

artesanías
de colombia

BITACORA
MEJORAMIENTO PROCESOS PRODUCTIVOS
EXPEDICION ORINOCO

Juan Carlos Hernández
Diciembre de 2021



BITACORA
MEJORAMIENTO DE PROCESOS PRODUCTIVOS
OFICIO DEL CUERO



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

EXPEDICION ORINOCO



EXPEDICION ORINOCO

ARAUCA, CASANARE Y META

CONTENIDOS TRABAJADOS

CAPACITACIONES VIRTUALES

- Generalidades del Oficio del Cuero: El Taller, El Cuero – La Materia Prima-, Insumos, Herramientas y Técnicas del Oficio.
- Alistamiento de Materia Prima e Insumos.
- Proceso de Modelado Parte I: Ejes de Simetría.
- Proceso de Modelado- Parte II: Elaboración del Molde.
- Proceso de Modelado Parte III: Pre armado de Prototipo.
- Proceso de Afilado, Corte y Pegue.
- Proceso de Costura y Acabados.

COMISION ARAUCA

- Generalidades del Oficio del Cuero: El Taller, El Cuero – La Materia Prima-, Insumos, Herramientas y Técnicas del Oficio.
- Alistamiento de Materia Prima e Insumos.
- Proceso de Afilado, Corte y Pegue.
- Proceso de Costura y Acabados.
- Elaboración de muestrario de puntadas.
- Visita a talleres y unidades productivas de Arauca y Saravena.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

Capacitaciones Fortalecimiento Técnico – Productivo
 Oficio Trabajo en Cuero
EXPEDICION ORINOCO
 Arauca – Casanare – Guainía - Meta

Departamento	Numero de capacitaciones técnicas impartidas	Comisión Arauca Noviembre	No de UP fortalecidas	Número de Asistencias técnicas especializadas
ARAUCA	7	25	51	
CASANARE	7		35	1
META	7		21	15
GUANIA	7		10	
TOTAL EXPEDICION ORINOCO			131	



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia
Mincomercio



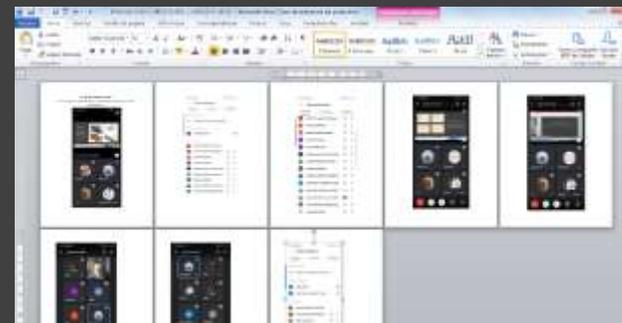


EXPEDICION ORINOCO

ARAUCA, CASANARE, GUANÍA Y META

CAPACITACIONES VIRTUALES

- Generalidades del Oficio del Cuero: El Taller, El Cuero La Materia Prima-, Insumos, Herramientas y Técnicas del Oficio. Alistamiento de Materia Prima e Insumos.
- Proceso de Modelado Parte I: Ejes de Simetría.
- Proceso de Modelado- Parte II: Elaboración del Molde.
- Proceso de Modelado Parte III: Pre armado de Prototipo.
- Proceso de Afilado, Corte y Pegue.
- Proceso de Costura y Acabados.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





EXPEDICION ORINOCO

ARAUCA, CASANARE , GUANÍA Y META

COMSIÓN ARAUCA

- Atendidas 19 unidades productivas artesanales y 42 artesanos y artesanas, de los municipios de Arauca y Saravena del departamento de Arauca.
- Fueron atendidas tendidas 19 unidades productivas o talleres representados por 42 personas, en su mayoría talleres unipersonales y/o unidades productivas familiares. De estas observamos de forma preliminar el siguiente panorama:
- 5 talleres en donde la mayor cantidad de sus actividades y procesos se relacionan con el cuero, es su principal actividad productiva a la que le dedican la mayor parte de su tiempo.
- 4 talleres que en el desarrollo de sus productos involucran de forma parcial el cuero, en especial para elaborar piezas de pequeño formato. Con mayor orientación al arte manual.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



EXPEDICION ORINOCO

ARAUCA, CASANARE, GUANÍA Y META

COMSIÓN ARAUCA

- DESARROLLO DEL TALLER DE MEJORAMIENTO PRODUCTIVO
 - Generalidades del Oficio del Cuero: El Taller, El Cuero – La Materia Prima-, Insumos, Herramientas y Técnicas del Oficio.
 - Alistamiento de Materia Prima e Insumos.
 - Proceso de Afilado, Corte y Pegue.
 - Proceso de Costura y Acabados.
 - Elaboración de muestrario de puntadas.
- VISITA A TALLERES Y/O UNIDADES PRODUCTIVAS
 - Se visitaron 3 talleres que trabajan el cuero con el propósito de conocer sus procesos, infraestructura y demás. Los artesanos que los lideran son Orlando Osorio, Henry Landaeta y María Ruperta Araujo.



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



MEJORA DE LA PRODUCTIVIDAD

- **SITUACIÓN IDENTIFICADA:**

Atendiendo el requerimiento expuesto por el Equipo de Expedición Orinoco, que según muestra de artesanos inscritos a la convocatoria y evaluados en el 2021, cuyo oficios se relacionan con los trabajos en, se evidencia la necesidad de establecer un plan de mejora de acciones conjuntas orientadas a optimizar y perfeccionar los resultados del proceso en 3 departamentos:, 9 municipios, 20 unidades productivas, 26 artesanos beneficiarios directos de los cuales 10 son hombres y 16 son mujeres y del producto final.

- **DESARROLLO:**

Se programaron 7 sesiones de capacitación virtual, de formación general del oficio del cuero, conocimientos acerca de estructura y tipos de pieles, manejo de herramientas, insumos, proceso de modelado, proceso de afilado, corte, pegue, costura y acabados; que posteriormente se desarrollaron en la capacitaciones efectuadas durante la comisión realizada en el mes de noviembre

- **LOGROS:**

En corto tiempo esta comunidad artesanal consiguió adaptar los conceptos generales los procesos del trabajo del cuero, adquirieron habilidad en el manejo de insumos y herramientas y en el proceso de costura y acabados. Se puede decir que quedaron con conocimientos generales de los diferentes procesos del oficio y que podrán aplicar en su respectiva actividad artesanal.

Porcentaje de mejora en la productividad
--

20%



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



“PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

