejedoras de sueños y sabores de Mampuján se avanzó en la consolidación de un grupo unido que integre mujeres de Mampujancito y el Recreo, constituyendo un equipo de mujeres que trabajan juntas por alcanzar objetivos y sueños comunes. Se observa bastante liderazgo.
- II. **Compromisos:** Dentro del grupo se hacen compromisos como continuar con el fondo común alimentándolo constantemente teniendo un soporte para su participación en eventos feriales y encuentros incluso después de finalizar el apoyo de ADC. El grupo se encuentra comprometido a seguir reuniéndose y trabajando por perfeccionar la técnica de tela sobre tela para seguir contando sus historias.
- III. **Recomendaciones para trabajar con la comunidad en próximas vigencias:** Se recomienda el apoyo para continuar con la gestión de nuevos proyectos que ayuden a mejorar la infraestructura del grupo brindándoles un lugar cómodo de trabajo de exhibición de sus productos.



Foto tomada por: Marco Escobar
Descripción y lugar: Mampujancito

CONCLUSIONES FINAL DE VIGENCIA