

Diseñador Departamental: Jorge Fuentes Lerech



DEPARTAMENTO DE CALDAS

Diseñador Líder: Jairo Andrés Rodríguez Diseñador Departamental: Jorge Fuentes Lerech

Oficios y técnicas Trabajos en madera (corte, ensamble, torno en Pino, Cedro, Urapan) - Cestería (caña brava, calceta de plátano) - Tejeduría (iraca, lana, algodón, zuncho)

Categorías de productos

Decoración (Cestos – canastas – mobiliarios auxiliar - Centros de mesajarrones -) – Mesa y cocina (bandejas – fruteros – bowls - individuales) Infantiles (juguetes madera) – Souvenir – Tapetes y Tapices

Estrategia de Diseño Reedición de casos de éxito
Rediseño de casos de éxito
Nuevos Diseños de Artesanía Tradicional
Nuevos Diseños de Artesanía Contemporánea

Texturas: Montaña Fauna Flora

Municipios Priorizados

Riosucio – Aguadas – Pensilvania – Manizales – Chinchiná – Viterbo - Manzanares – Anserma

Rango de Precio Producción 2019

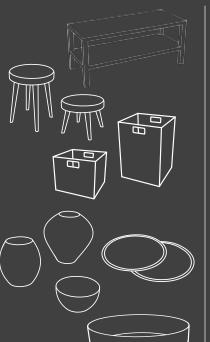
\$15.000 - 200.000

Souvenir

Juguetes, Deco, Complementos Mesa

Productos - 2020

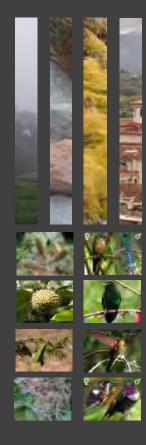
Arquetipos



Materiales y paleta de color



Referentes



ESTRATEGIA DE DISEÑO CALDAS 2021

Diversificación Técnicas Tradicionales Exaltación Habilidad Contemporánea Texturas Geométricas Fauna y Flora Color Natural del Ecosistema Caldas











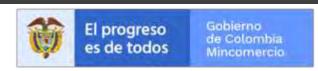




MUNICIPIOS Y BENEFICIARIOS ACTIVIDADES VIRTUALES COMPONENTE DE DISEÑO DEPARTAMENTO DE CALDAS

MUNICIPIO	BENEFICIARIOS
MANIZALES	25
CHINCHINA	22
RIOSUCIO	41
AGUADAS	40
PENSILVANIA	39
ANSERMA	15
MANZANARES	20
VILLAMARIA	2
VITERBO	10
NEIRA	1
MARMATO	1
TOTAL	216

Marzo – Diciembre 2021



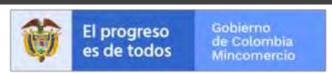




ACTIVIDADES COMPONENTE DE DISEÑO DEPARTAMENTO DE CALDAS

ACTIVIDADES	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN
TALLERES / CHARLAS	20	ARQUITECTURA, ARTESANIA / ARTE MANUAL, CARACTERIZACION / DIAGNOSTICO, COMPONENTES DE PRODUCTO, CONCEPTOS BASICOS, DE LA MANUALIDAD A LA ARTESANIA, DIVERSIFICACION DE PRODUCTO, EVOLUCION OFICIO ARTESANA, FORMATOS COMERCIALES, IDENTIDAD / REFERENTES, LINEA / COLECCIÓN, MEDALLA MAESTRIA, SUPERFICIES / TEXTURAS, TENDENCIAS INTERIORISMO 2021, TENDENCIAS COLOR 2021, TENDENCIAS MODA 2021, TENDENCIAS IOYERIA 2021, TENDENCIAS TIE DYE, USO DEL COLOR, GLOSARIO TECNICO.
CONTENIDO PEDAGOGICO	6	GLOSARIO TECNICO, PPT MANUALIDAD A LA ARTESANIA, PPT COMPONENTES DE PRODUCTO, PPT IDENTIDAD Y REFERENTES, PPT USO DEL COLOR, PPT LINEA Y COLECCIÓN,
MATERIAL COMUNICACIONES	20	COMPONENTE PRODUCTO ARTESANAL, COMPROMISO COMUN, CARACTERISTICAS DEL PRODUCTO, PRECIO Y VALOR, CUIDADOS DEL OFICIO ARTESANAL, RELEVO GENERACIONAL, SOMBREROS ICONICOS COLOMBIANOS, TINTURADO IRACA, PRODUCTO SUVENIR, VIDEOS ENCUENTRO REGIONAL.
ASESORIAS VIRTUALES	343	CARACTERIZACION / DIAGNOSTICO, COMPONENTE DEL PRODUCTO ARTESANAL, CURADURIA EVENTO COMERCIAL, DESARROLLO DE PRODUCTO, ESTRATEGIAS DE CODISEÑO, ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN, FORMATOS, CATEGORIA Y PRECIOS, IDENTIDAD, PRODUCTO ARTESANAL DIAGNOSTICO, REFERENTES, SEGUIMIENTOS COLECCIÓN ADC, VITRINISMO Y EXHIBICIÓN.
CATALOGOS	10	ACTUALIZACION CATALOGOS ASOARTES, AMMUCIMAN Y COLCHAS DE AMOR. ADELANTO CATALOGOS DIGITALES WIX MUEBLES CASTRI, ASOMARTE, CORPORACION DE TEJEDORAS, COOPERATIVA ARTESANAL DE AGUADAS, MADEPEN, MADERANDIA, CISLOA
TOTAL	399	

Marzo – Diciembre 2021





"PIENSA BONITO,
HABLA BONITO,
TEJE BONITO..."

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

