

Subgerencia de Formación y Producción Artesanal
INFORME DE LABORES (Regionales)

Proyecto: RIOSUCIO	
Localización: RIOSUCIO	Informe No.: 2
Nombre responsable: MIRIAM Z. HERRERA	Período: DEL 27 de II al 27 III
Función: EJECUTORA DE CAMPO	Fecha: 27 de III /90.

II. Actividades realizadas:**I. Capacitación:**

El segundo nivel del taller de elaboración de mascararas de carnaval esta en su 4 semana, con una asistencia de 20 a25 personas en su gran mayoría niños.

El taller en talla en palo de naranjo se inicio en la parcialidad de cañamomo y lomaprieta, con una asistencia en la primera semana de 10 personas

Para los talleres de asesoramiento en organización comunitaria y legislación indígena, en las parcialidades de la montaña y cañamomo se ha coordinado con los instructores la iniciación la primera semana de abril

Frente al taller de ceramica en la vereda de portachuelo, antes de su iniciación es necesario organizar algunos factores para su realización, los cuales fueron manifestados en la ~~XXXXXXXXXX~~ evaluación hecha por la instructora en su primer nivel.

- Poco espacio del taller

-la poca participación de la comunidad

-la adecuación de la herramienta enviada por Jaime Tenjo

Sin embargo se concreto la iniciación de este taller la primera semana de abril, para lo cual ya se ha venido haciendo motivación en la comunidad

El 14 de marzo se realizo con los artesanos de pasmiy Llano grande un taller en elementos de economia para artesanos, ~~XXXXXXXXXX~~ basado en la cartilla realizada por artesanías de Colombia S. A. sobre este tema, con el fin de reforzar estos elementos en los artesanos, y así ir cumpliendo con la tarea de organización, como paso inicial para generar una participación mayor en la búsqueda de una solución a la comercialización para la artesanía.

2. Diseño

Las veredas de pasmí, Llano grande y Honduras estan a la espera de una respuesta de la diseñadora Juanita Almanzar, en cuanto a las muestras elaboradas por ellos para Artesanias de Colombia S.A.

3. Materias primas:

El 3 de marzo, en la casa del cabildo de san lorenzo, las instituciones Artesanias de Colombia S .A. Epoca, cooperacion para ~~el desarrollo~~ la promoción comunitaria, fundalco dieron a conocer ante el cabildo el trabajo que cada uno esta haciendo con la comunidad artesana, para más adelante definir lineas comunes de acción. En esta reunión se dio a conocer ampliamente el proyecto de materia primas financiado por Artesanias de Colombia, como respuesta a la problematica de la artesanía en esta región.

Con el fin de educar a la gente en la utilización de Materias primas, el 3 y 5 de abril el ingeniero Mauricio Villa, estará en la comunidad de Cañamomo y lomaprieta para dar una charla a los asistentes al taller de talla en palo de naranjo sobre esto.

El 5 de marzo se realizo el convite, con un buen numero de asistentes más de 100 personas, el proximo convite se realizara el 26 de marzo.

4. Crédito:

En cuanto ha esto, se habia concretado con el monitor de credito dos asesoramientos uno en la comunidad de san lorenzo el dia 28 de marzo a la 1 p.m., y otro asesor miento el 29 de marzo con los artesanos de riosucio. Por la dificultad en la comunicación con el monitor para concretar estas no es posible su realización,

5. Organización :

En las veredas de pasmí , Llano grande se ha venido trabajando algunos elementos de economía para artesanos, en talleres con el fin de ver la importancia de la organización y propiciar la iniciativa hacia ello.

Se ha venido hablando, observando y analizando con ellos los procesos organizativos que han vivido antes, con el fin de ver los inconvenientes y errores y superarlos con el deseo de partir de nuevo hacia la organización con más conciencia del porque de esto. Para lo cual se ha establecido la realización de una asamblea general en la escuela de pasmí el 16 de abril a la 1 p.m. y otra en la caseta comunal de llano grande el 17 de abril a las 2 p.m.

6. Coordinación Interinstitucional (especificar : nombre de la entidad, objeto y forma de cooperación).

Fundación alternativas para la comunidad: Proporciona sus instalaciones para la ejecución del proyecto de conservación y reproducción de materias primas, en el momento proporciona el sitio como punto de venta para los productos artesanales de la comunidad de san lorenzo. En este momento se ha entrado a coordinar con ellos la solución a la problemática de la artesanía como es su dificultad en la comercialización.

Alcaldía de riosucio: Apoyo en el transporte de la artesanía y los artesanos al municipio de riosucio, para la exposición.

Extensión cultural: apoyo en el diseño y repartición de los volantes para invitar a la ~~exposición~~ comunidad a la exposición.

Cooperativa de caficultores del alto occidente: Apoyo financiero en el costo de 1000 volantes para la invitación a la comunidad de la exposición.

Junta del carnaval: Apoyo financiero en la adjudicación de 14.600 para la ejecución del taller de elaboración de mascarás de carnaval.

Magisterio: En la prestación de sus instalaciones para la realización del taller elaboración de mascarás de carnaval y la realización allí de la exposición.

7. Producción (hacer énfasis en cuanto a pedidos, adquisición de materia prima, distribución de trabajo, visitas domiciliarias, productos terminados, despacho de pedidos, pagos, venta directa y otras necesidades de producción).

El día 14 de marzo, en visita a la comunidad de honduras, con el fin de continuar con el seguimiento al cumplimiento del contrato hecho por artesanías de Colombia s.a. establecido el 23 de abril, los artesanos manifestaron su deseo de no continuar con el contrato para la cual manifestaron varias causas

1- temor s que sea devuelta la artesanía, por parte de Artesanías de Colombia s.a. luego de ser llevada por esta ultima.

2-Disgusto por el no pago de la artesanía encargada personalmente por Juanita Almanzar. Atribuyebdole esto como incumplimiento en el pago de Artesanías de Colombia s.a.

3-Incumplimiento en el ~~asesoramiento~~ de credito, por parte de Artesanías de Colombia s.a.

4-La exigencia en la perfección de la artesanía, que lleve a la posible devolución de esta.

Este día sola una persona manifesto el deseo se continuar trabajando en el pedido EMILI. "APASCO. .

El día 22 de marzo en visita a la vereda Honduras, otras dos personas me manifestaron su deseo de trabajar, por lo tanto se acordo una reunión para el miercoles 28 o el martes 3 de abril con el objetivo de concretar el deseo de trabajar en el pedido y con el fin de organizar la repartición en la producción del pedido y de definir el plazo para la entrega de este, el cual debe hacerse en un tiempo adecuado.