



artesanías  
de colombia

---

BITACORA TÉCNICAS IMPLEMENTADAS  
BELÉN – NARIÑO

---

Juan Carlos Hernández  
DICIEMBRE DE 2021



---

BITACORA  
TECNICAS IMPLEMENTADAS  
OFICIO DEL CUERO

---



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

# BELEN - NARIÑO



## BELEN - NARIÑO

### TECNICAS IMPLEMENTADAS

#### TALLER PRESENCIAL DE CINCELADO

Desarrollo de capacitación presencial en el municipio de Belén, Nariño, en Técnica de Cincelado en la que participaron 16 artesanos, con la pretensión de desarrollar destreza y práctica en el uso y manejo de estampadores y cinceles de diferentes tamaños, a través diferentes formas esculpidas sobre cuero tala. Y a su vez adquirir conocimientos y conceptos generales en técnicas de decorado. Lo anterior, con el objeto de proporcionar un elemento diferenciador y mayor valor agregado en el producto.



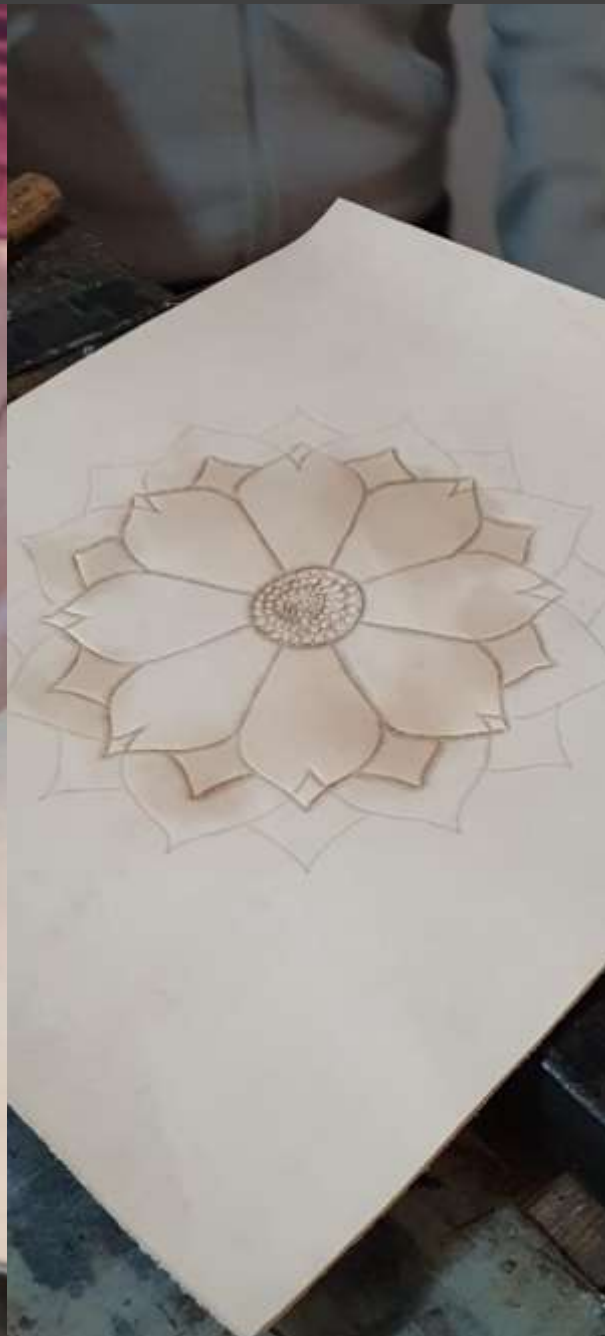
El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio

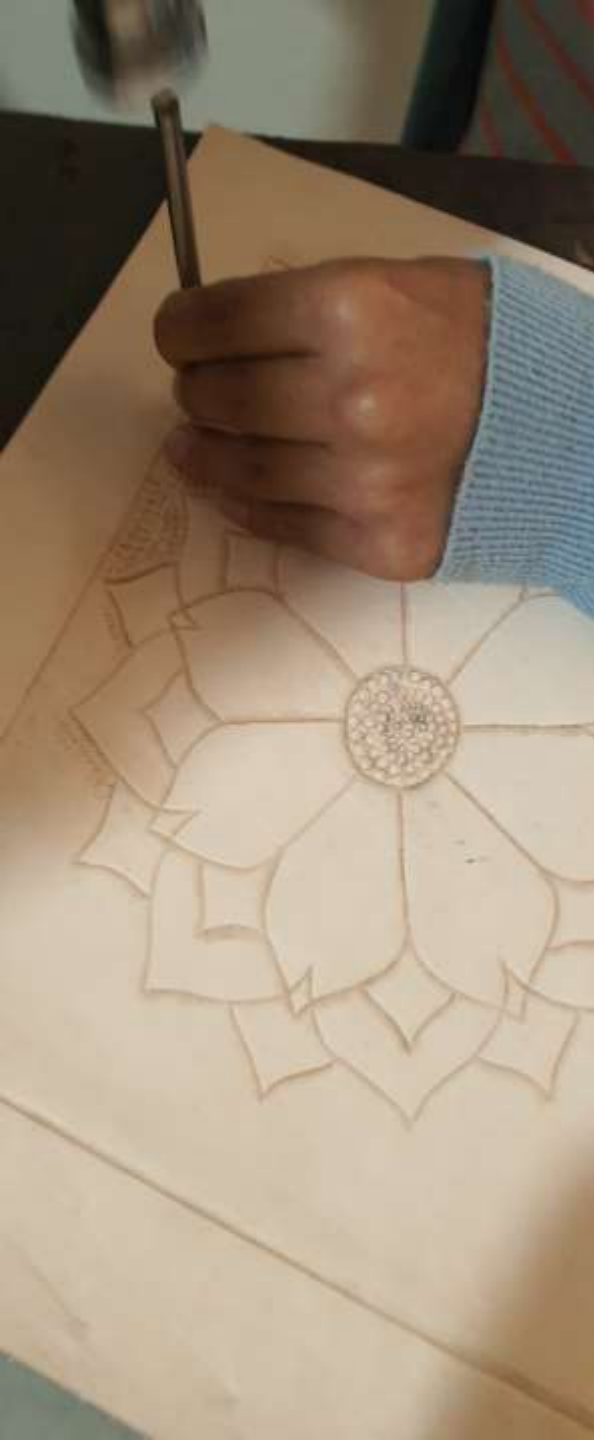












# MEJORA DE LA PRODUCTIVIDAD

- **SITUACIÓN IDENTIFICADA:**

La comunidad Belenita, manifiesta la necesidad de recibir capacitación en Técnicas de Decorado como cincelado y repujado con la finalidad de diversificar y mejorar la calidad de los productos.

- **DESARROLLO:**

Desarrollo de capacitación presencial en el municipio de Belén, Nariño, en Técnica de Cincelado en la que participaron 16 artesanos, con la pretensión de desarrollar destreza y práctica en el uso y manejo de estampadores y cinceles de diferentes tamaños, a través diferentes formas esculpidas sobre cuero tala.

- **LOGROS:**

Se logró implementar la técnica de cincelado, a un grupo compuesto por 8 con el objeto de proporcionar un elemento diferenciador y mayor valor agregado en el producto. Ellos solicitan dar continuidad a las capacitaciones y que sean con mejor calidad de tiempo.

Porcentaje de mejora en la productividad	20%
--	-----



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



---

“PIENSA BONITO,  
HABLA BONITO,  
TEJE BONITO...”

---

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

