



artesanías  
de colombia

---

# COLECCIÓN 2021

- LABORATORIO DE INNOVACIÓN Y DISEÑO DE CUNDINAMARCA -

---

CONSTANZA TELLEZ TAVERA

# *Laboratorios y T&E*

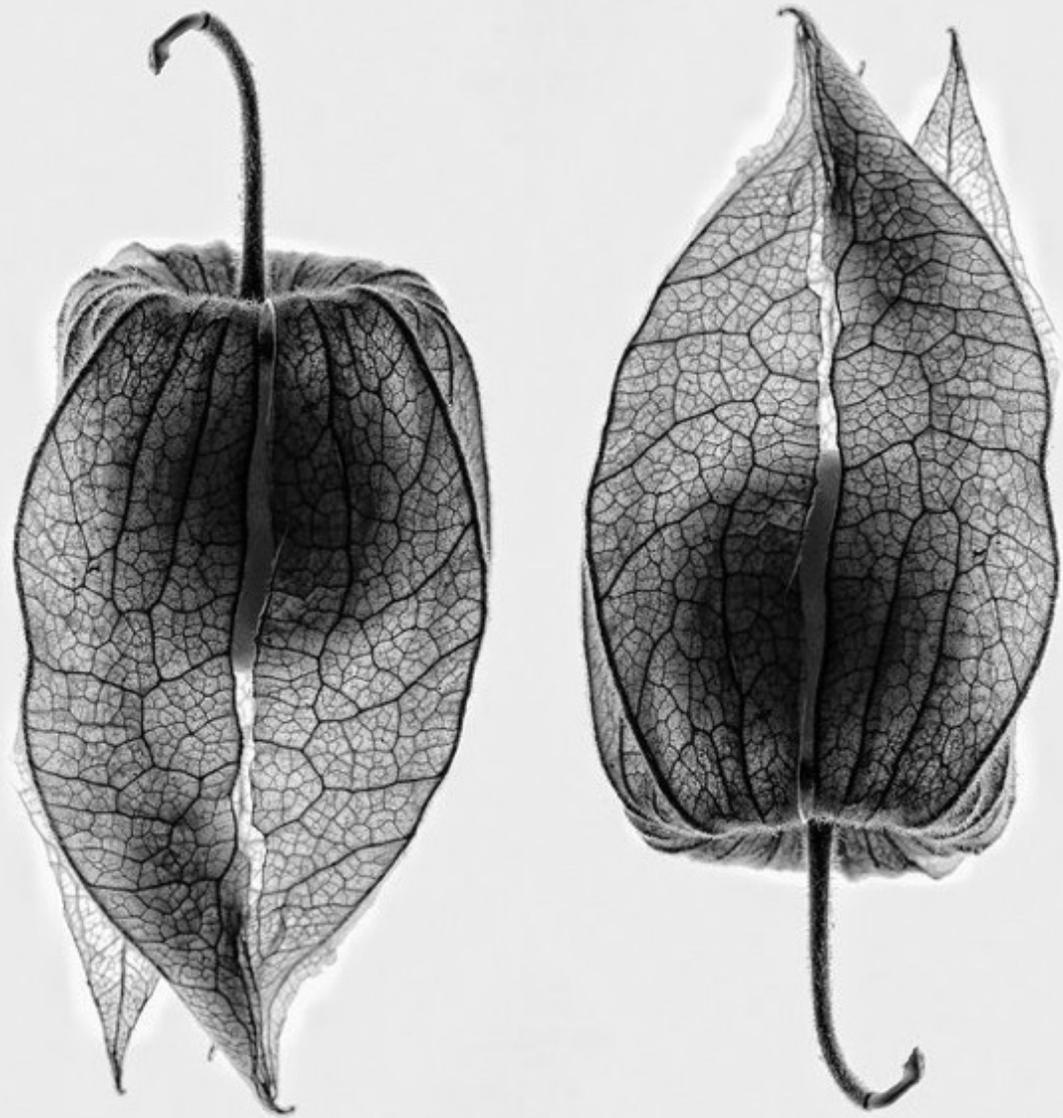
- CONCEPTO DE DISEÑO 2021 -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





# *HUELLAS* **NATURALES**

*Senderos tejidos que nos conectan.*

*Concepto de Diseño: LABORATORIOS Y T&E 2021.*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





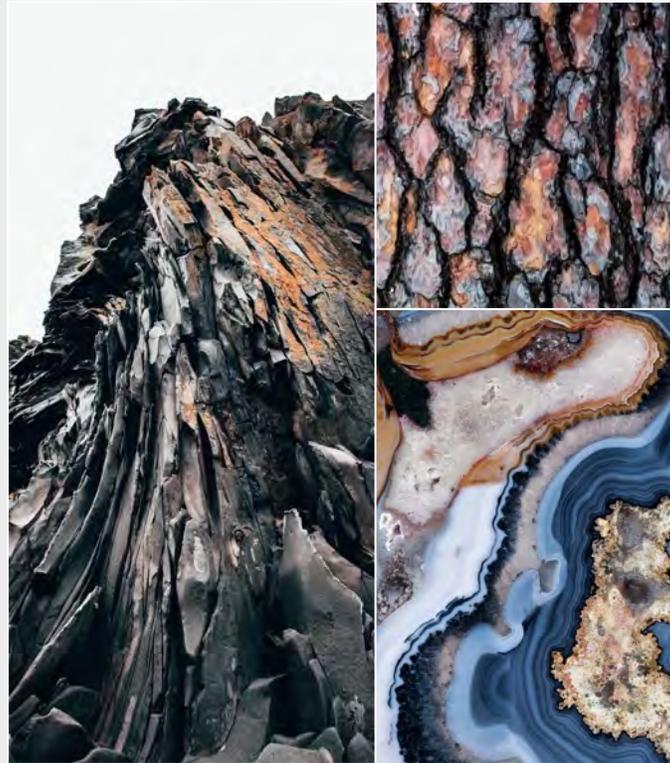
En la naturaleza existen patrones organizativos que se han estudiado, atribuyéndole el nombre de ***PATRONES LABERÍNTICOS (huellas)***, estructuras espaciales desordenadas que surgen en medios homogéneos, mostrando orden en un corto alcance.

Dichos patrones se han encontrado en todos nuestros ecosistemas.



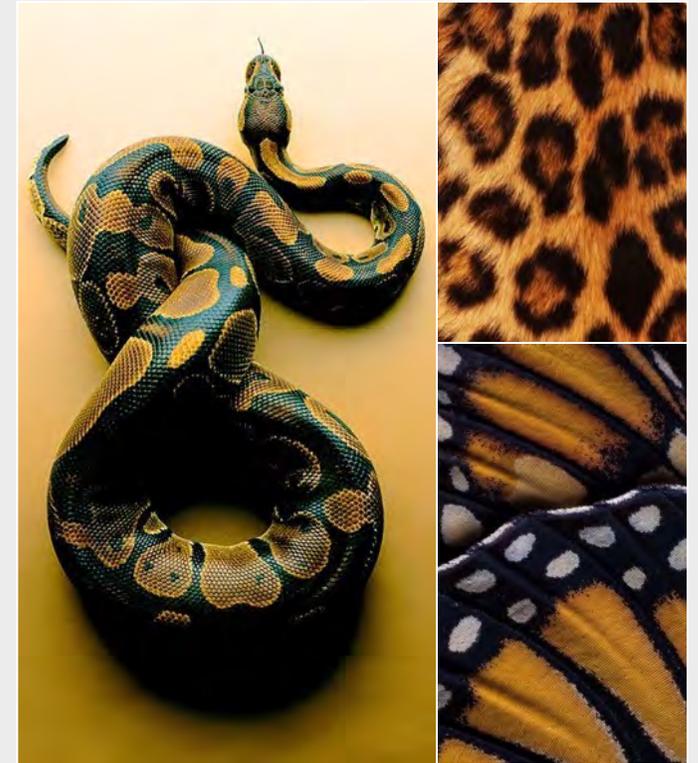
### 1. HUELLAS CONCÉNTRICAS

Rollos o ejes ubicados de manera local, con cambios suaves de orientación.



### 2. HUELLAS ALEATORIAS

Patrones de compleja y desordenada forma, no tiene una estructura repetitiva.



### 3. HUELLAS ORDENANDAS

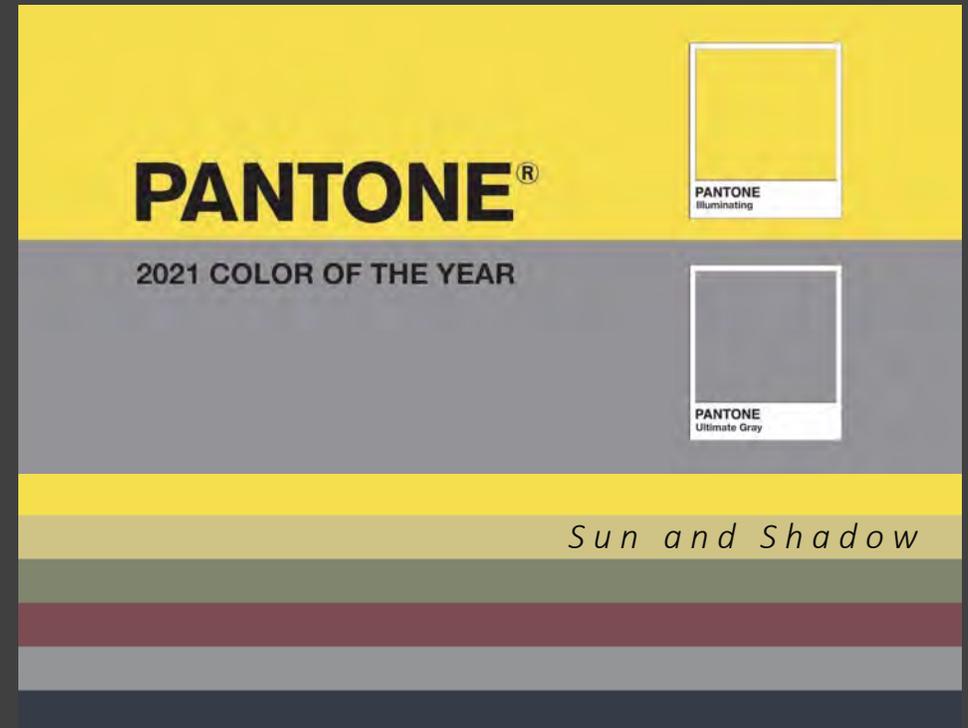
Elementos que parecen manchas distribuidas uniformemente.

# ANÁLISIS DE COLOR

*Ser - Sentir - Hacer*



*ESTRATEGIA COMERCIAL ADeC 2017-2020*



*TENDENCIAS 2021-22*

*Determinantes del Concepto: ANÁLISIS PRÁCTICO.*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





1

2

3

4



# COLECCIÓN 2021

- ALTIPLANO CUNDIBOYACENSE Y REGIÓN ORIENTE -

**ARTESANOS PARTÍCIPES**  
80 ARTESANOS

**MUNICIPIOS PARTÍCIPES**  
32 MUNICIPIOS Y BOGOTÁ

**PROPUESTAS PRESENTADAS**  
164 PROPUESTAS

**PROPUESTAS EN PROTOTIPO**  
78 P. EN PROTOTIPO

## **EQUIPO DE DISEÑO REGIONAL.**

**SANTANDER. D.I. MANOLO FLÓRES**  
**NORTE DE SANTANDER. DAVID GARCIA**  
**BOYACÁ. JENNY MARTÍNEZ**  
**CUNDINAMARCA. CONSTANZA TÉLLEZ**  
**BOGOTÁ D.C. PATRICIA VALENZUELA**

**DISEÑADOR LIDER. SAMUEL LÓPEZ ROJAS**



### **SANTANDER.**

17 ARTESANOS PARTÍCIPES  
30 PRODUCTOS PROPUESTOS



### **NORTE DE SANTANDER.**

13 ARTESANOS PARTÍCIPES  
27 PRODUCTOS PROPUESTOS



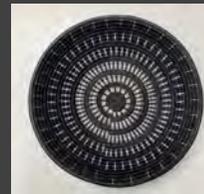
### **BOYACÁ.**

18 ARTESANOS PARTÍCIPES  
35 PRODUCTOS PROPUESTOS



### **CUNDINAMARCA.**

16 ARTESANOS PARTÍCIPES  
37 PRODUCTOS PROPUESTOS



### **BOGOTÁ D.C.**

16 ARTESANOS PARTÍCIPES  
35 PRODUCTOS PROPUESTOS



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# DIAGNÓSTICO

- VENTA ONLINE Y ALMACENES BOGOTÁ -

## TOP VENTAS

### MESA / COCINA

- CUCHARAS
- MORTEROS
- PLATOS
- BOLSAS DE MERCADO
- POSAVASO EN MADERA
- \*INDIVIDUALES
- \*CAMINOS DE MESA

### SALA / PASILLO

- TAPETES
- MATERAS
- OBJETOS ESCULTÓRICOS
- \*COJINES
- \*MESAS AUXILIARES
- \*SILLAS AUXILIARES

### BAÑOS / DORMITORIOS

- CONTENEDORES CON TAPA
- ORGANIZADORES
- \*MANTAS
- \*THROWS

### LINEA INFANTIL

- MUÑECOS
- MÓVILES
- \*JUGUETES EN MADERA

\*PRODUCTOS CON MAYOR ROTACIÓN EN FERIA (ALTIPLANO Y ORIENTE).



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





# CUNDINAMARCA

*Altiplano Cundiboyacense*



LABORATORIOS DE  
**INNOVACIÓN**  
Y DISEÑO

# COLECCIÓN 2021

- Una mirada de diseño a los Oficios y las Técnicas -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



# - COLECCIÓN NACIONAL -

## CUNDINAMARCA

*ARTESANOS PARTÍCIPES*

18 ARTESANOS

*MUNICIPIOS PARTÍCIPES*

11 MUNICIPIOS

*PROPUESTAS PRESENTADAS*

37 PROPUESTAS

*PROPUESTAS EN PRODUCCIÓN*

26 PROPUESTAS

### *EQUIPO CUNDINAMARCA.*

DISEÑADOR LIDER. SAMUEL LÓPEZ ROJAS  
DISEÑADORA CUNDINAMARCA. CONSTANZA TÉLLEZ  
ARTICULADOR. ROSNERY PINEDA  
ENLACE. GABRIELA OLIVA  
ASESOR COMERCIAL. CATALINA GUEVARA



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio







COLECCIÓN CUNDINAMARCA 2020 - FAUNA & BOTÁNICA



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# *HUELLAS NATURALES*

*- COLECCIÓN DE DISEÑO 2021 (CUNDINAMARCA) -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





**FERNANDO GUERRERO Y  
GLORIA AHUMADA**

Zipaquirá, Cundinamarca

Tel: 3115740817

Correo: fer.guerrerovalenzuela@gmail.com

**OFICIO:** Trabajo en madera y tejeduría

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Talla en madera/crochet

**MATERIA PRIMA:** Cedro/media lana

**TECNICAS ADICIONALES:** N/A

**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

BUTACA INFANTIL BURRO

**MEDIDAS:**

30 D X 50 ALTO

**RANGO DE PRECIOS:**

\$120.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

BUTACA INFANTIL OVEJA

**MEDIDAS:**

30 D X 50 ALTO

**RANGO DE PRECIOS:**

\$120.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

OVEJAS CARA DE MADERA

**MEDIDAS: 11 L X 13 ALTO**

17 L X 15 ALTO

**RANGO DE PRECIOS:**

\$28,000- \$58,000

*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



MARZO 2021



*La asesoría se enfocó en la diversificación de la línea de ovejas cara de madera, hacia el desarrollo de otros animales como el conejo, vaca, toro.*



*Se desarrolló en boceto y en arcilla para ver proporciones y ajustar formas derivadas de la cara original de la oveja antes de pasar a la talla de la madera.*



*La asesoría se orientó a los ajustes morfológicos de las caras. Definición de detalles en las caras de los animales.*



*Morfología de las caras en talla en madera. Se inicia la etapa de prototipo en talla en madera para las caras y tejido en crochet de los cuerpos utilizando la misma base de las ovejas.*

OCTUBRE 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: MADERA CEDRO*

*MEDIDAS: CONEJO: 16 L X 10 ALTO X 10 ANCHO - OVEJA: 14 ALTO X 17 LARGO X 12 ANCHO - VACA: 15 ALTO X 19 L X 13 ANCHO - TORO: 18 ALTO X 21 L X 15 ANCHO*

*PRECIO ARTESANOS: CONEJO: \$ 38.000 - OVEJA: \$ 43.000 -*

*VACA: \$ 43.000 - TORO: \$ 50.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS* *COLECCIÓN ANIMALES*

Proceso de diversificación de producto a partir del referente de Ovejas Cara de madera, producto perteneciente a colección del Laboratorio de Innovación y Diseño del año 2019.

Numero de asesorías puntuales: 10

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





**JANETH CRISTINA RUSSI**

Tenjo, Cundinamarca

Tel: 3044533324

Correo: lanasdetenjo@gmail.com

**OFICIO:** Tejeduría

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Aguja mágica

**MATERIA PRIMA:** Lanas acrílicas

**TECNICAS ADICIONALES:**

**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

COJIN AVES

**MEDIDAS:**

30 ancho x 20 Alto

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 50.000 - \$ 60.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

TAPETE INFANTIL

**MEDIDAS:**

40 x 35 cms

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 60.000 - \$ 90.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

COJIN EN AGUJA MAGICA

**MEDIDAS:**

40 x 40 cms

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ . 75.000- \$ 90 .000

*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Referente para desarrollar butaca con gráficas de hojas. Continuar con el desarrollo de la ilustración y la composición de las hojas.*

*Mostrario - carta de color Lanas existentes para utilización y aplicación de la técnica con aguja mágica.*



*Realización del plano a escala para calcar posteriormente las figuras sobre la tela previamente montada en un bastidor. Este bastidor funciona como tambor estirando la tela para aplicar el bordado.*



*Proceso productivo de la muestra o prototipo de la tapa de la butaca para verificar composición de las hojas y aplicación de la técnica con aguja mágica.*



*Aplicación del bordado sobre las tres partes principales del cojín. La aplicación del bordado se realiza por el revés del dibujo.*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





# RESULTADOS

## BUTACA HOJAS

Proceso de diversificación de producto a partir del referente de la técnica de tejeduría llamada aguja mágica, técnica aplicada a productos pertenecientes a la colección del Laboratorio de Innovación y Diseño del año 2019 - 2020.

Numero de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: LANA ACRILICA - PINO

MEDIDAS: 30 ALTO X 30 DIAMETRO

PRECIO APROX: \$ 105.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





MATERIA PRIMA: LANA ACRILICA - PINO

MEDIDAS: 30 ALTO X 30 DIAMETRO

PRECIO ARTESANA: \$ 105.000

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### BUTACA HOJAS

Proceso de diversificación de producto a partir del referente de la técnica de tejeduría llamada aguja mágica, técnica aplicada a productos pertenecientes a la colección del Laboratorio de Innovación y Diseño del año 2019 - 2020.

Numero de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





**OLGA LUCIA BELTRÁN**

Tenjo, Cundinamarca

Tel:3002077986

Correo: olgalubeltran@yahoo.com.mx

**OFICIO:** Trabajo en tela

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Muñequería

**MATERIA PRIMA:** Telas de algodón

**TECNICAS ADICIONALES:** Tejeduría y bordado

**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

MUÑECA TILDA

**MEDIDAS:**

120 cm Alto X 50 Ancho

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 80,000 - \$ 120,000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

BROCHE NIÑA

**MEDIDAS:**

10 Cms Alto X 4 cms Ancho

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 15,000 - \$ 20,000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

OSOS

**MEDIDAS:**

Mediano: 55 cms Alto X 32 Ancho

**RANGO DE PRECIOS:**

\$90,000- \$130,000

*- ESTADO DEL ARTE -*



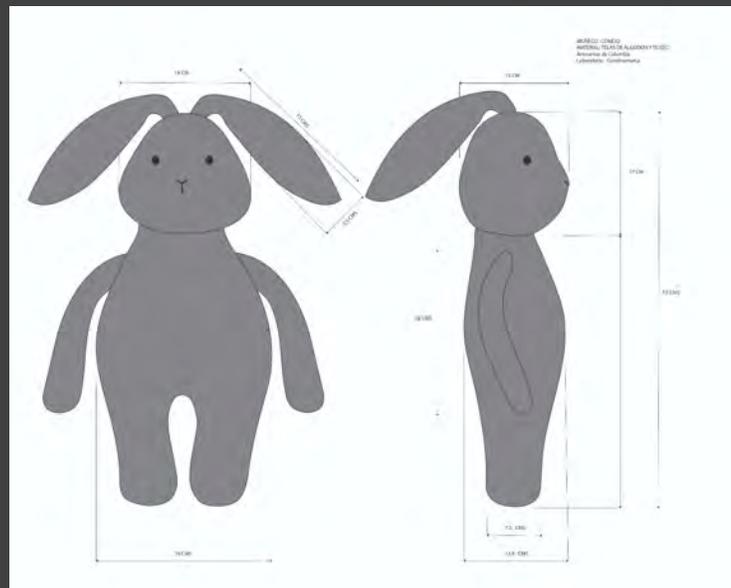
El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio

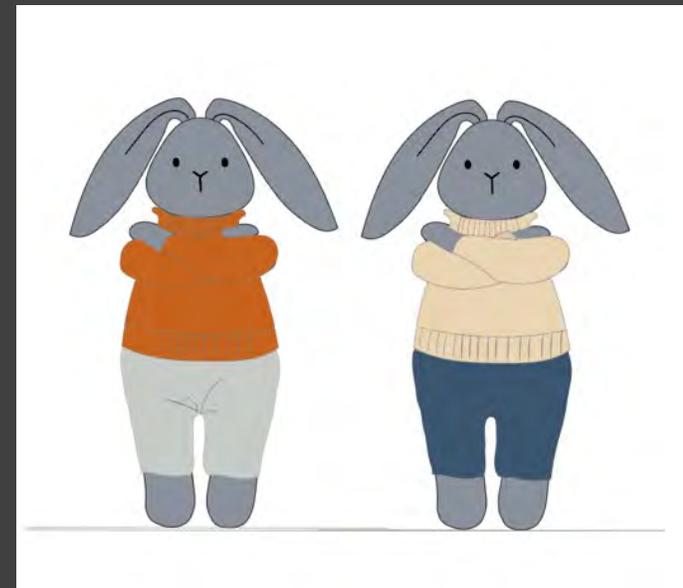




Referente: producto de la colección 2020 – Oso Azul , realizado en telas de algodón y tejeduría.



Se realizó la ilustración y plano técnico de una nueva figura - conejo . La artesana realiza la cabeza realizando moldes nuevos de acuerdo a la forma planteada.  
Plano técnico para el molde del cuerpo y cara. Se planteó de acuerdo al primer molde existente del oso.



Se realizó la ilustración con las posibilidades de color para el saco y el pantalón de acuerdo a la paleta de color. Se realiza el prototipo para verificar el uso de la tela y la forma y bordado de la cara.



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





# RESULTADOS

## CONEJO

Proceso de diversificación de producto a partir del referente de la referencia Oso azul, producto perteneciente a colección del Laboratorio de Innovación y Diseño de los años 2019 - 2020.

Numero de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: TELAS ALDOGÓN

MEDIDAS: 55 ALTO X 24 ANCHO

PRECIO ARTESANA: \$ 90.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Blanca Cecilia Rubiano*

Tenjo, Cundinamarca

Tel:3122350819

Correo: blanrubi94@hotmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Trabajo en tela  
aplicación de tintes

MATERIA PRIMA: Tela de algodón – Pinturas

TECNICAS ADICIONALES: Pintura artística

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

APLICACIONES EN TAI DAI

**MEDIDAS:** 45 ancho x 30 Alto

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 95.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

APLICACIÓN DE TINTE POR RESERVA

**MEDIDAS:** 30 x 40 cms

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 40.000- \$ 50.000 mt cuadrado

*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



MARZO 2021



*Referentes: Efecto deseado.  
Utilización de la técnica de tai dai o shibori sobre telas de algodón o lino para aplicarlos en bolsos tipo contenedor.*



*Propuestas: aplicación técnica de tai dai sobre telas tipo lino o algodón, para conformación de bolsitos cosmetiqueros*



*Referente 2  
Forma y uso de los mini bolsitos. Se toma como modelo para realizar el prototipo.*

AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



*MATERIA PRIMA: LINO*

*MEDIDAS: 13 ALTO X 13 DIAMETRO*

*PRECIO ARTESANA: \$ 40.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *BOLSITO COSMETIQUERO*

Proceso de innovación y desarrollo de nuevo producto y utilización de la técnica del tai dai con aplicación de bordado sobre tela y confección de contenedor.

Numero de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Pedro Manuel Sánchez*

Cajicá, Cundinamarca

Tel: 3143217203

Correo:anudadostapitex@outlook.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Telar horizontal

MATERIA PRIMA: lana - acrílicos

TECNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

MANTEL CAJICÁ

**MEDIDAS:**

150 ANCHO X 240 L

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 140.000 - \$150 .000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

MANTEL AMARILLO

**MEDIDAS:**

150 ANCHO X 210 L

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 130.000 - \$ 150.000

- ESTADO DEL ARTE -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



MARZO 2021



*Efecto deseado en degradé con patrones a lo largo del mantel. Utilización de la técnica de telar horizontal.*



*Propuestas de color de acuerdo a la paleta de color , utilizando hilo tipo coralino.*



*Terminaciones con mechas y orillos cocidos a máquina para fortalecerlos y proteger las uniones de color.*

AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: HILO CORALINO*

*MEDIDAS: 150 ANCHO X 2.20 LARGO*

*PRECIO APROX: \$ 160.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *MANTEL HUELLAS OPCIÓN 1*

Propuesta de diversificación de producto, de acuerdo al Mantel Cajicá desarrollado en el Laboratorio de Innovación y Diseño de Colección en el año 2020.

Numero de asesorías puntuales: 2

Talleres dictados: 11



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



*MATERIA PRIMA: HILO CORALINO*

*MEDIDAS: 150 ANCHO X 2.20 LARGO*

*PRECIO ARTESANO: \$ 160.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *MANTEL HUELLAS*

Propuesta de diversificación de producto, de acuerdo al Mantel Cajicá desarrollado en el Laboratorio de Innovación y Diseño de Colección en el año 2020.

Numero de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Luz María Rodríguez*

Sutatausa, Cundinamarca

Tel: 3212414594

Correo:rodriguezrodriguezluzmaria@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Telar horizontal

MATERIA PRIMA: lana - acrílicos

TECNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

RUANA RAYAS

**MEDIDAS:**

140 ANCHO X 80 L

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 130.000 - \$160 .000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

RUANA DEGRADÉ

**MEDIDAS:**

130 ANCHO X 110 L

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 130.000 - \$ 160.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

MANTA FLORES

**MEDIDAS:**

90 ANCHO X 180 L

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 130.000 - \$ 140.000

- ESTADO DEL ARTE -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Referente: Hojas tejidas en crochet como aplicación sobre tela tejida en técnica de telar horizontal para ser aplicadas en mantas.*



*Propuestas de color de acuerdo a la paleta de color. Lana 100 % natural, tinturada a mano.*



*Muestras en el material para visualizar la decoración de bordes con aplicaciones de hojas tejidas en crochet y interlineado con color gris. Terminaciones con filete.*



## RESULTADOS

### MANTA HOJAS OCRES

Propuesta de diversificación de producto, de acuerdo al producto Mantas Hojas, desarrollado en el Laboratorio de Innovación y Diseño de Colección en el año 2020.

Numero de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: Lana 100 % natural

MEDIDAS: 90 ANCHO X 1.80 LARGO

PRECIO APROX: \$ 150.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: Lana 100 % natural*

*MEDIDAS: 90 ANCHO X 1.80 LARGO*

*PRECIO ARTESANA: \$ 160.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *MANTA HOJAS OCRES*

Propuesta de diversificación de producto, de acuerdo al producto Mantas Hojas, desarrollado en el Laboratorio de Innovación y Diseño de Colección en el año 2020.

Numero de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados: 15



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



*Nancy Avila*

Tena, Cundinamarca

Tel: 3142014295

Correo: avilacardenasnancy@gmail.com

**OFICIO:** Tejeduría

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Macramé

**MATERIA PRIMA:** Hilaza de algodón

**TECNICAS ADICIONALES:**

**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
BOLSO MACRAMÉ Y CROCHET

**MEDIDAS:**  
23 ANCHO X 30 L  
**RANGO DE PRECIOS:**  
\$ 80.000 - \$100 .000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
BOLSO

**MEDIDAS:**  
20 ANCHO X 28 L  
**RANGO DE PRECIOS:**  
\$ 50.000 - \$ 60.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
BOLSO CON MANIJA

**MEDIDAS:**  
40 ANCHO X 40 L  
**RANGO DE PRECIOS:**  
\$ 100.000 - \$ 110 .000

*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



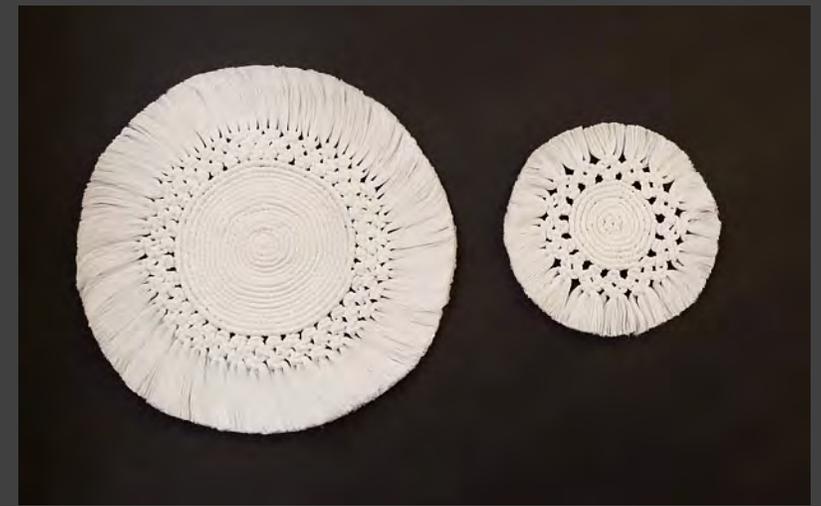
MARZO 2021



*Referentes de centros de mesa o individuales como elementos para decoración de mesa.*



*Primera muestra utilizando técnica de macramé, centrando la puntada de rollo y enmarcando con nudos formando un aro que le otorga fortaleza al borde.*



*Hilaza de algodón como materia prima para la elaboración de muestras. Marca Interhilo.*

AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



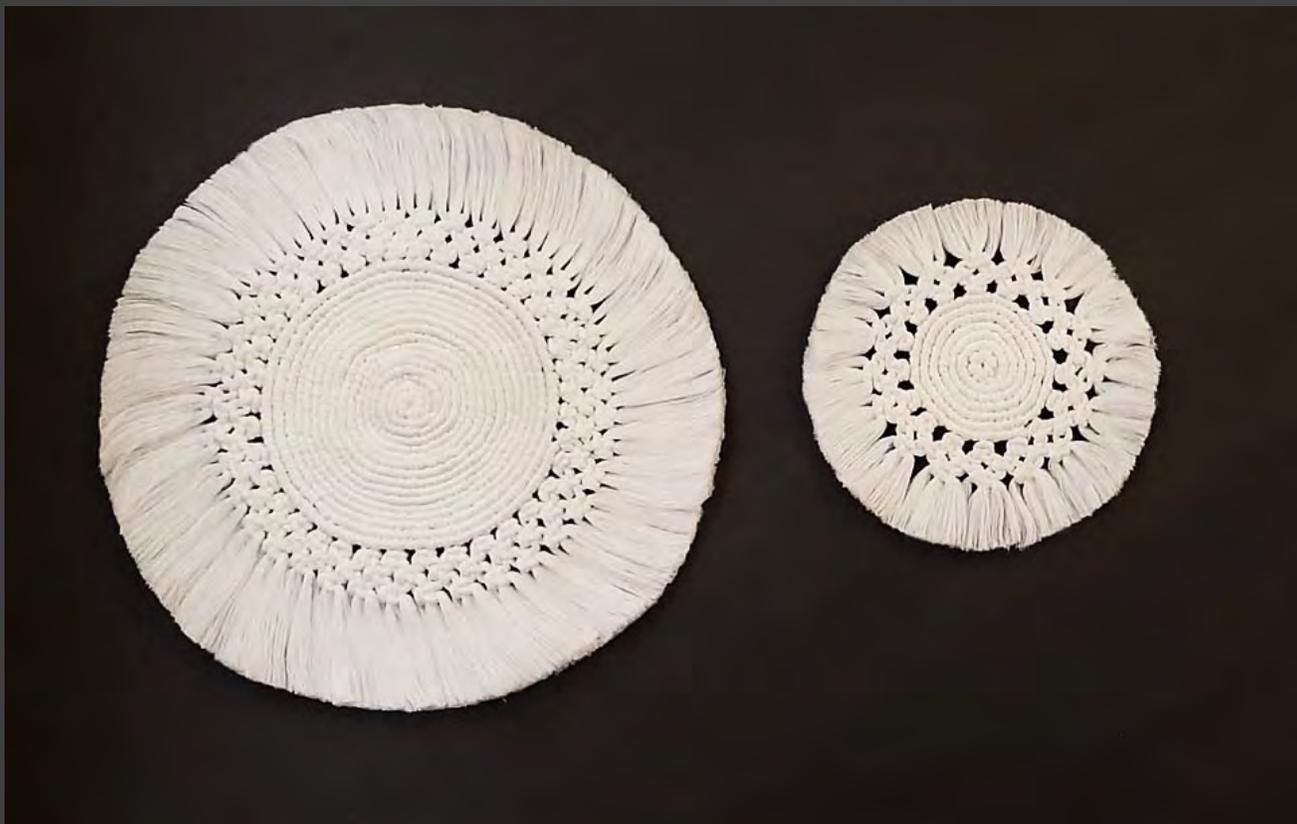
artesanías de colombia



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: HILAZA DE ALGODÓN*

*MEDIDAS: Centro de mesa: 38 DIAM X 1 CM ALTO*

*Portavasos: 12 DIAM X 1 CM ALTO*

*PRECIO APROX: Centro de Mesa: \$ 45.000 - Portavasos: \$ 20.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *CENTRO DE MESA Y POSAVASOS*

Propuesta de producto en la técnica de macramé, aprovechamiento de la destreza manual y conocimiento de las diferentes posibilidades de puntadas en este oficio y la utilización de hilaza de algodón.

Numero de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados: 11



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: HILAZA DE ALGODÓN*

*MEDIDAS: Portavasos: 12 DIAM X 1 CM ALTO*

*PRECIO ARTESANO: Portavasos: \$ 40.000 X 2*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *CENTRO DE MESA Y POSAVASOS*

Propuesta de producto en la técnica de macramé, aprovechamiento de la destreza manual y conocimiento de las diferentes posibilidades de puntadas en este oficio y la utilización de hilaza de algodón.

Numero de asesorías puntuales: 8

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Laura Yolanda Muñoz*

Tenjo, Cundinamarca

Tel: 320 8017859

Correo: lanaureka@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Afieltrado de lana

MATERIA PRIMA: Lana 100 %

TECNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

AVE COLA DE COLORES

**MEDIDAS:**

4 ALTO X 15 ANCHO X 21 LARGO

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 35.000 - \$45 .000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

PRENDEDORES ANIMALES

**MEDIDAS:**

4 ALTO X 5 CM

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 30.000 - \$ 35.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

CACTUS

**MEDIDAS:**

10 ALTO X 5 CM

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 35.000- \$ 40.000

- *ESTADO DEL ARTE* -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



MARZO 2021



*Referentes tomado del producto de Colección 2020. Aves cola de colores trabajado en la técnica de afieltrado con aguja.*



*Referente formal de un ave el cual ha sido punto de partida para la diversificación y de acuerdo al éxito comercial que ha tenido este producto.*



*Se sugirió quitarle el sistema de colgar, cerrar las alas y posarlo en el suelo sobre ramas, como proceso de diversificación del producto.*



AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



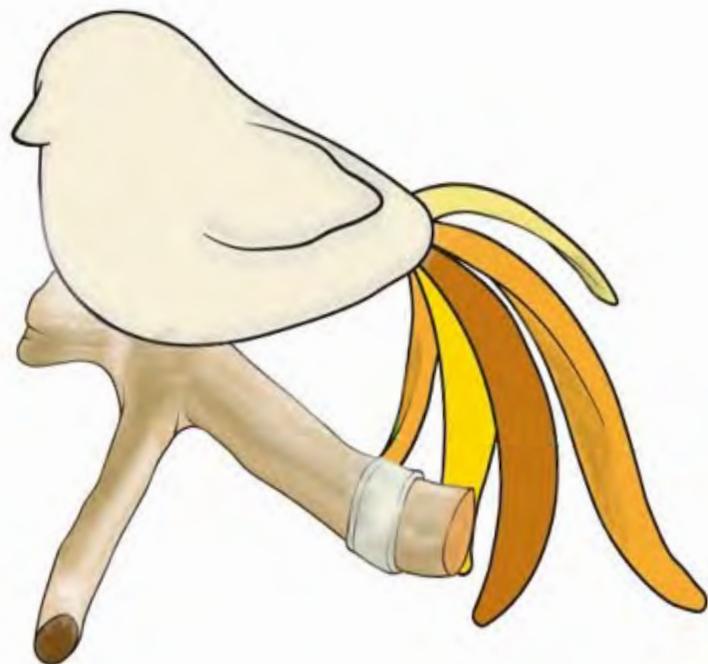


El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



## RESULTADOS

### AVES COLA DE COLOR

Propuesta de diversificación de producto, de acuerdo a la matriz de diseño y teniendo en cuenta las posibilidades de moldeado de la técnica del afieltrado de lana.

Numero de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: LANA 100 % NATURAL

MEDIDAS: 6 ALTO X 15 ANCHO X 21 LARGO

PRECIO APROX: \$ 40.000 \$ 50.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



## RESULTADOS

### AVES COLA DE COLOR

Propuesta de diversificación de producto, de acuerdo a la matriz de diseño y teniendo en cuenta las posibilidades de moldeado de la técnica del afieltrado de lana.

Numero de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados: 14

MATERIA PRIMA: LANA 100 % NATURAL

MEDIDAS: 6 ALTO X 15 ANCHO X 21 LARGO

PRECIO ARTESANA: \$ 57.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Liliana Milena Rodriguez*

Ricaurte, Cundinamarca

Tel: 315 3454877

Correo: contactokalulu@gmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Crochet

MATERIA PRIMA: Hilaza algodón

TECNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

PÁJARO TUCÁN

**MEDIDAS:** 12 Ancho x 12 Alto

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 50.000 - \$ 60.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

MUÑECO RINOCERONTE

**MEDIDAS:** 14 cms ancho x 28 cms

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 50.000 - \$ 60.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

AMIGURUMI

**MEDIDAS:** 14 cms ancho x 28 cms

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 50.000- \$ 60.000

*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



MARZO 2021



*Paleta de color hilaza Tejemono  
Hilaza de algodón tinturada con  
tintes amigables con el medio  
ambiente. Se puede solicitar el color  
de acuerdo a la necesidad.*



*Reto técnico: proporción y técnica –  
manejo del color. Se realizaron dos  
prototipos para verificar la calidad y  
los alcances técnicos y proporción.  
Técnica utilizada crochet.*



*Ejercicio de color con la hilaza  
de algodón de acuerdo a la  
observación realizada de aves  
de la región.*

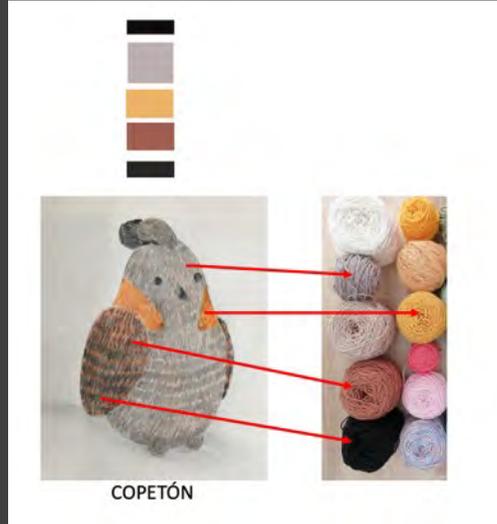
AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Paleta de color hilaza Tejemono  
Hilaza de algodón tinturada con tintes amigables con el medio ambiente. Se puede solicitar el color de acuerdo a la necesidad.*



*Reto técnico: proporción y técnica – manejo del color. Se realizaron dos prototipos para verificar la calidad y los alcances técnicos y proporción. Técnica utilizada crochet.*



*Ejercicio de formato y color con hilaza de algodón de acuerdo a la observación realizada de aves de la región y bocetos realizados.*



MATERIA PRIMA: HILAZA DE ALGODÓN

MEDIDAS: 10 ALTO X 10 X 14 LARGO

PRECIO APROX: \$ 50.000

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### AVES DE CUNDINAMARCA

Proceso de diseño aplicando la diversificación de aplicación de crochet en muñequería y desarrollando un producto de acuerdo con la Matriz de diseño y la demanda en el mercado.

Numero de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados: 11



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: HILAZA DE ALGODÓN*

*MEDIDAS: 10 ALTO X 10 X 14 LARGO*

*PRECIO ARTESANA: \$ 50.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *AVES DE CUNDINAMARCA*

Proceso de diseño aplicando la diversificación de aplicación de crochet en muñequería y desarrollando un producto de acuerdo con la Matriz de diseño y la demanda en el mercado.

Numero de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Flor Alba Briceño*

Fúquene, Cundinamarca

Tel: 3138070464

Correo: artesanias.ellaurel@hotmail.com

OFICIO: Cestería

TÉCNICA PRINCIPAL: Rollo

MATERIA PRIMA: Junco

TECNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

PORTA CAZUELA

**MEDIDAS:** 14 D x 7 Alto

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 20 .000 - \$ 25.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

CANASTO TAPA BOLA

**MEDIDAS:**

Grande: 50 D X 55 alto

Mediano: 40 D X 45 alto

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 75.000 - \$ 85.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

INDIVIDUAL JUNCO CALADO

**MEDIDAS:** 38 D X 8 mm

**RANGO DE PRECIOS:**

\$13.000- \$ 17 .000

- *ESTADO DEL ARTE* -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



MARZO 2021



*Referente formal y de función en cestería para uso de porta matera.*



*Producción de prototipo de porta matera en junco, utilizando el gallardete como base para el tejido. Se sugirió realizar el tejido aleatorio sobre la superficie, sin embargo la disposición de los hijos de urdimbre deben ir de acuerdo a las posibilidades del material en la trama.*



*Prototipo realizado para visualizar la forma y la función. La base se realiza en la técnica de rollo, uniendo las dos partes principales para darle estructura.*

AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



*MATERIA PRIMA: JUNCO*

*MEDIDAS: 30 ALTO X 30 DIAMETRO*

*PRECIO ARTESANA: \$ 55.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *PORTA MATERA JUNCO*

Resultado de la diversificación y rescate de la técnica original de la estera a través de la utilización del gallardete como base para el tejido del porta matera y la utilización del junco en sentido vertical.

Numero de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





## RESULTADOS

### CANASTO TAPA REDONDA

Resultado de la diversificación del canasto con tapa bola, producto de colección del 2018 – 19, con base redonda y tapa tejida con molde existente.

Numero de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados: 14

MATERIA PRIMA: JUNCO

MEDIDAS: MEDIANO: 40 ALTO X 45 DIAMETRO  
GRANDE: 50 ALTO X 45 DIAMETRO

PRECIO ARTESANA: \$ 90.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*José Agustín Briceño*

Fúquene, Cundinamarca

Tel: 3142029487

Correo: artesanias.sanagustín@Hotmail.com

OFICIO: Tejeduría

TÉCNICA PRINCIPAL: Telar horizontal

MATERIA PRIMA: Enea

TECNICAS ADICIONALES:

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

INDIVIDUALES Y ESTERAS EN ENEA

**MEDIDAS:** INDIVIDUALES: 45 x 35Alto

ESTERAS: 80 X 200 L

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 35.000 - \$ 40.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

ESTERAS EN JUNCO

**MEDIDAS:**

100 X 180 L

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 75.000 - \$ 85.000

- ESTADO DEL ARTE -



El progreso  
es de todos

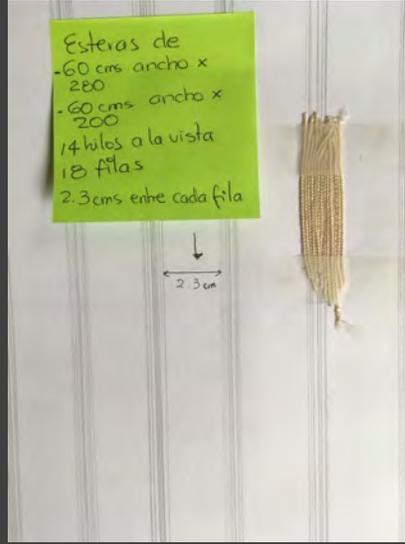
Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



MAYO 2021



*Referente formal y funcional en tejeduría para uso de esteras.*



*Distribución de la trama utilizando hilo crochet. Dimensionamiento de las esteras de acuerdo al ancho del telar horizontal.*



*Montaje de hilos y distribución de la urdimbre de acuerdo a las dimensiones dadas. Efecto deseado.*

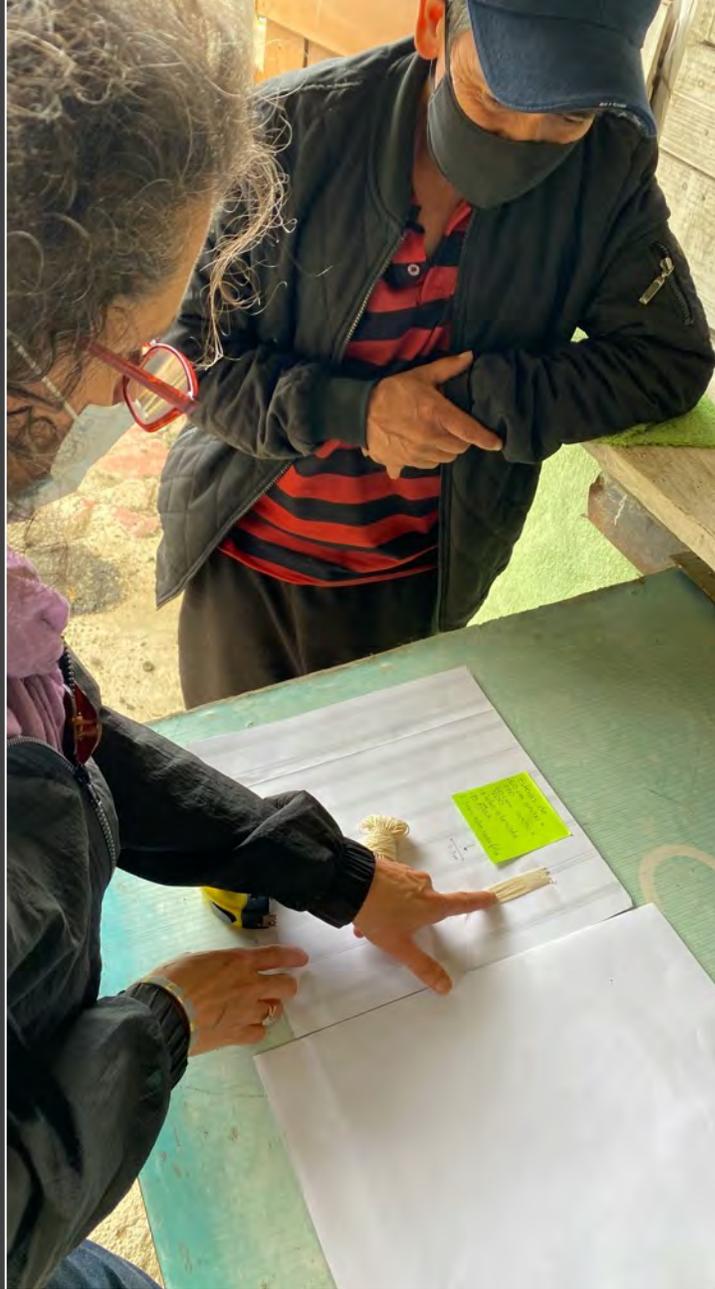
OCTUBRE 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



*MATERIA PRIMA: Enea*

*MEDIDAS: 200 X 60 CM*

*PRECIO ARTESANO: \$ 65.000*

*PALETA DE COLOR:*



# RESULTADOS

## ESTERA ENEA

Resultado de la diversificación de la estera trabajada en el oficio de la tejeduría en telar horizontal y utilizando la enea como materia prima para la trama. Se diversifica en la distribución de la urdimbre dándole importancia al color crudo de la urdimbre.

Numero de asesorías puntuales: 4

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



## LUIS FERNANDO CAMACHO

Tenjo, Cundinamarca

Tel: 3166855870

Correo: ferchocam@yahoo.com

OFICIO: Trabajo en madera

TÉCNICA PRINCIPAL: Torno

MATERIA PRIMA: Pino - urapán

TECNICAS ADICIONALES: Talla y ensamblajes

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

MORTEROS EN MADERA

**MEDIDAS:**

MEDIANO: 7.5 ALTO X 10 D

PEQUEÑO: 6.5 ALTO X 7 D

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 40,000 - \$ 50,000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

ENSALADERA EN PINO

**MEDIDAS:**

GRANDE: 28 DIAM x 9 CM ALTIO

MEDIANA: 20 DIAM x 8 CM ALTO

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 75,000 - \$ 95,000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

LÁMPARAS ANILLADAS

**MEDIDAS:** 25 DIAM x 23 ALTO

20 DIAM X 18 ALTO

15 DIAM X 12 ALTO

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 120.000- \$ 150.000

- ESTADO DEL ARTE -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



MARZO 2021



*La asesoría se enfocó en la diversificación de la línea de lámparas anilladas y cuencos elaborados en la técnica de torno. Se entregó boceto.*



*Se realizó un prototipo, el cual será desarrollado para mercado local, por el costo elevado en su producción.*



*Para la colección 2021, se desarrolló una diversificación y mejoramiento de la línea de morteros, aplicando tinte color negro en el mango. Al mismo tiempo se alargó el mango para mejorar la función y estética del producto.*

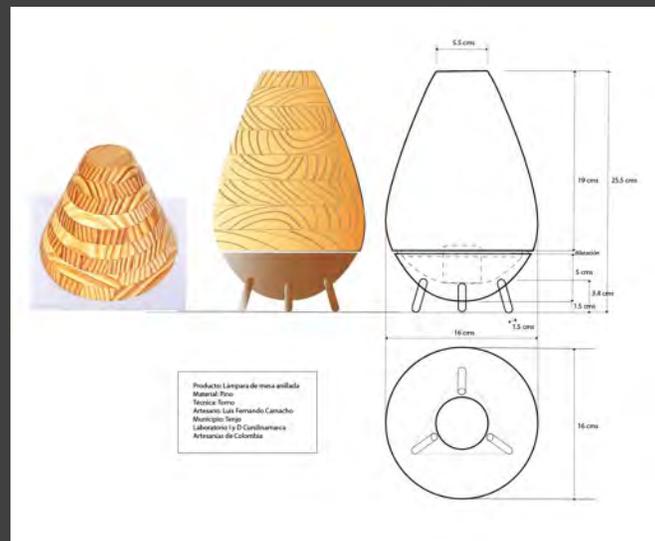
AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





## RESULTADOS

### LÁMPARA DE MESA ANILLADA

Proceso de diversificación de producto a partir del referente de lámparas de techo, producto perteneciente a colección del Laboratorio de Innovación y Diseño del año 2019.

Numero de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: Madera Pino

MEDIDAS: 25.5 cm X 16 cm

PRECIO APROX: \$ 150.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: Madera urapán*

*MEDIDAS: 7.5 cm Alto X 10 cm D - 6.5 cm Alto X 7 cm D*

*PRECIO ARTESANO: \$ 49.000 - \$ 47.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *MORTERO EN MADERA*

Proceso de diversificación de producto a partir del referente de morteros, producto perteneciente a colección del Laboratorio de Innovación y Diseño del año 2020.

Numero de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





## JORGE ENRIQUE AYALA

Chía, Cundinamarca

Tel: 3103214607

Correo: arteyfuego56@gmail.com

OFICIO: Trabajo en vidrio

TÉCNICA PRINCIPAL: Moldeado al soplete

MATERIA PRIMA: Vidrio pyrex

TECNICAS ADICIONALES: Bisutería

NIVEL DE EXPERIENCIA:



### NOMBRE DEL PRODUCTO:

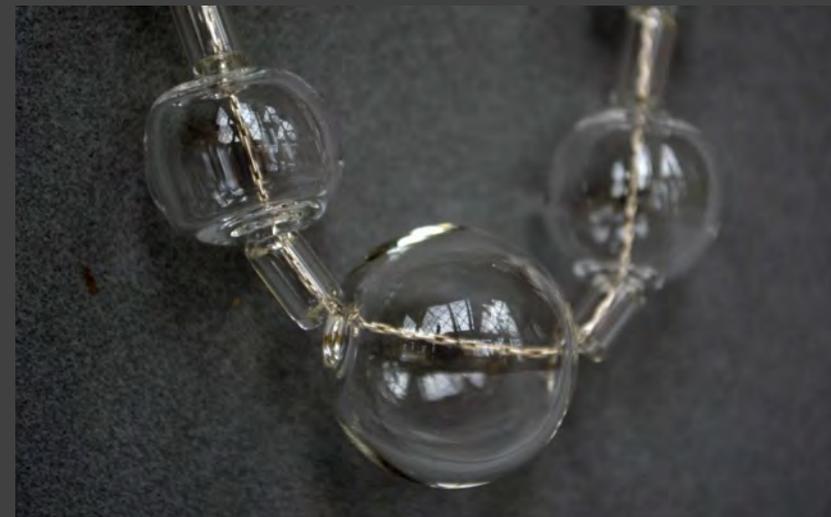
COLECCIÓN - CUENCOS AVE

### MEDIDAS:

10 D X 3 ALTO

### RANGO DE PRECIOS:

\$ 35.000 - \$ 40.000



### NOMBRE DEL PRODUCTO:

JOYERIA EN VIDRIO - COLLAR

### MEDIDAS:

20 CM D X 20 LARGO

### RANGO DE PRECIOS:

\$ 38.000- \$ 40.000

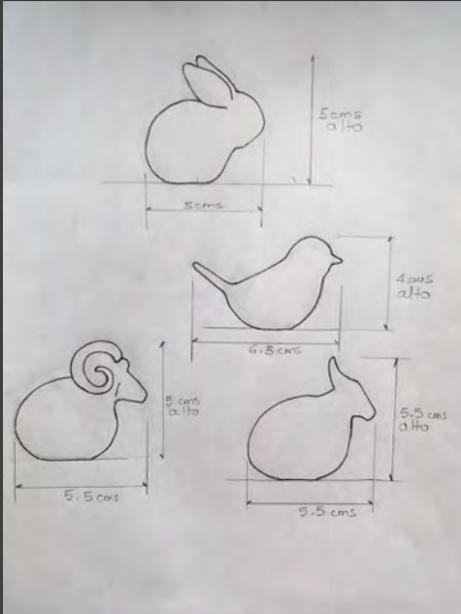
- ESTADO DEL ARTE -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Bocetos de figuras de animales para conformar una colección decorativa en vidrio, de acuerdo a la demanda de producto en el mercado artesanal.*



*Proceso productivo de la técnica de modelado de vidrio al soplete. Las herramientas utilizadas son entre otras, pinzas, alicates, tijeras, punzones. Para lograr las figuras se prefabrican moldes de madera o se moldean en el aire para contornear diferentes figuras*



*Posibilidades de color según disponibilidad de material . Se define que sea preferiblemente en vidrio traslúcido y en los colores de la paleta.*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





## RESULTADOS

### PEBETEROS

Proceso de diversificación de producto a partir de la colección de bombonera, cuencos ave y minimatera en vidrio realizada desde el Laboratorio de Innovación y Diseño en el año 2020.

Numero de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: VIDRIO - PYREX

MEDIDAS: 5 ALTO X 6.5 ANCHO

PRECIO APROX: \$ 30.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





MATERIA PRIMA: VIDRIO - PYREX

MEDIDAS: 5 ALTO X 6.5 ANCHO

PRECIO ARTESANO: \$ 30.000 C/U

PALETA DE COLOR:



## RESULTADOS

### FIGURAS ANIMALES

Línea de animales saleros alineados a la matriz de diseño y proceso de diversificación de producto a partir de la colección de bombonera, cuencos ave y minimatera en vidrio realizada desde el Laboratorio de Innovación y Diseño en el año 2020.

Numero de asesorías puntuales: 8

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: VIDRIO - PYREX*

*MEDIDAS: 5 ALTO X 6.5 ANCHO*

*PRECIO ARTESANO: \$ 75.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *PEBETEROS*

Proceso de diversificación de producto y función acorde con la matriz de diseño y teniendo como referente la colección de bombonera, cuencos ave y minimatera en vidrio realizada desde el Laboratorio de Innovación y Diseño en el año 2020.

Numero de asesorías puntuales: 5

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





**SORAIDA CARDONA JIMENEZ**

Chía, Cundinamarca

Tel: 3127891266

Correo: depapelcestas@gmail.com

**OFICIO:** Trabajo en papel

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Rollo

**MATERIA PRIMA:** Papel

**TECNICAS ADICIONALES:** Prensado y  
doblado

**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

CENTRO DE MESA

**MEDIDAS:**

18 D X 4 Alto

15 D X 3.5 A - 12 D X 3

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 35.000 - \$ 50.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

FRUTERO

**MEDIDAS:**

18 Diámetro x 10 alto

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 35.000 - \$ 50.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

CENTRO DE MESA

**MEDIDAS:**

27 LARGO X 20 ANCHO

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 50.000- \$ 80.000

*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia

MARZO 2021



*La asesoría se enfocó en la diversificación de una primera propuesta para contenedores o centros de mesa.*



*Se desarrolló en boceto la idea de las formas de canoa con dos opciones. Avances en la estructura sin color por tratarse de prototipo.*



*Los ajustes deben se realizan haciendo énfasis en el quiebre de los dos extremos. Luego vendrá un acercamiento a la aplicación de color en degradé o en tonos grises.*

AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



*MATERIA PRIMA: Papel*

*MEDIDAS: Grande: 37 L X 14 Ancho X 6 Alto*

*Pequeño: 26 L X 10 Ancho X 5 Alto*

*PRECIO APROX: \$ 60.000 - \$ 70.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *CANOAS DE PAPEL*

Proceso de diseño diversificando forma y aplicación de color con la técnica de rollo de papel reciclado. Con aplicación de color degradé como opción o color unido en dos tonos, de acuerdo a la paleta de color.

Numero de asesorías puntuales: 8

Talleres dictados: 11



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



*MATERIA PRIMA: Papel*

*MEDIDAS: Grande: 37 L X 14 Ancho X 6 Alto*

*Pequeño: 26 L X 10 Ancho X 5 Alto*

*PRECIO ARTESANA: \$ 84.000 - \$ 64.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *CANOAS DE PAPEL*

Proceso de diseño diversificando forma y aplicación de color con la técnica de rollo de papel reciclado. Con aplicación de color degradé como opción o color unido en varios tonos, de acuerdo a la paleta de color planteada.

Numero de asesorías puntuales: 10

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





**SANDRA FAYSULY AVELINO**

Chía, Cundinamarca

Tel: 301 3883803

Correo: sfavelino@gmail.com

**OFICIO:** Trabajo en papel

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Cestería

**MATERIA PRIMA:** Papel

**TECNICAS ADICIONALES:**

**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

PANERA

**MEDIDAS:** 16 ALTO X 34 DIAMETRO

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 60.000 - \$ 70.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

LÁMPARA DE TECHO

**MEDIDAS:** 30 D X 18 Alto - 50 D X 40 Alto - 80 D X 50 Alto

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 80.000 - \$ 120.000

*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

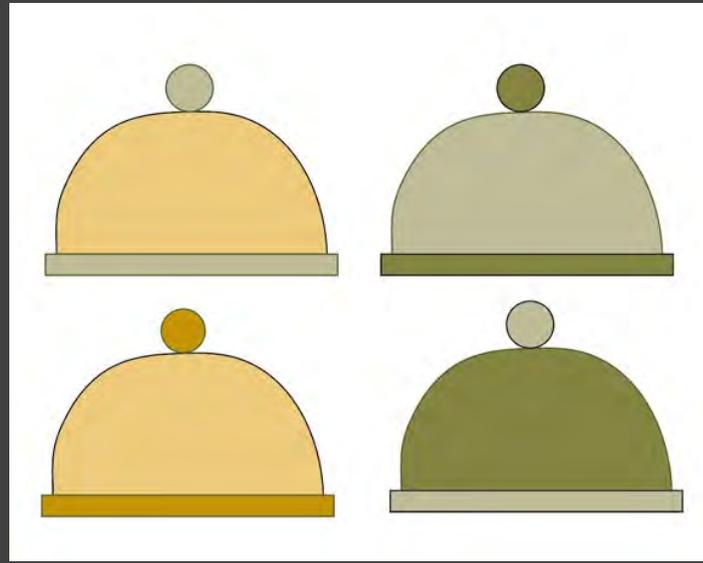
Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



JUNIO 2021



*Se plantea la elaboración de las paneras en dos tamaños. Se debe agrandar la perilla y mostrar las posibilidades de combinación de color según la paleta de la matriz de diseño.*



*Propuesta de combinación de color para aplicar sobre muestra en el material de papel antes de armar la estructura en cestería.*



*Muestras en físico de aplicación de color sobre el material de papel. El color se aplica con pincel, utilizando pintura acrílica. Los colores se preparan de acuerdo al color deseado.*

AGOSTO 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio





## RESULTADOS

### PANERA PAPEL

Proceso de diversificación de producto existente, con cambio de color de acuerdo a la paleta de la Matriz de Diseño. Mejoramiento de las proporciones de acuerdo a la función del producto.

Numero de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: PAPEL

MEDIDAS: 16 ALTO X 34 DIAMETRO - 14 ALTO X 27 DIAMETRO

PRECIO APROX: \$ 63.000 - \$ 55.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: PAPEL*

*MEDIDAS: 24 ALTO X 35 DIAMETRO*

*PRECIO ARTESANA: \$ 65.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *PANERA PAPEL*

Proceso de diversificación de producto existente, con cambio de color de acuerdo a la paleta de la Matriz de Diseño. Mejoramiento de las proporciones de acuerdo a la función del producto.

Numero de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: PAPEL*

*MEDIDAS: 35 D X 28 H CM*

*PRECIO ARTESANA: \$ 65.000*

*PALETA DE COLOR:*



# RESULTADOS

## FRUTERO ALTO PAPEL

Proceso de diversificación de producto existente, con cambio de color de acuerdo a la paleta de la Matriz de Diseño. Mejoramiento de las proporciones de acuerdo a la función del producto.

Numero de asesorías puntuales: 7

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Lucy Margarita Velasco*

Girardot, Cundinamarca

Tel: 3153099394

Correo: artesaniasmanus@gmail.com

OFICIO: Trabajo en totumo

TÉCNICA PRINCIPAL: Trabajo en totumo

MATERIA PRIMA: Totumo

TECNICAS ADICIONALES: Cerámica

NIVEL DE EXPERIENCIA:



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

PASABOQUEROS

**MEDIDAS:**

12 ancho x 13 Largo

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 10.000 - \$ 13 .000 - \$ 15.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

CONTENEDOR DECORATIVO

**MEDIDAS:**

14 D x 14 cms

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 35.000 - \$ 40.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**

SOPORTE PARA FLORERO

**MEDIDAS:**

26 cms Alto x 10 cms Ancho

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 45.000- \$ 50.000

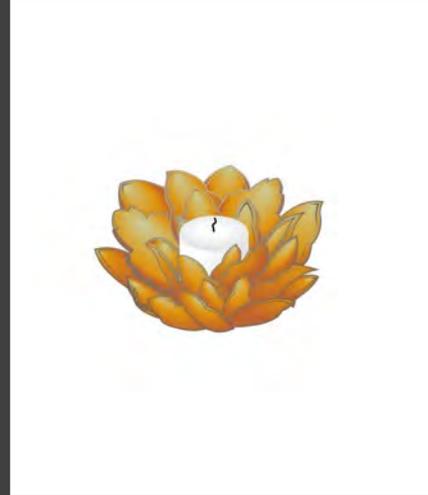
*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*Referentes: Porta velas en cerámica.  
Se busca utilizar la técnica de calado o cortes y ensamblaje de totumos para conseguir el efecto de capas y conseguir las formas de hojas y aplicación de color.*

*Acercamiento en render de la forma de hojas en forma de capas.*

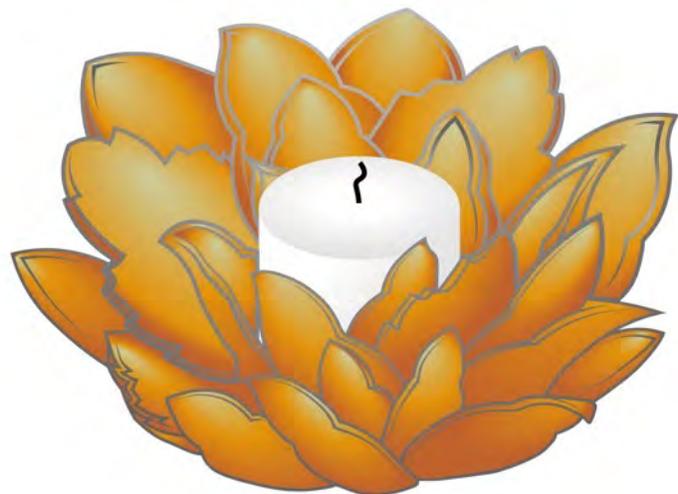
*Primer modelo con la conformación de los totumos y eje central para sostener la vela. Se sugiere realizar varios prototipos mejorando los cortes de las hojas antes de dar color.*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





## RESULTADOS

### PORTA VELA TOTUMO

Desarrollo de nuevo producto a partir de referente de producto y técnica en el trabajo con totumo. Propuesta de cortes de 3 totumos y ensamblados para conformar la estructura del portavela.

Numero de asesorías puntuales: 6

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: TOTUMO

MEDIDAS: 12 ALTO X 23 D

PRECIO APROX: \$. 40.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: TOTUMO*

*MEDIDAS: 12 ALTO X 23 D*

*PRECIO ARTESANA: \$. 40.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *PORTA VELA TOTUMO*

Desarrollo de nuevo producto a partir de referente de producto y técnica en el trabajo con totumo. Propuesta de cortes de 3 totumos y ensamblados para conformar la estructura del portavela.

Numero de asesorías puntuales: 8

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



**CLARA RODRIGUEZ  
BARACALDO**

Cajicá, Cundinamarca

Tel: 3053111332

Correo: clarodbar@gmail.com

**OFICIO:** Tejeduría

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Crochet

**MATERIA PRIMA:** Trapillo

**TECNICAS ADICIONALES:**

**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
CONTENEDOR CON TAPA CALADA

**MEDIDAS:**  
10 Diámetro x 10 Alto  
**RANGO DE PRECIOS:**  
\$ 40.000 - \$ 70.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
TAPETE

**MEDIDAS:**  
80 Diámetro  
**RANGO DE PRECIOS:**  
\$ 40.000 - \$ 60.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
BOLSO

**MEDIDAS:**  
35 D X 60 ALTO  
**RANGO DE PRECIOS:**  
\$ 60.000- \$ 120.000

*- ESTADO DEL ARTE -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio

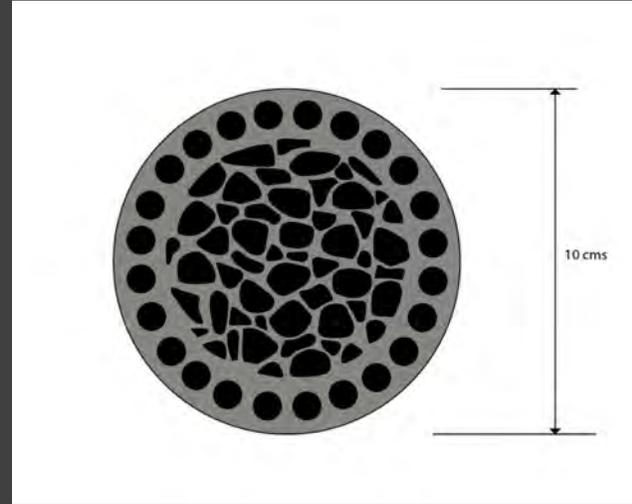


MAYO 2021



*Carta de color trapillo de algodón – se selecciona el color gris*

*Referente: Contenedor para baño en técnica de crochet en trapillo*



*Ilustración para propuesta calada para tapa  
Selección de color según carta de color del trapillo*



*Primer modelo de tapa calado en técnica de laser.  
El prototipo fue puesto a prueba en Feria Mall Plaza.*

AGOSTO 2021



El progreso es de todos

Gobierno de Colombia  
Mincomercio



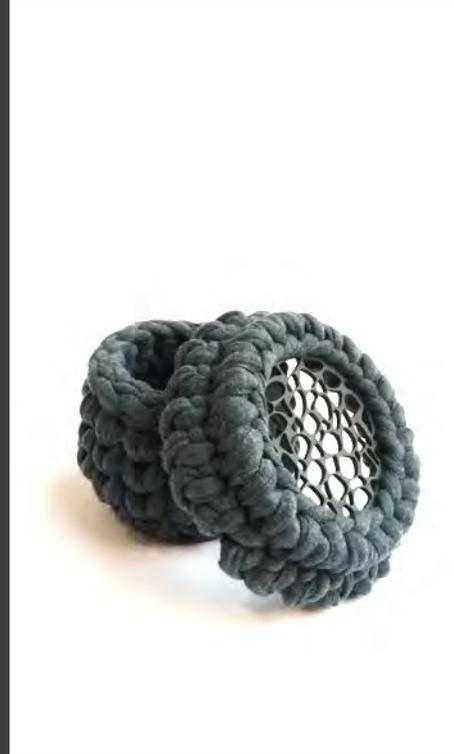


El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



artesanías de colombia



# RESULTADOS

## CONTENEDOR COFRE

Proceso de diversificación y mejoramiento de producto de acuerdo al referente de la técnica de crochet con trapillo. Experimentación de nuevos calados y mezcla de materiales.

Numero de asesorías puntuales: 6

Talleres dictados: 11

MATERIA PRIMA: TRAPILLO

MEDIDAS: 12 ALTO X 15 DIAMETRO - 15 ALTO X 20 D

PRECIO APROX: Mediana: \$ 49.000 - Grande: \$ 63.000

PALETA DE COLOR:



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio





*MATERIA PRIMA: TRAPILLO*

*MEDIDAS: 12 ALTO X 15 DIAMETRO - 15 ALTO X 20 D*

*PRECIO ARTESANA: Mediana: \$ 49.000 - Grande: \$*

*63.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *CONTENEDOR COFRE*

Proceso de diversificación y mejoramiento de producto de acuerdo al referente de la técnica de crochet con trapillo. Experimentación de nuevos calados y mezcla de materiales y técnicas.

Numero de asesorías puntuales: 6

Talleres dictados: 14



**El progreso  
es de todos**

**Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio**





## ADRIANA DE JESUS ARANGO

Sopó, Cundinamarca

Tel: 33102570648

Correo: adrianaaruz77@gmail.com

**OFICIO:** Trabajo en amero

**TÉCNICA PRINCIPAL:** Trabajo en amero

**MATERIA PRIMA:** Amero de maíz

**TECNICAS ADICIONALES:**

**NIVEL DE EXPERIENCIA:**



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
PESEBRE – HUIDA AMERO

**MEDIDAS:**

12 Diámetro x 14 Alto

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 40.000 - \$ 70.000



**NOMBRE DEL PRODUCTO:**  
TAPIZ AMERO

**MEDIDAS:**

1.20 L X 60 cm

**RANGO DE PRECIOS:**

\$ 70.000 - \$ 85.000

- ESTADO DEL ARTE -



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



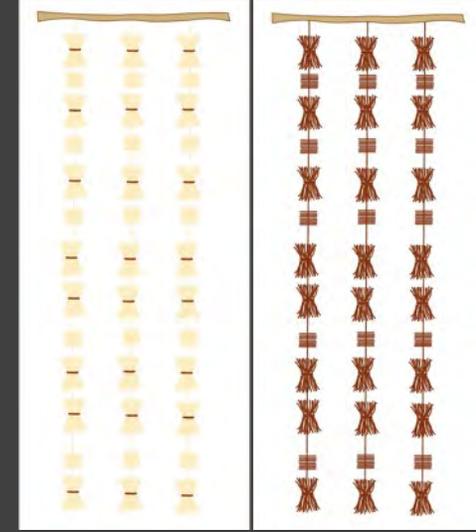
MAYO 2021



*Preparación materia prima de amero de maíz. Recolección, selección, limpieza y secado. Separación de material.*



*Proceso productivo a partir de la selección de material adecuado para el corte de láminas de una única dimensión. El armado de piezas o borlas se realiza a partir del peso de cada una 10 grs de tiras. El amarre se realiza con alambre de cobre.*



*Boceto de tapiz en amero, utilizando borlas de amero. Composición realizada a partir de repetición de elementos modulares, en dos tipos de color de amero.*

OCTUBRE 2021



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio







*MATERIA PRIMA: AMERO*

*MEDIDAS: 120 ALTO X 45 ANCHO*

*PRECIO ARTESANA: \$ 85.000*

*PALETA DE COLOR:*



## *RESULTADOS*

### *TAPIZ DE AMERO*

Proceso de diversificación y mejoramiento de producto de acuerdo al referente de la técnica de crochet con trapillo. Experimentación de nuevos calados y mezcla de materiales.

Numero de asesorías puntuales: 8

Talleres dictados: 14



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



# COLECCIÓN 2021 - PROYECTOS ESPECIALES

*- Una mirada de diseño a los Oficios y las Técnicas -*



El progreso  
es de todos

Gobierno  
de Colombia  
Mincomercio



---

“PIENSA BONITO,  
HABLA BONITO,  
TEJE BONITO...”

---

Hugo Jamioy, etnia Kamëntsá

