

artesanías
de colombia

PROPUESTAS DE DISEÑO 2019
ALTIPLANO CUNDIBOYACENSE



CHÍA



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



Posibles tonos de color en vidrio



ACCESORIOS

Municipio: Chía

Materia prima: Vidrio

Técnica: Vitrofundición

Dimensiones:

Dijes: 4cm x 4cm aprox.

Aretes: 3cm x 2cm aprox.

Artesano: María Victoria Díaz

Diseñador Líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martínez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Dije \$30.000 Aretes \$ 25.000 Anillo \$15.000

Juego completo \$65.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Colores y formas considerando el concepto los 4 elementos



ACCESORIOS

Municipio: Chía

Materia prima: Vidrio

Técnica: Vidrio figurado y soplado

Dimensiones:

Dijes: 2cm x 1cm aprox.

Aretes: 2cm x 1cm aprox.

Artesano: Kelly Ospino

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

\$65.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Posibles tonos de color en vidrio



UTENSILIOS PARA MESA

Municipio: Chía

Materia prima: Vidrio

Técnica: Vidrio soplado

Dimensiones:

Contenedor: h. 10cm, \varnothing base: 4cm, \varnothing superior: 10cm

Salero y Pimentero: 8 cm aprox.

Servilletero: 7cm x 5cm aprox.

Artesano: Jorge Ayala

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Set \$160,000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Posibles tonos de fique



BOLSOS EN FIQUE

Municipio: Chía

Materia prima: Fique

Técnica: Crochet

Dimensiones: w 35cm x h 30cm aprox.

Artesano: Patricia Vásquez

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

\$40,000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Acabados con sellantes naturales como la cera de abejas



CUBIERTOS Y UNTADORES

Municipio: Chía

Materia prima: Pino

Técnica: Torno y talla

Dimensiones: 15cm x 3cm aprox.

Artesano: Luis Carlos Pareja

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Unidad \$6,000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Acabados con tintes naturales como la cúrcuma y el achote



ALCANCIAS

Municipio: Chía

Materia prima: Pino

Técnica: Torno y talla

Dimensiones: 40cm o 15cm aprox.

Artesano: Pedro Benavidez

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

\$55.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Acabados con sellantes naturales



ACCESORIOS MACRAMÉ

Municipio: Chía

Materia prima: Pino y algodón

Técnica: Torno y talla

Dimensiones: 4cm o 5cm aprox.

Artesano: Gabriel Rozo

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

\$75.000



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Acabados con sellantes naturales



MANIJAS

Municipio: Chía

Materia prima: Pino

Técnica: Calado

Dimensiones:

Perchero: 6cm x 6cm.

Manija: 4cm x 4cm aprox..

Artesano: Patricia Vásquez

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Perchero unidad \$20.000

Manija \$5000

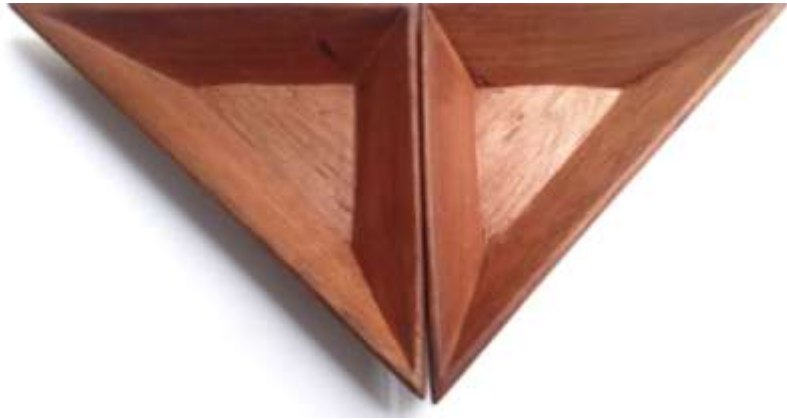


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



CONTENEDORES

Municipio: Chía

Materia prima: Pino

Técnica: Torno y talla

Dimensiones: H 25cm x C 20cm x C 20cm aprox.

Artesano: Pedro Villamarín

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martínez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



Acabados con sellantes naturales como la cera de abejas



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Posibles tonos de color en pintura



PORTAVASOS

Municipio: Chía

Materia prima: Cerámica

Técnica: Mosaico

Dimensiones: 15cm x 15cm aprox.

Artesano: Angelica Velásquez

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Posibles tonos de lana para acentos.



MUÑECAS

Municipio: Chía

Materia prima: Hilos y lanas

Técnica: Crochet

Dimensiones: 29cm x 11cm aprox.

Artesano: Nehyla Almeciga

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Posibles tonos de lana para acentos o bases.



MUÑECOS

Municipio: Chía

Materia prima: Hilos y lanas

Técnica: Crochet y Tunecino

Dimensiones: 40 cm x 19 cm aprox.

Artesano: Clementina Kudson

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



Posibles tonos de color en macramé



ACCESORIOS MACRAMÉ

Municipio: Chía

Materia prima: Hilos y lanas

Técnica: Macramé

Dimensiones: 4cm o 5cm aprox.

Artesano: Luz Marina Chica

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



Posibles tonos de lana para acentos o bases.



CONTENEDORES

Municipio: Chía

Materia prima: Hilos y lanas

Técnica: Crochet

Dimensiones: 25cm x 15cm aprox.

Artesano: Luz Marina Chica

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





MOVIL PAJAROS

Municipio: Chía

Materia prima: Lanas

Técnica: Crochet

Dimensiones: 8cm x 7cm aprox.

Artesano: Marta Zoraida Cuervo

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



Posibles tonos de color en lanas



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Posibles tonos de color en lanas



ACCESORIOS TEJIDOS

Municipio: Chía

Materia prima: Hilos y lanas

Técnica: Crochet

Dimensiones: 2,5 cm x 3cm aprox.

Artesano: Isaid Torres

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





Posibles tonos de color en vidrio



TERRARIO

Municipio: Chía

Materia prima: Vidrio

Técnica: Vitral

Dimensiones: 8cm o 10cm aprox.

Artesano: Magda Monrroy

Diseñador líder: Samuel López

Diseñador: Jenny C. Martinez Ortiz

Región cultural: Altiplano Cundiboyacense

Costo artesano:

Por definir



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

