



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	06-07-18	Duración de la actividad	3 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Gestión interinstitucional y mapeo artesanal			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	1	2		3

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Reunión con la artesana líder Luz Dary Salazar y el gobernador del cabildo de Yurayaco Wilmar Becerra para hacer un mapeo de la actividad artesanal y coordinar los talleres de ADC con lo que se viene realizando en el resguardo.
- b. **Metodología:** Presentación de cada persona, exposición del objetivo de la implementación del programa economías propias, contextualización de las actividades artesanales de Yurayaco, creación de cronograma, establecimiento de responsabilidades y compromisos.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Esta reunión se desarrolló con el objetivo de coordinar esfuerzos entre los actores que ejecutan actividades artesanales en el resguardo de Yurayaco. Se discutió la actualidad del grupo artesanal y las dinámicas que poseen. Se indagó acerca del cronograma para poder coordinar las visitas y los talleres de transmisión de saberes



con la comunidad. El gobernador Wilmar Becerra expuso la forma como la comunidad está organizada en torno a las labores comunales y junto con Luz Dary planeamos el taller que se llevaría a cabo con todo el grupo artesanal y cómo se empezarían a desarrollar las entrevistas a los y las mayores del territorio.

3. **Compromisos/ Observaciones:** La líder artesana Luz Dary se comprometió a convocar y ayudar a planear los próximos talleres que se programen, y la asesora social se comprometió a averiguar cual sería el monto asignado para Yurayaco en el tema de transmisión de saberes para este año para poder determinar el número de maestros y talleres que se fortalecerán.

4. **Logros durante el taller:** Se acordó con la autoridad del cabildo los temas y la dinámica del programa este año para lograr un mejor fortalecimiento del grupo artesanal. Así mismo se contextualizó más el trabajo que se realizará tanto para la líder artesana que aún no tenía claras ciertas cosas como para la asesora social que conoció más a fondo el funcionamiento interno de la comunidad y el grupo artesanal.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	07-07-18	Duración de la actividad	1 1/2 hora	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Autodiagnóstico			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	4	18	1	23

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Conocer el estado y el desarrollo actual de la actividad artesanal.
- b. **Metodología:** Contextualización del inicio, el desarrollo y el estado actual de la actividad artesanal y la organización de los artesanos, canales de venta, manejo de recursos y demás. Identificación de puntos a mejorar. Recolección de impresiones por parte de la comunidad .

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Este taller se inició haciendo una gráfica a modo de planta para saber en que estado de desarrollo se encuentra el grupo artesanal. Se contextualizó sobre el apoyo institucional por parte de PNN para apoyar la actividad artesanal. Así mismo se detectó que la transmisión de saberes está en un punto crítico y muchos de los conocimientos de los mayores Ingas se han perdido en el resguardo siendo muy difícil encontrar personas que enseñen los conocimientos. Se indagó acerca del manejo de los recursos y cómo se distribuyen actualmente para lograr la sostenibilidad. Al final



se hizo un paneo y se espera volver a comparar los resultados al final de este año para evaluar los progresos.

3. **Compromisos/ Observaciones:** Las mujeres y hombres del grupo artesanal se comprometen a asistir a los talleres para poder hacer crecer esa planta (el grupo artesanal). Los asesores establecen su compromiso para lograr avances en los puntos débiles del grupo de yurayaco.

4. **Logros durante el taller:** Se hizo consciente la necesidad de provechar los conocimientos que aun permanecen vivos como el de las abuelas guardianas de los tejidos tradicionales con las plantas de la región, así como la necesidad de aprovechar los recursos disponibles. También se hizo visible la necesidad de organizarse mejor y asumir compromisos para el fortalecimiento de la actividad artesanal.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	07-07-18	Duración de la actividad	2 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Mapeo de la actividad artesanal			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	4	18	1	23

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Conocer cuales son las técnicas y actividades artesanales que están presentes y que se desean fortalecer en la comunidad.
- b. **Metodología:** paneo general de las técnicas artesanales vigentes y las tradicionales. Indagación por las personas que aun manejan las técnicas. Materiales necesarios, proveedores, recolección o compra. Como se distribuye esto en el territorio de la comunidad. Conclusiones y pendientes.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Durante este taller se hizo un paneo de las técnicas artesanales que se practican en la actualidad con mas frecuencia y cuales son las que representan una fuente de ingreso arrojando como resultado el tejido en chaquiras como principal fuente de ingresos. Posteriormente se hizo un ejercicio de memoria para saber cuáles oficios artesanales y que piezas hacen parte de la tradición Inga pero actualmente se encuentran en desuso o muy pocas personas lo pueden fabricar. La labor mas



importante quizás sea el tejido del chumbe tradicional Inga y ya no hay ninguna abuela que sepa tejerlo, teniendo que traer a alguien de otros resguardos del putumayo.

3. **Compromisos/ Observaciones:** Se espera conseguir a alguien que enseñe el tejido del chumbe a la comunidad.

4. **Logros durante el taller:** Fue importante hacer conciencia sobre lo que realmente constituye la tradición Inga. Se hizo consciente la necesidad de provechar los conocimientos que aun permanecen vivos como el de las abuelas guardianas de los tejidos tradicionales con las plantas de la región, así como la necesidad de aprovechar los recursos disponibles ya que cuentan con el PNN alto fragua que es una fuente importante de semillas, fibras y materiales para tintura natural. La comunidad hizo visible la necesidad de recuperar sus tradiciones propias para no copiar las de otros grupos indígenas y rescatar la sabiduría propia Inga.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	07-07-18	Duración de la actividad	1 1/2 hora	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Afianzamiento productivo con división de tareas y responsabilidades			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	4	18	1	23

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Enriquecer la visión de la actividad artesanal y la importancia de esta para fortalecer los lazos comunitarios y productivos.
- b. **Metodología:** Se aprovecharon los resultados que arrojó el autodiagnóstico para evaluar cuales son las fortalezas y las debilidades de la comunidad y cómo se pueden solventar las falencias culturales gracias al correcto aprovechamiento de los talleres de transmisión de saberes. Adicionalmente se discutió la importancia de la asistencia a los talleres programados por el área comercial y de diseño para mejorar la calidad de las piezas para que puedan participar con mayor competitividad en las ferias. Finalmente luego de la reunión y del almuerzo se participó de una jornada de tejido de chaquira y se observaron las dinámicas de enseñanza y aprendizaje del tejido.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD



2. **Desarrollo:** El autodiagnóstico arrojó la carencia de maestras artesanas y la precariedad en la simbología y su uso en las piezas artesanales. Se discutió la importancia de este contenido en las piezas y el valor agregado que tienen sus artesanías por pertenecer a un pueblo indígena. Se hizo una charla sobre la diferencia de los productos hechos a mano y con simbología tradicional y los productos que se hacen en masa sin ningún tipo de significado detrás. También se hizo especial énfasis en la participación y el compromiso que se adquiere al participar del grupo artesanal, para lograr los objetivos del grupo. Se espera que la mayor cantidad de personas participen de los talleres, se habló de la importancia de conocer la parte comercial. Además se hizo una invitación especial para aprovechar los talleres de diseño para hacer nuevas combinaciones de colores y rescatar la simbología propia como una ventaja para el mejoramiento de la parte visual mientras que se fortalece la cultura. Se habló la importancia del mejoramiento de la calidad del trabajo.

3. **Compromisos/ Observaciones:** Las mujeres y hombres del grupo artesanal se comprometen a asistir a los talleres y colaborar con los asesores. Se comprometen a trabajar por el mejoramiento de la calidad y la transmisión de saberes. También se creó un comité de apoyo para parte de comunicación debido a que a veces es difícil por la señal hablar con la líder y así mismo que esta avise a todas las demás personas.

4. **Logros durante el taller:** Se trabajó el tema de la calidad y la importancia de incluir la tradición propia en las piezas. Se sembró la responsabilidad y el compromiso en el grupo para hacer crecer el proceso. Creció la expectativa por participar en las ferias con muy buena artesanía.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	08-07-18	Duración de la actividad	3 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Gestión interinstitucional y mapeo artesanal			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	0	2	1	3

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Reunión con las maestras y la directora del colegio Yachaikurí para discutir como se podría articular el proceso del grupo artesanal con la institución para colaborarse mutuamente para la transmisión de saberes.
- b. **Metodología:** Presentación de cada persona, exposición del objetivo de la implementación del programa economías propias, contextualización de las actividades artesanales llevadas a cabo por el colegio, intercambio de conocimientos sobre la simbología tradicional Inga, avances por parte de la Asociación de Mujeres indígenas de la Amazonía ASOMI, acuerdos.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Esta reunión se desarrolló con el objetivo de conocer las actividades que ha venido desarrollando la institución etnoeducativa Yachaikurí en torno a la recuperación de las tradiciones Ingas . Se conoció acerca de las dinámicas que poseen con los alumnos para rescatar las artesanías propias. Se espera poder coordinar las



actividades de transmisión de saberes para que los alumnos interesados en aprender se unan al grupo artesanal y aprovechar al máximo las maestras y maestros tanto de la comunidad como de afuera que vengan a ayudar con la recuperación.

3. **Compromisos/ Observaciones:** Hacer una reunión conjunta con las autoridades del resguardo, la líder artesana Luz Dary y las artesanas para aportar a la cohesión del grupo y el trabajo conjunto.

4. **Logros durante el taller:** Se aporta con esta reunión a la integración de la comunidad y se apunta a la colaboración con las instituciones del lugar para que no sea un proceso aparte y al contrario enriquezca los procesos locales y propios.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	09-07-18	Duración de la actividad	2 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco, PNN Alto Fragua			
Actividad De Implementación	Gestión interinstitucional			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	2	1	0	3

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Reunirse con personal del PNN Alto fragua, ubicado en San José de Fragua para coordinar actividades relacionadas al proyecto.
- b. **Metodología:** Contextualización del proyecto economías propias de ADC y contextualización de los aportes de la comunidad de Yurayaco por parte de PNN. Coordinación de cronograma. Establecimiento de compromisos y acciones concretas.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Esta reunión se concerta con representantes encargados de la labor social con la comunidad de Yurayaco debido a que el proyecto de rescate cultural viene siendo desarrollado por esta entidad desde la formación del área protegida ya que esta zona es indispensable para la obtención de recursos por parte de la comunidad. Se discutió la necesidad de articular el trabajo que se realice por parte de los asesores con el trabajo que viene realizando PNN Alta fragua en el municipio. Así mismo se hizo



una contextualización de los alcances del trabajo por parte de esta institución y los avances de la comunidad. Se discutió la idea de realizar un gran encuentro de transmisión de saberes varios días en la comunidad de Yurayaco para afianzar los conocimientos, trayendo a una persona mayor del departamento del Putumayo para contribuir al rescate de la cultura Inga. Se habló de los presupuestos establecidos por ambas instituciones para este tema y se decide apoyar las actividades de ambas. Finalmente se socializa el cronograma y se hace el compromiso de notificar a PNN cada vez que se tenga programado un taller con la comunidad. De esta forma se puede contar con apoyo mutuo en el proceso.

3. **Compromisos/ Observaciones:** Por parte de los asesores se hace el compromiso de notificar con anticipación los talleres. Adicionalmente se hace el compromiso de compartir la documentación que resulte de ambos programas para la retroalimentación.

4. **Logros durante el taller:** Se aportó a el diálogo entre las dos instituciones y coordinar el programa de transmisión de saberes que es una prioridad tanto para ADC como para PNN. Se espera que con la coordinación de las instituciones se avance hacia el objetivo común de la comunidad Inga de Yurayaco que es recuperar y preservar su cultura propia. Se avanza hacia la construcción de agendas comunes que integren desde varios frentes de trabajo una articulación del trabajo para el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad de Yurayaco.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	09-07-18	Duración de la actividad	2 1/2 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Gestión interinstitucional			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	2	5	1	8

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Reunir a representantes de las distintas instituciones y gobierno propio para acordar modalidades de trabajo y acciones para lograr cohesión del grupo artesanal y apertura a nuevas generaciones.
- b. **Metodología:** Reunión con maestros, la directora del colegio Yachaikurí, Autoridad del Cabildo, artesanas y líder artesanal para discutir cómo se podría articular el proceso del grupo artesanal con la institución para colaborar mutuamente para la transmisión de saberes y ampliar el grupo. Durante la reunión se contextualizó al grupo de los objetivos del programa de Artesanías de Colombia y la intención de lograr el fortalecimiento cultural del pueblo Inga. Se escucharon las posturas de todos los asistentes y al final se establecieron acuerdos y compromisos para mejorar el trabajo.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD



2. **Desarrollo:** Esta reunión se convoca con los diferentes actores de la comunidad para llegar a acuerdos sobre el desarrollo de los talleres, para unir esfuerzos con los maestros del colegio Yachaikurí pues ellos llevan un tiempo buscando rescatar los conocimientos de los diseños tradicionales llamados Quilkas, y todo el conocimiento alrededor de los oficios artesanales en especial la tejeduría. Se hizo una contextualización de los esfuerzos de otras entidades para apoyar el oficio artesanal, para que artesanías de Colombia entre a articularse con este legado. Se espera poder coordinar las actividades de transmisión de saberes para que los alumnos interesados en aprender se unan al grupo artesanal y aprovechar al máximo las maestras y maestros tanto de la comunidad como de afuera que vengan a ayudar con la recuperación. Al final las autoridades expusieron su punto de vista y se espera que la coordinación de la líder Luz Dary Salazar sea incluyente y todas las personas interesadas puedan participar. Finalmente se fijaron compromisos.

3. **Compromisos/ Observaciones:** Por parte de los asesores de artesanías de Colombia avisar con un tiempo prudente la programación de los talleres para entrar a hacer parte de los calendarios de actividades que maneja la comunidad. Por parte de la líder artesana Luz Dary se hace el compromiso de hacer públicas las fechas de los talleres para asegurar la participación de la comunidad.

4. **Logros durante el taller:** Se aportó a el diálogo entre el colegio Yachaikurí y las artesanas, para que se trabaje en la cohesión y se evite la división del grupo. Además se espera que con esta alianza se unan las nuevas generaciones al proceso de aprendizaje de la artesanía. Adicionalmente se empezó la discusión de la calidad de las piezas.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	10-09-18	Duración de la actividad	5 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Transmisión de saberes			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	3	16	2	19

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Aprender la técnica de la urdimbre para el tejido del chumbe tradicional Inga.
- b. **Metodología:** Se empezó el taller haciendo una presentación formal de la maestra del resguardo Inga de Santiago en el valle del sibundoy. Compartir de saberes, utilización del telar o de la urdimbre desde tierra, dos técnicas para el chumbe.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Este taller se realiza con el apoyo de la unidad de PNN que otorgó el apoyo a la comunidad Inga de Yurayaco para destinar toda una semana al tema de la recuperación del tejido del chumbe tradicional. Con este fin se hizo el intercambio con la maestra del resguardo del alto putumayo quien inicio la explicación el día lunes con las distintas formas de tender y organizar los hilos, en el telar o desde tierra. También se hizo un acuerdo con el colegio de Yachaikuri para que algunos alumnos y



profesores participaran en el taller como parte de la enseñanza a las nuevas generaciones.

3. **Compromisos/ Observaciones:** Se hace el compromiso de asistir con puntualidad a todas las jornadas de enseñanza durante toda la semana.

4. **Logros durante el taller:** El logro más importante de estas jornadas es la reactivación del tejido tradicional del chumbe que hace parte de los atuendos propios del pueblo inga, la incorporación de nuevas mujeres al grupo artesanal y la participación de las nuevas generaciones en los talleres.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	11-09-18	Duración de la actividad	5 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Transmisión de saberes			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	6	13	2	19

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Aprender la técnica del tejido del chumbe tradicional Inga.
- b. **Metodología:** Se empezó el taller fabricando las herramientas necesarias para usar el telar, se prepara la simbología básica dependiendo del número de hilos que se emplean para el diseño.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Durante este taller se prepararon las herramientas de madera necesarias para la urdimbre y para el tejido. Se prepararon los diseños básicos que se usarían directamente relacionados con el número de hilos que se ponen en la urdimbre, haciendo diseños de 8,10, 18 y 20 hilos, dependiendo de la habilidad y la experiencia de cada aprendiz.
3. **Compromisos/ Observaciones:** Se hace el compromiso de asistir con puntualidad a todas las jornadas de enseñanza durante toda la semana.



4. **Logros durante el taller:** El logro más importante de estas jornadas es la reactivación del tejido tradicional del chumbe que hace parte de los atuendos propios del pueblo inga, la incorporación de nuevas mujeres al grupo artesanal y la participación de las nuevas generaciones en los talleres.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	12-09-18	Duración de la actividad	7 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Transmisión de saberes			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	5	14	2	19

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Aprender la técnica del tejido del chumbe tradicional Inga. Diferentes tipos de chumbe.
- b. **Metodología:** los talleres se dividen en dos partes, uno en la mañana y uno en la tarde, para poder trabajar mejor con los alumnos del colegio. Se explica mejor el tejido de las clases de chumbe.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Este taller se tomó la decisión de dividir las jornadas en dos partes, una en la mañana y otra en la tarde, para facilitar el trabajo con los estudiantes del colegio Yachaikuri. De esta manera se trabaja mas en el tejido de las distintas clases de chumbe.
3. **Compromisos/ Observaciones:** Los talleres avanzan de excelente forma con la participación activa de las mujeres de la comunidad y los alumnos de la institución.



4. **Logros durante el taller:** Uno de los logros del taller de tejido de chumbe es vincular a la institución educativa Yachaikurí para asegurar la transmisión de este conocimiento a las nuevas generaciones.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	13-09-18	Duración de la actividad	7 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Transmisión de saberes			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	5	14	2	18

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Aprender la técnica del tejido del chumbe tradicional Inga. Diferentes tipos de chumbe y el tejido de la simbología Inga.
- b. **Metodología:** los talleres se dividen en dos partes, uno en la mañana y uno en la tarde, para poder trabajar mejor con los alumnos del colegio. Se explica mejor el tejido de los diseños aprendiendo a hacer la trama dependiendo del número de hilos.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Este taller se enfocó en el diseño y la simbología tradicional Inga, la maestra enseñó como funciona la trama según la cantidad de hilos.
3. **Compromisos/ Observaciones:** Los talleres avanzan de excelente forma con la participación activa de las mujeres de la comunidad y los alumnos de la institución.



4. Logros durante el taller: Otro de los grandes logros de estos talleres ha sido recuperar la simbología tradicional Inga con sus significados, pues se reactiva la fabricación de artesanías con un sentido mas profundo y se reemplazan las simbologías que se usaban ya que eran de otras culturas o eran obtenidas de internet.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	14-08-18	Duración de la actividad	1 1/2 hora	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Afianzamiento productivo con división de tareas y responsabilidades			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	1	7	1	9

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Colaborar en la realización del inventario y el costeo de los productos al tiempo que se analiza la capacidad de producción y la participación del grupo en las labores comunitarias.
- b. **Metodología:** Se empezó el taller brindando la información de participación en los encuentros regionales muy importante pues era el primer encuentro en el que la comunidad participa. Posteriormente se inició la revisión de los productos y su calidad para determinar cuales quedarían en el inventario. Se hizo una actividad de costeo siguiendo los consejos del asesor comercial.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** El taller se realizó con el fin de preparar a la comunidad para la participación en el encuentro de economías propias. Se quería identificar la cantidad de producción y la calidad de los mismos. Se hizo un ejercicio de verificación de calidad y de simbología para hacer la selección de los productos que se llevarían a



Neiva. Durante este ejercicio se reforzó el uso de la simbología tradicional para reemplazar los diseños actuales que se hacen en el pueblo de Yurayaco, como caritas felices, dibujos animados y este tipo de cosas. De esta forma se le da un valor agregado a los productos artesanales, impregnándoles el sello Inga. Así mismo se colaboró en el ejercicio de costeo e inventario analizando cuánto tiempo se demoran haciendo cada pieza.

3. **Compromisos/ Observaciones:** Las mujeres y hombres del grupo artesanal se comprometen a mejorar sus diseños y dedicarse a los diseños tradicionales. Adicionalmente se hace el compromiso por parte de las maestras artesanas para ayudar a mejorar la calidad durante los talleres de transmisión de saberes. Se levanta acta donde las participantes elegidas por el grupo para representar a Yurayaco se comprometen a participar activamente de la feria y a llevar responsablemente las cuentas para hacer la socialización al grupo cuando lleguen después de la feria.

4. **Logros durante el taller:** Uno de los logros más importantes fue que el grupo entendió la importancia de llevar unos buenos estándares de calidad en las piezas que van a feria, incluyendo la simbología propia para darle un valor adicional a la artesanía. Adicionalmente se reforzó el tema de la importancia de participar en los talleres de transmisión de saberes.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
 Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	14-09-18	Duración de la actividad	3 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Transmisión de saberes			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	2	11	2	18

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Aprender la técnica del tejido del chumbe tradicional Inga. Cómo finalizar un chumbe con trenza, usos tradicionales para el chumbe.
- b. **Metodología:** Este taller se enseñó a finalizar correctamente el chumbe y a trenzar los hilos sobrantes. Se trabaja también los diferentes usos del chumbe como **objeto** cultural.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Este taller aprovechamos que las mujeres ya habían terminado algunos chumbes para explicar la finalización y la trenza que se hace en las puntas con los hilos sobrantes. Se aprovechó para indagar acerca de los usos tradicionales para el chumbe como cargar bebés, fajarse luego del embarazo y adornar el sayo, vestido tradicional.
3. **Compromisos/ Observaciones:** Los talleres avanzan de excelente forma con la participación activa de las mujeres de la comunidad y los alumnos de la institución.



4. Logros durante el taller: Se completa el proceso de aprendizaje del chumbe y se rescata la tradición acerca de su uso cotidiano y ritual.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Laura Méndez Barrero			
Fecha De Realización	15-09-18	Duración de la actividad	3 1/2 horas	
Comunidad Beneficiaria	Yurayaco			
Actividad De Implementación	Compilación de simbología			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	0	10	2	12

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

- a. **Objetivo:** Indagar acerca de la simbología y sus significados para la cultura Inga.
- b. **Metodología:** Este taller se hace aprovechando la presencia de la maestra Ruby de Santiago Putumayo quien ayudó a explicar algunos de los significados de la simbología y su importancia para la cultura.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. **Desarrollo:** Este taller se realiza para completar todo el ciclo de aprendizaje del tejido tradicional en Uanga, rescatando los símbolos y recopilando sus significados para la cultura Inga. El taller se hace como una ronda de la palabra mostrando los tejidos.
3. **Compromisos/ Observaciones:** Durante este taller las mujeres del grupo artesanal comprenden cual será la simbología que se manejará para las artesanías.



4. Logros durante el taller: Este ultimo taller fue bastante bueno ya que tiene el logro final de rescatar los símbolos y sus significados para el pueblo Inga. Logrando que el resguardo de Yurayaco retorne a su herencia cultural que han ido perdiendo por el cambio al territorio del Caquetá.