CAPACITACION TECNICA JAPONESA EN EL DESARROLLO TECNICO DE LA CERAMICA EN LA ESCUELA TALLER DE CERAMICA DE GUATAVITA

CONVENIO ARTESANIAS DE COLOMBIA S.A. SENA CORPORACION DE ARTES TEXTILES NENCATACOA

Anexo

INFORME FOTOGRAFICO

CORPORACION NENCATACOA

MIRIAM VILLEGAS DE VILLAMIZAR

SYLVIA GOMEZ GIRALDO

MARIA CRISTINA GOMEZ DE PADILLA

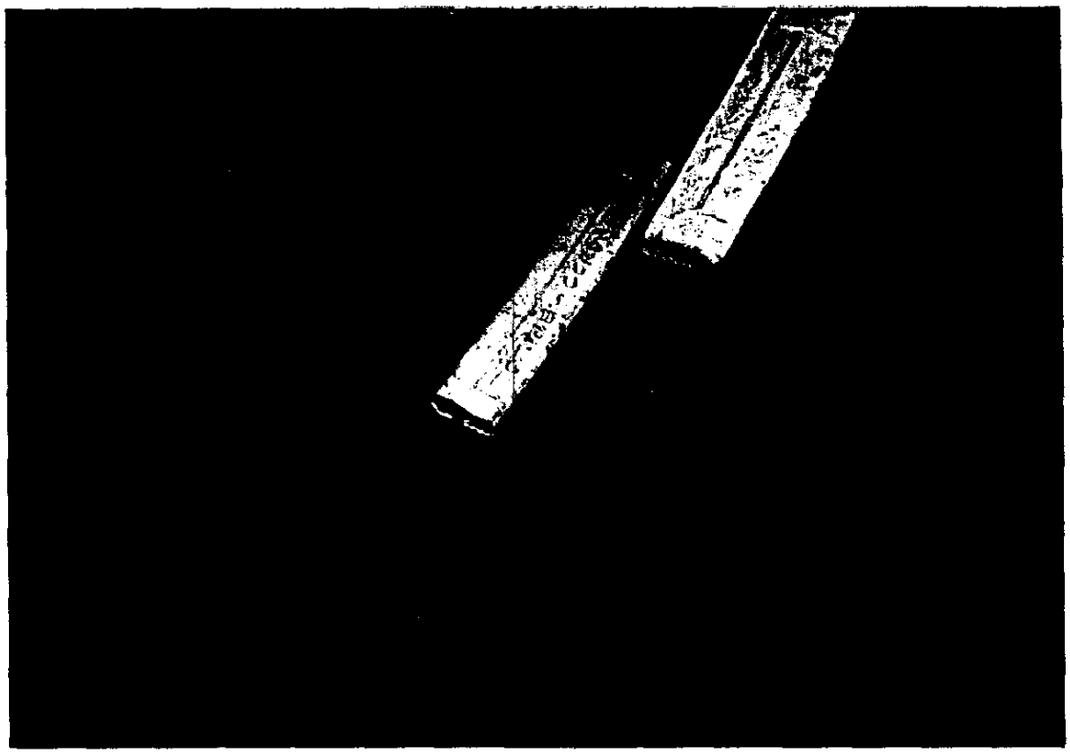
COORDINADORA DEL TALLER

DIANA FRASER

ARCILLAS

1

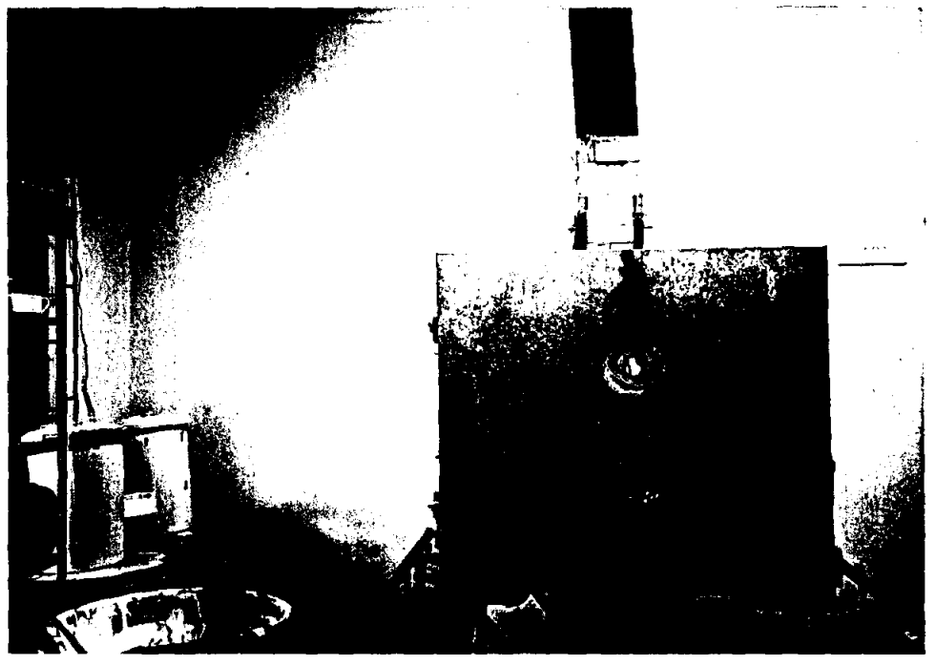
1. Depósito de añejamiento de la arcilla
2. Muestra de encogimiento



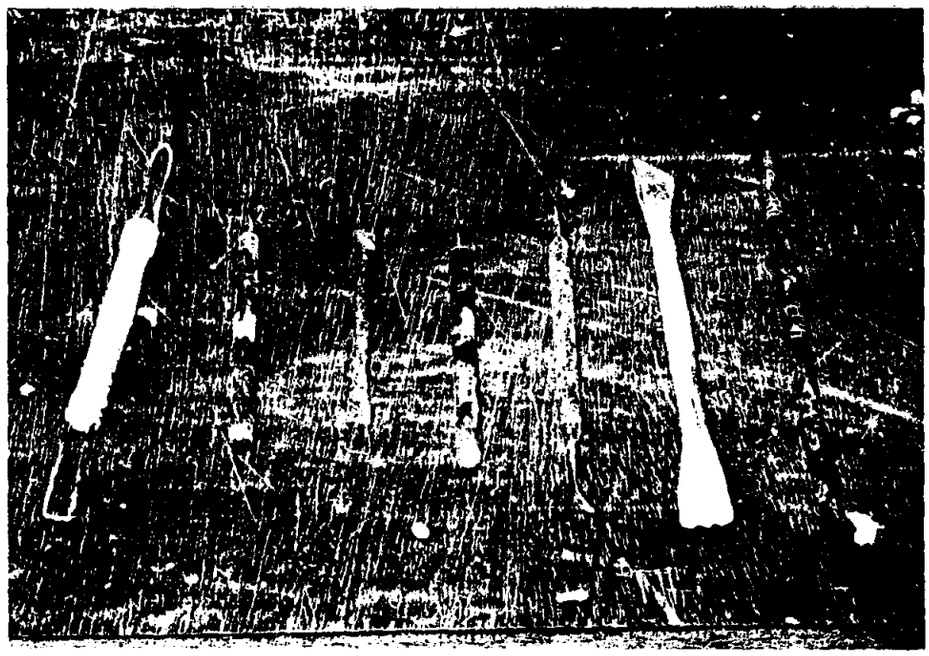
NENCATACOA
CORPORACION DE ARTES TEXTILES

HERRAMIENTAS

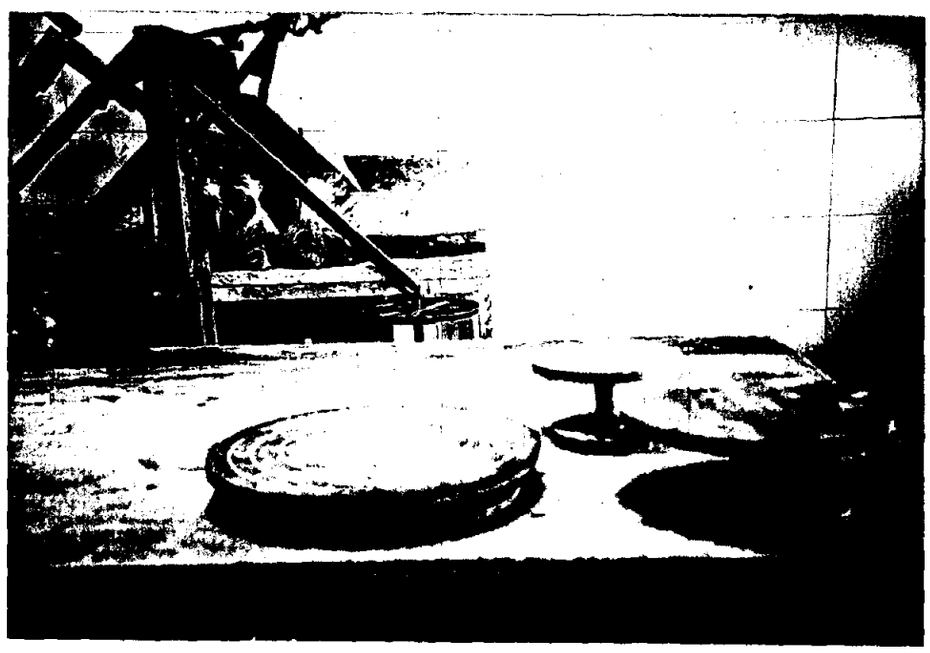
1. Horno de Gas
2. Gradinas
3. Tornetas
4. Torno eléctrico
5. Tablas de trabajo y secamiento



1



2



3

NENCATACOA
CORPORACION DE ARTES TEXTILES

AMASADO

1. Amasado
2. Amasado
3. Prueba de aire en el amasado
4. Prueba de aire en el amasado
5. Amasado en espiral

1

2

3

5

NENCATACOA

CORPORACION DE ARTES TEXTILES

TECNICA DE ROLLO
TORNETA

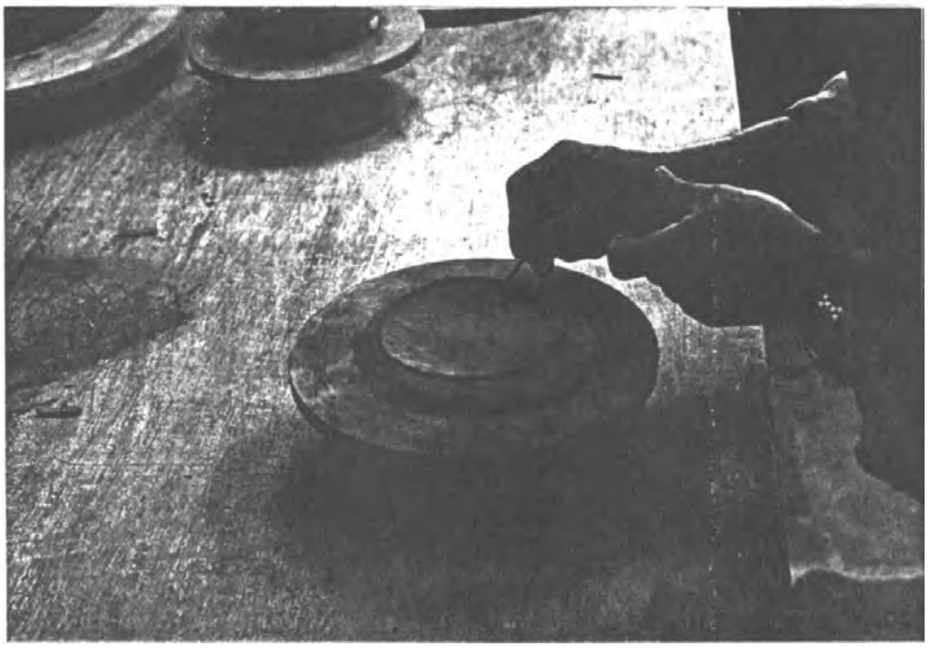
1. Selección de arcilla para la base de la pieza
2. Base de la pieza
3. Recorte de la base con aguja
4. Rollo
5. Ensamble de rollo
6. Ensamble de rollo
7. Herramientas para pulir
8. Herramientas para pulir
9. Emparejar el borde
10. Emparejar el borde
11. Pulir el borde con la herramienta
12. Pulir el borde con badana

1

3

4

5



11

12

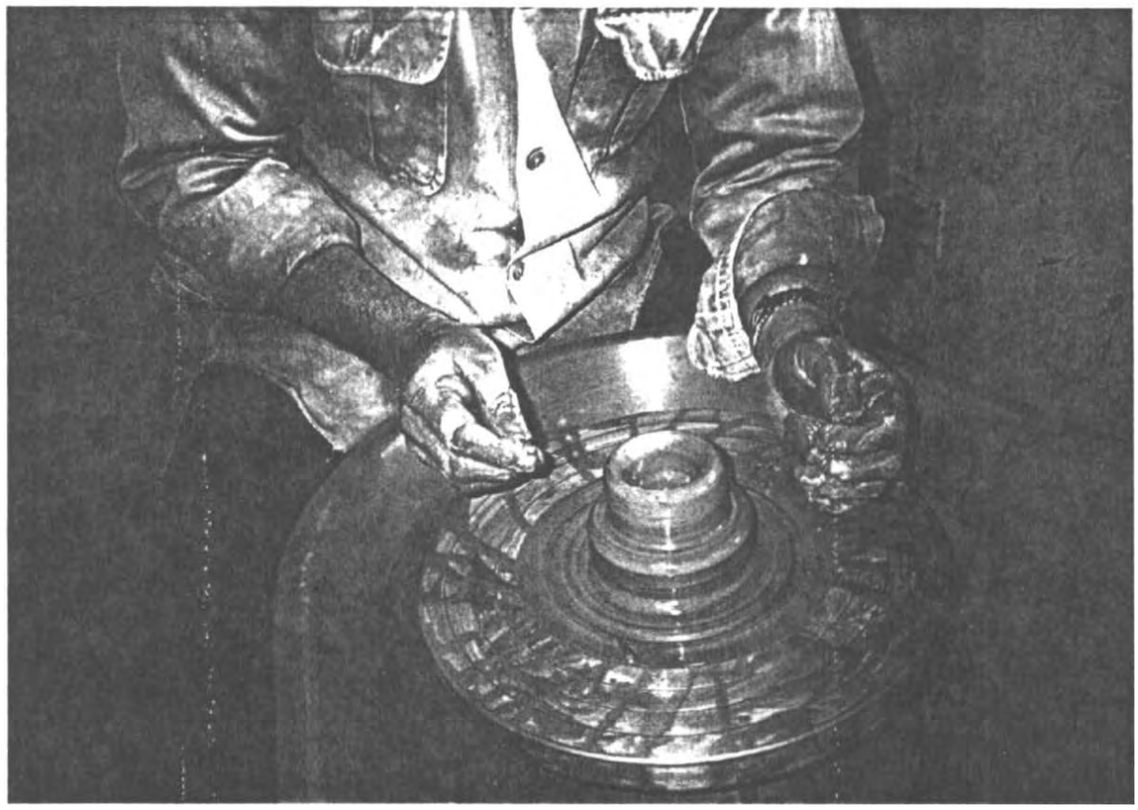
NENCATACOA
CORPORACION DE ARTES TEXTILES

TECNICA DE TORNO

1. Centrar
2. Moldear
3. Moldear
4. Presionar con el dedo en el centro
5. Formar la pieza
6. Formar la pieza
7. Terminación de la boca
8. Cortar la pieza
9. Cortar la pieza
10. Posición de las manos para levantar la pieza
11. Pieza en secamiento
12. Limpieza del torno

1

3



11

12

NENCATACOA
CORPORACION DE ARTES TEXTILES

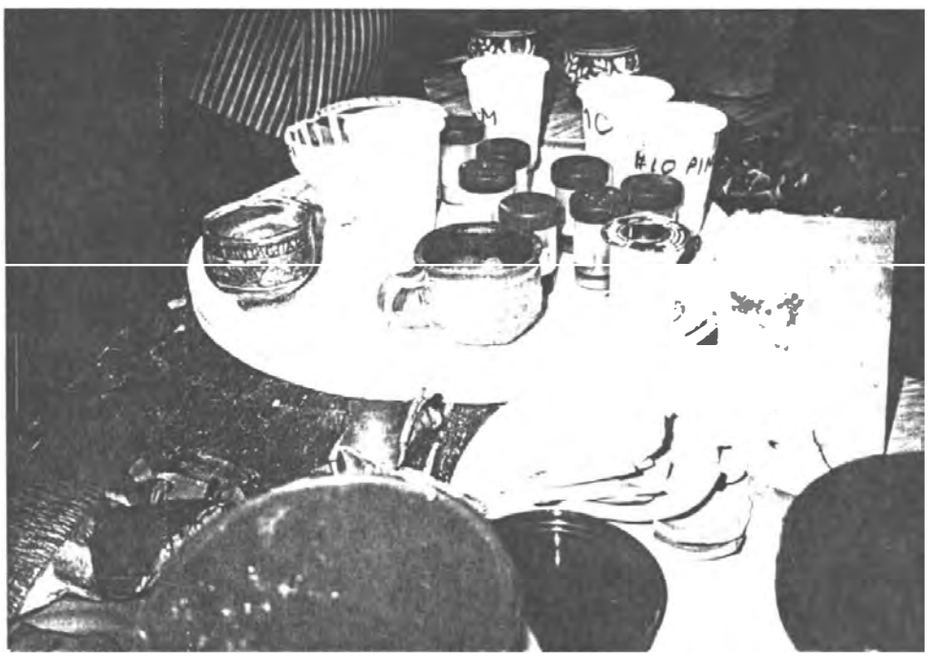
TECNICA ZOGAN

1. Relleno de barbutilla de pino

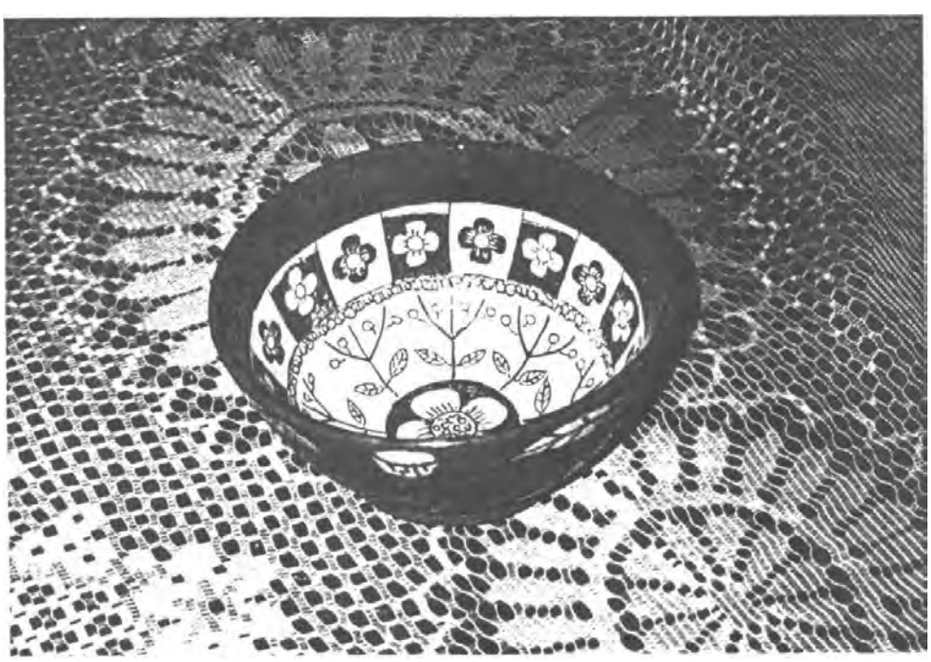
2. Pieza terminada

3. Pieza terrminada

1.



2



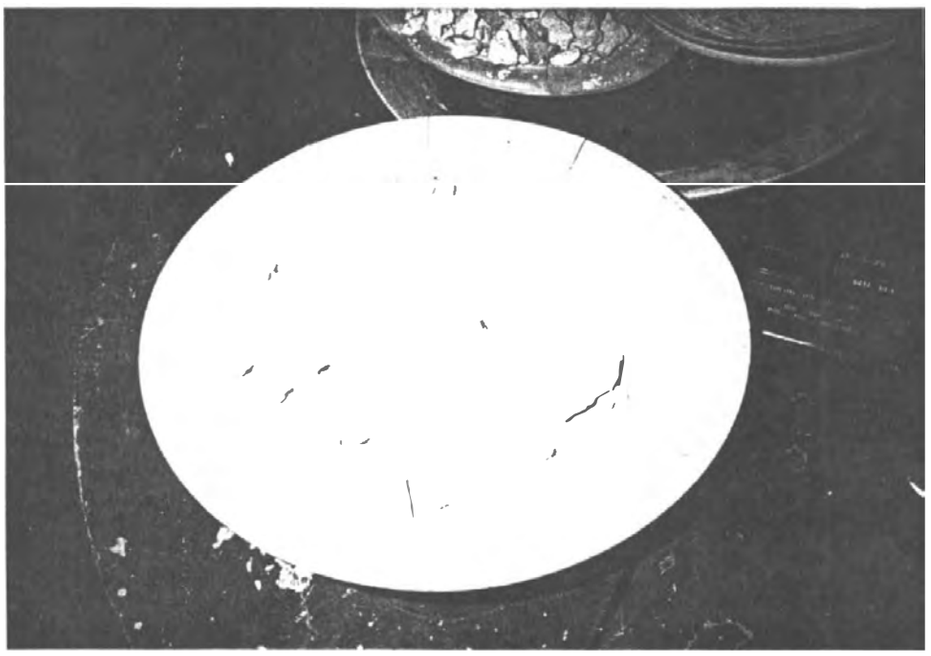
3

NENCATACOA
CORPORACION DE ARTES TEXTILES

ESMALTES

1. Quema de cenizas
2. Remojo y decantamiento de las cenizas
3. Cenizas secas
4. Pesa de los materiales.
5. Mezcla de los materiales
6. Pruebas de aplicación del esmalte sobre la pieza
7. Pruebas de esmaltes

4



5

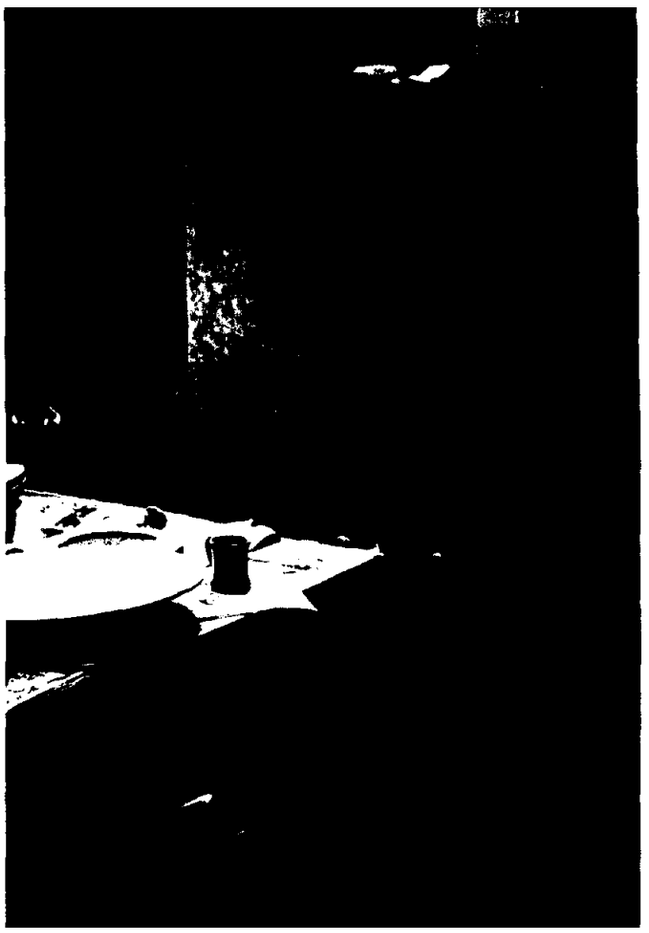
NENCATACOA
CORPORACION DE ARTES TEXTILES

HORNOS

1. Horno Eléctrico
2. Forma de cargar el torno para bizcocho
3. Horno de gas
4. Forma de cargar el horno
5. Arreglo de la chimenea del horno
6. Tanque de 300 galones de gas

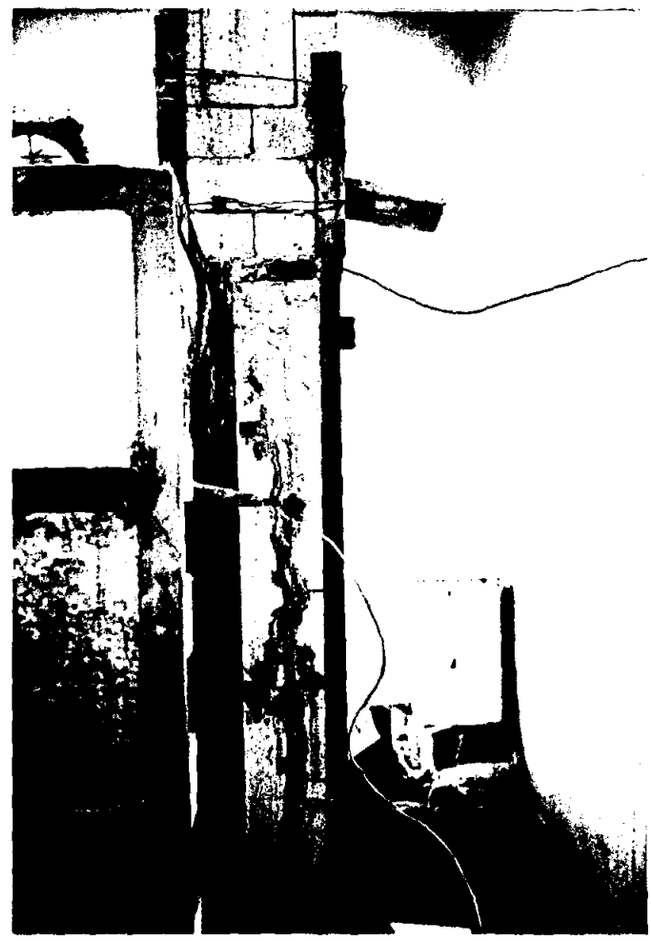
1

2

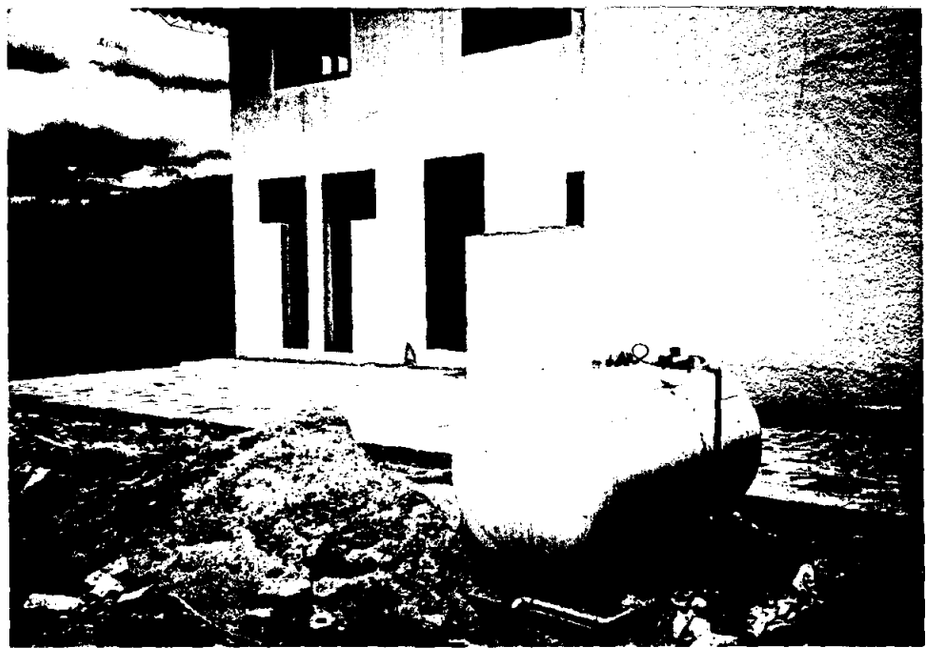


4

5



6



NENCATACOA
CORPORACION DE ARTES TEXTILES

EVALUACIONES

1. Porfesor y Asistente
2. Profesor Saito San
3. Ohara
4. Diana
5. Participantes

1

3

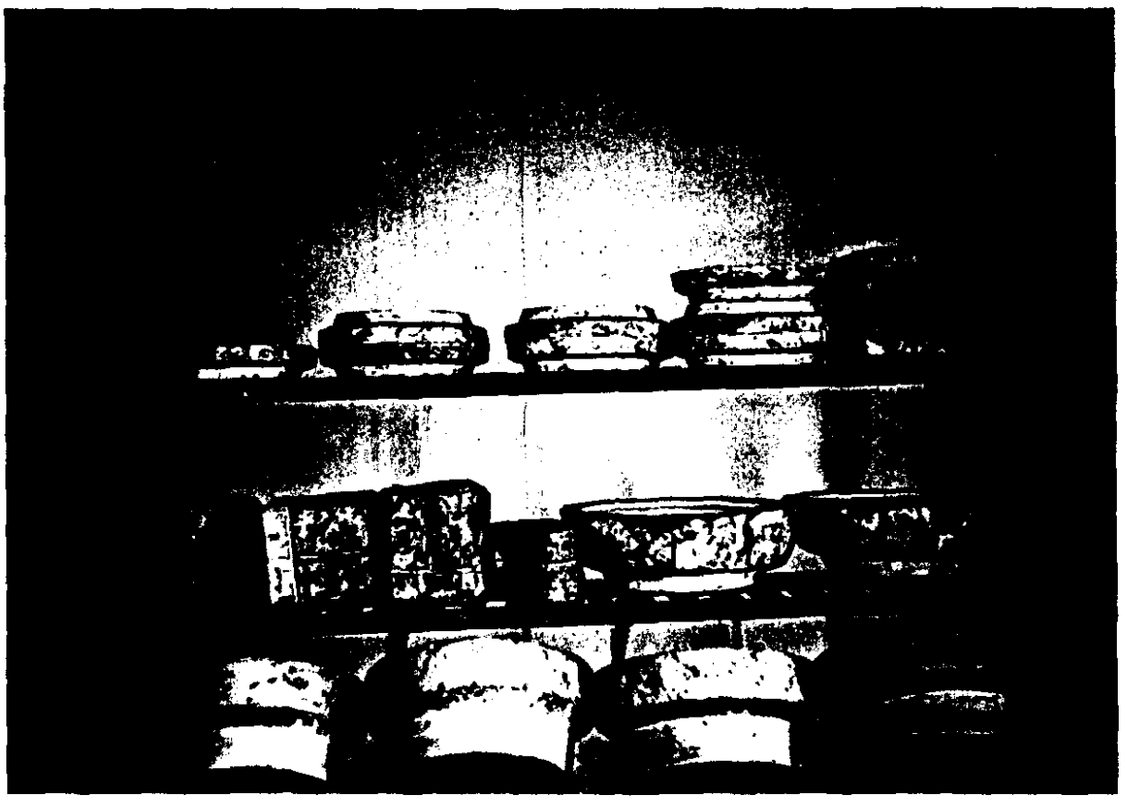
4

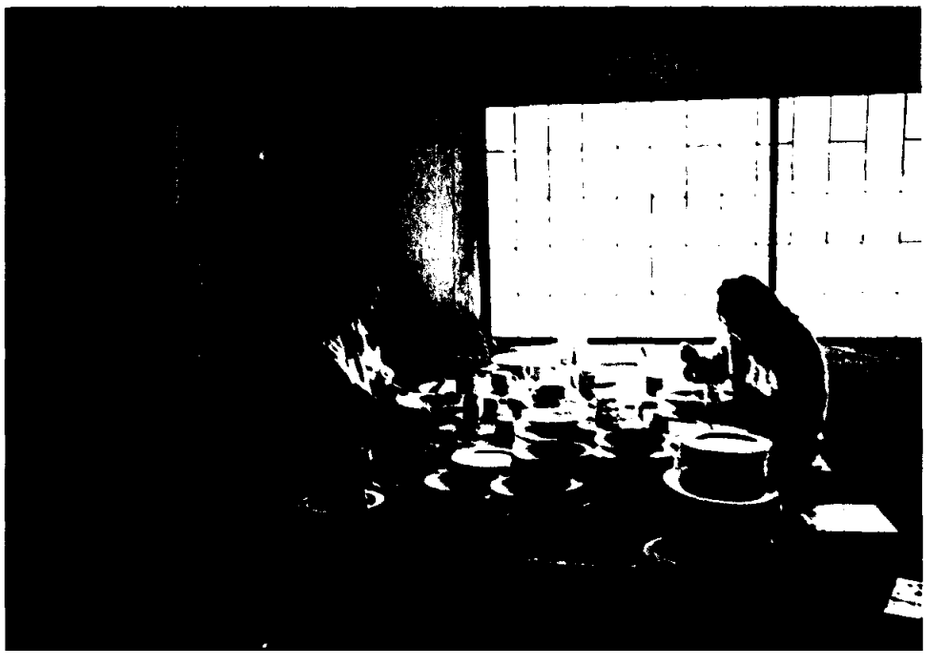
5

NENCATACOA
CORPORACION DE ARTES TEXTILES

TRABAJOS ANTERIORES AL TALLER

1. Moldes
2. Platos en molde y torno de tarraja
3. Pintura de platos con molde
4. Almacenamiento





3

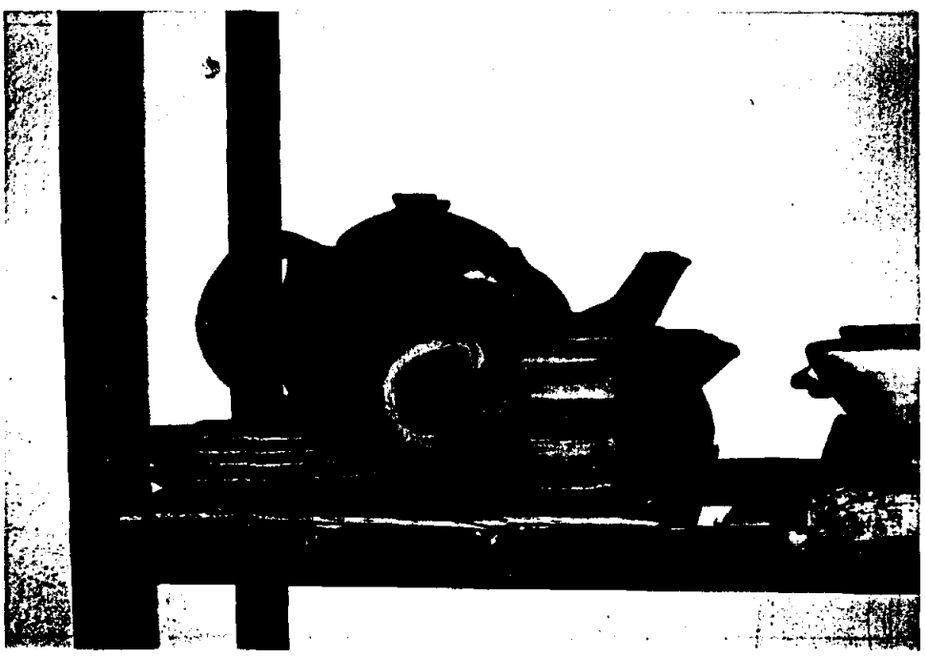
4

NENCATACOA

CORPORACION DE ARTES TEXTILES

PIEZAS

1. Tetera en bizcocho
2. Bruñido
3. Piezas con esmalte de cenizas
4. Piezas con esmaltes de cenizas
5. Tazas con esmaltes de cenizas
6. Tazas con esmaltes de ceniza
7. Vasija bruñida
8. Teteras con esmaltes de ceniza
9. Jarra con esmaltes de cenizas



2

4

5

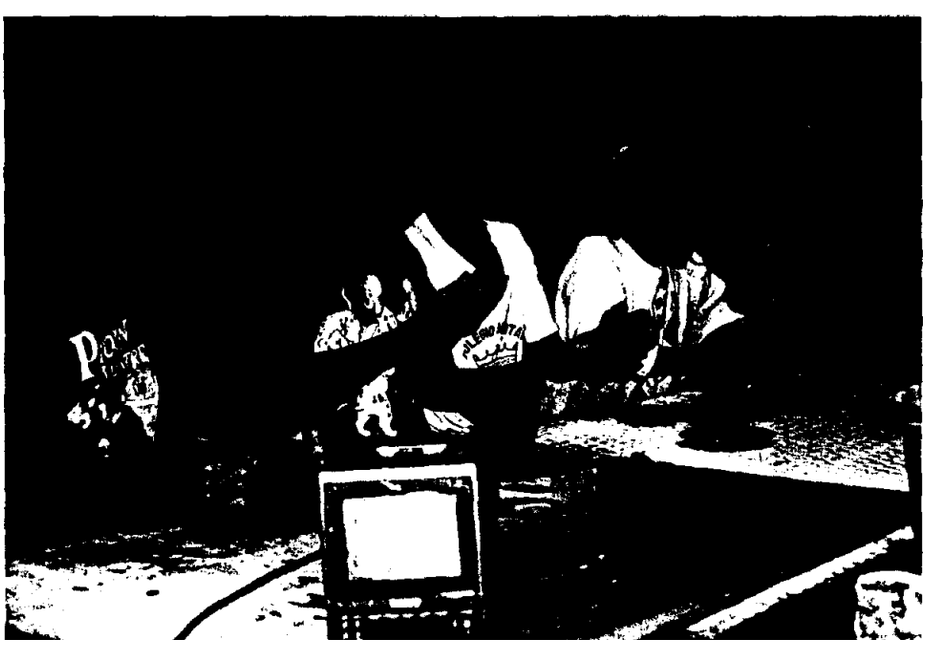
6

7

8

9

RESULTADO DEL ELEMENTO MULTIPLICADOR EN LOS NIÑOS DEL COLEGIO DE GUATAVITA

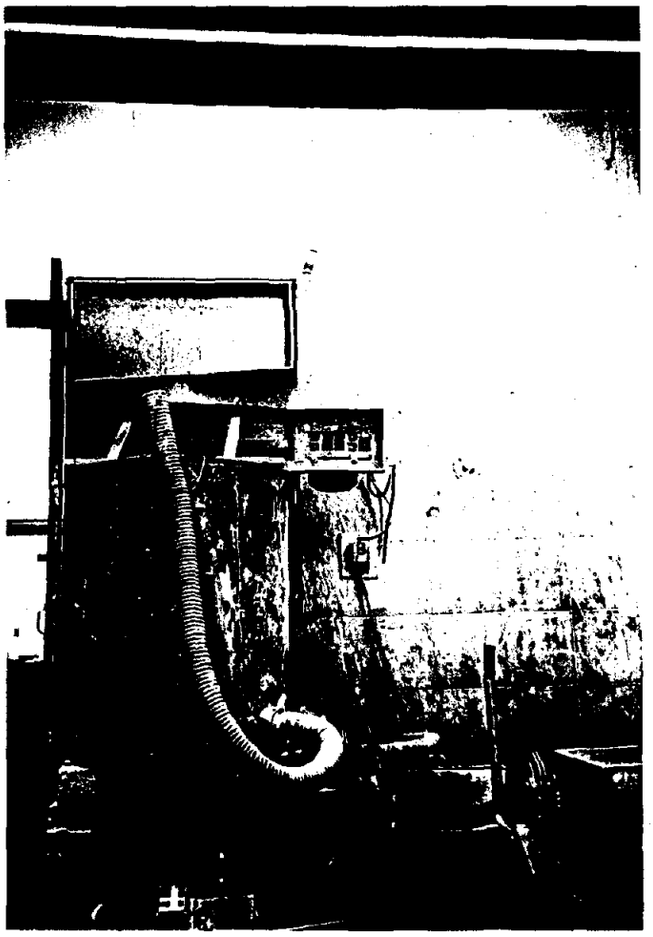


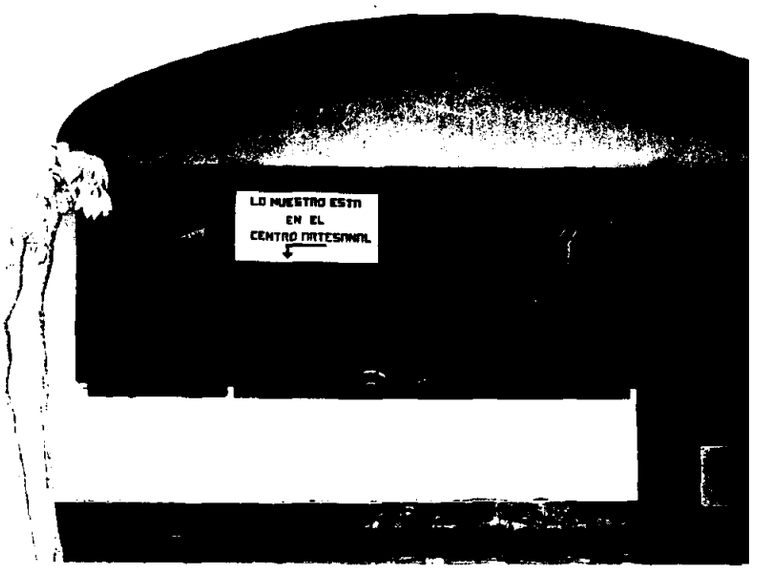
NENCATACOA

CORPORACION DE ARTES TEXTILES

TALLERES

1. Lugar en donde se prepara la arcill
2. Taller de Cerámica
3. Profesores de cerámica




LO NUESTRO ESTA
EN EL
CENTRO ARTESANAL