



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal

Diplomado en Reconocimiento de la cadena de valor de la Artesanía

Módulo **CVA01** CONTEXTUALIZACIÓN DEL SECTOR ARTESANAL COLOMBIANO

Componentes del Producto Artesanal

D.I. Ricardo Durán
2010

Componentes del Producto artesanal



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



Cultura e Identidad

Diseño e Innovación

Oficio

**Referencia Geográfica
o de comunidad**

Producción gráfica
Empaque – Embalaje
Precio – Valor percibido



Cultura e Identidad



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal

Identidad

Los objetos deben representar valores estéticos, culturales, costumbres y tradiciones propias de una región o poseer características formales distintivas, particulares de un taller, en donde sea palpable la búsqueda de una expresión a través de los materiales, la técnica y el diseño.

Identidad Cultural

Conjunto de caracteres o circunstancias que hacen que un individuo o grupo sea reconocido

Identidad de producto

Conjunto de caracteres que distinguen a un producto de los demás.

Identidad

Identidad Individual



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal



Identidad



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal



Identidad Colectiva

Diseño e Innovación



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal

La innovación ve al cambio como algo saludable, lo busca, responde por el y lo explota como una oportunidad.

Los productos Innovadores mantienen una estrecha relación con la dinámica moderna de los mercados nacionales e internacionales.





Línea y colección

Funcionalidad

Propuesta de uso

Investigación y Experimentación

Ergonomía y Antropometría

Color

Diseño e Innovación

línea y colección



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal



Relación de diseño en la muestra de productos

Diseño e Innovación

Funcionalidad



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de Colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal



El buen desempeño del producto y sus componentes.
Nivel de propuesta – diferencia con los esquemas tradicionales

Diseño e Innovación

Propuesta de uso



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal



Nuevos conceptos de diseño, de materiales e ideas de producto

expresión formal, combinación de

Diseño e Innovación

Investigación y Experimentación



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal



Relación del producto con un quehacer, se desarrollan para una actividad específica.

Diseño e Innovación

Ergonomía y Antropometría



Libertad y Orden
Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal



Los productos deben permitir su uso y estar a la escala del hombre.

Diseño e Innovación

Color



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal



Equilibrio en el manejo del color
Definición de paleta.





Técnica

Materia Prima

Nivel de Transformación

Habilidad

Investigación y Experimentación

Acabados

Calidad



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal

Técnica



Comprende el saber del hacer productivo, con el cual se logra el desarrollo de productos con función y usos semejantes.



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal

Materia Prima



La artesanía trata con respeto las cualidades y características de la materia prima que la naturaleza brinda con generosidad.

Oficio

Nivel de Transformación



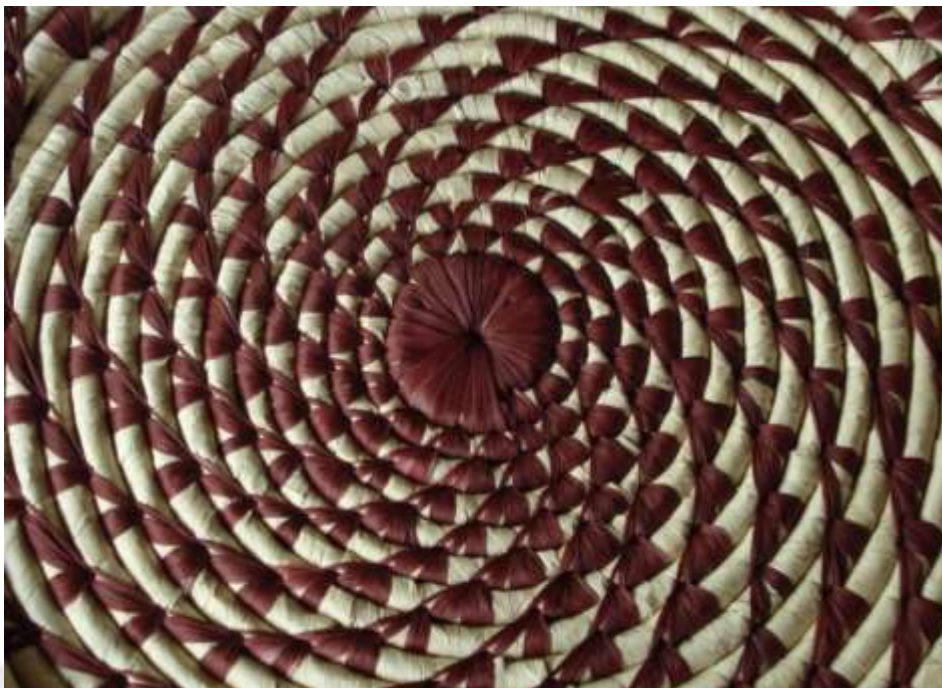
Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal



Complejidad
Conocimiento del oficio
Maestría técnica



Oficio

Habilidad



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de Colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal



Destreza en el manejo del oficio



Investigación y Experimentación



Aporte técnico al oficio
Novedad



Los acabados garantizan al comprador la obtención de un producto con las condiciones adecuadas de uso y permanencia en el tiempo

Oficio

Calidad



Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



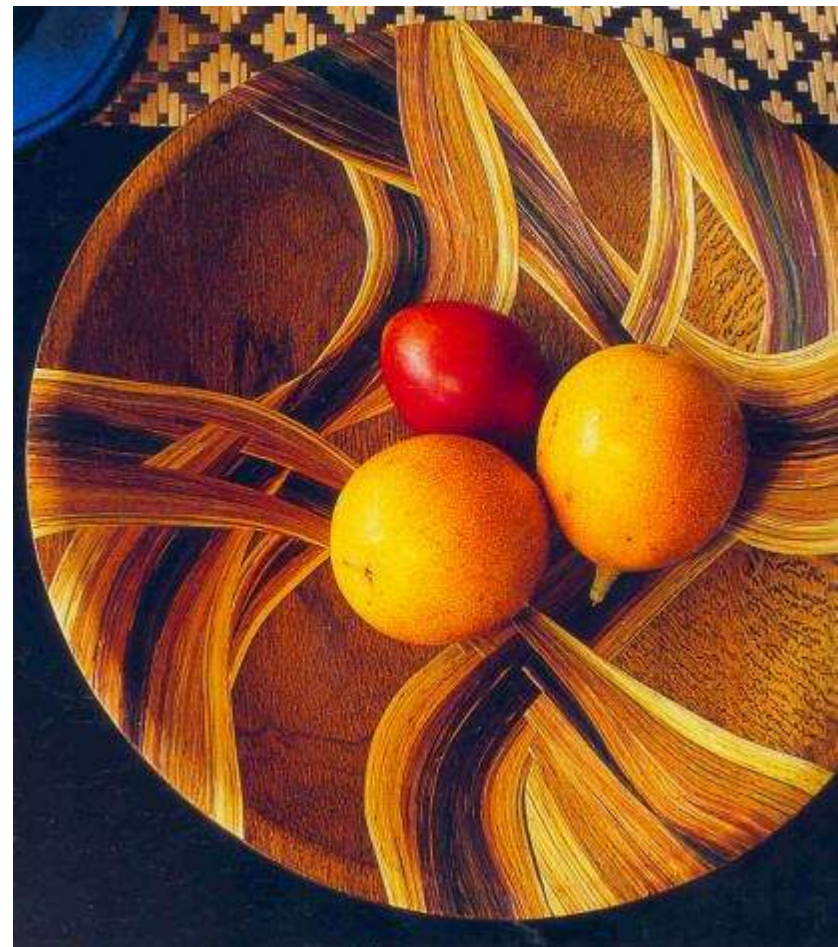
artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal



Perfección en uniones, superficies, formas
Uniformidad y regularidad
El óptimo empleo de materiales
Durabilidad y resistencia



Oficio

Calidad



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal

Satisfacción total de un consumidor utilizando para ello adecuadamente los factores humanos, económicos, administrativos y técnicos



Producción Grafica



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal

Imagen corporativa

La imagen corporativa es la lectura y valoración de la empresa o taller realizada por el público sea este comprador o no



Logo



Producción Gráfica



Marquilla

Tarjeta



Empaque y Embalaje



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal



Empaque

Es parte integral del producto artesanal, generalmente se deja al azar asumiendo que el producto se concluye al aplicar acabados y el empaque reduce a bolsas o cartones

Empaque y Embalaje



Libertad y Orden

Industria y Turismo
Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal



Embalaje

Continúa siendo responsabilidad del productor establecer las condiciones adecuadas de transporte para su producto, garantizando con esto el menor número de pérdidas

Precio vs. Valor percibido



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia
CDA
Centro de Desarrollo Artesanal

Determinación de esquemas de producción y
determinación de
Precios



Precio vs. Valor percibido



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal

Reconocimiento de la cantidad, la calidad de la producción y el valor del producto, siendo consecuente con los gastos y expectativas que se generen con la participación en el mercado





Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal

Gracias.....





Libertad y Orden

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
República de Colombia



artesanías de colombia

CDA

Centro de Desarrollo Artesanal



artesanías de colombia s.a.

Centro de Desarrollo Artesanal

Artesanías de Colombia S.A. Carrera 2 #18A -58 Bogotá, D.C.

Teléfonos: (1) 286-1766 y 284-4671 Fax: (1) 337-5964.

rduran@artesaniasdecolombia.com.co

www.artesaniasdecolombia.com