



**artesanías
de colombia**

ARTESANÍAS DE COLOMBIA EN LAS REGIONES

LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DE CÓRDOBA

Montería, Marzo de 2019



AGENDA

- 1** Artesanías de Colombia 2019-2022
- 2** Laboratorios de Innovación y Diseño
- 3** Laboratorio de Innovación y diseño de Córdoba
- 4** Necesidades identificadas en la mesa de trabajo de Córdoba 2018 y respuestas planteadas 2019.
- 5** Productos Laboratorios 2016, 2017 y 2018



El progreso
es de todos

Mincomercio





1 ARTESANÍAS DE COLOMBIA 2019-2022



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



MISIÓN

Contribuir al mejoramiento integral del sector artesanal y a la preservación, rescate y valoración del patrimonio cultural del país.

- Rescate, preservación y perfeccionamiento de las técnicas y los oficios artesanales, como patrimonio material e inmaterial de la nación
- Aumento de la competitividad y productividad del sector artesanal
- Diseño y desarrollo de productos
- Protección de la propiedad intelectual
- Apoyo a la investigación
- Promoción y comercialización
- Posicionamiento de las artesanías como atractivo turístico
- Articulación del sector artesanal con otras industrias creativas en el marco de la política de economía naranja



El progreso
es de todos

Mincomercio





OBJETIVO GENERAL

Impulsar el desarrollo productivo, innovador, incluyente y sostenible del sector artesanal a nivel local, regional y nacional, así como la preservación, rescate y apropiación del patrimonio cultural representado en los oficios y en la tradición artesanal.



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

- Fortalecer el empoderamiento de los artesanos y potenciar sus competencias y capacidades técnicas y productivas a nivel local, regional y nacional.
- Contribuir a la facilitación del comercio de artesanías.
- Contribuir al aumento de los ingresos de los artesanos a través de la promoción de las artesanías y la creación de oportunidades comerciales.
- Rescatar, preservar, proteger y promocionar el valor del patrimonio cultural de la actividad artesanal.
- Promover el manejo adecuado de los recursos naturales, materias primas y procesos productivos para contribuir a la sostenibilidad ambiental y preservación de los oficios en las comunidades artesanas



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



2 LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



¿QUÉ SON LOS LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DE ARTESANÍAS DE COLOMBIA?

- Capacitación integral y acompañamiento a las comunidades con vocación artesanal.
- Fortalecer competencias y capacidades.
- Énfasis en innovación aplicada a procesos productivos y productos.
- Gestión de alianzas públicas y privadas, para el desarrollo de proyectos.



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



33 LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO



Inversión en las regiones 2019:
PGN: \$5.647.500.000
Meta cofinanciación: \$6.000.000

- Laboratorios Fortalecidos (33)
- APV (700 beneficiarios, 6 Departamentos)
- Etnias (11 Departamentos, 360 beneficiarios y 45 grupos*)
- Joyería (190 beneficiarios, 10 Departamentos y Bogotá)
- Moda (150 beneficiarios, 10 Departamentos y Bogotá)
- OVOP (Programa One Village One Product): 6 municipios y 180 beneficiarios

**Grupos que se tiene previsto atender una vez se firme convenios con MINCIT*

LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO



El progreso
es de todos

Mincomercio





PROGRAMAS Y SERVICIOS DE LOS LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO

- Asistencia integral
 - Diagnóstico de necesidades,
 - Desarrollo Humano y Emprendimiento,
 - Diseño participativo,
 - Calidad y producción,
 - Promoción y comercialización)
- Atención a grupos étnicos (ADC-MINCIT)
- Atención a Población Víctima y Vulnerable
- Programa Nacional de Moda y Joyería
- 20 comunidades



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



PROGRAMAS Y SERVICIOS DE LOS LABORATORIOS DE INNOVACIÓN Y DISEÑO

- Asesorías puntuales
- Asesoría jurídica / Propiedad Intelectual (ADC-SIC)
- Sello de calidad “Hecho a mano” (ADC-ICONTEC)
- Curaduría y asesoría para montaje y participación en ferias.
- 20 comunidades
- SIART- Sistema de Información Artesanal
- Comité de compras



El progreso
es de todos

Mincomercio





ÉNFASIS

- Mejoramiento de la productividad.
- Codiseño.
- Emprendimiento (formalización).
- Preservación patrimonio.
- Más ingresos directos para los artesanos.
- Medición de indicadores.
- Transmisión de saberes.
- Articulación con otras industrias creativas.
- Turismo.



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



NOVEDADES

- Laboratorios de Innovación y diseño
- Innovación aplicada a los productos y procesos productivos
- Asesorías puntuales mensuales
- Convocatoria pública
- Todo el portafolio de ADC



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



3 LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DE CÓRDOBA



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia

REGIÓN CARIBE SUR

CÓRDOBA



6 Municipios

ARTICULADOR

Pedro Felipe Perini Guzmán

ENLACE

Daniela Bucheli

DISEÑADORA LIDER

Natalia Quiñones Rodríguez

DISEÑADORES REGIONALES

David Ruiz



El progreso
es de todos

Mincomercio





4 NECESIDADES IDENTIFICADAS EN LA MESA REGIONAL DE CÓRDOBA 2018 Y RESPUESTAS PLANTEADAS 2019.



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



CÓRDOBA

- Dar continuidad al proyecto de fortalecimiento de la cadena de valor.
- Incrementar las oportunidades comerciales a las diferentes unidades productivas.
- Fortalecer a los artesanos en temas de Producción

→ Fortalecer y unificar los procesos productivos en los talleres artesanales, y asistir a los artesanos del departamento por medio de asistencias puntuales.

→ Promover las ventas departamentales y regionales a partir del calendario de eventos regionales ya identificados, así como también de otros canales comerciales.

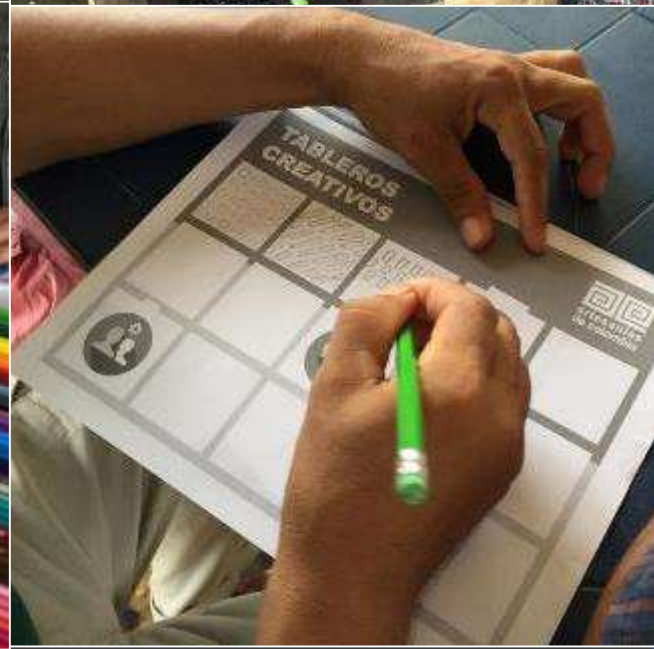
→ Promover el auto cultivo de la cañaflecha (en sus propias viviendas, patios, etc.) para garantizar proveeduría y calidad.
Promover la conservación de las plantas tintóreas (fundamentales para el trabajo con cañaflecha)



El progreso
es de todos

Mincomercio







PROYECTO CÓRDOBA 2019



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



VALOR TOTAL

\$ 172.346.606

APORTES ADC

\$ 172.346.606

BENEFICIARIOS

155



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



OBJETIVO GENERAL

Dar continuidad al fortalecimiento integral de las capacidades de las unidades productivas artesanales del departamento del Córdoba



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Cualificar, gestionar y mejorar la producción artesanal, identificando las capacidad socioproductiva, y fortaleciendo procesos productivos, con aprovechamiento sostenible de materias primas e insumos.
- Desarrollar y diversificar la oferta de productos artesanales desde la innovación de diseño acorde con las exigencias del mercado objetivo
- Realizar una sesión de sensibilización de Propiedad Intelectual
- Participar en Expoartesánías



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia



IMPACTOS ESPERADOS

ASISTENCIA TÉCNICA

- 125 artesanos atendidos mediante asistencia técnica integral.
- 30 artesanos atendidos mediante Asesorías Puntuales.

INGRESOS DE LA UNIDAD PRODUCTIVA

- Ingresos generados en 2019 derivados de las ventas locales
- Ingresos por ventas en ferias institucionales nacionales, ferias locales y regionales
- Ingresos por ventas en almacenes en 2019

INNOVACIÓN EN EL PRODUCTO ARTESANAL

- Desarrollo de una línea de producto en municipios priorizados
- Mejora del producto actual por medio de las Asesorías Puntuales

PRODUCTIVIDAD

- Incremento del 15% la productividad de los talleres intervenidos



BENEFICIARIOS – 155 ARTESANOS

MUNICIPIOS Cobertura integral	MUNICIPIOS Cobertura por Asesorías Puntuales	OFICIOS PRINCIPALES
<ol style="list-style-type: none">1. Cerete2. Ayapel3. San Andres de Sotavento4. Tuchín5. Ciénaga de Oro	Todo el departamento	<ol style="list-style-type: none">1. Carpinteía2. Talla en Madera3. Trenzado en caña flecha4. Cestería5. Talla de Totumo





MÓDULOS A IMPLEMENTAR

DISEÑO

- Diseño
- Tendencias
- Referente aplicado al producto
- El empaque en el contexto artesanal
- Diseño de catalogo
- Asesorías Puntuales



El progreso
es de todos

Mincomercio





MÓDULOS A IMPLEMENTAR

PRODUCCIÓN Y CALIDAD

- Caracterización de oficios
- Mejoramiento de procesos productivos
- Mejoramiento de técnicas-acabados
- Gestión para la producción
- Asesorías Puntuales

PROMOCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN

- Sensibilización sobre la Propiedad Intelectual
- Participación en Expo artesanías por medio de productos
- Talleres estrategias de precio y exhibición de productos.



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia

CALENDARIO - 2019

MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
<p>19 – Día nacional del artesano</p> <p>20 – Asesoría portulación Expoartesano</p> <p>Jornada Asesoría puntual</p>	Jornada Asesoría puntual	<p>10 – 19 – Expoartesano</p> <p>Jornada Asesoría puntual</p>	Jornada Asesoría puntual	Jornada Asesoría puntual	Jornada Asesoría puntual	Jornada Asesoría puntual	<p>Jornada capacitación y registro de marcas</p> <p>Jornada Asesoría puntual</p>	Jornada Asesoría puntual	Expoartesanas

Por definir fecha

10 webinars Artesano Digital

3 comités de compra



El progreso es de todos

Mincomercio





San Andrés de Sotavento, Córdoba



San Sebastián, Córdoba



Ayapel, Córdoba



Ciénaga de Oro, Córdoba

Cereté, Córdoba



El progreso
es de todos

Mincomercio



artesanías
de colombia

RESULTADOS 2016



LABORATORIOS DE
INNOVACIÓN
Y DISEÑO



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



BUTACA EN CEPA DE PLATANO

Municipio: Los Córdoba

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Calceta de plátano

Elaborado por: Nelly Sanchez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

**BUTACA B/N
EN CAÑA FLECHA**

Municipio: San Andrés de Sotavento

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Leonardo Alvarez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BUTACA HEXAGONAL EN CAÑA FLECHA

Municipio: San Andrés de Sotavento

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Leonardo Alvarez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CENTRO DE MESA

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Denis Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CENTRO DE MESA

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Denis Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CONTENEDORES GLOBULARES CON TAPA

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Denis Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CONTENEDORES CILINDRICOS CON TAPA

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Denis Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONFITEROS NATURALES EN CEPA

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Denis Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

BURROS SOUVENIR

Municipio: San Antero

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Corte, ensamble y talla

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Leider Guerrero



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

RESULTADOS 2017



El progreso
es de todos

Mincomercio



INDIVIDUALES EN CAÑA FLECHA

Municipio: San Andrés de Sotavento

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Leonardo Alvarez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



FORRO PORTÁTIL EN CAÑA FLECHA

Municipio: San Andrés de Sotavento

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Leonardo Alvarez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONFITEROS DOBLES EN CAÑA FLECHA

Municipio: San Andrés de Sotavento

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Leonardo Alvarez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONFITEROS DOBLES EN CAÑA FLECHA

Municipio: San Andrés de Sotavento

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Leonardo Alvarez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CENTROS DE MESA EN CAÑA FLECHA

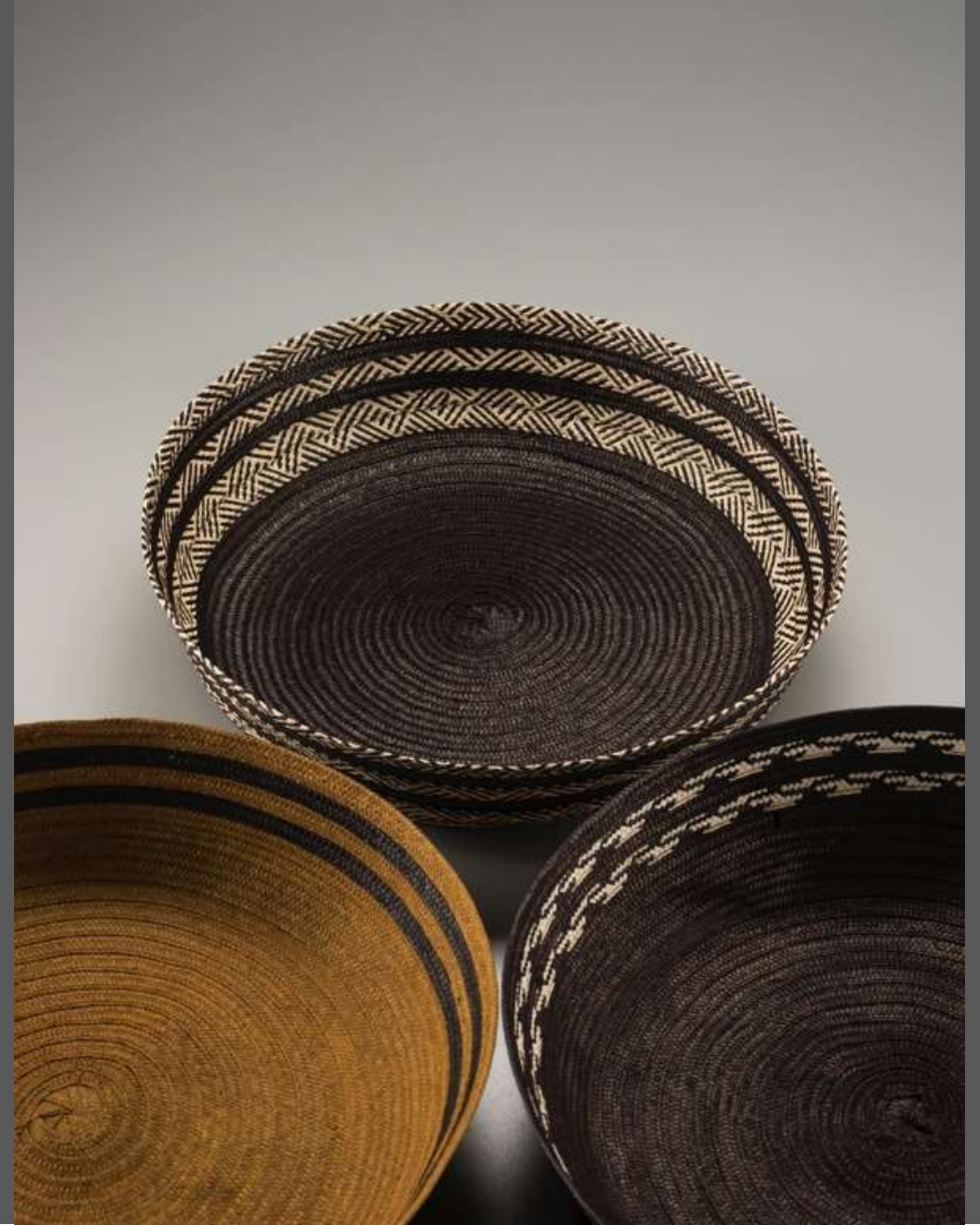
Municipio: San Andrés de Sotavento

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Leonardo Alvarez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CAMINO DE MESA EN CAÑA FLECHA

Municipio: Tuchín

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Luisa Florez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CONTENEDORES CON TAPA EN CAÑA FLECHA

Municipio: Tuchín

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Luisa Florez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



INDIVIDUALES RECTANGULARES EN CAÑA FLECHA X6

Municipio: Tuchín

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Luisa Florez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CONTENEDORES EN SEJE

Municipio: Ayapel

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo sobre estructura

Materia Prima: Palma de seje

Elaborado por: Alcides Vides



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





CENTRO DE MESA EN SEJE

Municipio: Ayapel

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo sobre estructura

Materia Prima: Palma de seje

Elaborado por: Alcides Vides



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



JARRONES EN SEJE

Municipio: Ayapel

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo sobre estructura

Materia Prima: Palma de seje

Elaborado por: Alcides Vides



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

INDIVIDUALES LINEAS

Municipio: Los Córdoba

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Calceta de plátano

Elaborado por: Nelly Sanchez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CONTENEDORES LINEAS

Municipio: Los Córdoba

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Calceta de plátano

Elaborado por: Nelly Sanchez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

ORGANIZADORES EN CALCETA

Municipio: Los Córdoba

Oficio: Cestería

Técnica: Armantes

Materia Prima: Calceta de plátano

Elaborado por: Elvia Gaviria



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio





CANASTO OVALADO SIN TAPA

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Rosa Carolina Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



CANASTO OVALADO SIN TAPA

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Rosa Carolina Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CANASTO SENCILLO

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Rosa Carolina Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



CANASTO DE ROPA ALTO

Municipio: Cereté (Rabolargo)

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Cepa de plátano

Elaborado por: Rosa Carolina Castillo



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

ORGANIZADORES EN IRACA

Municipio: Puerto Libertador

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo

Materia Prima: Iraca

Elaborado por: Ana Isabel Jiménez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

ORGANIZADORES EN TOTUMO

Municipio: Puerto Libertador

Oficio: Trabajo en totumo

Técnica: Talla y calado

Materia Prima: Totumo

Elaborado por: Ana Isabel Jiménez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



CENTRO DE MESA OVALADO

Municipio: Ciénaga de Oro

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Torno y talla

Materia Prima: Roble

Elaborado por: Miguel Miranda



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

JARRONES BOCA GRANDE

Municipio: Ciénaga de Oro

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Torno y talla

Materia Prima: Roble

Elaborado por: Miguel Miranda



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

JARRONES HUELLA

Municipio: Lórica (San Sebastián)

Oficio: Alfarería

Técnica: Modelado

Materia Prima: Barro

Elaborado por: Lia María López



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

RESULTADOS 2018



El progreso
es de todos

Mincomercio



MESA AUXILIAR CALADA

Municipio: Ciénaga de Oro

Oficio: Trabajo en madera

Técnica: Ensamble, calado, torno

Materia Prima: Roble

Elaborado por: Miguel Miranda



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

MESA AUXILIAR CAÑA FLECHA

Municipio: Ciénaga de Oro / San Andrés de Sotavento

Oficio: Trabajo en madera / Tejeduría

Técnica: Ensamble, calado, torno / Trenzado

Materia Prima: Roble / Caña flecha

Elaborado por: Miguel Miranda / Inder Nisperuza



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

PUFF EN CAÑA FLECHA

Municipio: Ciénaga de Oro / San Andrés de Sotavento

Oficio: Trabajo en madera / Tejeduría

Técnica: Ensamble, calado, torno / Trenzado

Materia Prima: Roble / Caña flecha

Elaborado por: Miguel Miranda / Inder Nisperuza



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

MESA DE CENTRO CAÑA FLECHA

Municipio: Ciénaga de Oro / San Andrés de Sotavento

Oficio: Trabajo en madera / Tejeduría

Técnica: Ensamble, calado, torno / Trenzado

Materia Prima: Roble / Caña flecha

Elaborado por: Miguel Miranda / Inder Nisperuza



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CONTENEDORES DEGRADÉ EN CAÑA FLECHA

Municipio: Tuchín

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Luisa Florez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

CENTROS DE MESA DEGRADO EN CAÑA FLECHA

Municipio: Tuchín

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Luisa Florez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

INDIVIDUALES Y SERVILLETEROS DEGRADE EN CAÑA FLECHA

Municipio: Tuchín

Oficio: Tejeduría

Técnica: Trenzado

Materia Prima: Caña flecha

Elaborado por: Luisa Florez



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

LÁMPARAS GOTA

Municipio: Ayapel

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo sobre estructura

Materia Prima: Palma de seje

Elaborado por: Alcides Vides



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

LÁMPARAS GLOBULARES

Municipio: Ayapel

Oficio: Cestería

Técnica: Rollo sobre estructura

Materia Prima: Palma de seje

Elaborado por: Alcides Vides



El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia

MATERAS QUEMADAS

Municipio: Lórica (San Sebastián)

Oficio: Alfarería

Técnica: Modelado

Materia Prima: Barro

Elaborado por: Lia María López

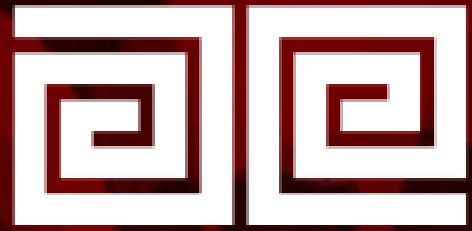


El progreso
es de todos

Gobierno
de Colombia
Mincomercio



artesanías de colombia



artesanías
de colombia

**“PIENSA BONITO, HABLA BONITO,
TEJE BONITO...”**

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsa