

“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL  
PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS-  
NARP EN COLOMBIA”

Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

**REGISTRO DE IMPLEMENTACIÓN TÉCNICA**

**PRODUCTIVIDAD**

**Comunidad: Coconuco – Popayán**

**Etnia: Coconuco**

**Asesor(a): Doryeth Lorena Jiménez Jojoa**

**Artesano(a) líder: María Inés Cortes**

**Oficio: Tejeduría**

**Técnica: Crochet**

**1. Situación identificada:**

Las artesanas de la comunidad de Coconuco hace poco tiempo cambiaron la materia prima con la que venían trabajando hilo sintético por hilo natural (lana de oveja) aprovechando el ganado lanar que se tenía en la zona, es por esto solicitaron un taller de manejo de materia prima una vez ellas hacen in situ la extracción de la lana de la oveja, esta lana es llevada a Popayán donde esta apilada para ser transformada

**2. Objetivo:**

Identificar el proceso productivo de la materia prima y lograr mediante la transmisión de saberes un buen hilado para el aprovechamiento de la materia prima.

3. Desarrollo:

<b>Situación Identificada</b>	
	<p>La materia prima se encuentra en el taller de Coconuco para que las artesanas la trabajen, sin embargo, muchas más integrantes del grupo quieren aprender la técnica para hacer que la materia prima no se pierda dadas las condiciones de extracción de lana y almacenamiento</p>
<b>Implementación realizada</b>	
	<p>Se hace una transmisión de saberes de los procesos productivos de la lana para ser trabajado en las mochilas que hacen el grupo, el taller es realizado por las artesanas mayores, recordando algunas técnicas para el trabajo</p> <p>Por parte de la Asesora Diseñadora se trabaja en la seguridad en la producción recordándoles normas para que la ejecución no afecte la salud</p>

Paso a paso de la implementación realizada.



1. Adecuado tratamiento en la limpieza de la lana para mejorar el devanado realización de grupos de trabajo para la realización de la tarea
2. Explicación por parte de la artesana mayor del cabildo de la labor de hilar (se recomienda llevar implementos) se trabaja con un huso realizado en forma casera (madera y papa) para la explicación del manejo del hilo
3. Se sugiere trabajar con hilo calibre grueso ya que así se fortalecerá el cuerpo de las mochilas
4. Evaluación por parte de las artesanas de la calidad y homogeneidad del hilo
5. se trabajara con el hilo elaborado mochilas una vez se evidencia calidad en el proceso

#### 4. Logros y recomendaciones:

- Transmisión de saberes dentro del grupo artesanal, es importante que no se pierda el oficio dentro del grupo
- se recomienda que si bien empiezan a la implementación de la materia prima no se pierda que el fin del proyecto es mejorar toda la cadena productiva
- seguimiento por parte de asesora comercial para organizar grupos de producción de la materia prima y producción de productos finales

**5. Incrementación Productividad:**

<b>Proceso</b>	<b>Productividad Inicial</b>	<b>Productividad Final</b>	<b>Estrategia</b>	<b>Observaciones</b>
Transformación de la materia prima	20% No todas las artesanas tenían conocimiento de la manera como se transformaba la lana en hilo	40% se aumentó el número de artesanas que ayudaran a la transformación de la materia prima	Las artesanas se comprometieron en la trasmisión de saberes	Seguimiento del proceso , aunque se incrementó el conocimiento de la técnica aun el hilo no posee buenas calidad para los productos