



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

# CERTIFICADO HECHO A MANO CON CALIDAD



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## ANTECEDENTES

Artesanías de Colombia ha tenido especial interés en el aspecto de protección de la artesanía, trabajando en el diseño e implementación de mecanismos que permitan identificar y diferenciar el producto artesanal. Es así como ha desarrollado proyectos tales como la elaboración de Normas Técnicas para aportar en la búsqueda de soluciones para los problemas de comercialización internacional de artesanías mediante, una normatividad y criterios claros de calidad y competitividad para el sector, así como el desarrollo del Certificado de Origen



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de colombia s.a.

## ORIGEN DEL PROYECTO

La iniciativa para el desarrollo del Certificado surge del documento "HACIA UN ESQUEMA INTERNACIONAL DE CERTIFICACION PARA IDENTIFICAR LA NATURALEZA ARTESANAL DE LOS BIENES NEGOCIADOS", de la UNESCO, UNCTAD Y OMC, en el que se establecen las consideraciones preliminares que intentan facilitar el camino para responder a la necesidad de distinguir productos artesanales de otros bienes similares hechos por máquinas dado que actualmente ambas categorías son clasificadas bajo los mismos subtítulos de codificación de aduanas; se busca fomentar la protección de las creaciones artesanales y el intercambio de cultura y conocimientos entre países con base en la reciprocidad.



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## PRESENTACION

Convenio de cooperación interinstitucional con el Instituto Colombiano de Normas Técnicas ICONTEC, cuyo objetivo es el desarrollo de un esquema de certificación de artesanías, como herramienta que permite identificar y cuantificar su comercio, favoreciendo su circulación en mercados internacionales y logrando posiciones arancelarias especiales



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACION



Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de Colombia S.A.

## EQUIPO DE TRABAJO

Para el desarrollo del Certificado se ha constituido un equipo de trabajo interdisciplinario, liderado por el Subgerente Administrativo y Financiero, Doctor Ernesto Orlando Benavides y vinculando las áreas de Desarrollo, Comercial, Planeación, Diseño y Control Interno. Todo esto con el decidido respaldo y constante interés de la Gerencia General, a cargo de la doctora Cecilia Duque Duque.

A su vez ICONTEC ha delegado a la Directora del Area de Certificación, a la Jefe de Certificación de Producto y a la Jefe de Aseguramiento de la Calidad.



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## RESPONSABILIDAD GERENCIAL

- Diseño y aplicación de un esquema que permita a los artesanos colombianos el acceso a esta certificación, como herramienta para el mejoramiento de la competitividad de las artesanías colombianas en los diferentes mercados mundiales.
- Diseño de los procedimientos y reglamentos de certificación correspondientes al sello, de acuerdo con los criterios internacionales.
- Diseño y puesta en marcha de un programa de capacitación con base en el esquema definido para la certificación, de manera que se de difusión del esquema para garantizar su aplicación a nivel de los artesanos
- Artesanías de Colombia e ICONTEC están habilitados para realizar, con otros organismos nacionales o extranjeros acuerdos globales o sectoriales referentes al Certificado
- Aprobar y supervisar la implantación de los lineamientos institucionales relacionados con el Certificado.
- Hacer seguimiento del desempeño económico del certificado
- Decidir la autorización o denegación del uso del Certificado, teniendo en cuenta el concepto emitido por la persona evaluadora.
- Aprobar la cancelación definitiva del uso del Certificado, teniendo en cuenta el concepto emitido por alguna de las entidades ejecutoras.



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## OBJETIVOS GENERALES

- Diseñar y aplicar un esquema de certificación de artesanías con el sello "Hecho a Mano", que permita ofrecer a los artesanos colombianos el acceso a esta certificación, como herramienta para el mejoramiento de la competitividad.
- Desarrollar un programa para el diseño de los procedimientos y reglamentos de certificación correspondientes al sello, de acuerdo con los criterios internacionales.
- Adelantar el diseño y puesta en marcha de un programa de capacitación con base en el esquema definido para la certificación, de manera que se haga difusión del esquema garantizando su aplicación a nivel de los artesanos.
- Realizar una prueba piloto en un grupo artesanal para aplicar el esquema y ajustar reglamento y procedimientos.
- Ofrecer de manera conjunta el "Sello Hecho a Mano" a aquellos artesanos que lo requieran y a quienes deseen ampliar sus negocios de exportación.



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

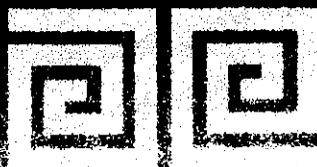
# METODOLOGIA - DISEÑO Y APLICACIÓN DEL PROCESO DE CERTIFICACION

Para el desarrollo y aplicación del esquema de certificación, se han establecido 3 fases de trabajo

1. Elaboración Documentos Referenciales
2. Diseño y Aplicación de Prueba Piloto
3. Proceso de Otorgamiento del Sello



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

# 1. ELABORACION DOCUMENTOS REFERENCIALES

Los documentos Refererenciales son los soportes de la descripción técnica de cada oficio. El primer paso fue definir el listado de oficios artesanales sobre los que inicialmente se desarrolló el referencial, para lo cual se tomaron como base los listados de la UNESCO, el Listado General de Oficios Artesanales de Artesanías de Colombia y el listado de oficios del Censo Nacional Artesanal, priorizando los siguientes oficios:

Cestería y Tejeduría  
Cerámica y Alfarería  
Maderas  
Joyería  
Cuero  
Metales



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## REFERENCIAL TEJEDURIA-CESTERIA

El documento se encuentra en proceso de revisión para iniciar su fase de validación con las comunidades artesanales



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN

# REFERENCIAL CERAMICA-ALFARERIA

Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de colombia s.a.

El documento de cerámica ha sido desarrollado en su totalidad, elaborando un capítulo general y tres capítulos correspondientes a los municipios ceramistas de:

- La Chamba
- Guatavita
- Ráquira

Este referencial ya ha sido validado por la comunidad de la Chamba, y sobre él se hizo la verificación de la información para realizar la primera pre-auditoría con el Ingeniero Auditor designado por el ICONTEC



  
**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## REFERENCIAL MADERAS

El documento de maderas se encuentra en proceso de revisión por parte de los Laboratorios de Diseño de Pasto y Armenia para proceder a validarlo con las comunidades artesanales.

Dicho documento fue elaborado por un diseñador experto en el tema y un maestro artesano.



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## REFERENCIAL JOYERIA

El referencial de joyería ha sido desarrollado en su totalidad, fue revisado y ajustado y en la actualidad se han enviado 140 documentos para ser validado en diferentes zonas del país



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
y Artesanías de Colombia S.a.

## 2. DISEÑO Y APLICACIÓN PRUEBA PILOTO

La prueba piloto de aplicación del esquema de certificación se está desarrollando inicialmente para el municipio de la Chamba, el objetivo es desarrollar una prueba para cada uno de los documentos referentes.

La prueba piloto se ha definido de la siguiente manera:

### PARTE OPERATIVA.

- Elaboración del documento Referencial
- Ajustes por parte de expertos en el tema
- Validación del documento en las comunidades artesanales
- Elaboración del listado de Chequeo
- Diseño de auditoría
- Auditoría - desplazamiento a la comunidad
- Elaboración del informe de auditoría



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN



Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## 2. DISEÑO Y APLICACIÓN PRUEBA PILOTO

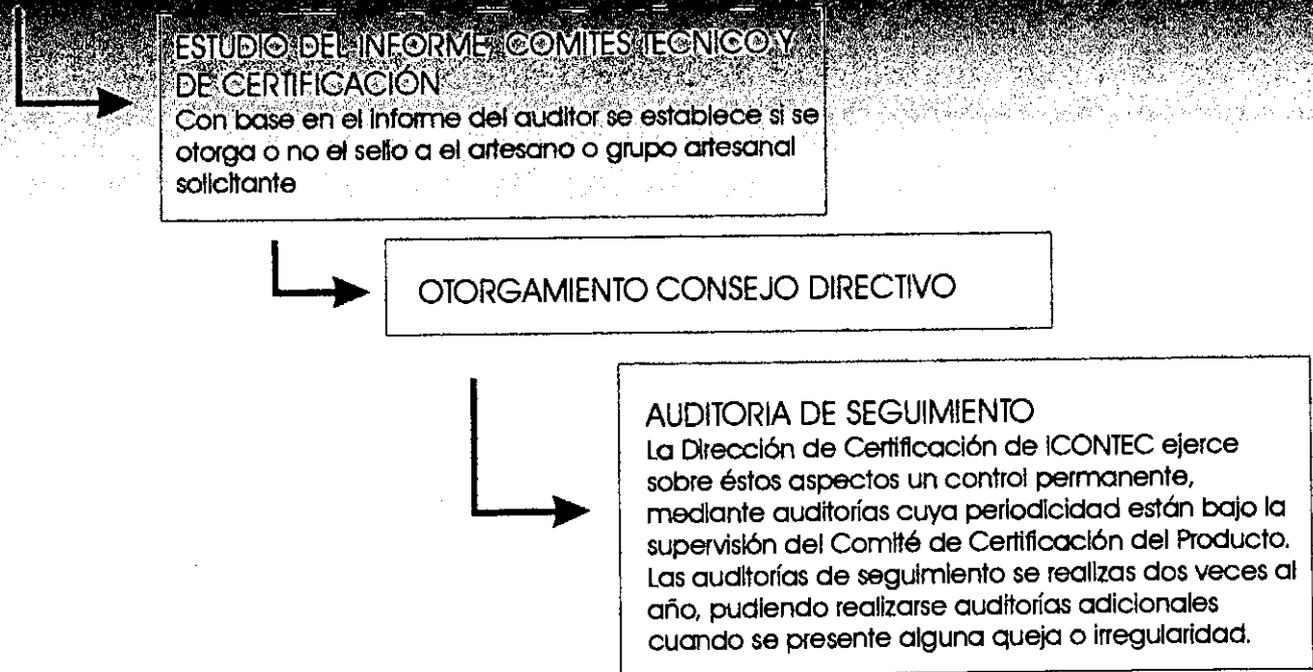
### PARTE ADMINISTRATIVA

- Definición reglamento Certificado
- Definición mercado objetivo
- Definición perfil auditores certificado proceso
- Estudio de costos, definición costo del Certificado
- Definición comités Técnico y de Certificación
- Definición plan de Capacitación Auditores Certificado
- Definición funciones en la administración del Certificado

# 3. PROCESO OTORGAMIENTO DEL CERTIFICADO

Ministerio de Desarrollo Económico  
artesanías de colombia s.a.

El proceso de otorgamiento del certificado se realiza en tres etapas: estudio del informe del auditor, otorgamiento del certificado y auditoría de seguimiento.





Ministerio de Desarrollo Económico  
Artesanías de Colombia S.A.

## **CERTIFICADO HECHO A MANO CON CALIDAD**

CONVENIO ARTESANIAS DE COLOMBIA – ICONTEC

Certificación de carácter permanente, otorgada a productos artesanales elaborados con ajuste a los parámetros de calidad y tradición que garanticen productos auténticos y bien elaborados.



**ICONTEC**  
INSTITUTO COLOMBIANO DE  
NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN