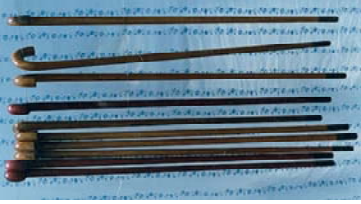



















|              |                     |
|--------------|---------------------|
| COMUNIDAD:   | Coloso              |
| DEPARTAMENTO | Sucre               |
| ASESOR:      | Samuel Negrete 2021 |

| Producto           |   | Función  |   | Oficio - Técnica - Materia prima |                |                   |                          |                 | Artesano   |                              |                                   |  | Semiología |                                 |                        |   |   |
|--------------------|---|--|---|----------------------------------|----------------|-------------------|--------------------------|-----------------|--|------------------------------|-----------------------------------|--|------------|---------------------------------|------------------------|---|---|
| Nombre de producto | Imagen  | Ritual   | Comercial   | Oficio                           | Técnica        | Materia prima     |                          |                 | Acabados   | Quién lo hace                | Cuantos artesanos lo pueden hacer | No. de piezas que componen el producto | Peso       | Dimensiones (Mínimos y máximos) | Simbología/Iconografía | Historias/Experiencias  | Significado para la comunidad   |
|                    |   |  |   |                                  |                | Principal (mayor) | Secundaria (menor)       | Local o Foránea |  |                              |                                   |  |            |                                 |                        |   |   |
| Bastones           |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | algunos artesanos en el municipio de Coloso se dedican a la elaboración de bastones desde hace ya varias décadas.                     | carpintería                      | talla          | madera            | no posee                 | local           | en algunos casos se realizan grabado o tallados en las piezas. | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 1                                      | 500gr      | 70cm                            | no aplica              | En vista de que varios miembros de la comunidad cojeaban por el deterioro de la edad, se empezó con la elaboración de bastones en el municipio de Coloso.                     | estos bastones le permiten a la comunidad de Coloso poder mejorar su calidad de vida frente a una discapacidad y generar ingresos a quienes los fabrican. |
| Trompo             |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | ancestralmente los trompos se comercializan a lo largo de la región Caribe pensados como un juego didáctico para los niños y jóvenes. | carpintería                      | calado-grabado | madera            | punta de acero           | local           | en algunos casos se realizan grabado o tallados en las piezas. | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 1                                      | 50gr       | 8cmx5cm                         | no aplica              | los trompos son muy utilizados por los niños en las zonas rurales del Caribe colombiano, estos pueden ser de distintos tamaños y colores.                                     | les permite a los niños y jóvenes divertirse en un ambiente sano.   |
| Fogón              |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | debido a la inexistencia de servicio de gas natural en las zonas rurales, los fogones son imprescindibles para la cocina diaria.      | carpintería                      | corte          | madera            | barro o nido de termitas | local           | no posee   | miembro de la familia        | 1                                 | 5                                      | 50kg       | 1mx50cm                         | no aplica              | debido al calor que pueden soportar los nidos de termitas o de comejen, estos son utilizados como pieza fundamental en los fogones los cuales funcionan por medio de la leña. | les permite a la comunidad cocinar sus alimentos.   |
| Mortero            |   | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | el mortero es utilizado para machucar granos y volverlos una pasta, y así ser utilizada en alimentos.                                 | trabajo en piedra                | talla          | piedra            | no posee                 | local           | no posee   | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 5kg        | 40cm                            | no aplica              | objeto de gran importancia para procesar los alimentos.   | les permite a la comunidad elaborar distintos alimentos a partir de un mismo grano.   |
| contenedor café    |  | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.  | cestería                         | rollo          | iraca             | no posee                 | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 50gr       | 15x20cm                         | no aplica              | utilizado para contener cualquier tipo de objetos.  | netamente comercial   |
| contenedor crudo   |  | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.  | cestería                         | rollo          | iraca             | no posee                 | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 50gr       | 20x20cm                         | no aplica              | utilizado para contener cualquier tipo de objetos.  | netamente comercial   |

|              |                     |
|--------------|---------------------|
| COMUNIDAD:   | Coloso              |
| DEPARTAMENTO | Sucre               |
| ASESOR:      | Samuel Negrete 2021 |

| Producto                      |   | Función  |  | Oficio - Técnica - Materia prima |         |                   |                    |                 |          | Artesano                     |                                   |  |       | Semiología   |                         |  |                               |
|-------------------------------|---|--|--|----------------------------------|---------|-------------------|--------------------|-----------------|----------|------------------------------|-----------------------------------|--|-------|--|-------------------------|--|-------------------------------|
| Nombre de producto            | Imagen  | Ritual   | Comercial  | Oficio                           | Técnica | Materia prima     |                    |                 | Acabados | Quien lo hace                | Cuantos artesanos lo pueden hacer | No. de piezas que componen el producto | Peso  | Dimensiones (Mínimos y máximos)                          | Simbología/ Iconografía | Historias/ Experiencias                            | Significado para la comunidad |
|                               |   |  |  |                                  |         | Principal (mayor) | Secundaria (menor) | Local o Foránea |          |                              |                                   |  |       |  |                         |  |                               |
| contenedor azul               |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.   | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 50gr  | 10x15cm  | no aplica               | utilizado para contener cualquier tipo de objetos. | netamente comercial           |
| contendor con tapa            |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.   | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 50gr  | 30x15cm  | no aplica               | utilizado para contener cualquier tipo de objetos. | netamente comercial           |
| individuales                  |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | los individuales son muy vendidos en la zona ya que es uno de los productos de este oficio que se pueden conseguir a muy buen precio | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 50gr  | 20x20cm  | no aplica               | utilizado para contener cualquier tipo de objetos. | netamente comercial           |
| confitera                     |   | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | este producto es muy requerido por los clientes ya que puede ser utilizado para depositar dulces o cualquier otro elemeto.           | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 50gr  | 10x15cm  | no aplica               | utilizado para contener cualquier tipo de objetos. | netamente comercial           |
| centro de mesa                |  | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | se puede encontrar en distintos colores, generando un muy buen valor percibido   | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 50gr  | 30x15cm  | no aplica               | utilizado para contener cualquier tipo de objetos. | netamente comercial           |
| contenedores con tapa tallada |  | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.   | cesteria-carpinteria             | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 500gr | Grande(25x25cm)<br>mediano(20x20cm)<br>pequeña (15x15cm) | no aplica               | utilizado para contener cualquier tipo de objetos. | netamente comercial           |

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| COMUNIDAD:    | Coloso              |
| DEPARTAMENTO: | Sucre               |
| ASESOR:       | Samuel Negrete 2021 |

| Producto                |   | Función  |  | Oficio - Técnica - Materia prima |         |                   |                    |                 | Artesano |                              |                                   |  | Semiología |   |                        |  |                               |
|-------------------------|---|--|--|----------------------------------|---------|-------------------|--------------------|-----------------|----------|------------------------------|-----------------------------------|--|------------|---|------------------------|--|-------------------------------|
| Nombre de producto      | Imagen  | Ritual   | Comercial  | Oficio                           | Técnica | Materia prima     |                    |                 | Acabados | Quien lo hace                | Cuantos artesanos lo pueden hacer | No. de piezas que componen el producto | Peso       | Dimensiones (Mínimos y máximos)                         | Simbología/Iconografía | Historias/Experiencias   | Significado para la comunidad |
|                         |   |  |  |                                  |         | Principal (mayor) | Secundaria (menor) | Local o Foránea |          |                              |                                   |  |            |   |                        |  |                               |
| contenedores            |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.   | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 100gr      | Grande(50x20cm)<br>mediano(40x16cm)<br>pequeño(30x14cm) | no aplica              | utilizado para contener cualquier tipo de objetos.   | netamente comercial           |
| confitera               |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.   | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 20gr       | 15x15cm   | no aplica              | utilizado para contener cualquier tipo de objetos.   | netamente comercial           |
| puff                    |    | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | desarrollo de puff como producto fusion entre los dos oficios encontrados en el municipio (carpintería y cestería) | cesteria-carpinteria             | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 5kg        | 40x45cm   | no aplica              | desarrollo de un nuevo producto, desarrollado en el marco de los talleres de codiseño en donde se invitaron a los carpinteros locales. | netamente comercial           |
| contenedores            |   | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.   | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 100gr      | 35x20cm   | no aplica              | utilizado para contener cualquier tipo de objetos.   | netamente comercial           |
| canasto tinaja con tapa |  | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.   | cesteria-carpinteria             | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 2                                 | 2                                      | 20gr       | 35x25cm   | no aplica              | desarrollo de un nuevo producto, desarrollado en el marco de los talleres de codiseño en donde se invitaron a los carpinteros locales. | netamente comercial           |
| centros de mesa         |  | Este producto no posee connotación ritual, es netamente funcional. | son utilizados para guardar cualquier tipo de objetos.   | cesteria                         | rollo   | iraca             | no posee           | local           | costura  | artesano dedicado al oficio. | 1                                 | 2                                      | 5kg        | 20x12cm   | no aplica              | utilizado para contener cualquier tipo de objetos.   | netamente comercial           |