








ETNIA:	Mokana
COMUNIDAD:	Tubara
DEPARTAMENTO:	ATLANTICO
ASESOR:	FERNANDO DANGOND



Nombre de producto	Imagen	Comercial	Oficio	Técnica	Oficio - Técnica - Materia prima			Acabados	Quien lo hace	Artesano		Semiología			Intervención en diseño (obligatorio)		
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea			Cuantos artesanos lo pueden hacer	No. de piezas que componen el producto	Peso	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/ Iconografía		Historias/ Experiencias	Significado para la comunidad
Bandeja panera		x	Trabajos en Totumo	QUEMADO Y BURLADO	Totumo		Mixta	Natural Mate	Merlys Molina	7	1	200gr	14cm x 10	Representa figuras cultura mokana	Continend figuras de piedra pintada que hablan de la ubicación de la comunidad, así como de identidad de la etnia.	las figuras represeñan iconos de la etnia mokana	utilizacion de indentidad desarrollo de nuevo producto
Frutero		x	Trabajos en Totumo	Blanqueado y pintado	Totumo	Barniz	Mixta	Natural Mate	Yeison Molina	7	2	200gr	7cm x 5cm	Chicharra figura iconica del municipio	figura encontrara en el petro glifico de piedra pintada. De la etnia Mokana	figura de rana que representa la fertilidad	Mejoramiento en proceso productivos
Totuma Sopera		x	Trabajos en Totumo	Quemado y tinturado	Totumo	Mazorca	Mixta	Natural	Miguel Lara	10	3	500gr	34cm x 18cm		Utilizado por generaciones pasadas para consumir liquidos..	elemento tradicional de la zona.	mejoramiento en acabado, utilizacion de figuras y texturas del municipio
Bombonera		x	Trabajos en Totumo	Burlado y pintado	Totumo		Mixta	Natural Mate	Xiomara Martinez	7	2	175gr	12cm x 15cm	Representa las siembras en terraza que eran propias de la etnia mokana		Representacion graficas de su etnia.	rediseño de forma exaltando la tecnica

Monedero		x	Trabajos en Totumo	Tallado	Totumo	Hilos	Mixta	Natural Brillante	Maria Antonia Martinez	10	5	50 gr	8cm x 8 cm	Utilizan figuramas de Piedra pintada, iconografia ocana encontrada en el municipio de Tubara.	figura encontrara en el petro glifico de piedra pintada. De la etnia Mokana	souvenirs de identidad	rediseño de forma exaltando la tecnica
Lamparas			Trabajos en Totumo	Quemado y tallado	Totumo	Hilos	Mixta	Natural Brillante	Maria Antonia Martinez	10	5	51 gr	8cm x 8 cm	Utilizan figuramas de Piedra pintada, iconografia ocana encontrada en el municipio de Tubara.	figura encontrara en el petro glifico de piedra pintada. De la etnia Mokana	souvenirs de identidad	rediseño de forma exaltando la tecnica
Centro de mesa			Trabajos en Totumo	Tinturado, Calado y burilado	Totumo	Hilos	Mixta	Natural Brillante	Maria Antonia Martinez	10	5	52 gr	8cm x 8 cm	Utilizan figuramas de Piedra pintada, iconografia ocana encontrada en el municipio de Tubara.	figura encontrara en el petro glifico de piedra pintada. De la etnia Mokana	souvenirs de identidad	rediseño de forma exaltando la tecnica
Centro de mesa			Trabajos en Totumo	Pintado, Burilado y pirograbado	Totumo	Hilos	Mixta	Natural Brillante	Maria Antonia Martinez	10	5	53 gr	8cm x 8 cm	Utilizan figuramas de Piedra pintada, iconografia ocana encontrada en el municipio de Tubara.	figura encontrara en el petro glifico de piedra pintada. De la etnia Mokana	souvenirs de identidad	rediseño de forma exaltando la tecnica

ETNIA:	
COMUNIDAD:	Tubara
DEPARTAMENTO:	ATLANTICO
ASESOR:	Maria Camila Cuello

Producto			Oficio - Técnica - Materia prima						Artesano			Semiología			Intervención en diseño (obligatorio)		
Nombre de producto	Imagen	Comercial	Oficio	Técnica	Materia prima			Acabados	Quien lo hace	Cuantos artesanos lo pueden hacer	No. de piezas que componen el producto	Peso	Dimensiones (Mínimos y máximos)	Simbología/Iconografía		Historias/Experiencias	Significado para la comunidad
					Principal (mayor porcentaje)	Secundaria (menor porcentaje)	Local o Foránea										
Maceta			Trabajos en Totumo	Tallado y tejido	Totumo	Fique		Natural Mate	Jaqueline Villareal	1	1			Fauna Local		Abstraccion de referente propio de su comunidad	Disposicion de grafismos en la pieza
Contenedores			Trabajos en Totumo	Tallado y tejido	Totumo	Fique		Natural Mate	Jaqueline Villareal	1	1			Flora Local		Fusion de saberes artesanales de culturas tejedoras y talladoras.	Uso de materias primas secundarias
Porta Velas			Trabajos en Totumo	Tallado y calado	Totumo			Natural Mate	Jorge Pachecho	1	1			Fauna Local		Abstraccion de referente propio de su comunidad	Disposicion de grafismos en la pieza para su calado