



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Cristhian Camilo Calderón Castaño			
Fecha De Realización	04-agosto-2018	Duración de la actividad		
Comunidad Beneficiaria	<i>Polines</i>			
Actividad De Implementación	Taller de Mapeo de actividad artesanal			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
		30	5	35

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

a. Objetivo:

- Identificar con los artesanos las debilidades que tienen como grupo (convirtiéndose en los temas prioritarios a trabajar) y buscar soluciones (que partan de las fortalezas que reconocen como propias).

b. Metodología:¹

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. Desarrollo:

A través de diferentes dibujos el asesor les pidió a las artesanas plasmar los símbolos que consideraran más representativos para su cultura. A demás, las artesanas explicaron el significado de las formas hechas así como su traducción al *bedea* o lenguaje Emberá.

Con la ayuda de tres de las artesanas se logró establecer aunque no muchas nuevas formas simbólicas; si posibilitar la búsqueda de las mismas.

¹ Entrevista focal (tres integrantes)



3. Compromisos/Observaciones:

Continuar con la búsqueda de símbolos relevantes que hagan alusión dentro de las artesanías en chaquira.

El capital simbólico no se amplía mucho pues en esta etapa la mayoría de formas en las artesanías ya tienen una explicación y unos significados particulares.

4. Logros durante el taller:

La actividad cumplió a satisfacción con los objetivos planteados de manera previa.

Se focalizaron algunas artesanías que deben lograr un fortalecimiento, pues hay variedad de oficios y técnicas en el grupo.

“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”

Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Cristhian Camilo Calderón Castaño			
Fecha De Realización	05-agosto-2018	Duración de la actividad		
Comunidad Beneficiaria	<i>Polines</i>			
Actividad De Implementación	Transmisión de saberes con los niños de la comunidad			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
			14	14

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

a. Objetivo:

Implementar la transmisión de saberes artesanales a partir de la práctica de estos por los más jóvenes de la comunidad de POLINES

b. Metodología:

Etnografía

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. Desarrollo:

Para este encuentro se citó a los niños que están inscritos en los talleres de transmisión de saberes con el fin de que el asesor diera inicio a un primer taller donde los más jóvenes del resguardo POLINES tuvieran la oportunidad de tener un espacio concreto donde se exaltara la importancia de la pervivencia y transmisión de estos conocimientos.

3. Compromisos/Observaciones:

Los niños referidos en el listado serán los que participaran de las 6 secciones presupuestadas por el maestro artesano para la ejecución de los talleres de transmisión de saberes.

La mayoría de estos niños y niñas tienen nociones de cómo ejecutar la tejeduría en chaquira.

Ninguno de estos niños y niñas practica la cestería.

4. Logros durante el taller:

La actividad cumplió a satisfacción con los objetivos planteados de manera previa.

El grupo se muestra muy interesado en participar en los talleres de transmisión de saberes



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Cristhian Camilo Calderón Castaño			
Fecha De Realización	05-agosto-2018	Duración de la actividad		
Comunidad Beneficiaria	<i>Polines</i>			
Actividad De Implementación	Taller de Asociatividad			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL
	3		4	

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

a. Objetivo:

Identificar las iniciativas de la asociación de artesanos y artesanas en torno a los problemas productivos, comerciales y sociales.

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. Desarrollo:

La sesión se realiza con los participantes organizados en subgrupos y con un líder o lidereza encargado/a de socializar las respuestas:

A la pregunta que realiza la asesor

3. Compromisos/Observaciones:

Enfatizar en la mejora de productos que tienen una mejor acogida en las ferias artesanales. Así como la estandarización en medidas y colores teniendo en cuenta las tendencias de los gustos en estos encuentros.



El acceso a el corregimiento de Villa Conto desde los diferentes puntos aledaños se puede tornar complicado por múltiples factores como el climático, el económico o el de seguridad, pues hay presencia de ELN en toda rivera de Río Quito.

El grupo de artesanos y artesanas es muy consciente del gran potencial de sus productos en los mercados nacionales. De igual modo, concuerdan en que es muy importante una estandarización y la búsqueda y creación de nuevas líneas de producto que resalten su mundo simbólico.

4. Logros durante el taller:

Se identificaron varios inconvenientes de orden interno del grupo como la inasistencia a los encuentros, la poca salida comercial de algunas artesanías, así como la desconfianza del grupo por inconvenientes relacionados con el mal manejo de fondos.

La actividad cumplió a satisfacción con los objetivos planteados de manera previa.

Se acordó una mejora en la puntualidad y permanencia en los encuentros.

Se acordó construir quincenalmente una cartelera donde se indiquen con anticipación los horarios a los encuentros.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Cristhian Camilo Calderón Castaño			
Fecha De Realización	03-agosto-2018	Duración de la actividad		
Comunidad Beneficiaria	Polines			
Actividad De Implementación	Taller de Mapeo de actividad artesanal			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

a. Objetivo:

Identificar loa actores que están alrededor de la actividad artesanal en la comunidad

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

A traves del grupo focal saldrán a flote temas de relevante importancia como los conocimientos tecnicos de la comunidad a partir del ofocio. Estos conocimientos estarán relacionados con la transformacion de las materias primas y la elaboraci3n de las artesanias.

De igual modo esta herramienta grupal permitir3 conocer el uso y el manejo del territroio y sus actores, a dem3s de las las maetrias primas que estan dentro de este para la elaboracion de las artesanías.

En este mismo oreden de ideas los conocimientos que engloban los aspectos culturales como las creencias historicas, rituales, divisi3n de labores, entre otros serviran de insumo para la construccion constante de el diagnostico diferencial de la conunidad.



De igual modo se hará una línea de tiempo ¹ con los participantes del taller la cual se construirá con sus propios puntos de referencia histórica alrededor de la elaboración de las artesanías en la comunidad.

1. Desarrollo:

El siguiente es un derrotero que servirá de guía para llevar a cabo el grupo focal, este puede variar o hacer énfasis en temas emergentes que interesen a los objetivos del taller.

A partir del relato de algunos de los integrantes de la asociación de artesanos y sus descripciones, se pudo identificar algunos actores que están dentro y fuera de la labor artesanal, los cuales influyen de modo indirecto y directo la labor.

¿Podría usted contarme cuáles son los pasos para elaborar un objeto desde que tiene la materia prima en sus manos?

¿Quién más le ayuda durante este proceso?

¿Cómo se puede mejorar la eficiencia dentro del proceso de elaboración?

¿Qué herramientas utiliza para la elaboración de las artesanías?

¿Cuánto tiempo requiere la elaboración de los objetos?

¿En qué sitio se elaboran las artesanías?

¿Cuánto tiempo se demora en la elaboración de las artesanías?

¿A qué horas del día se empieza la labor, cómo es el lugar donde trabaja?

¿Qué herramientas utiliza?

¿Cuáles son los pasos o procedimientos más complicados dentro de la elaboración de las artesanías?

¿Qué técnica o técnicas se utilizan dentro del proceso de elaboración?

¿De qué depende la variación de la técnica en la construcción de la artesanía?

¹ La línea de tiempo permite ordenar una secuencia de eventos o de hitos sobre un tema, de tal forma que se visualice con claridad la relación temporal entre ellos. Para elaborar una Línea de Tiempo sobre un tema particular, se deben identificar los eventos y las fechas (iniciales y finales) en que estos ocurrieron; ubicar los eventos en orden cronológico; seleccionar los hitos más relevantes del tema estudiado para poder establecer los intervalos de tiempo más adecuados; agrupar los eventos similares; determinar la escala de visualización que se va a usar y por último, organizar los eventos en forma de diagrama.



2. Compromisos/Observaciones:

Por limitaciones lingüísticas ya que la mayoría de artesanas hablan en Bedea se hace un poco engorrosa la compilación de relatos y apreciaciones sobre los actores alrededor de la actividad artesanal. Blanca Bailarín, es quien provee este puente de comunicación a través de su traducción.

3. Logros durante el taller:

La actividad cumplió a satisfacción con los objetivos planteados de manera previa.

Se focalizaron algunas artesanías que deben lograr un fortalecimiento, pues hay variedad de oficios y técnicas en el grupo.



“PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO PRODUCTIVO Y EMPRESARIAL PARA PUEBLOS INDÍGENAS Y COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS- NARP EN COLOMBIA”
Convenio Interadministrativo No. 285 de 2018 Suscrito entre la Nación – Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y Artesanías de Colombia, S.A

SEGUIMIENTO DE IMPLEMENTACIONES DEL EQUIPO DE DESARROLLO HUMANO

Nombre Del Asesor	Cristhian Camilo Calderón Castaño			
Fecha De Realización	04-agosto-2018	Duración de la actividad		
Comunidad Beneficiaria	Polines			
Actividad De Implementación	Taller de proyecciones			
No. De Participantes	No. Hombres	No. Mujeres	No. Niños	TOTAL

INFORMACIÓN CONSIGNADA ANTES DE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

1. Planeación De La Actividad

a. Objetivo:

- Identificar las proyecciones que se dan en el grupo para esta vigencia, evaluar las metas y las estrategias para lograr estos objetivos; identificando con los artesanos las debilidades que tienen como grupo (convirtiéndose en los temas prioritarios a trabajar) y buscar soluciones (que partan de las fortalezas que reconocen como propias).

INFORMACIÓN CONSIGNADA DURANTE LA REALIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

2. Desarrollo:

La sesión se realiza con los participantes organizados en subgrupos y con un líder o ligereza encargado/a de socializar las respuestas:

A la pregunta que realiza la asesora *¿Cuál es el balance del programa de Artesanías de Colombia hasta este momento?* los asistentes responden que les ha gustado (haciendo referencia a los talleres)

Fortalezas



Son muy consientes que el proceso de fortalecimiento productivo no es eterno y que en algún momento deberán funcionar de una manera independiente como asociación de artesanos. Esta conciencia, es un elemento clave para la mejora de la iniciativa de auto fortalecimiento que ellos mismos definen.

Una de las ventajas que expresan el grupo; a partir del tema del proceso de fortalecimiento productivo, es el gran atesoramiento que la comunidad en general deposita en sus artesanías. Pues, ven en esta actividad no solo una entrada y posibilidad económica, sino un espacio de prevalencia de su legado cultural del cual se sienten orgullosos.

Debilidades

A demás, de las falencias económicas de los y las artesanas, así como la carencia de materia prima, otras debilidades relevantes que plantean son; las tensiones y diferencias dentro del grupo, pues como señalan las interlocutoras la falta de sentido de pertenencia por la asociación puede generar debilidad en el camino de su fortalecimiento.

Otro elemento que resaltaron las asistentes, fue el encuentro de los talleres de fortalecimiento, como un pretexto de algunos de los integrantes de la asociación tan solo para la obtención de materia prima dada por Artesanías de Colombia, pues de no ser así, algunos de los integrantes del grupo no llegan a las reuniones pactadas.

El tema de la mejora de los productos en cuanto a líneas, colores y tallas ya es bien conocido, sin embargo, expresan que la carencia de voluntad no ha permitido llevar a cabalidad esta situación.

Consideran a demás, que deben de fortalecer su parte comercial, pues durante mucho tiempo no han sabido con claridad el precio concreto de sus productos, solo hasta épocas recientes junto con el proceso de fortalecimiento lo han definido un poco mejor, empero, consideran que esta parte de la comercialización debe ser muy clara para la asociación y la comunidad.

3. Compromisos/Observaciones:

No se llegaron a unos compromisos concretos, debido a que no era el fin de la actividad.

4. Logros durante el taller:

La actividad cumplió a satisfacción con el objetivo planteado de manera previa.



Se Acordó hacer énfasis en la puntualidad y llegada a los encuentros del grupo, no solo a los que conciernen a los encuentros con las asesorías de fortalecimiento en general, se planteo construir una cartelera de horarios que este en un punto visible dentro del resguardo y que con antelación informe a los integrantes de las reuniones que se harán.