



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
artesanías de colombia.s.a.



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo  
Artesanías de Colombia S.A.  
Centro Colombiano de Diseño para la Artesanía y las Pymes.

Proyecto empresarial de innovación y desarrollo técnico

**“Diseño e Innovación Tecnológica aplicados en el proceso de desarrollo del sector artesanal y la ejecución del plan de transferencia aprobado por el SENA”**

**Asesoría para el desarrollo de Líneas de Producto a partir de la creación en Neira - Caldas**

**ANEXO**  
**Fichas técnicas de producto y planos**

**D.I. Pilar Robayo**

Convenio de cooperación y asistencia técnica y financiera No.  
2051720 entre el SENA – FONADE y Artesanías de Colombia  
Interventoría: Universidad Nacional de Colombia

**Septiembre 2.006**

Proyecto:  
Diseño e Innovación Tecnológica Aplicados en el Proceso de Desarrollo del Sector Artesanal Colombiano

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Tapa y contenedor	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Cesto para ropa	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mímbrre, fique		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado. Para la trenza de fique: tinturado y peinado del fique, elaboración de la trenza

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Empaque



	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedores	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego de organizadores	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mimbres, granos de cafe		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado.

Observaciones:

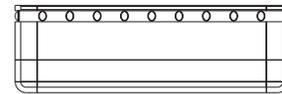
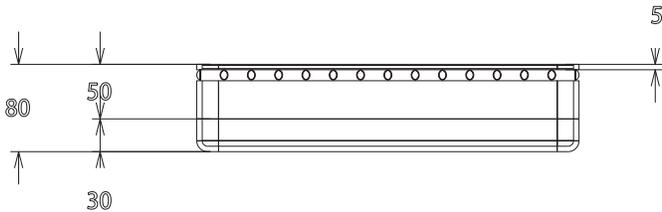
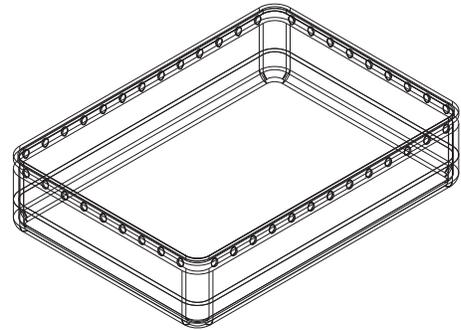
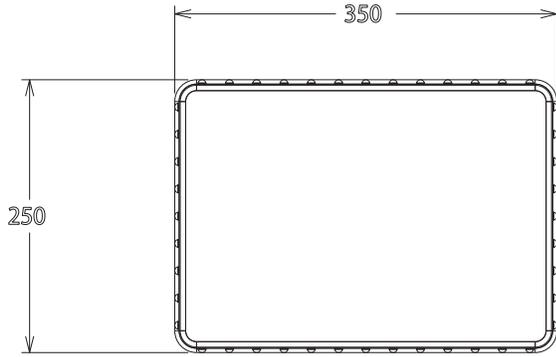
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedores	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego de organizadores	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mímbrre, granos de café		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado.

Observaciones:

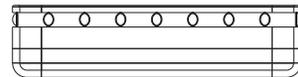
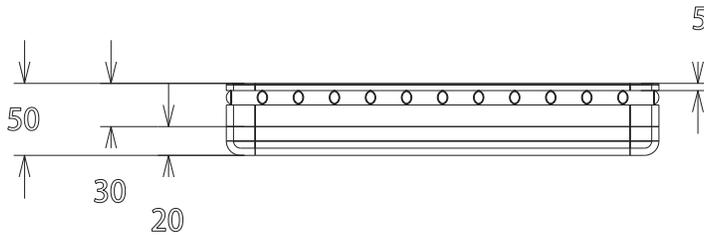
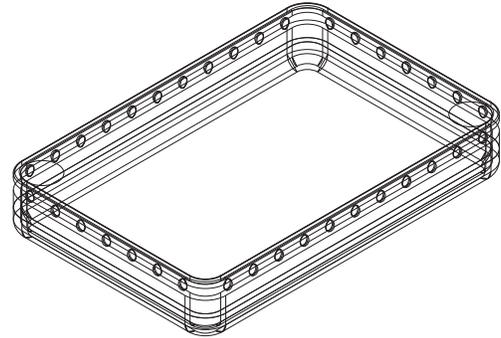
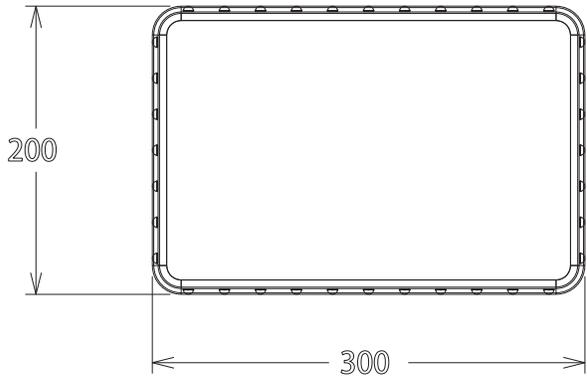
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedores	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego de organizadores	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mimbres, granos de café		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado.

<b>Observaciones:</b>

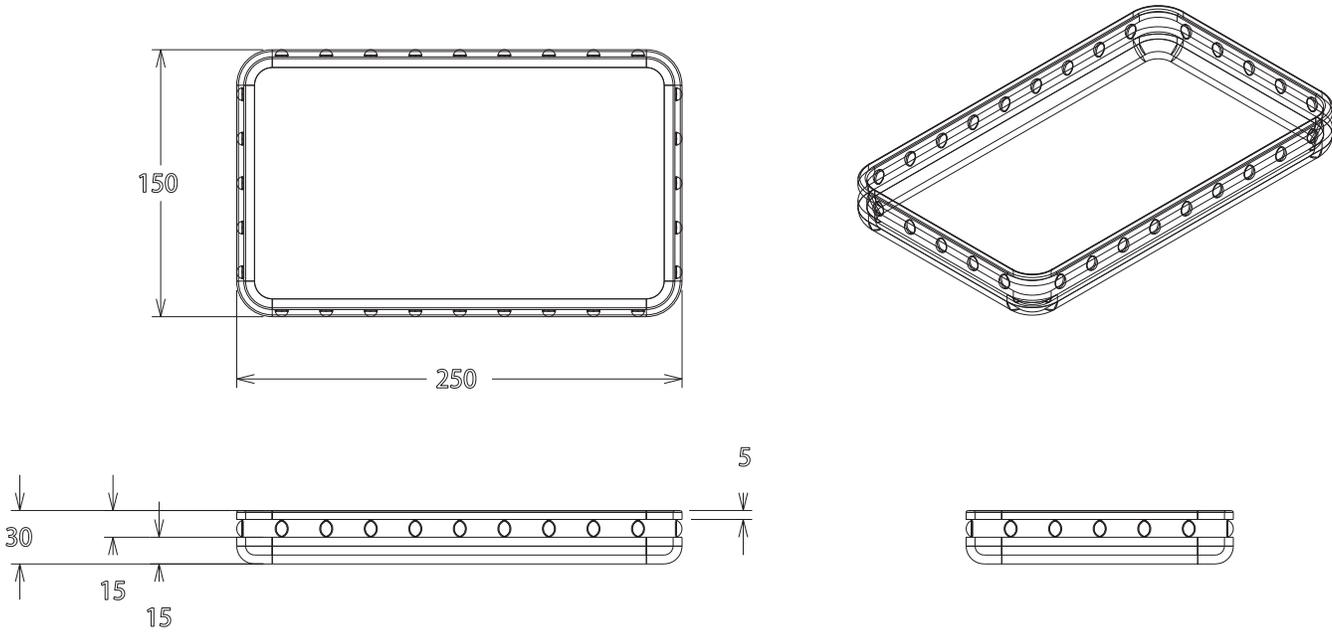
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedores	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego de organizadores	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mímbrre, granos de café		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutero	Referencia:		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mimbre, granos de café		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque



	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutero	Referencia:		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

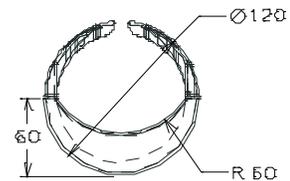
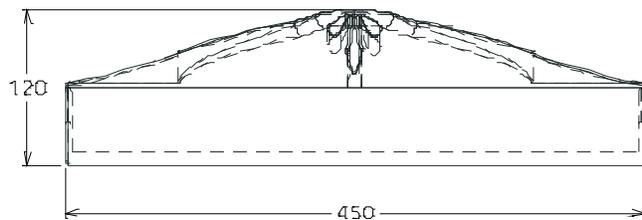
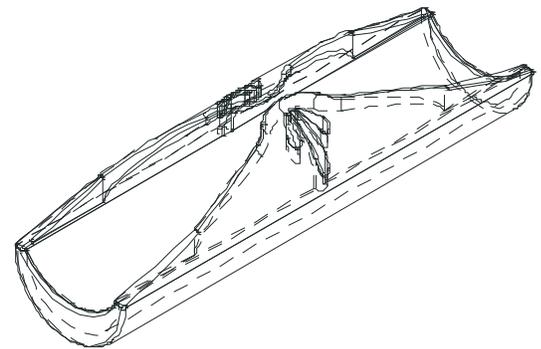
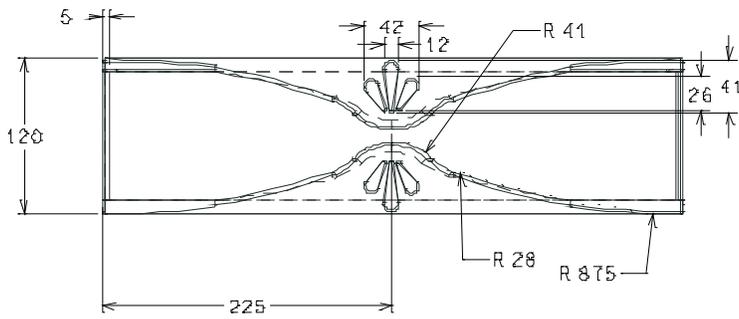
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutero	Referencia:		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Candelabros	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego candelabros	Referencia:		
Oficio: Palo de café, hierro y forja	Materia Prima: Palo de café		
Técnica: Madera			

Proceso de Producción: Pelado, medición, corte, tallado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

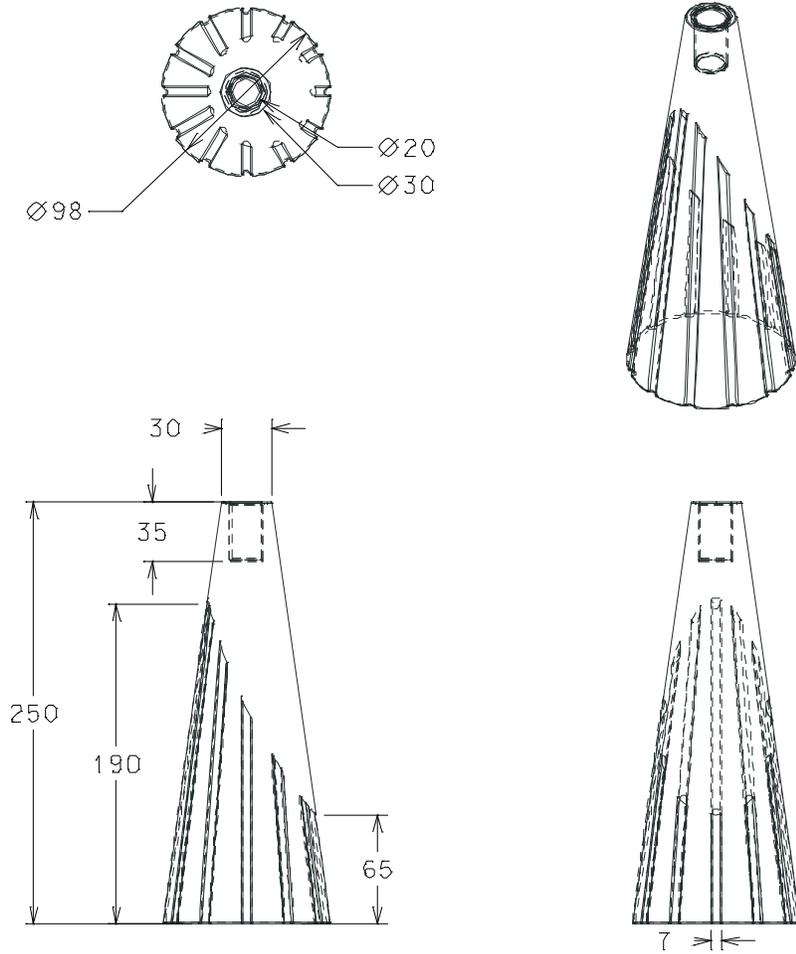
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Candelabro alto	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego candelabros	Referencia:		
Oficio: Palo de café, hierro y forja	Materia Prima: Palo de café		
Técnica: Madera			

Proceso de Producción: Pelado, medición, corte, tallado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

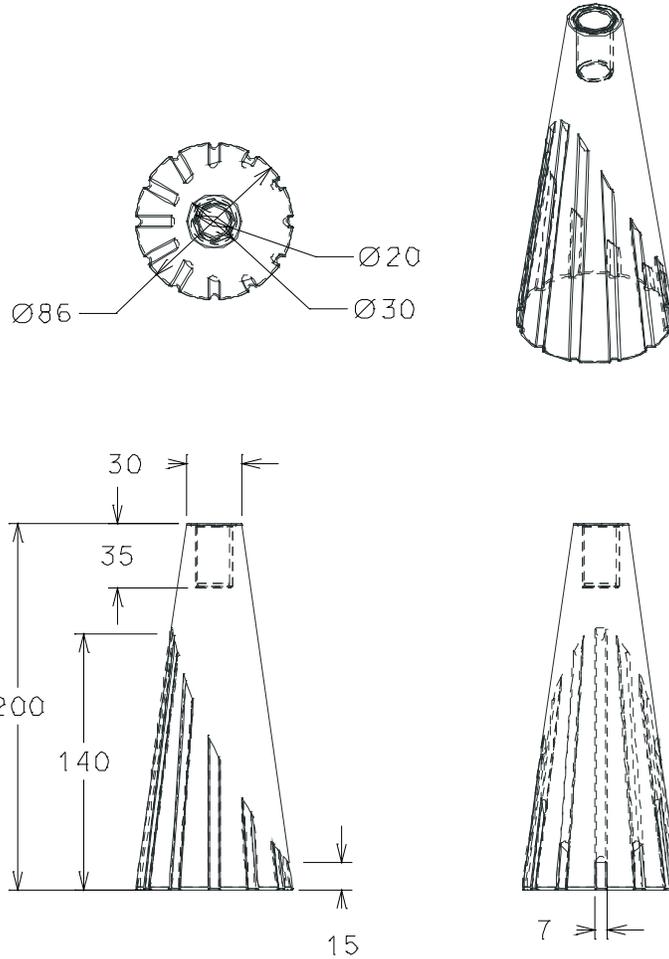
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Candelabro bajo	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego candelabros	Referencia:		
Oficio: Palo de café, hierro y forja	Materia Prima: Palo de café		
Técnica: Madera			

Proceso de Producción: Pelado, medición, corte, tallado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Servilleteros individuales	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego de Servilleteros	Referencia:		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

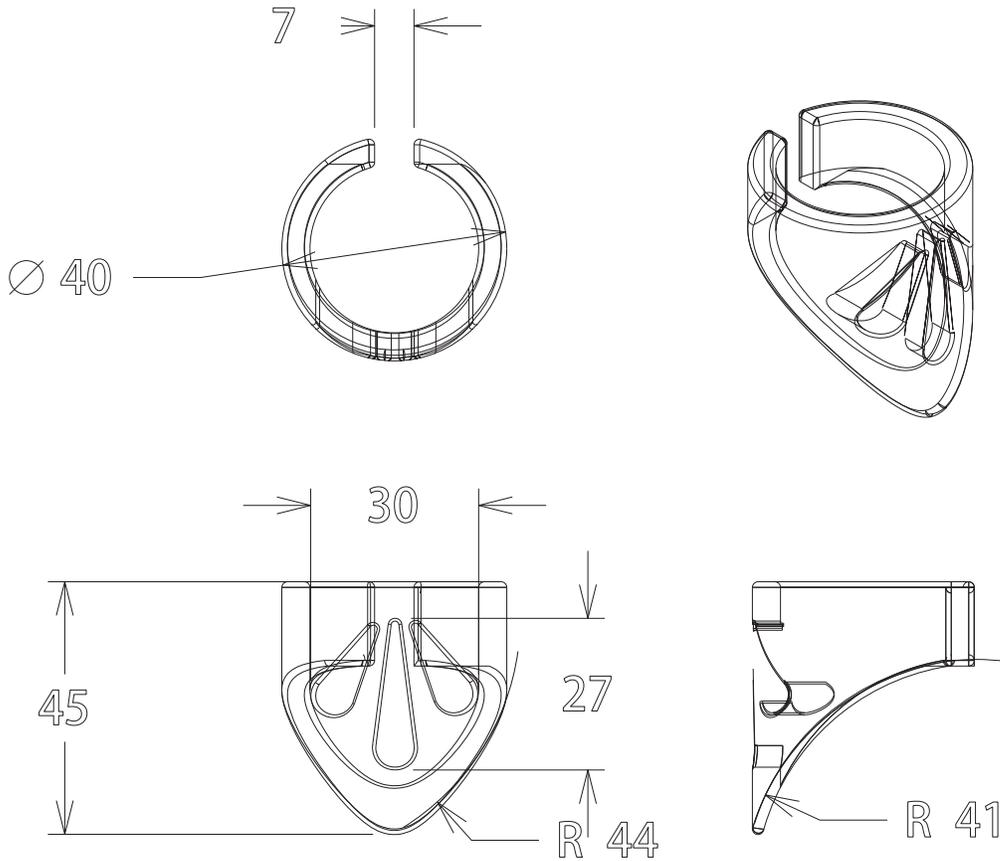
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Servilleteros individuales	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego de Servilleteros	Referencia:		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portarretrato	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Portarretrato	Referencia:		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Tablilla de guadua			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, lijado, corte, ruteado, pegado, lijado, sellado, acabado. Armado y pegado.

Observaciones:

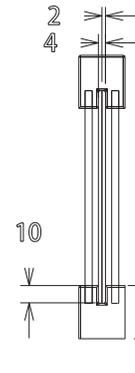
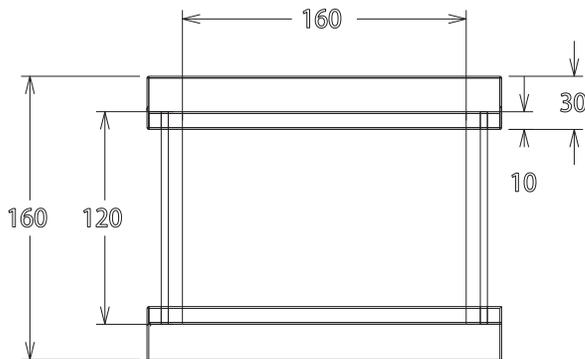
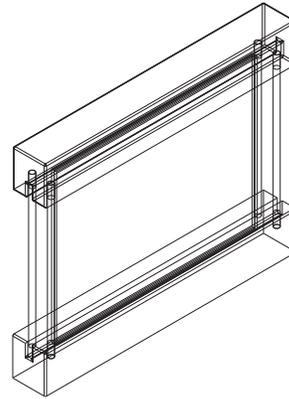
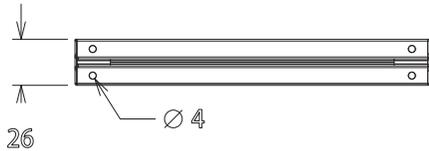
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portarretrato	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Portarretrato	Referencia:		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Tablilla de guadua			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, lijado, corte, ruteado, pegado, lijado, sellado, acabado. Armado y pegado.

Observaciones:

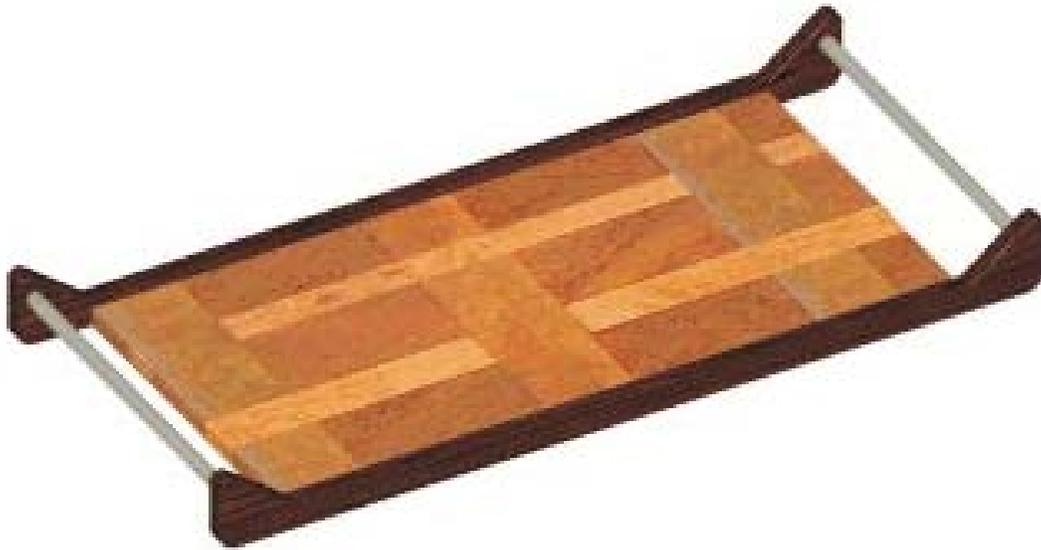
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Bandeja	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Bandeja pequeña	Referencia:		
Oficio: Madera	Materia Prima: Madera, chapillas, acero		
Técnica: Trabajo con chapillas			

Proceso de Producción: medición, corte, armadoy pegado, lijado, sellado, acabado.

Observaciones:

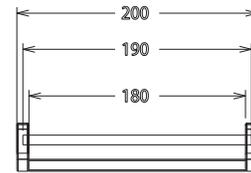
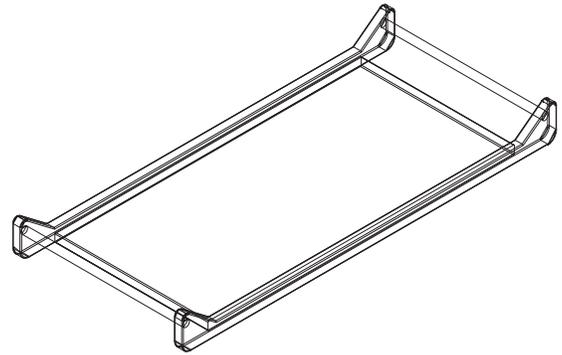
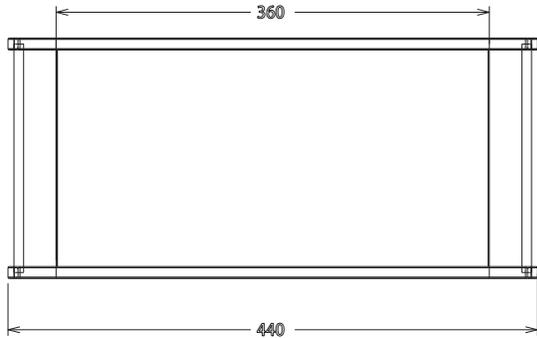
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Bandeja	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Bandeja pequeña	Referencia:		
Oficio: Madera	Materia Prima: Madera, chapillas, acero		
Técnica: Trabajo con chapillas			

Proceso de Producción: medición, corte, armado y pegado, lijado, sellado, acabado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Lámpara	Línea: Iluminación	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Lámpara simétrica	Referencia:		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua, acero, papel		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado. Armado. Para el papel, corte y pegado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

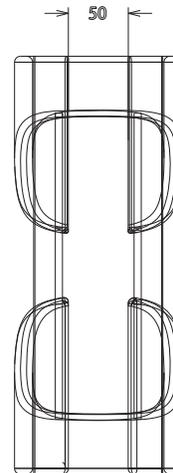
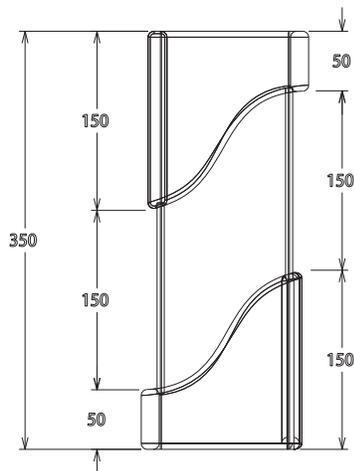
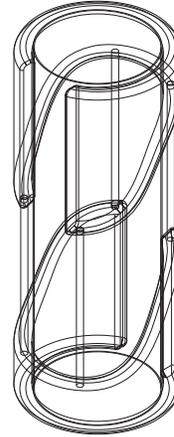
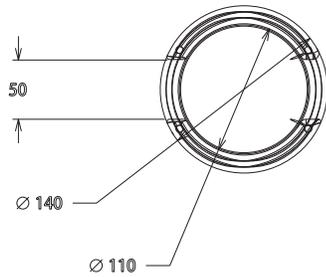
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Lámpara	Línea: Iluminación	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Lámpara simétrica	Referencia:		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua, acero, papel		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado. Armado. Para el papel, corte y pegado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo      Fecha: Marzo 2006

Referente(s)

- Muestra     Línea     Empaque

	<b>FORMATO</b>		CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>		FECHA: 2004 06 04		
	VERSION 1	Página			

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Servilletero	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Servilletero heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

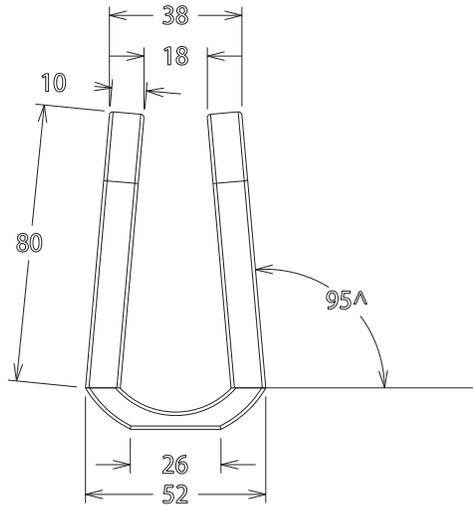
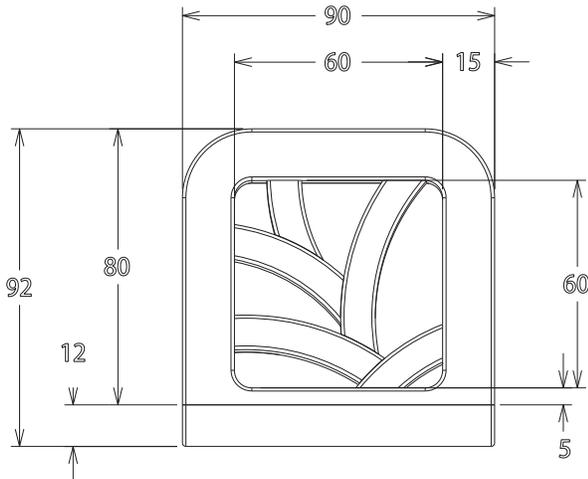
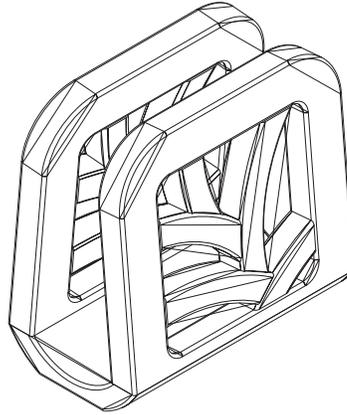
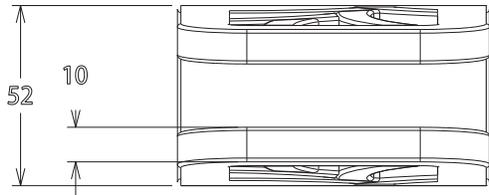
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Servilletero	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Servilletero heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra
  Línea
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portacalientes	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Portacalientes Heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

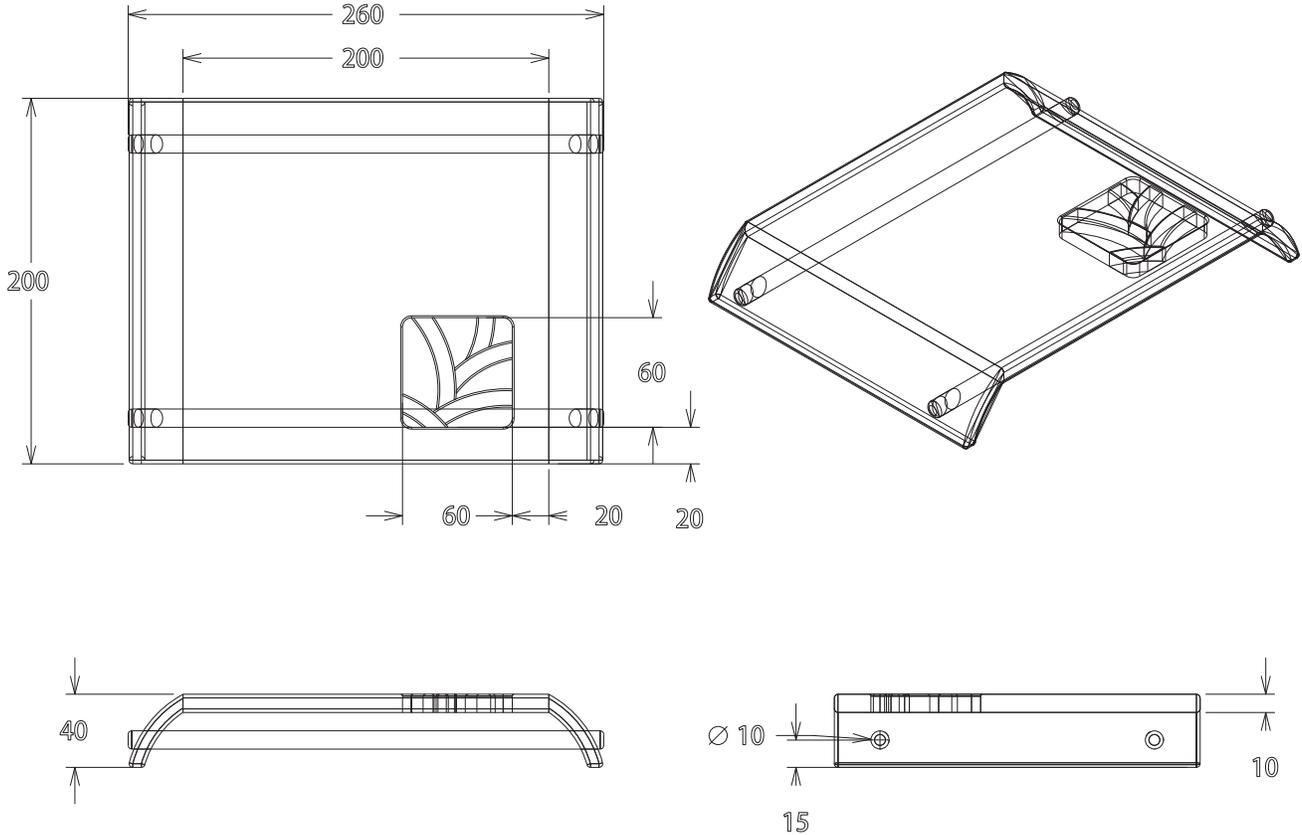
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portacalientes	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Portacalientes Heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04		
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Bandeja	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Bandeja Heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

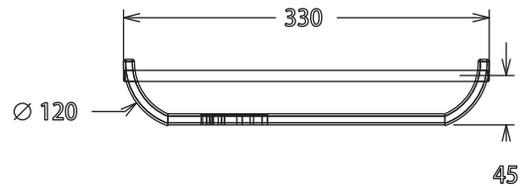
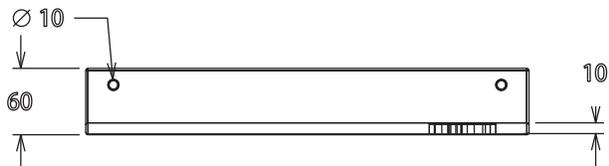
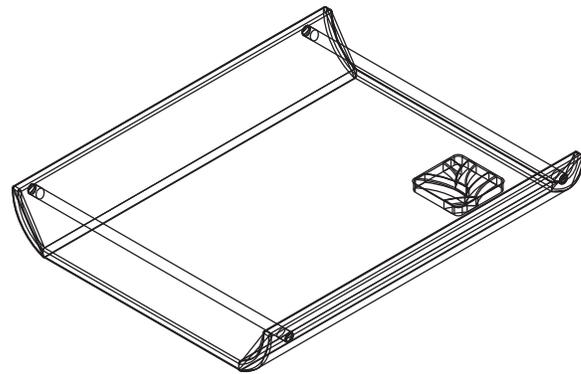
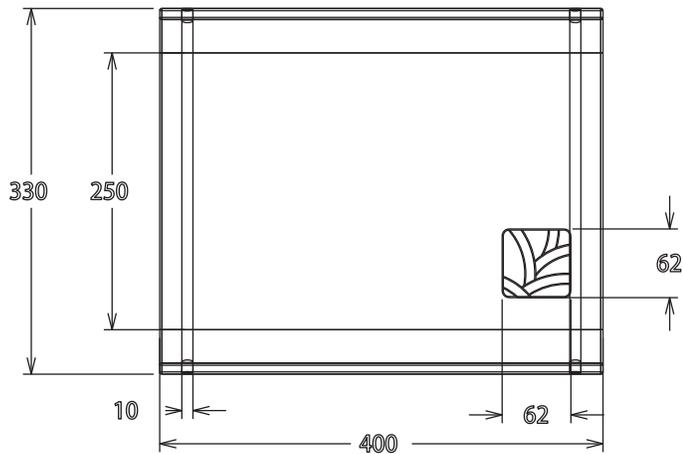
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Bandeja	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Bandeja Heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>		CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>		FECHA: 2004 06 04		
	VERSION 1	Página			

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portavasos	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego portavasos	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque



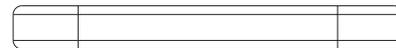
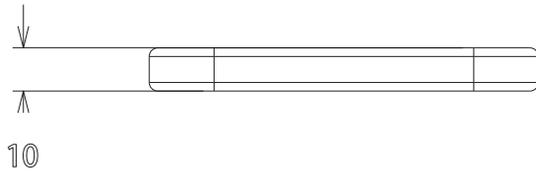
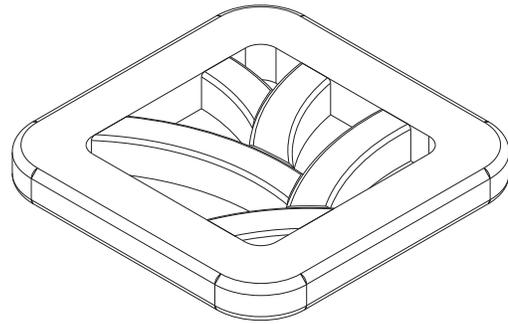
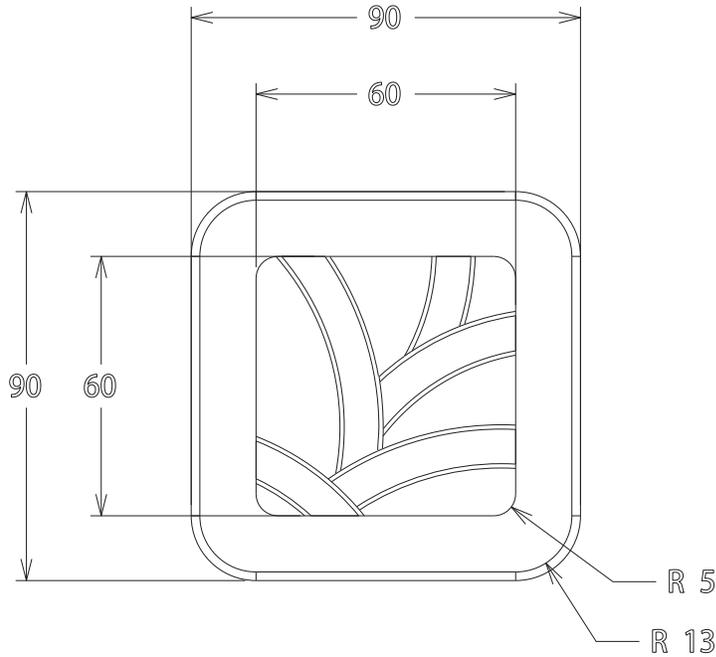
**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07  
FECHA: 2004 06 04  
VERSION 1

Página



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portavasos	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego portavasos	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

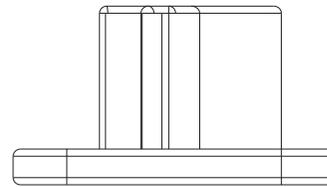
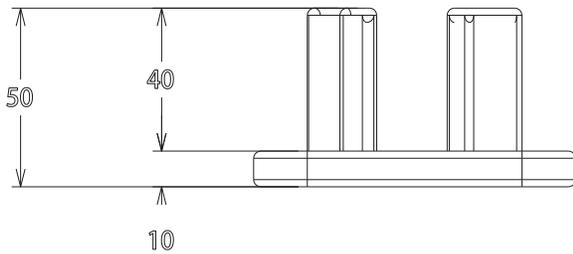
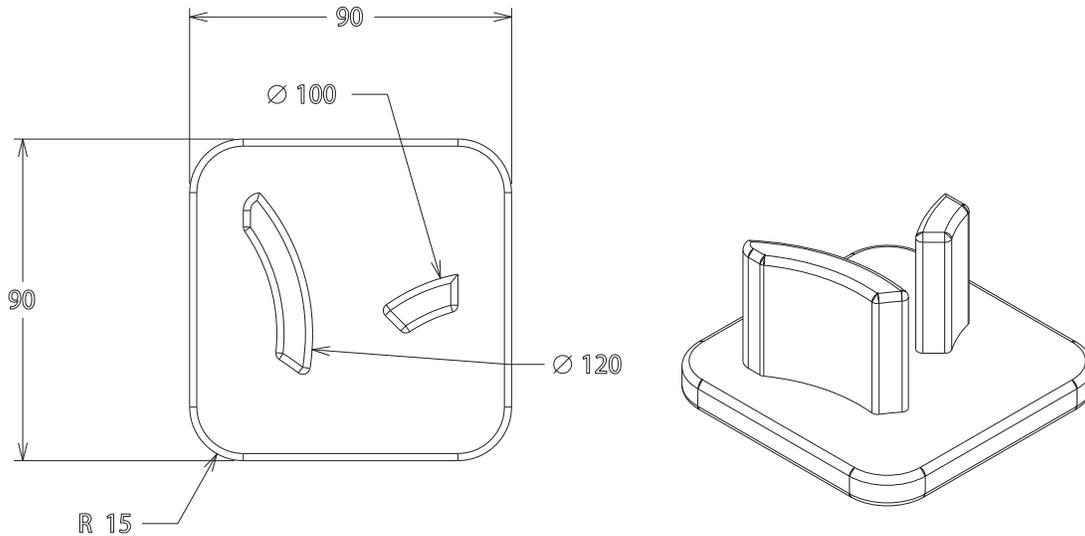
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Base Portavasos	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego portavasos	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Batea	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutero batea	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

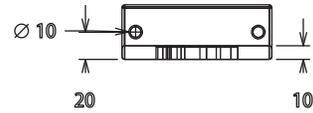
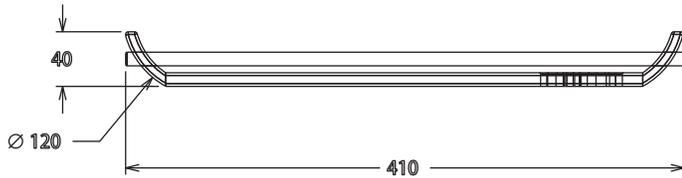
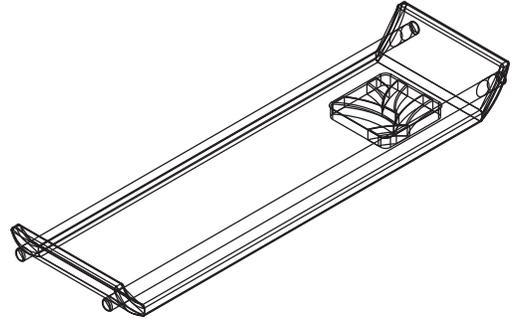
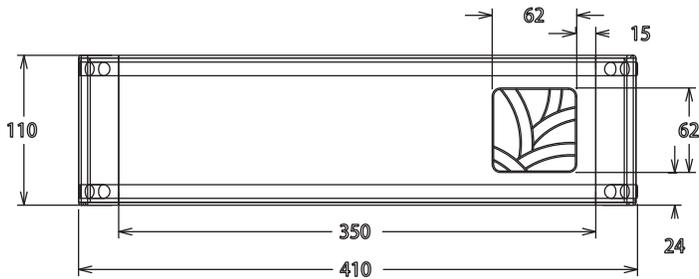
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Batea	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutero batea	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Caja para servilletas	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Caja para servilletas	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

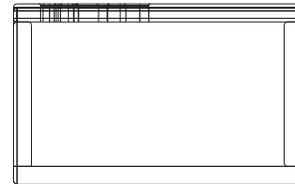
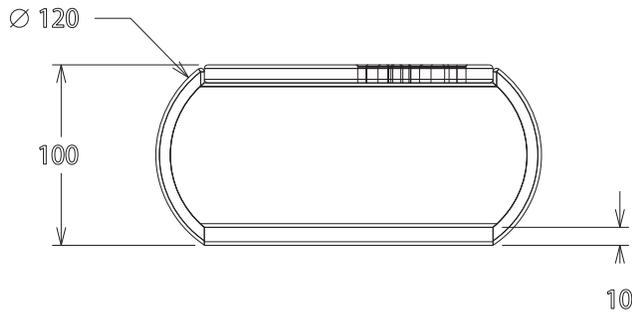
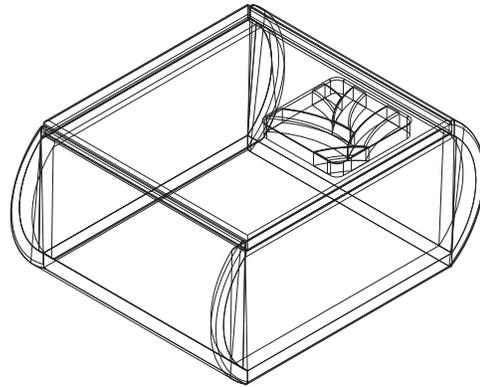
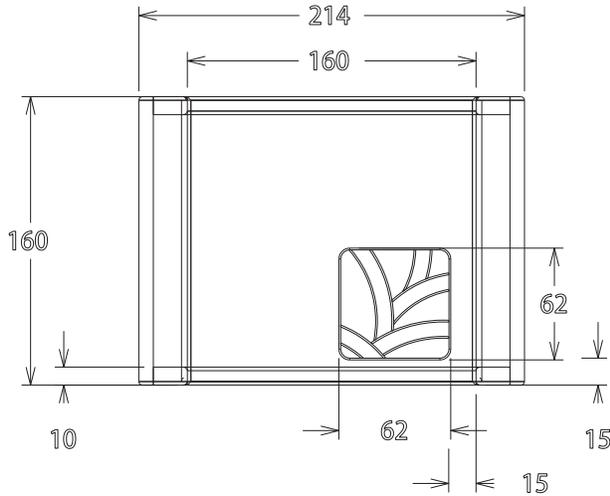
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Caja para servilletas	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Caja para servilletas	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Solitario	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Solitario	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, la pieza lleva en su interior un tubo de vidrio para el uso

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

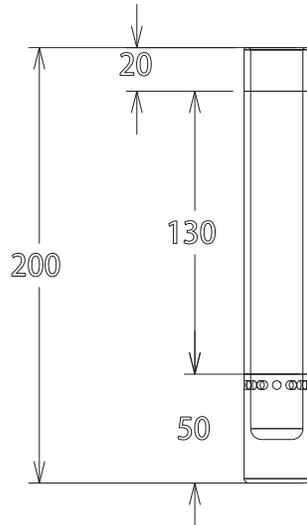
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Solitario	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Solitario	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, la pieza lleva en su interior un tubo de vidrio para el uso

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
  Línea   
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Jarrón	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Jarrón	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región

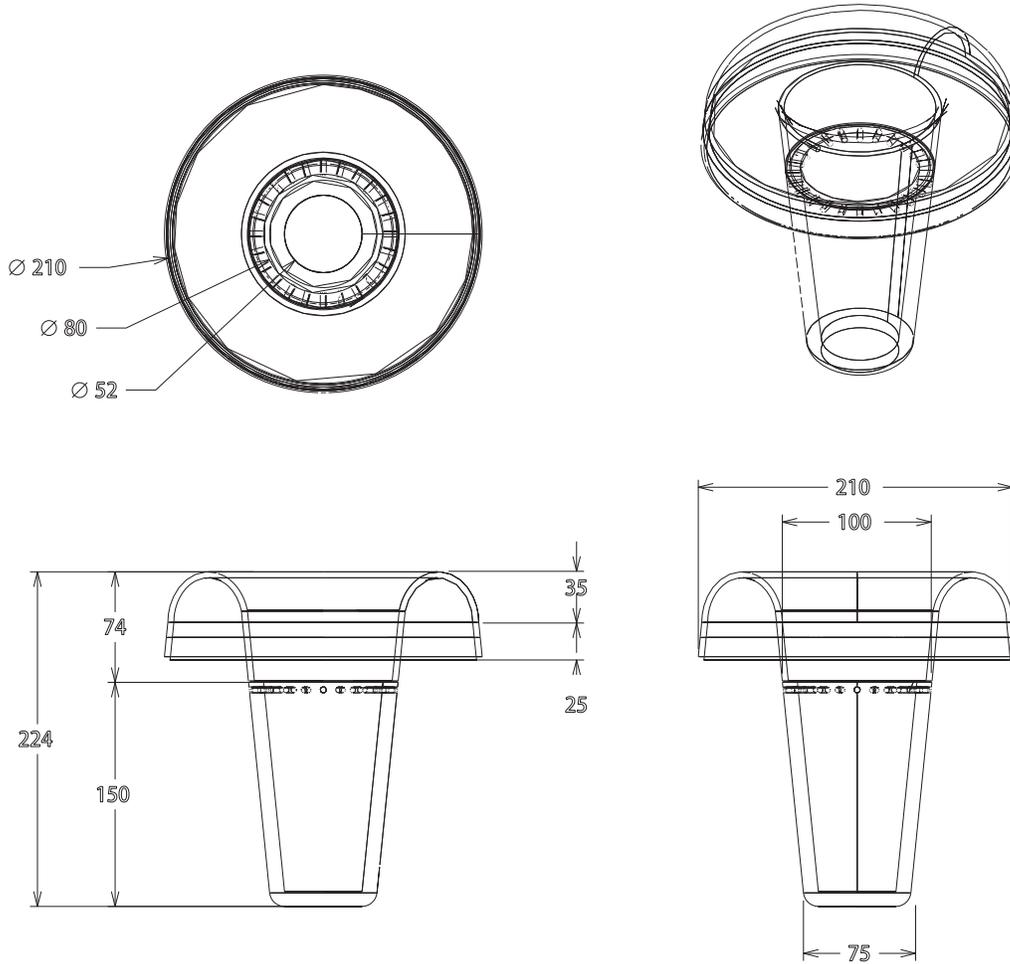
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Jarrón	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Jarrón	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Botella decorativa	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Botella decorativa	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

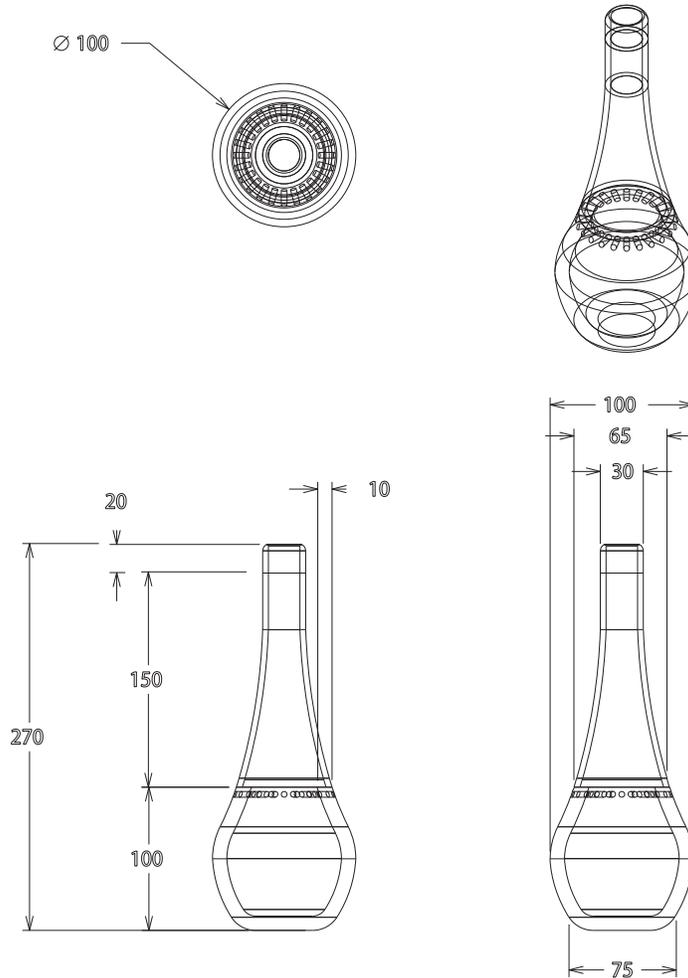
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Botella decorativa	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Botella decorativa	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región

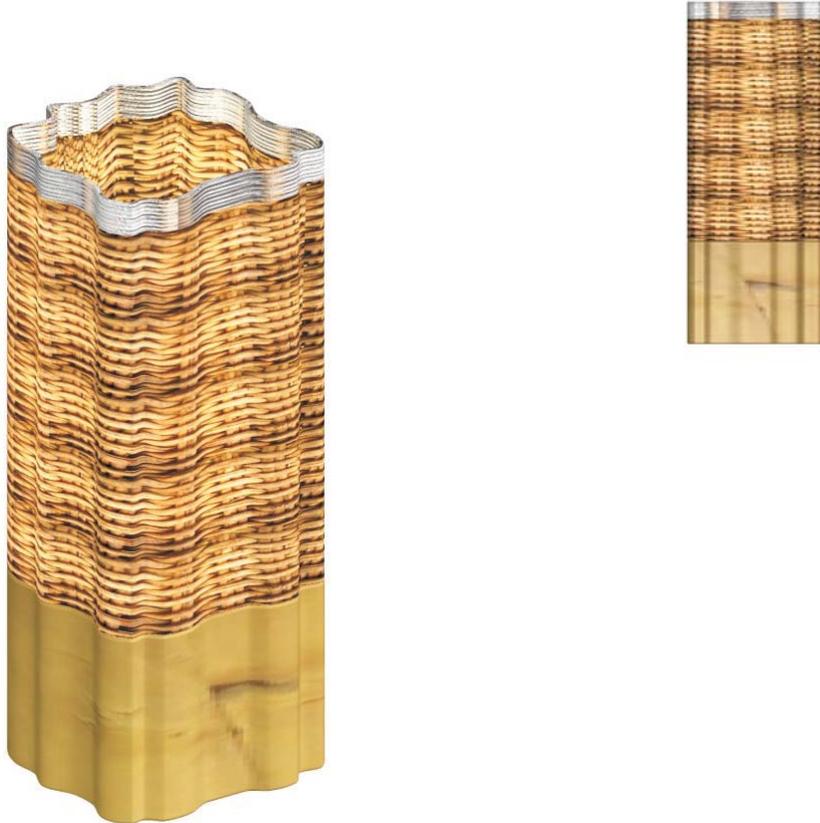
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Lámpara	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Lámpara tronco	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, la base se realiza a partir de formas naturales del tronco de café

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque



**FORMATO**  
**Ficha de Dibujo y Planos Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

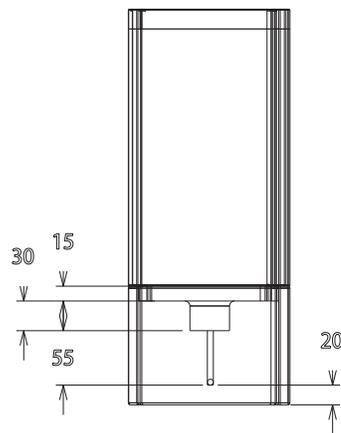
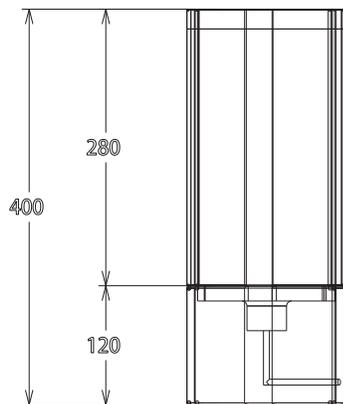
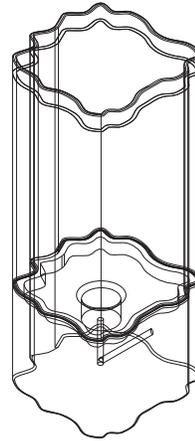
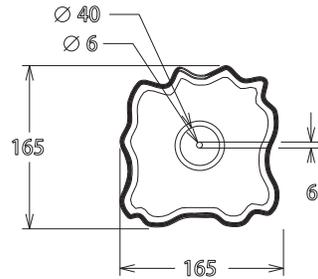
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página



**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Lámpara	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Lámpara tronco	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, la base se realiza a partir de formas naturales del tronco de café

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra  Línea  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Frutera	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutera	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, se realiza a partir de formas naturales del tronco de café

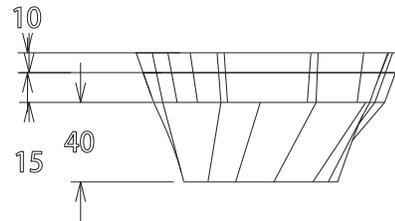
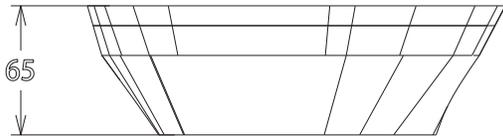
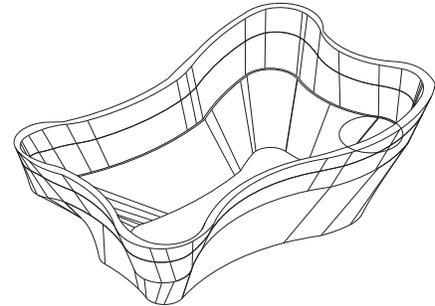
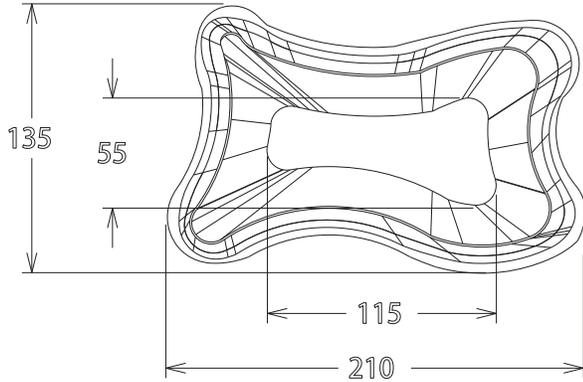
Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Frutera	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutera	Referencia:		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, se realiza a partir de formas naturales del tronco de café

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Tapa y contenedor	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Cesto para ropa	Referencia: Trenza		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mimbres, fique		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado. Para la trenza de fique: tinturado y peinado del fique, elaboración de la trenza

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedores	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego de organizadores	Referencia: Contraste		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mimbres, granos de cafe		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutero	Referencia: Semillas		
Oficio: Cestería	Materia Prima: Mímbrre, granos de cafe		
Técnica: Tejido manual			

Proceso de Producción: Preparación de la materia prima : corte, pelado, secado; tejido manual, pulido, acabado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)     Muestra     Línea     Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Contenedor	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutero	Referencia: Canal calado		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Candelabros	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego candelabros	Referencia: Conicos		
Oficio: Palo de café, hierro y forja	Materia Prima: Palo de café		
Técnica: Madera			

Proceso de Producción: Pelado, medición, corte, tallado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Servilleteros individuales	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego de Servilleteros	Referencia: Canal calado		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portarretrato	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Portarretrato	Referencia: Bilateral		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua		
Técnica: Tablilla de guadua			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, lijado, corte, ruteado, pegado, lijado, sellado, acabado. Armado y pegado.

Observaciones: Se puede utilizar para fotos verticales u horizontales, y con foto por los dos lados

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Bandeja	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Bandeja pequeña	Referencia: Platanera		
Oficio: Madera	Materia Prima: Madera, chapillas, acero		
Técnica: Trabajo con chapillas			

Proceso de Producción: medición, corte, armadoy pegado, lijado, sellado, acabado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página 1 de 2	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Lámpara	Línea: Iluminación	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Lámpara simétrica	Referencia: Simétrica		
Oficio: Guadua	Materia Prima: Guadua, acero, papel		
Técnica: Calado			

Proceso de Producción: Pelado, lijado, medición, corte, calado, lijado, sellado, acabado. Armado. Para el papel, corte y pegado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Marzo 2006
---------------------------	-------------------

Referente(s)

- Muestra  
  Línea  
  Empaque

	<b>FORMATO</b>		CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>		FECHA: 2004 06 04		
	VERSION 1	Página 1 de 6			

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Servilletero	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Servilletero heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra
  Línea
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portacalientes	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Portacalientes Heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra
  Línea
  Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04	 
		VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Bandeja	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Bandeja Heliconia	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra
  Línea
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Portavasos	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Juego portavasos	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra
  Línea
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Batea	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutero batea	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra
  Línea
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Caja para servilletas	Línea: Mesa	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Caja para servilletas	Referencia: Heliconia		
Oficio: Trabajos en guadua, ebanistería	Materia Prima: Nogal, Guadua		
Técnica: Corte y ensamble			

Proceso de Producción: Medición, corte, ensamble, lijado, acabado: sellado, lacado.

Observaciones:

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra
  Línea
  Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04		
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Solitario	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Solitario	Referencia: Mimbre y cafe		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, la pieza lleva en su interior un tubo de vidrio para el uso

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero Jarrón	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Florero Jarrón	Referencia: Mimbre y cafe		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04		
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Florero Botella	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Florero Botella	Referencia: Mimbres y café		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>  <b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	CODIGO: FORASD 07 FECHA: 2004 06 04		 
		VERSION 1	Página	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Lámpara	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Lámpara tronco	Referencia: Mimbres y café		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, la base se realiza a partir de formas naturales del tronco de café

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)

- Muestra   
 Línea   
 Empaque

	<b>FORMATO</b>	CODIGO: FORASD 07		 
	<b>Ficha de Dibujo y Planos Técnicos</b>	FECHA: 2004 06 04	VERSION 1	

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**



Pieza: Frutera	Línea: Hogar	ESC. (Cm):	PL.
Nombre: Frutera	Referencia: Mimbre y cafe		
Oficio: Talla y vaciado en madera, cestería	Materia Prima: Palo de café, mimbre, guaya de acero		
Técnica: Tallado y vaciado a mano, tejido de canasto			

Proceso de Producción: Vaciado de la madera, perforado, lijado y sellado, tejido con mimbre, pulido, tejido con guaya metálica

Observaciones: Combinación de materiales encontrados en la región, se realiza a partir de formas naturales del tronco de café

Responsable: Pilar Robayo	Fecha: Mayo 2006
---------------------------	------------------

Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque