



artesanías
de colombia

FICHA DE MEJORAMIENTO TÉCNICO

LA CALERA – Cundinamarca 2019

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Se revisa el producto y se hacen sugerencias para combinar con la paleta de color

Foto



Resultado 3era asesoría:

Se realizan mantas con texturas combinando dos grosores de material

Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Se elaboran mantas en telar se enfoca en desarrollar una línea de mantas con la paleta de color y nuevas texturas

Nombre del artesano: Lilia Escobar de Rozo		c.c. 41350713
Oficio: Tejeduría		Técnica: Telar
Materia Prima: Lana		
Asesor: Gabriela Oliva Erazo		

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Se busca por medio del telar el diseño de nuevos productos con aplicación de la paleta de color



Resultado 2da asesoría:

Los bolsos se depura el diseño, se quita las costuras exageradas y se combina el telar con el cuero



Resultado 3era asesoría:

Se desarrolla dos líneas de producto aplicando las técnicas de la artesana



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Tiene muy buena técnica se busca limpiar los productos, recarga muchas técnicas en cada uno

Nombre del artesano: Aida Durán	c.c. 51640571
Oficio: Tejeduría	Técnica: Telar
Materia Prima: Algodón 70% y acrílico 30%	
Asesor: Gabriela Oliva Erazo	

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Se realiza prueba de medio zapato para verificar el diseño

Resultado 2da asesoría:

Se sugiere el desarrollo de bota para zapato

Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos

Foto



Foto



Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:

Tiene buena técnica en dos agujas se plantea el desarrollo de babuchas en paleta de color

Nombre del artesano: Arcelia Avellaneda

c.c. 20676104

Oficio: Tejeduría

Técnica: Dos agujas

Materia Prima: Algodón 70% y acrílico 30%

Asesor: Gabriela Oliva Erazo

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Desarrolla pruebas en las que se sugiere lanas mas gruesas y diferentes puntadas para dar estructura a los contenedores

Foto



Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesañas.
Ajuste de Prototipos

Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Desarrolla gorros para dama y niños, se sugiere una nueva línea de producto para otros mercados

Nombre del artesano: Janeth Gerena	c.c. 20678682
Oficio: Tejeduría	Técnica: Crochet
Materia Prima: Algodón 70% y acrílico 30%	
Asesor: Gabriela Oliva Erazo	

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Se desarrollan pruebas con el fieltro y se proponen líneas de producto para mesa y decoración y hogar

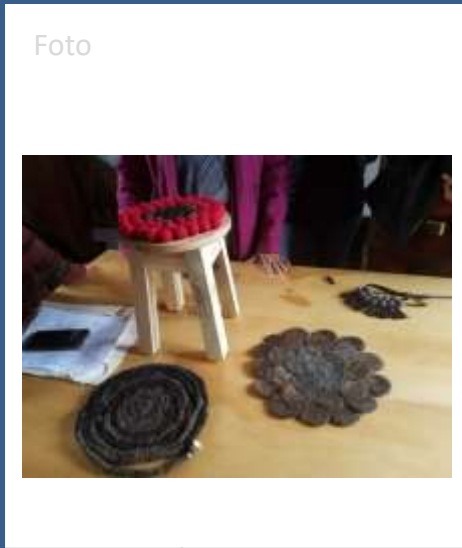
Resultado 2da asesoría:

Se realiza un prototipo de puff, por costos no se ve viable a nivel comercial.

Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos

Estrategia de mejoramiento o innovación:
Su producto estrella es la bisutería, se propone diversificar con la técnica que maneja



Nombre del artesano: Maritza Rodríguez		c.c. 35220160
Oficio: Tejeduría	Técnica: Fieltro	
Materia Prima: Algodón 70% y acrílico 30%		
Asesor: Gabriela Oliva Erazo		

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Se realizan pruebas de agendas y se busca limpiar mas el producto, sin forro y sin herrajes

Resultado 2da asesoría:

Se realizan prototipos de agenda con aplicación en cuero y se aprueba producto.

Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos

Estrategia de mejoramiento o innovación:
Se desarrollan bolsos muy elaborados con precios muy altos, se busca diversificar y buscar nuevos productos para otros mercados.



Nombre del artesano: Martha Cubides	c.c. 52412816
Oficio: Trabajo en cuero	Técnica: Marroquinería
Materia Prima: Cuero	
Asesor: Gabriela Oliva Erazo	

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Se realizan pruebas de diseños, con trenzas y costuras en la paleta de color

Foto



Resultado 2da asesoría:

Se realizan propuestas de otros productos como el portacuchillos parrillero y el delantal parrillero

Foto



Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos

Foto



Estrategia de mejoramiento o innovación:

Desarrolla portamateras, se busca agregarle diseño al producto, trabajo al cuero para aumentar el valor percibido

Nombre del artesano: Margarita Torres		c.c. 20822849
Oficio: Trabajo en cuero	Técnica: Marroquinería	
Materia Prima: Cuero		
Asesor: Gabriela Oliva Erazo		

Producto inicial:

Foto



Resultado 1era asesoría:

Se realizan muestras y se ajustan en costuras y formas para darle mayor capacidad al bolso



Resultado 2da asesoría:

Se realizan nuevas formas y se trabaja con la paleta de color



Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesañas. Ajuste de Prototipos



Estrategia de mejoramiento o innovación:
Se revisa la moldería y se realizan ajustes a las piezas, se trabaja con la paleta de color

Nombre del artesano: Julieth Betancourth		c.c. 52846667
Oficio: Trabajo en cuero		Técnica: Marroquinería
Materia Prima: Cuero		
Asesor: Gabriela Oliva Erazo		

Producto inicial:

Resultado 1era asesoría:

Resultado 2da asesoría:

Resultado 3era asesoría:



Elaboró pruebas de formas y colores y se evalúa resultados, se propone que los muñecos lleven prendas en la paleta de color

Se revisa la propuesta y se inicia con el desarrollo de diferentes muñecos con identidad de región.

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos

Estrategia de mejoramiento o innovación:
Se elaboran muñecos en diferentes puntadas y tamaños, se busca unificar tamaños para mejorar productividad.



Nombre del artesano: Clara Reyes	c.c. 52418074
Oficio: Tejeduría	Técnica: Crochet
Materia Prima: Algodón 70% y acrílico 30%	
Asesor: Gabriela Oliva Erazo	

Producto inicial:



Resultado 1era asesoría:

Se hacen propuestas de presentación del kit

Resultado 2da asesoría:

Se propone desarrollar bolsas en telas mas fina para mejorar valor percibido del producto

Resultado 3era asesoría:

Seleccionada Expoartesanías. Ajuste de Prototipos

Estrategia de mejoramiento o innovación:
Se trabaja la línea de jabonería a base de cera de abejas



Nombre del artesano: Nancy Garzón		c.c. 39642865
Oficio: Trabajo con cera de abejas	Técnica: Jabonería	
Materia Prima: Cera de abejas		
Asesor: Gabriela Oliva Erazo		