



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.



Libertad y Orden



**Artesanías de Colombia S.A.
Subgerencia de Desarrollo**

**“Fortalecimiento empresarial y comercial
del sector artesanal en el Departamento del Atlántico”
Informe final del proyecto**

Anexo 3

**Fichas de productos y de dibujos y planos técnicos
en totumo, de Tubará**

**Convenio Artesanías de Colombia S.A.-Comité Mixto de Promoción
del Atlántico, financiado por la Gobernación de Atlántico**

Bogotá D. C., septiembre de 2005

**FORMATO****Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

Pieza:	BANDEJA	Artesano:	Luis Galindo
Nombre:	BANDEJA CARNAVAL	Grupo:	
Oficio:		Departamento:	Atlántico
Técnica:	Varios	Ciudad:	
Materia Prima:	Totumo	Localidad/vereda:	Tubara
Certificado Hecho a Mano:	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Producción mes:	100 unidades
Largo (cm)	27.5 cm	Dímetro (cm)	cm
Ancho (cm)	13 cm	Peso (gr)	282.4 gr
Alto (cm)	11. cm	Color	
		Precio en Bogotá:	26.500 pesos
		Unitario \$	26.500 pesos
		Por mayor \$	24.000 pesos
Observaciones:			
Responsable:		Fecha:	
D.I. Angela Carrillo G.		Junio del 2005	

Referente(s)



Muestra



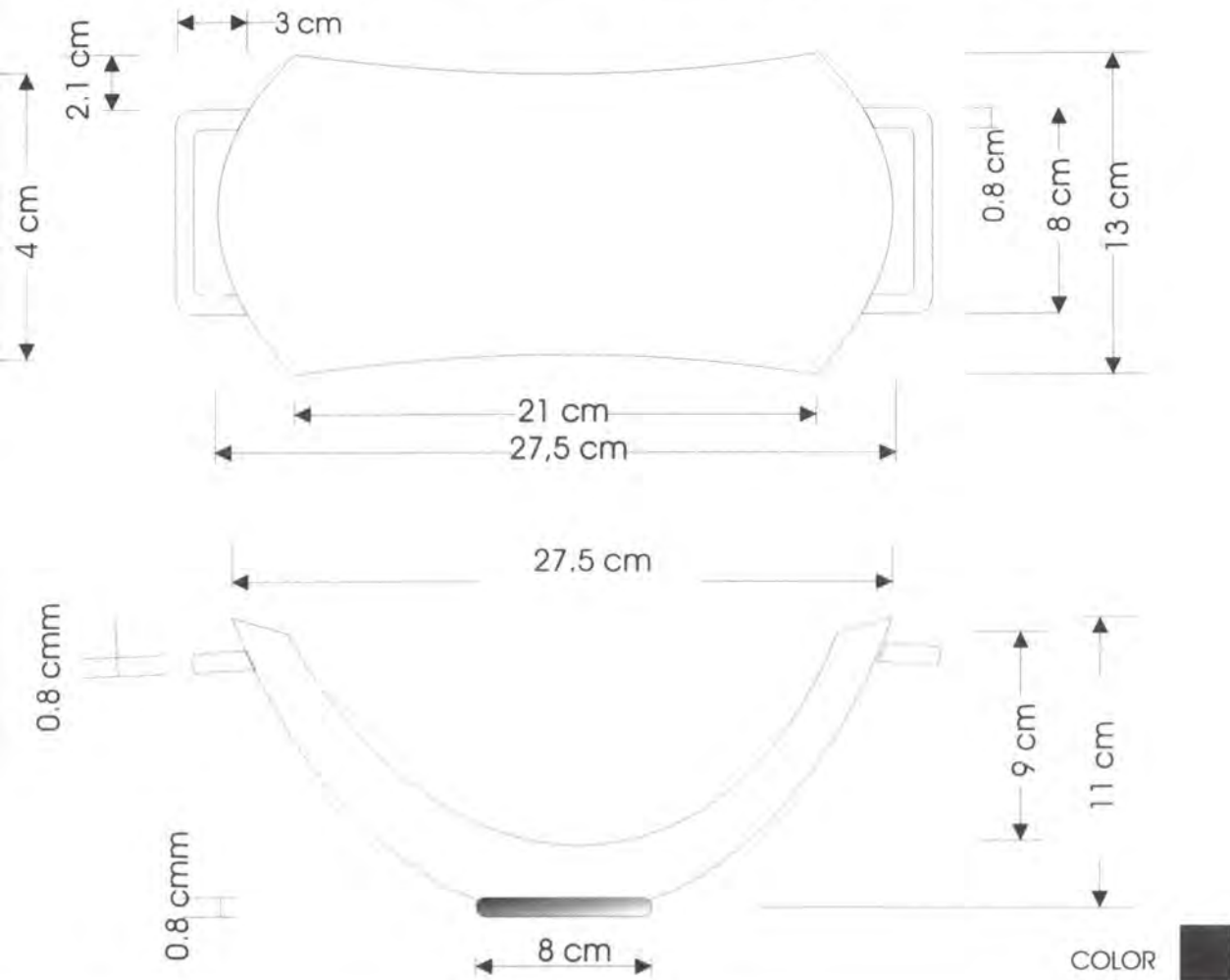
Línea



Empaque



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Bandeja	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:3 PL.1 de 1
Nombre: Bandeja Carnaval	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
 Trazar ejes de simetría y cortar según medidas. Sumergir el segmento cortado en alcohol, y realizar extensiones del extremo horizontal con un segmento de madera -para lograr elongarlo- y tensiones con unas cuerdas, en el sentido vertical -para lograr contraer sus dimensiones-. Dejar curar al sol de 1 a 2 días. Lijar hasta lija 600 y utilizar de 3 manos de sellador. Pintar con los motivos del gráfico, y enmascarar el contorno. Pintar con aerosol negro mate. Retirar después de seco el enmascarado. Acoplar manijas con la curvatura del totumo.

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Observaciones:
 La base esta conformada por la unión de dos manijas con los tornillos y pegadas con sintesolda. Las manijas metálicas se compraron en la Ferreteria Jaime Rueda - Norte (Barranquilla .)
 Para asegurar las manijas introducir empaques de plomería, cortados de forma diagonal y recortar excesos con respecto a la cabeza del tornillo. Esta ultima recubrir con resina poliéster mezclada con pigmento mineral negro.

Referente(s)

Muestra Línea Empaque

FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Pieza: Mascara
Nombre: Mascara CARNAVAL
Oficio:
Técnica: Varias
Materia Prima: Totumo
Certificado Hecho a Mano: Sí No X

Dimensiones Generales:

Largo (cm)	25 cm	Diametro (cm)	cm
Ancho (cm)	27 cm	Peso (gr)	
Alto (cm)	11 cm	Color	

Observaciones:

Artesano: Adolfo Coll
Grupo:
Departamento: Atlantico
Ciudad:
Localidad/vereda: Tubara
Resguardo:

Produccion mes: 50 unidades
Precio en Bogota: 32.500 pesos
Unitario \$ 32.500 pesos
Por mayor \$ 30.00 pesos



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

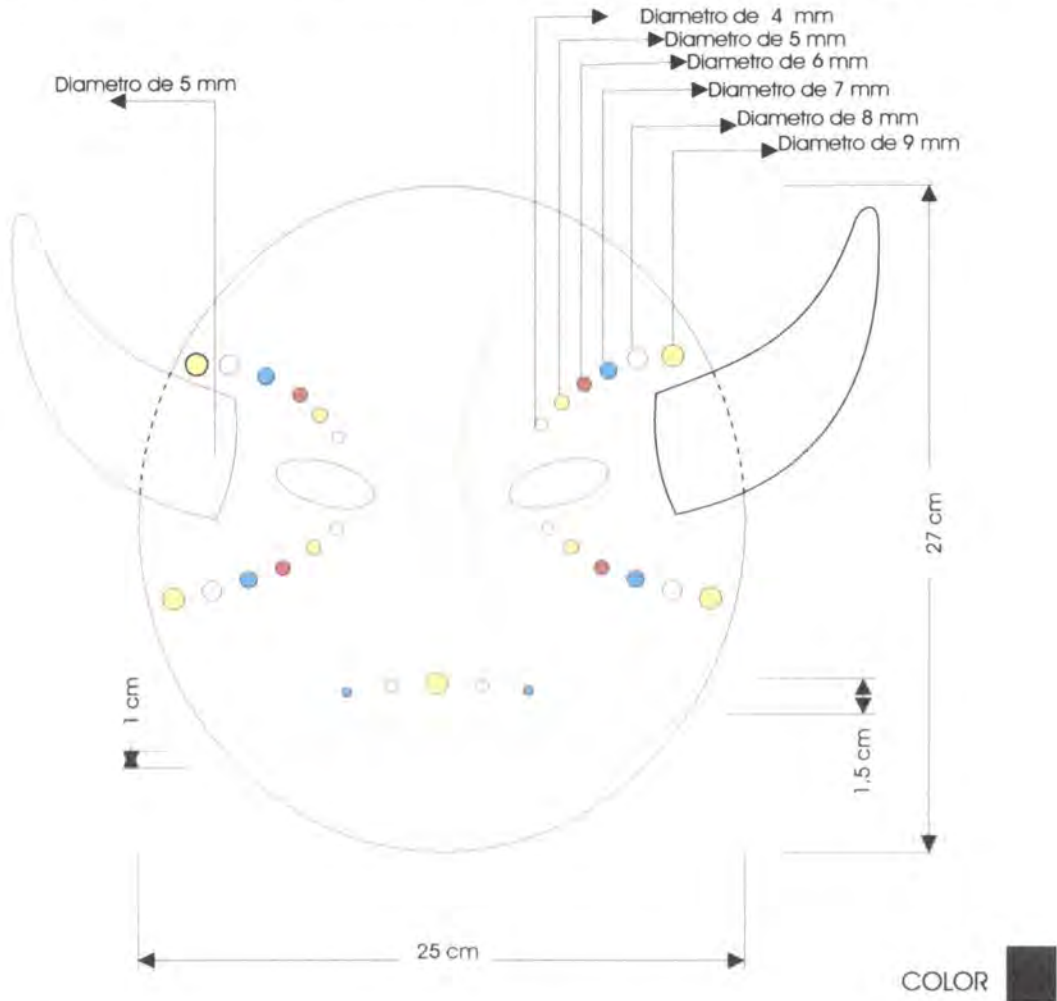
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Mascara	Línea: Piezas Decorativas	ESC. (Cm): 1:3 PL 1 de 1
Nombre: Mascara Carnaval	Referencia: N.A	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Calado		

Proceso de Producción:
 Lijar el totumo hasta liga 600 sin dejar poros.
 Trazar ejes de simetría y trazar los segmentos a calar. Rectificar con limas bastarda o de joyero los cortes realizados.
 Aplicar sellador lijando entre cada mano -de 2 a 3 manos-
 Los cachos se introduce un segmento de madera en el contorno interior, para atornillarlo dentro del totumo
 En la parte interior pegar los segmentos de tela de colores con boxer segun cada perforacion . Luego cubrir con tela satin rojo.

Observaciones:

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

**FORMATO****Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

Pieza: Frutero	Artresano: Glenda Gisela Viloria	
Nombre: Frutero Organico	Grupo:	
Oficio:	Departamento: Atlantico	
Tecnica: Varias	Ciudad:	
Materia Prima Totumo	Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:	Produccion mes: 120 unidades	
Largo (cm) 27 cm	Diametro (cm) cm	Precio en Bogota: 12.000 pesos
Ancho (cm) 14 cm	Peso (gr) 95.0 gr	Unitario \$ 12.000 pesos
Alto (cm) 13 cm	Color	Por mayor \$ 11.000 pesos
Observaciones:		
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.	Fecha: Junio del 2005	

Referente(s)



Muestra



Linea



Empaque





FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

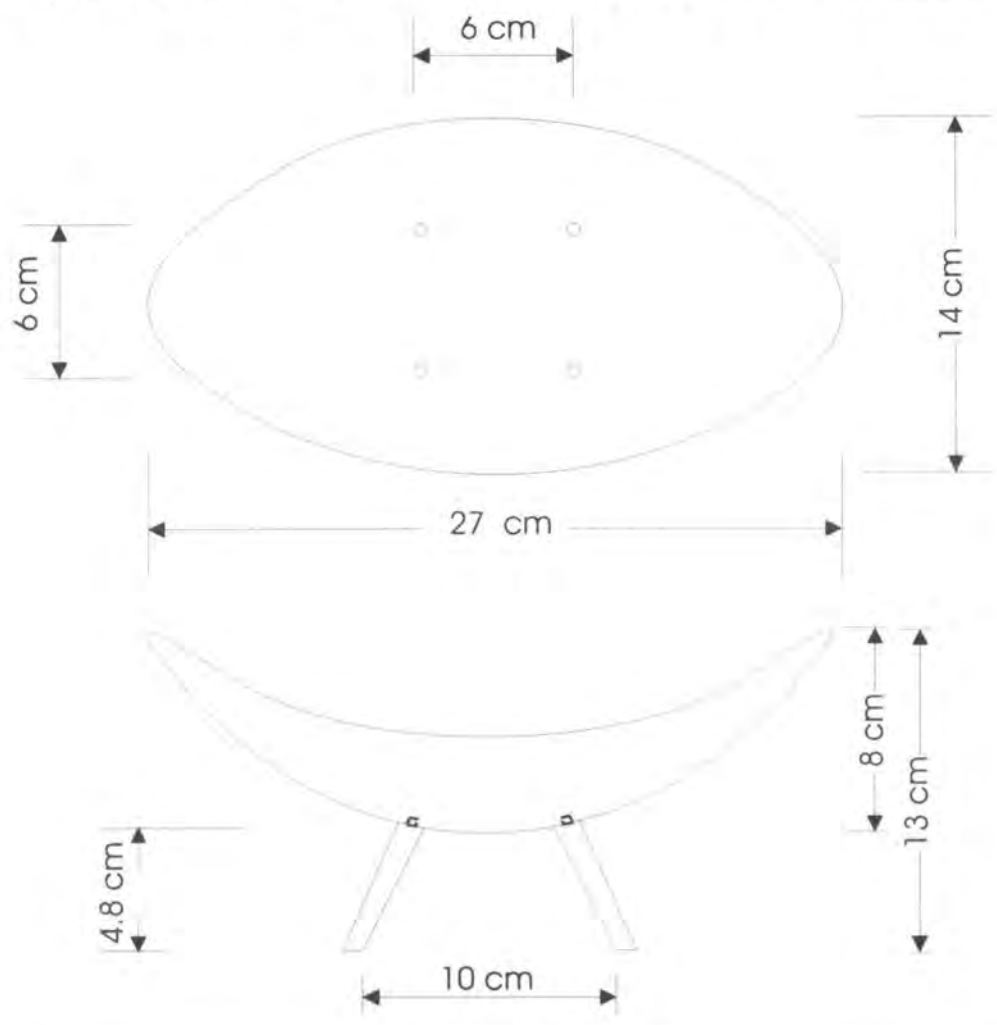
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Frutero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:3	PL. 1 de 1
Nombre: Frutero Organico	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			

Proceso de Producción:
 Trazar ejes de simetría y trazar medidas de corte. Lijar hasta lija 600 y utilizar sellador con tinte par madera -Pintuco color color cafe-, en al parte externa y la interna sellador transparente.
 Lijar entre cada mano. Hacer perforación de los soportes. Y acoplar los soportes. Pegar con sintesolda.

Observaciones:

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

**FORMATO****Ficha de Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

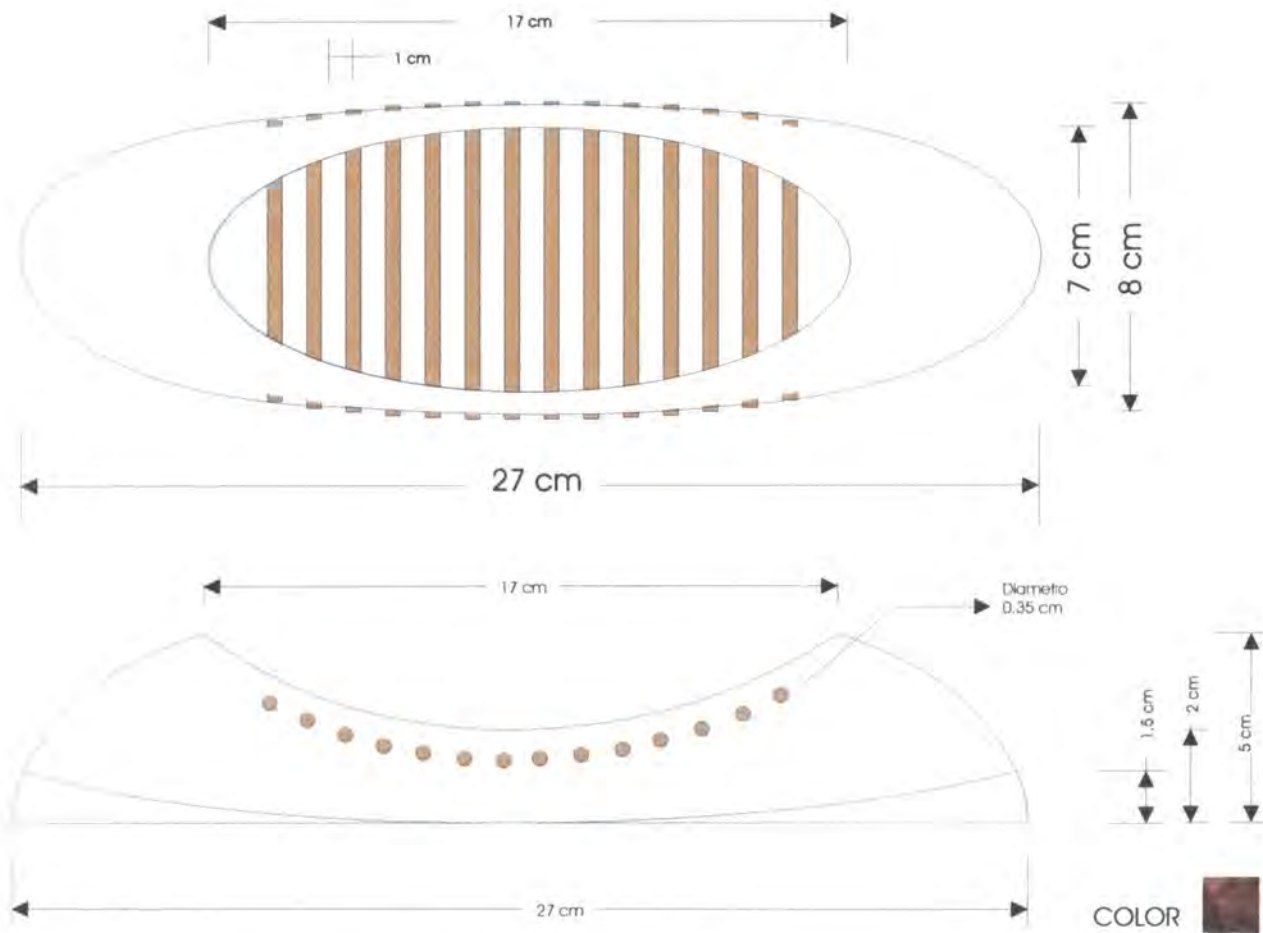
Página 1 de 1

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

Pieza: Frutero	Artesano: Jesus Meza
Nombre: Frutero Musical	Grupo:
Oficio:	Departamento: Atlantico
Tecnica: Varias	Ciudad:
Materia Prima Totumo	Localidad/vereda: Tubara
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:
Dimensiones Generales:	Produccion mes: 70 unidades
Largo (cm) 27 cm Diametro (cm) cm	Precio en Bogota: 13.500 pesos
Ancho (cm) 8 cm Peso (gr) 70.1 gr	Unitario \$ 13.500 pesos
Alto (cm) 5 cm Color	Por mayor \$ 12.500 pesos
Observaciones:	
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.	Fecha: Junio del 2005

Referente(s) Muestra Línea Empaque

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Frutero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:2 PL. 1 de 1
Nombre: Frutero Musical	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
 Trazar ejes de simetría y cortar según medidas. Sumergir el segmento cortado en alcohol, y realizar tensiones con unas cuerdas, en el sentido vertical -para lograr contraer sus dimensiones..Dejar curar al sol de 1 a 2 días. Trazar puntos de perforación equidistantes, con la ayuda de un compas (para transportar medidas).
 Lijar hasta lija 600 y utilizar de 3 manos de sellador. Pegar segmento inferiores con Colbon y segmentos de madera que se ubican de manera vertical, con Sintesolda transparente y eliminar excesos. Lacar con laca transparente mate

Responsible: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Observaciones:
 Los dos segmentos inferiores de madera enviar pieza con dimensiones estables al carpintero para que aco-ple. Para obtener textura, primero mezclar el sellador con Tinte para madera Pintuco color café. Lijar hasta lija 600. La segunda mano mezclar sellador con tinte para madera Pintuco color miel. Lijar hasta lija 600. La ultima mano de sellador transparente.

Referente(s)

Muestra Línea Embalaje



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Frutero	Artresano: Glenda Gisela Viloria	
Nombre: Frutero Batea	Grupo:	
Oficio:	Departamento: Atlantico	
Tecnica: Varias	Ciudad:	
Materia Prima Totumo	Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:	Produccion mes: 100 unidades	
Largo (cm) 34 cm	Diametro (cm) cm	Precio en Bogota: 15.500 pesos
Ancho (cm) 17 cm	Peso (gr) 283.5 gr	Unitario \$ 15.500 pesos
Alto (cm) 13cm	Color	Por mayor \$ 14.000 pesos
Observaciones:		
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.	Fecha: Junio del 2005	

Referente(s)



Muestra



Linea



Empaque



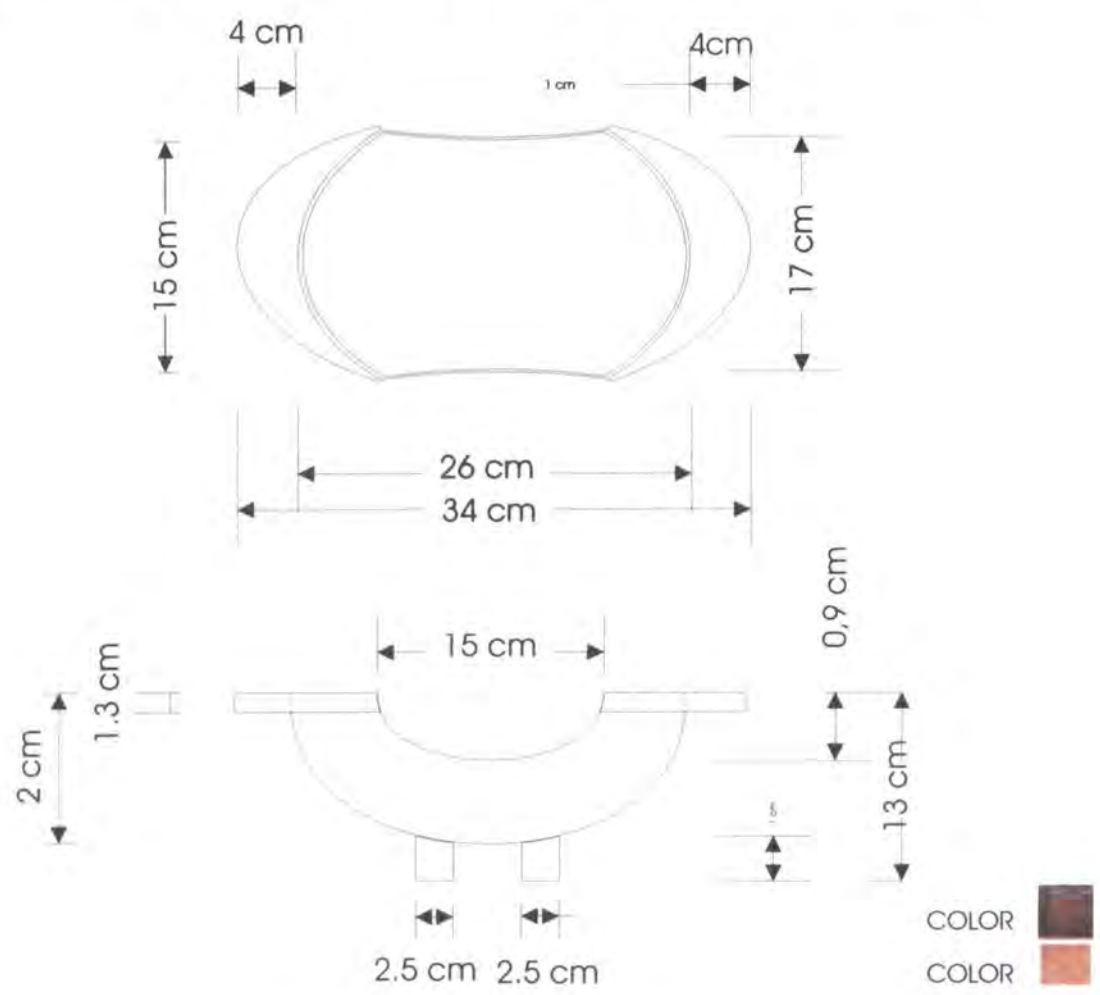


FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07
FECHA: 2004 06 04
VERSION 1 Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Frutero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:5 PL. 1 de 1
Nombre: Frutero Batea	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
 Trazar ejes de simetría y trazar medidas de corte. Lijar hasta lija 600 y utilizar sellador diluido con tinte par madera -Pintuco color miel y color cafe-.
 Entregar el totumo al carpintero ,para que elabore agarraderas ,segun el contorno del totumo, y según las medidas
 Verificar acoples y si es necesario resanar , para eliminar la precencia de luces... Pegar con colbon las parte en madera y utilizar un pequeño chazo en las agarraderas, para asegurar las piezas.

Observaciones:

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	Lampara de Techo	Artesano:	Alex Castro
Nombre:	Lampara de Techo Paralela	Grupo:	
Oficio:		Departamento:	Atlantico
Tecnica:	Varias	Ciudad:	
Materia Prima	Toturno	Localidad/vereda:	Tubara
Certificado Hecho a Mano	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	100 unidades
Largo (cm)	17 cm	Diametro (cm)	
Ancho (cm)	14 cm	Peso (gr)	220.0 gr aprox
Alto (cm)	16 cm	Color	
		Precio en Bogota:	19.500 pesos
		Unitario \$	19.500 pesos
		Por mayor \$	17.500 pesos
Observaciones:			
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.		Fecha: Junio del 2005	

Referente(s)

Muestra

Linea

Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

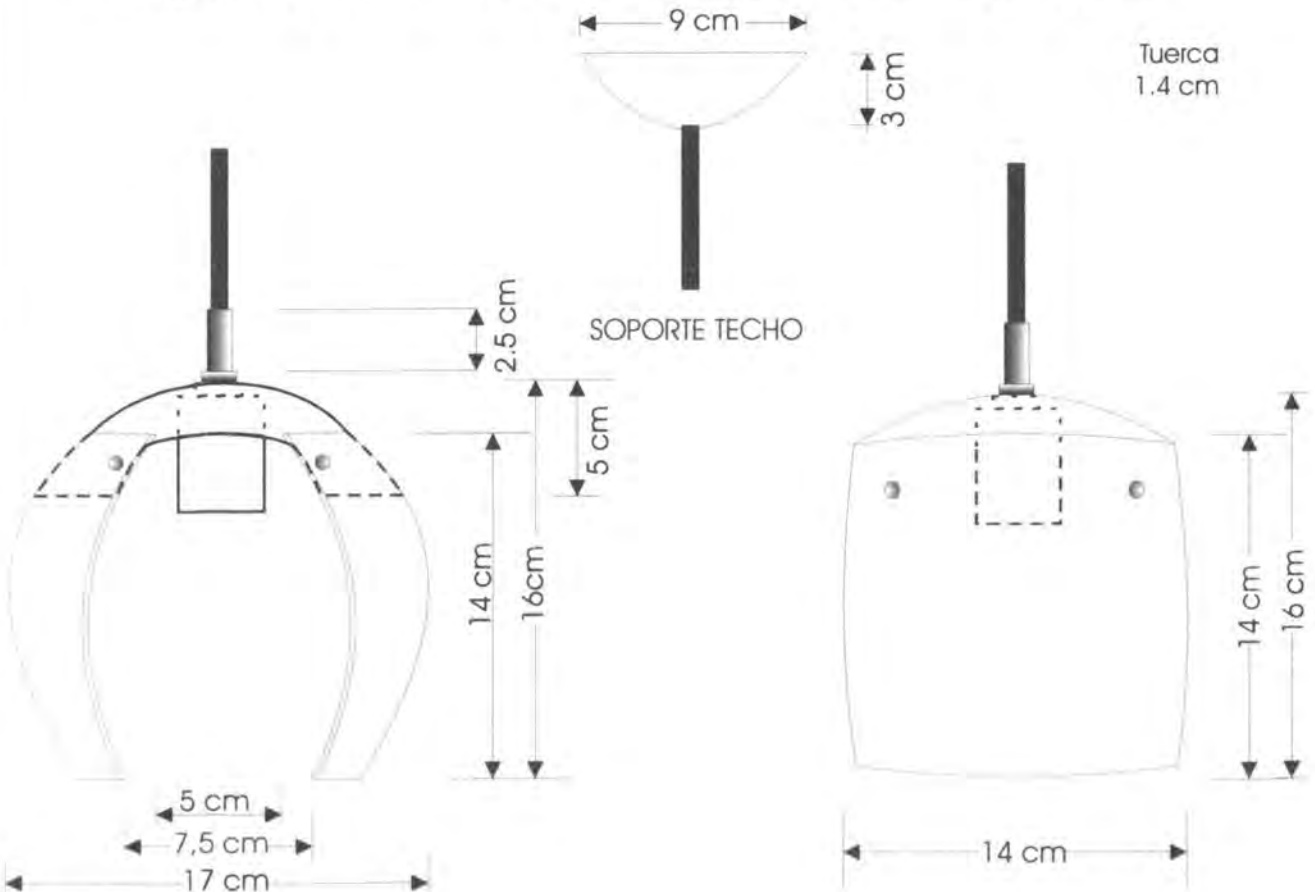
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



COLOR

Pieza: Lámpara de Techo	Línea: Iluminación	ESC. (Cm): 1:3	PL.1 de 1
Nombre: Lámpara de Techo Paralela	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			

Proceso de Producción:
 Trazar ejes de simetría y cortar según patrón. Utilizar los segmentos rectangulares de un mismo Totumo, para obtener la misma curvatura. Lijar hasta lija 600, utilizar sellante mezclado con tinte Pintuco color miel y color café. La pieza de la parte superior tiene que ser del mismo diámetro del contorno de los segmentos rectangulares. Hacer perforación en la parte superior del medio totumo para introducir el Portalamparas. Ya acopladas las piezas entre sí, unir las piezas con tornillo de tuerca (Diámetro de 2.7 mm) y cortar exceso con segueta. Recubrir la cabeza del Tornillo con Resina poliéster mezclada con tinte.

Observaciones:
 Tener precaución en el envío, de acomodar bien las piezas y rellenarlas en interior, ya que son propensas a deformarse con la compresión.

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	Lampara de Techo	Artesano:	Alex Castro
Nombre:	Lampara de Techo Angular	Grupo:	
Oficio:		Departamento:	Atlantico
Tecnica:	Varias	Ciudad:	
Materia Prima:	Toturno	Localidad/vereda:	Tubara
Certificado Hecho a Mano:	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	100 unidades
Largo (cm)	15 cm	Diametro (cm)	cm
Ancho (cm)	14 cm	Peso (gr)	220.0 gr aprox
Alto (cm)	18 cm	Color	
		Precio en Bogota:	19.500 pesos
		Unitario \$	19.500 pesos
		Por mayor \$	17.500 pesos
Observaciones:			
Responsable:		Fecha:	
D.I. Angela Carrillo G.		Junio del 2005	

Referente(s)



Muestra



Linea



Empaque





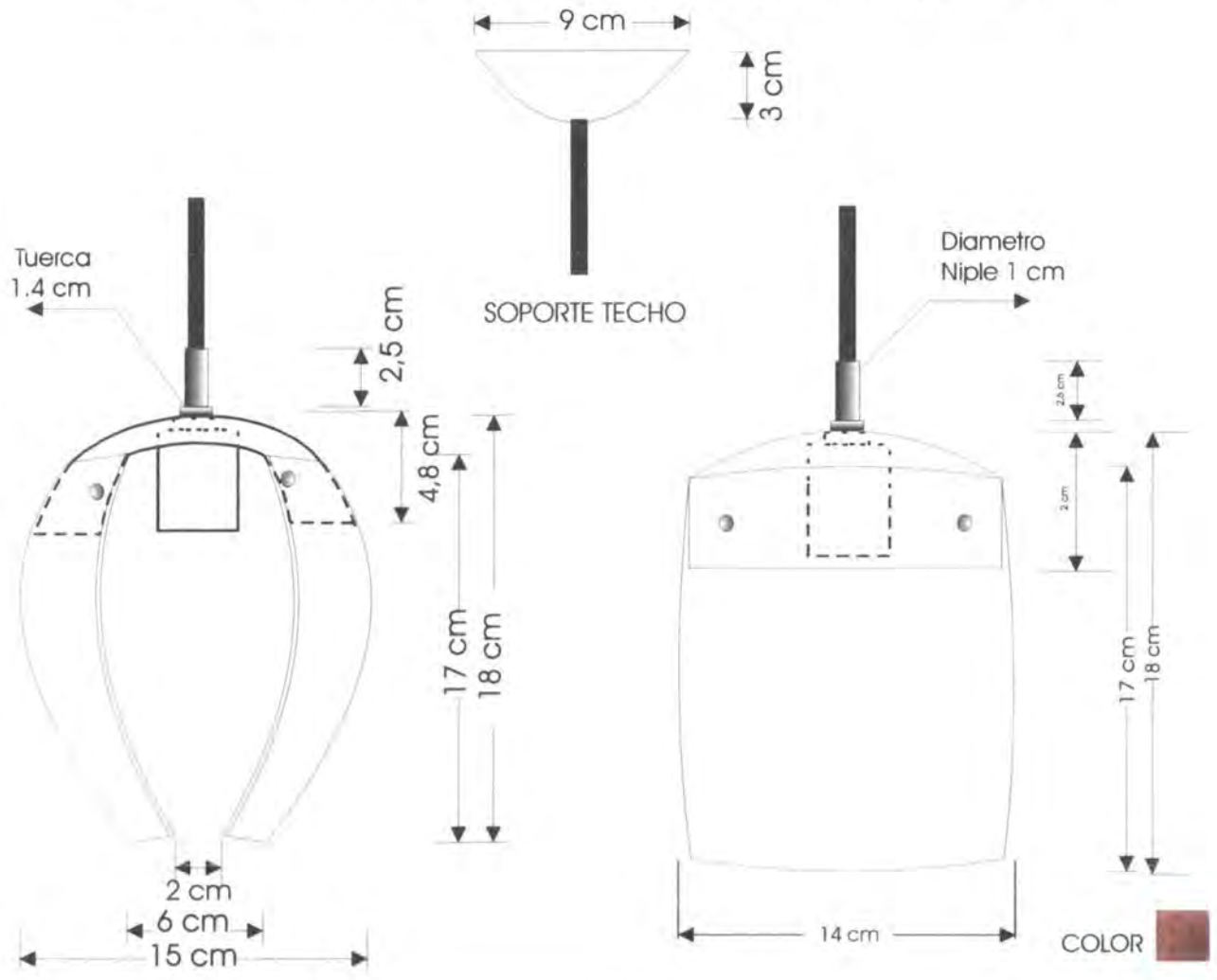
FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07
FECHA: 2004 06 04
VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Lámpara de Techo	Línea: Iluminación	ESC. (Cm): 1:3	PL. 1 de 1
Nombre: Lámpara de Techo Angular	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			

Proceso de Producción:
Trazar ejes de simetría y cortar según patrón. Utilizar los segmentos rectangulares de un mismo Totumo, para obtener la misma curvatura. Lijar hasta lija 600, utilizar sellante mezclado con tinte Pintuco color miel y color café. La pieza de la parte superior tiene que ser del mismo diámetro del contorno de los segmentos rectangulares. Hacer perforación en la parte superior del medio totumo para introducir el Portalamparas. Ya acopladas las piezas entre sí, unir las piezas con tornillo de tuerca (Diámetro de 2.7 mm) y cortar exceso con segueta. Recubrir la cabeza del Tornillo con Resina poliéster mezclada con tinte.

Observaciones:
Tener precaución en el envío, de acomodar bien las piezas y rellenarlas en interior, ya que son propensas a deformarse con la compresión.

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s) Muestra Línea Empaque

**FORMATO****Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

Pieza: Servilletero	Artesano: Glenda Viloria
Nombre: Servilletero Cóncavo / Convexo	Grupo:
Oficio:	Departamento: Atlántico
Técnica: Varias	Ciudad:
Materia Prima: Totumo	Localidad/vereda: Tubara
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:
Dimensiones Generales:	Producción mes: 300 unidades
Largo (cm): 5 cm Diámetro (cm): 2.8 cm	Precio en Bogotá: 3.700 pesos
Ancho (cm): 5 cm Peso (gr): 7 gr	Unitario \$: 3.700 pesos
Alto (cm): 1.2 cm Color:	Por mayor \$: 3.500 pesos
Observaciones:	
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.	Fecha: Junio del 2005

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





FORMATO

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

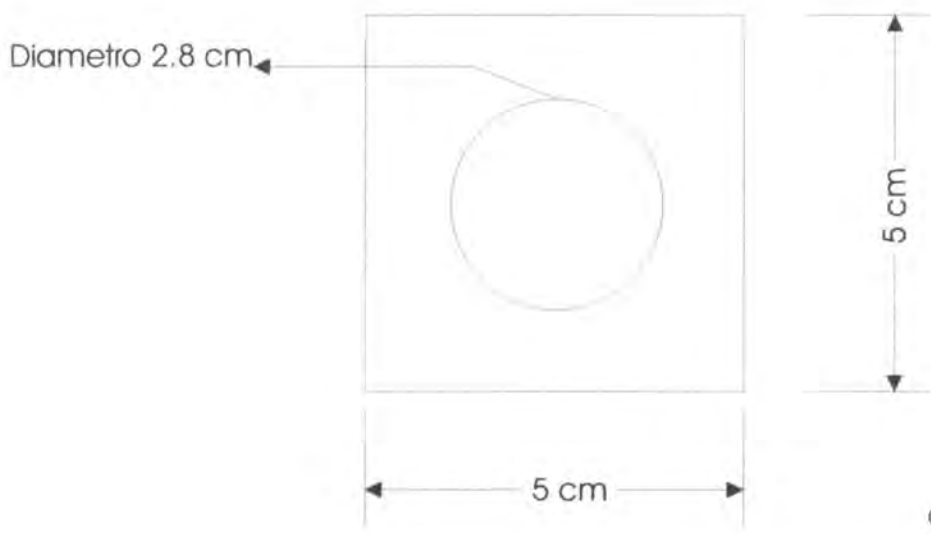
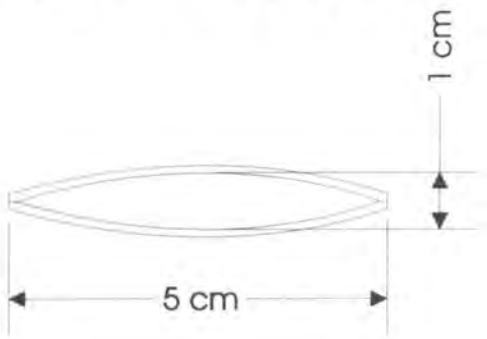
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





Pieza: Servilletero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:1	PL I.
Nombre: Servilletero Cóncavo Convexo	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			

Proceso de Producción:
 Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas. Rectificar acoples y puntos de contacto entre las 2 piezas.
 Lijar hasta liga 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café- lijarse entre cada mano. Aplicar tinte diluido para emparejar color. Pegar las piezas entre si con sintesolda o resina poliéster.
 Lacar con laca mate transparente en aerosol - De 2 a 3 manos- Coser con nylon las partes para asegurarlas

Observaciones:
 Tener precaución con la absorción del totumo.
 Rectificar medidas constantemente
 Marcar piezas con lápiz, para mantener la coincidencia y la dirección del acople.

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		
		FECHA: 2004 06 04		
		VERSION: 1	Página 1 de 1	

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portavelas		Artesano: Oscar Mendoza	
Nombre: Portavelas Cóncavo / Convexo		Grupo:	
Oficio:		Departamento: Atlantico	
Tecnica: Varias		Ciudad:	
Materia Prima Totumo		Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes: 50 unidades	
Largo (cm) 5 cm	Diametro (cm) 1.8 cm	Precio en Bogota: 11.500 pesos	
Ancho (cm) 5.5 cm	Peso (gr) 41.3 gr	Unitario \$ 11.500 pesos	
Alto (cm) 5.5 cm	Color	Por mayor \$ 10.500 pesos	
Observaciones:			
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.		Fecha: Junio del 2005	

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

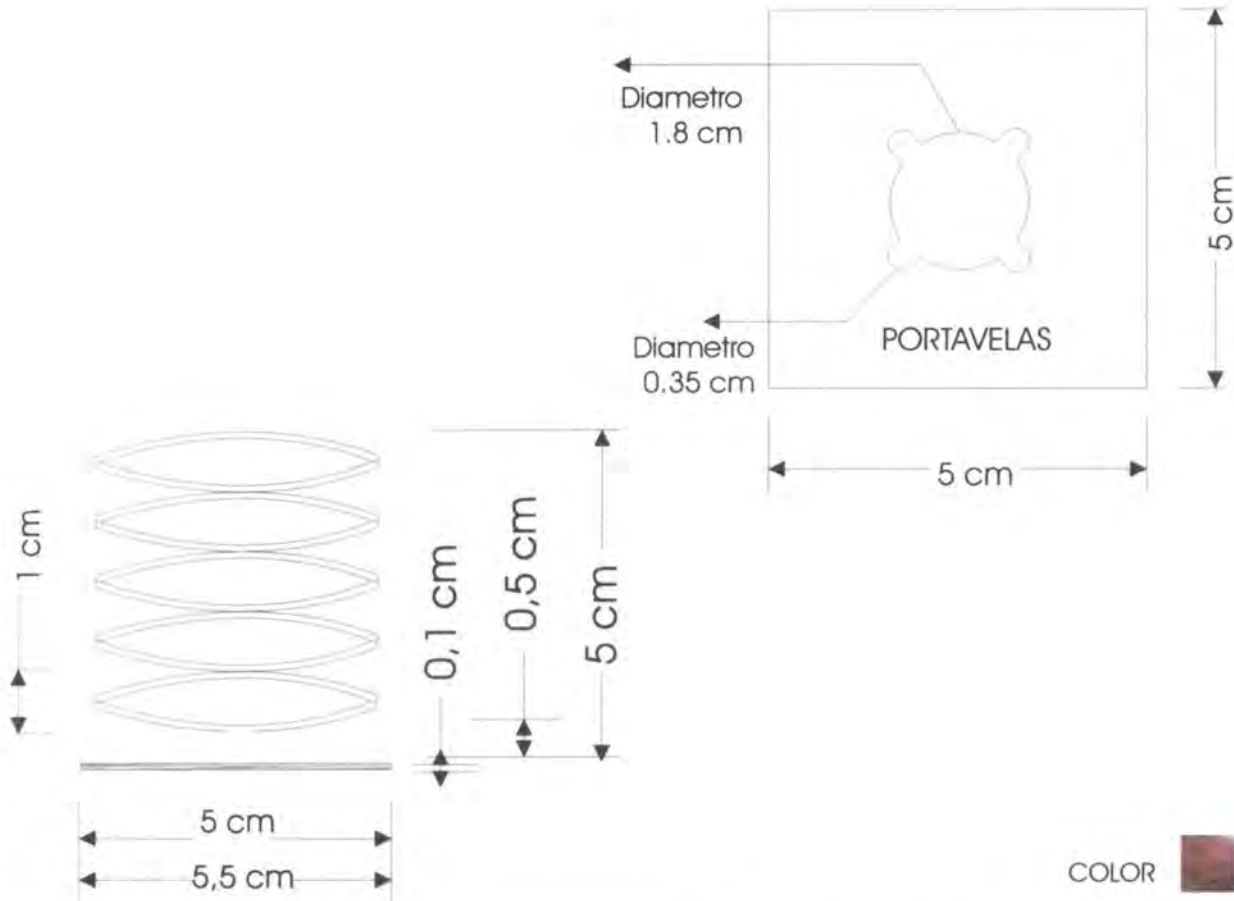
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes




Pieza: Portavelas	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:1.25 P11 de 1.
Nombre: Portavelas Cóncavo Convexo	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
 Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas. Rectificar acoples y puntos de contacto entre las 2 piezas.
 Lijar hasta liga 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café- lijarse entre cada mano. Aplicar tinte diluido para emparejar color. Pegar las piezas entre si con sintesolda o resina poliéster.
 Lacar con laca mate transparente en aerosol - De 2 a 3 manos- Coser con nylon las partes para asegurarlas. Y por ultimo pegar la seriación de módulos verticales y pegar corcho en la base.

Observaciones:
 Tener precaución con la absorción del totumo.
 Rectificar medidas constantemente
 Marcar piezas con lápiz, para mantener la coincidencia y la dirección del acople.

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s) Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		 
		FECHA: 2004 06 04		

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza:	Portavasos	Artesano:	Oscar Mendoza
Nombre:	Portavasos Cóncavo / Convexo	Grupo:	
Oficio:		Departamento:	Atlantico
Tecnica:	Varias	Ciudad:	
Materia Prima:	Totumo	Localidad/vereda:	Tubara
Certificado Hecho a Mano:	Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes:	140 unidades
Largo (cm)	10.5 cm	Diametro (cm)	7.5 cm
Ancho (cm)	10.5 cm	Peso (gr)	26.3 gr
Alto (cm)	3 cm	Color	
		Precio en Bogota:	6.500 pesos
		Unitario \$	6.500 pesos
		Por mayor \$	6.000 pesos
Observaciones:			
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.		Fecha: Junio del 2005	

Referente(s) Muestra Línea Embalaje



FORMATO

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

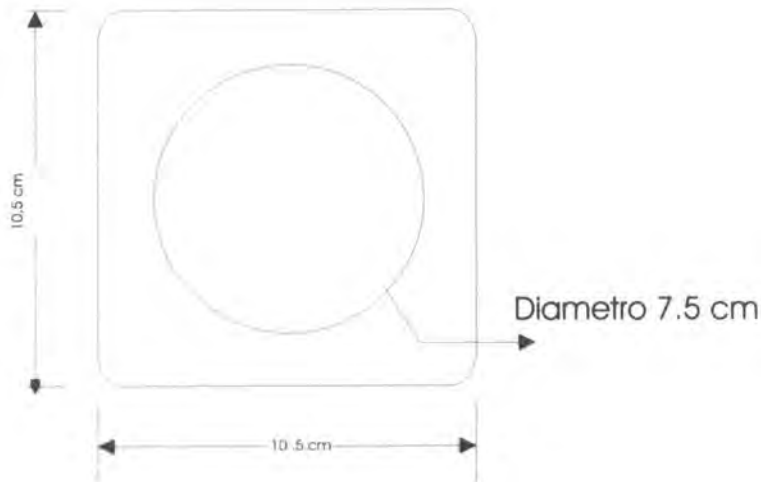
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

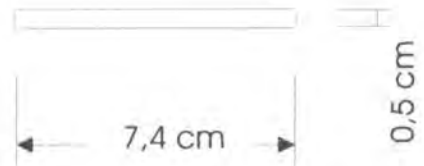
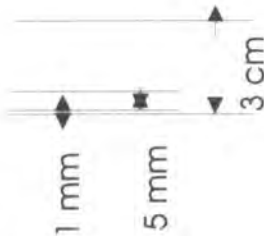
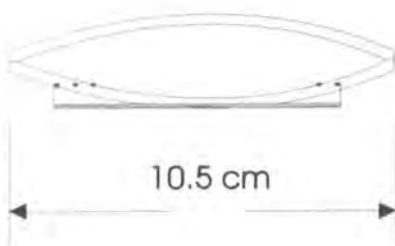
Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



BASE EN MADERA DE PORTAVASOS



COLOR



Pieza: Portavasos	Línea: Mesa	ESC. (Cm):1:2 PL.1 de 1
Nombre: Portavasos Concavo Convexo	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
 Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas. Rectificar acoples y puntos de contacto entre las 2 piezas.
 Lijar hasta liga 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel con color café-
 Lijar entre cada mano . Aplicar tinte diluido para emparejar color. Pegar las piezas entre si con sintesolda o resina poliéster.
 Lacar con laca mate transparente en aerosol - De 2 a 3 manos-
 Coser con nylon las partes para asegurarlas . En el corte circular del totumo acoplar e insertar las base circulares en madera.

Observaciones:
 Tener precaución con la absorción del totumo .
 Rectificar medidas constantemente
 Marcar piezas con lápiz , para mantener la coincidencia y la dirección del acople.
 Y por ultimo en la parte posterior de la base pegar corcho con Bóxer.

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s)

- Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portapasabocas	Artresano: Lourdes Corro
Nombre: Portapasabocas Cóncavo / Convexo	Grupo:
Oficio:	Departamento: Atlántico
Técnica: Varias	Ciudad:
Materia Prima Totumo	Localidad/vereda: Tubara
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>	Resguardo:
Dimensiones Generales:	Producción mes: 70 unidades
Largo (cm) 15 cm Diámetro (cm) 11 cm	Precio en Bogotá: 14.500 pesos
Ancho (cm) 15 cm Peso (gr) 154,4 gr	Unitario \$ 14.500 pesos
Alto (cm) 6 cm Color	Por mayor \$ 13.000 pesos
Observaciones:	
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.	Fecha: Junio del 2005

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
**Ficha de
 Dibujo y Planos
 Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

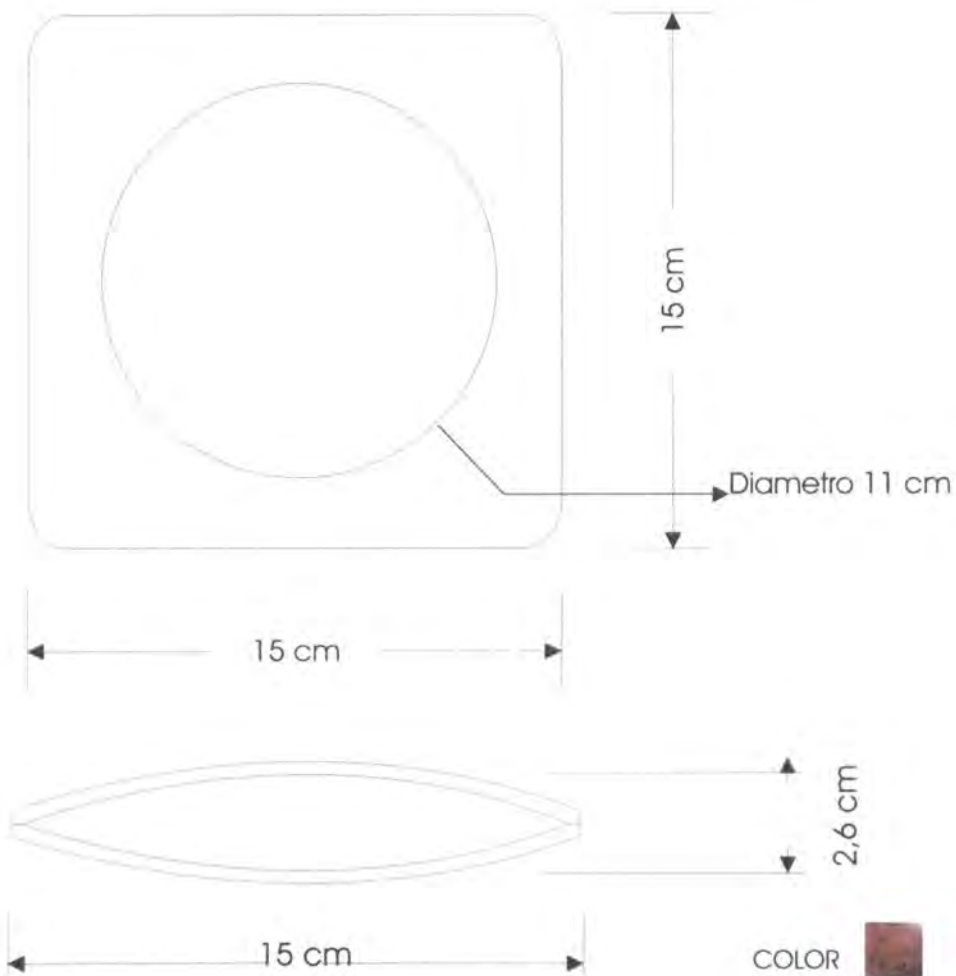
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portapasabocas	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:2 PL.1 de 2
Nombre: Portapasabocas Concavo Convexo	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
 Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas. Rectificar acoples y puntos de contacto entre las 2 piezas.
 Lijar hasta lija 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café-lijar entre cada mano. Aplicar tinte diluido para emparejar color. Pegar las piezas entre si con sintesolda o resina poliéster.
 Lacar con laca mate transparente en aerosol - De 2 a 3 manos- Coser con nylon las partes para asegurarlas

Observaciones:
 Tener precaución con la absorción del totumo.
 Rectificar medidas constantemente
 Marcar piezas con lápiz, para mantener la coincidencia y la dirección del acople.

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s)

Muestra Línea Embalaje



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

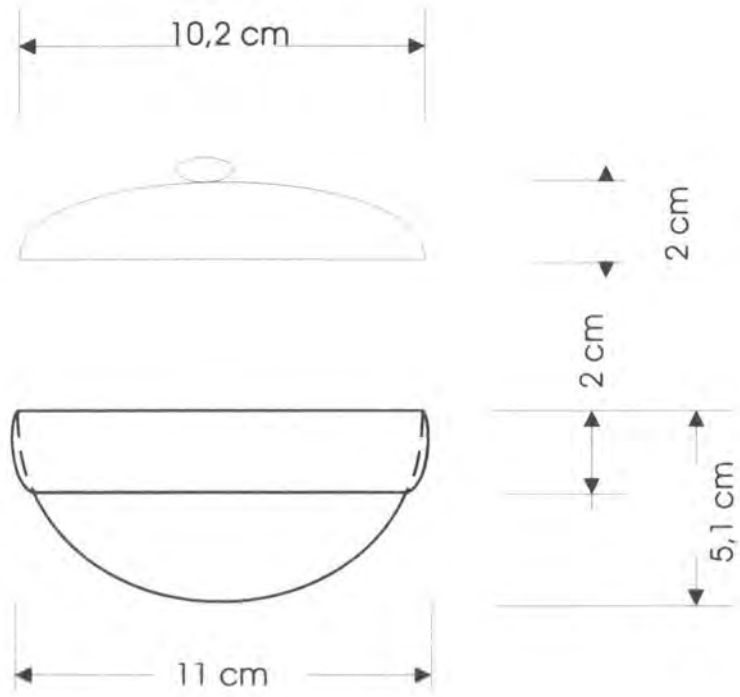
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes






Pieza: Portapasabocas -Contenedor-	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:2 PL. 2 de 2
Nombre: Portapasabocas Concavo Convexo	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
 Adecuar un medio totumo con las dimensiones anotadas anteriormente o aceduar el diametro del soporte con el contenedor.
 Verificar los puntos de contacto entre las 2 piezas. Eliminar las luces generadas en el diametro de la base del Porta pasabocas.
 Lijar hasta liga 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café- lijarse entre cada mano hasta liga 600. Pegar el contenedor y el reborde con sintesolda en la parte exterior, eliminar excesos. Con diluyente .Lacar con laca mate transparente en aerosol -

Observaciones:
 Tener precaución con la absorción del totumo .
 Rectificar medidas constantemente
 El reborde utilizado en el contenedor lacarlo con Laca transparente brillante, para generar contraste con el lacado mate del total del contenedor.
 Como manija utilizar una semilla.

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

 <p>Ministerio de Comercio, Industria y Turismo artesanías de colombia s.a.</p>	<p>FORMATO</p> <p>Ficha de Producto</p>	<p>CODIGO: FORASD 08</p>		 
		<p>FECHA: 2004 06 04</p>		

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Sal Pimentero		Artresano: Jorge Mario Mendoza	
Nombre: Sal Pimentero Cóncavo / Convexo		Grupo:	
Oficio:		Departamento: Atlantico	
Tecnica: Varias		Ciudad:	
Materia Prima Totumo		Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes: 90 unidades	
Largo (cm) 13 cm	Diametro (cm) 3.5 cm	Precio en Bogota: 13.000 pesos	
Ancho (cm) 12 cm	Peso (gr) 78.6 gr	Unitario \$ 13.000 pesos	
Alto (cm) 4 cm	Color	Por mayor \$ 12.000 pesos	
Observaciones:			
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.		Fecha: Junio del 2005	

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

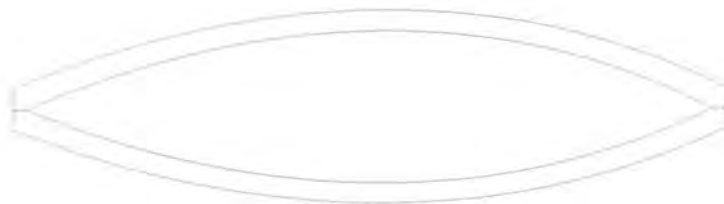
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

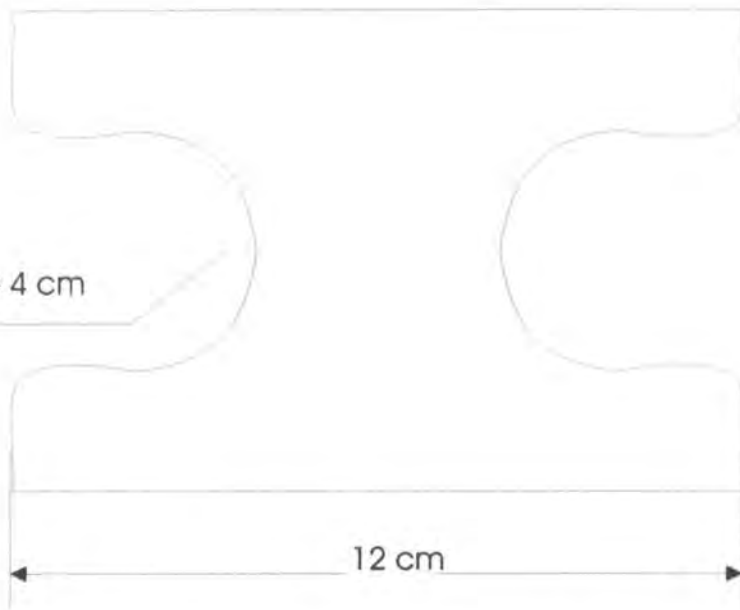
Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

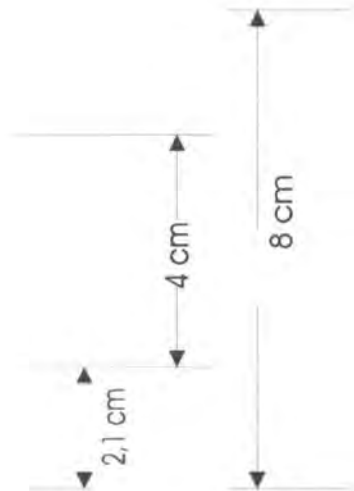


12 cm



Diametro de 4 cm

12 cm



COLOR



Pieza: Sal Pimentero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:125	PL. 1 de 3
Nombre: Sal Pimentero Cóncavo Convexo	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			

Proceso de Producción:
Corte según patron, rectificar cortes con limas bastardas. Rectificar acoples y puntos de contacto entre las 2 piezas.
Lijar hasta lija 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café- lijarse entre cada mano. Aplicar tinte diluido para emparejar color. Pegar las piezas entre sí con sintesolda o resina poliéster.
Lacar con laca mate transparente en aerosol - De 2 a 3 manos- Coser con nylon las partes para asegurarlas. Y por último ensamblar y pegar con la base en madera

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Observaciones:

Referente(s)

Muestra Línea Embalaje



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

BASE SALPIMENTERO Espesor de 3 mm



BASE CON PERFORACION Espesor de 3 mm



COLOR

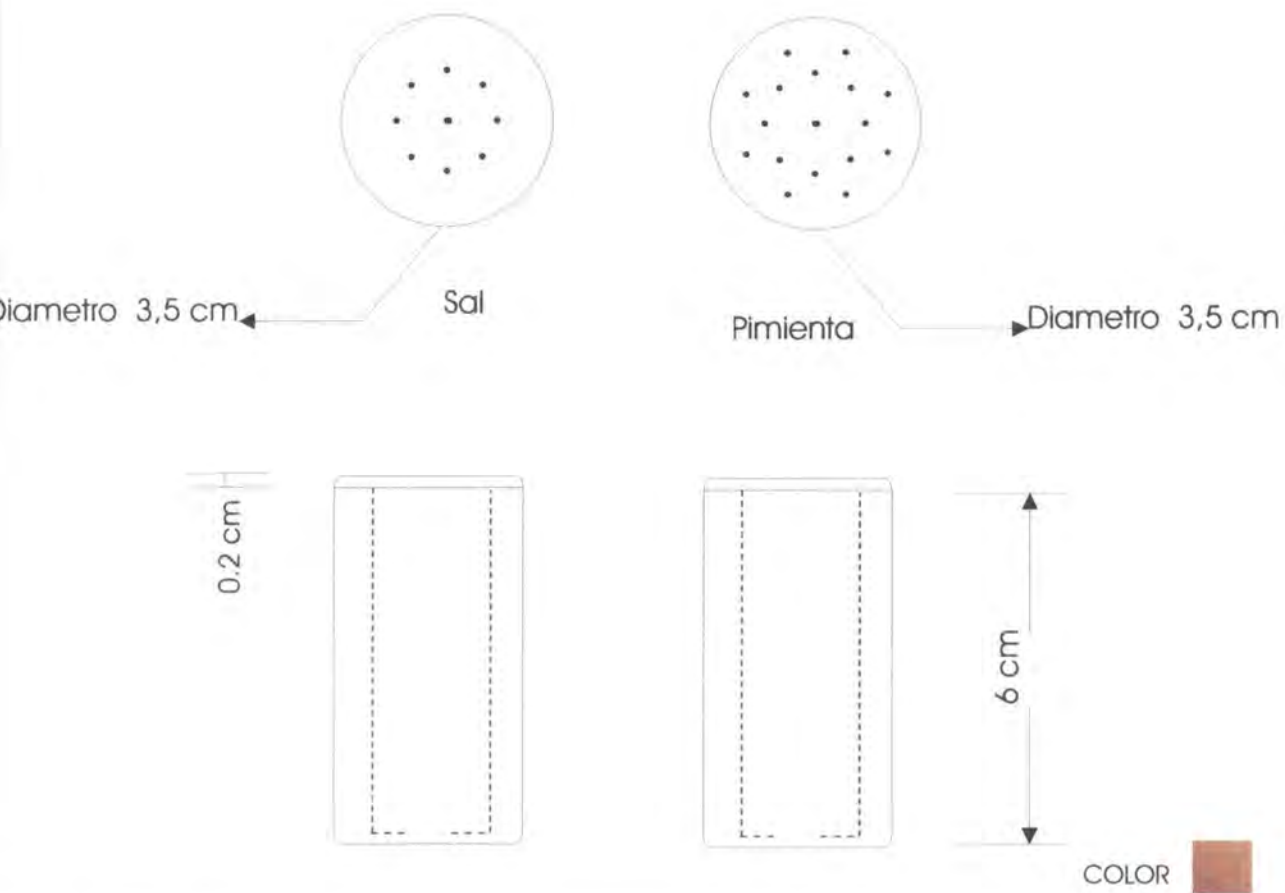
Pieza: Sal Pimentero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:125	PL. 2 de 3
Nombre: Sal Pimentero Cóncavo Convexo	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			

Proceso de Producción:
Corte según patrón, entregado al carpintero, ya que el taller del carpintero Angel Merlano no cuenta con broca de pala, y las perforación no es completa, se segmentó la base en dos, donde una de ellas va a las perforaciones y la otra no.
El pegamento ha utilizar para los dos segmentos de madera debe ser Colbon.

Observaciones:
Los acabados finales de la madera los realizaron los artesanos.
Los mismos tintes utilizados en el Totumo, los aplicaron a la madera, para mantener la misma tonalidad

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Sal Pimentero	Línea: Mesa	ESC. (Cm): 1:125	PL. 3 de 3
Nombre: Sal Pimentero Cóncavo Convexo	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			



Proceso de Producción:
Entregar medidas al carpintero, el cilindro deben ir con una perforación interna. En la parte superior utilizar segmento circular del mismo diámetro de Totumo y perforar, para la salida de los condimentos.

Observaciones:
Carpintero:
Angel Merlano (Tubara)

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s)

Muestra Línea Empaque

 Ministerio de Comercio, Industria y Turismo artesanías de Colombia s.a.	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		 ATLANTICO
		FECHA: 2004 06 04		

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Florero		Artesano: Jorge Mario Mendoza	
Nombre: Florero Complemento		Grupo:	
Oficio:		Departamento: Atlántico	
Técnica: Varias		Ciudad:	
Materia Prima: Totumo		Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Producción mes: 70 unidades	
Largo (cm): 14 cm	Dímetro (cm): 3 cm	Precio en Bogotá: 20.500 pesos	
Ancho (cm): 7 cm	Peso (gr): 160.5 gr	Unitario \$ 20.000 pesos	
Alto (cm): 21 cm	Color:	Por mayor \$ 18.500 pesos	
Observaciones:			
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.		Fecha: Junio del 2005	

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

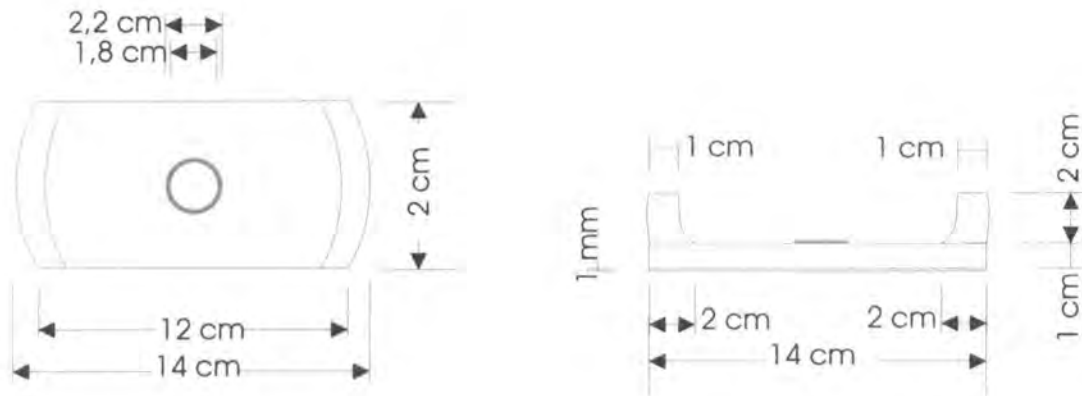
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Florero	Línea: Escritorio	ESC. (Cm): 1:3	PL. 2 de 2
Nombre: Florero Complemento	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			

Proceso de Producción:
Entregar medidas al carpintero y segmentos en totumo, para que acople las partes.
El acabado de la madera es color natura. Los segmentos de madera con curvatura que se visualizan en el interior, se deben integrar hasta que se complementen con los segmentos de totumo.

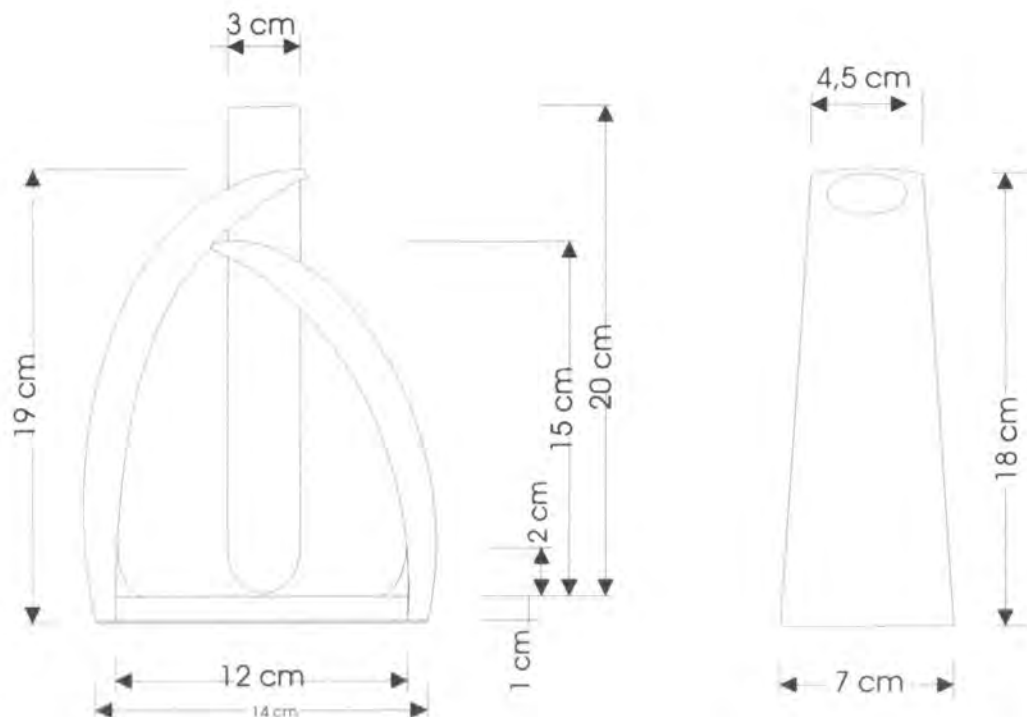
Observaciones:
Carpintero: Angel Merlano
Tubara

Responsable: D.Í. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s)

Muestra Línea Empaque

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Florero	Línea: Escritorio	ESC. (Cm): 1:3	PL. 1 de 2
Nombre: Florero Complemento	Referencia:		
Oficio:	Materia Prima: Totumo		
Técnica: Varias			




Proceso de Producción:
Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas.
Lijar hasta lija 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café- lijarse entre cada mano. Aplicar tinte diluido para emparejar color. Luego entregar segmento al carpintero para que elabore las bases en madera y acople. Pegar con sintesolda o resina poliéster con el tubo insertado entre los segmentos de totumo y mantener con tensiones las piezas hasta sequen. Lacar con aerosol de laca brillante transparente.(2 a 3 manos)

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Observaciones:
Tener precaución con la absorción del totumo .
Rectificar medidas constantemente
Ya terminado en parte inferior pegar con boxer una lamina de corcho de 1 mm
Tubo de Ensayo de Diametro de 3 cm por 20 de largo.
Proveedor Barranquilla:
Dotaciones Quimico Clinicas
Cr 53 No 59 200 Local 1 Tel:3442472

Referente(s)

Muestra Línea Empaque

	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		 
		FECHA: 2004 06 04		

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portalápices		Artesano: Lourdes Corro	
Nombre: Portalápices Complemento		Grupo:	
Oficio:		Departamento: Atlántico	
Técnica: Varias		Ciudad:	
Materia Prima: Totumo		Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano: Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Producción mes: 100 unidades	
Largo (cm): 11 cm	Dímetro (cm): 4 X 3cm	Precio en Bogotá: 10.600 pesos	
Ancho (cm): 5.5 cm	Peso (gr): 53.5 gr	Unitario \$ 10.600 pesos	
Alto (cm): 10.5 cm	Color:	Por mayor \$ 9.500 pesos	

Observaciones:

Responsable: D.I. Angela Carrillo G. Fecha:

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

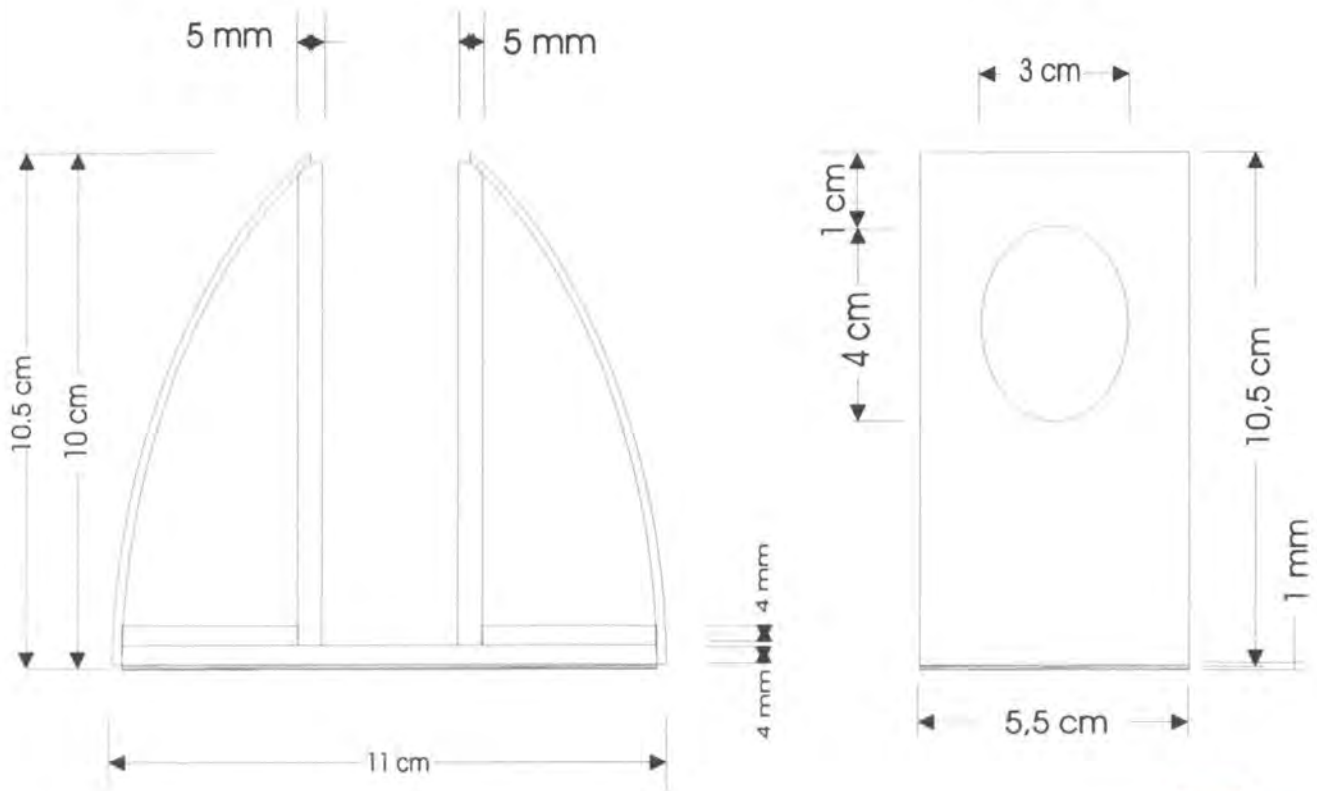
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



COLOR

Pieza: Portalápices	Línea: Escritorio	ESC. (Cm): 1:1.5 PL. 1
Nombre: Portalápices Complemento	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas.
Lijar hasta lga 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café-lijar entre cada mano .Aplicar tinte diluido para emparejar color. Luego entregar segmento al carpintero para que elabore las bases en madera y acople. Pegar con sintesolda o resina poliéster. Lacar con aerosol de laca brillante transparente..
Ya terminado en parte inferior pegar con boxer una lamina de corcho de 1 mm

Observaciones:
Tener precaución con la absorción del totumo .
Rectificar medidas constantemente

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

Ficha de Producto

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portarretratos		Artesano: Juan Meza	
Nombre: Portarretratos Complemento		Grupo:	
Oficio:		Departamento: Atlantico	
Tecnica: Varlas		Ciudad:	
Materia Prima Totumo		Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes: 120 unidades	
Largo (cm) 15 cm	Diametro (cm) cm	Precio en Bogota: 14.500 pesos	
Ancho (cm) 5 cm	Peso (gr) 42.7 gr	Unitario \$ 14.500 pesos	
Alto (cm) 3.1 cm	Color	Por mayor \$ 13.000 pesos	
Observaciones:			
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.		Fecha: Junio del 2005	

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

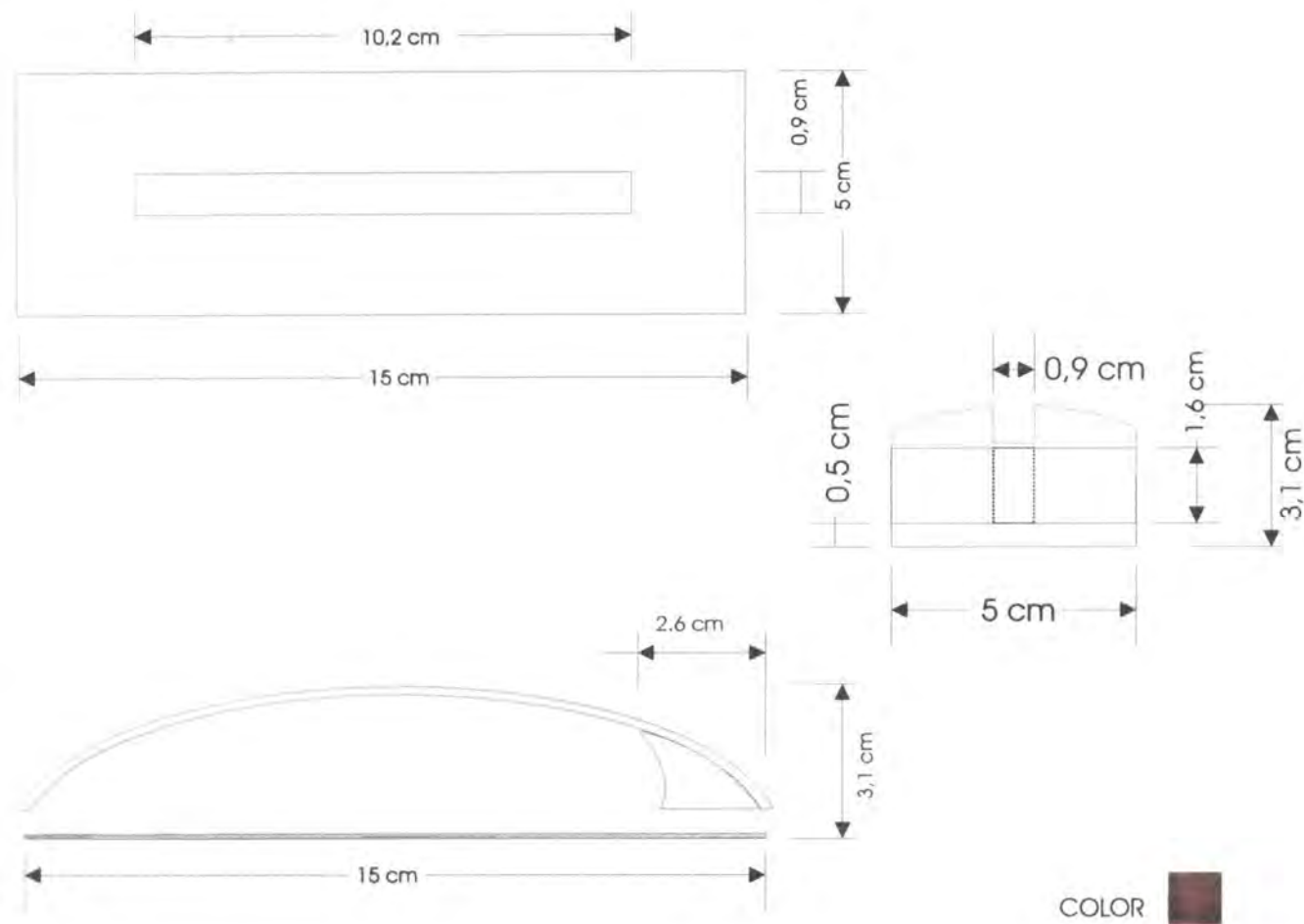
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portarretratos .	Línea: Escritorio	ESC. (Cm): 1:1,5 PL. 1 de 1
Nombre: Portarretratos Complemento	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas.
Lijar hasta lija 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café-lijar entre cada mano .Aplicar tinte diluido para emparejar color. Luego entregar segmento al carpintero para que elabore las bases en madera y acople. Pegar con sintesolda o resina poliéster. Lacar con aerosol de laca brillante transparente..
Ya terminado en parte inferior pegar con boxer una lamina de corcho de 1 mm



Observaciones:
Tener precaución con la absorción del totumo .
Rectificar medidas constantemente

Vidrio 10.2 cm X 18 Cm
4 mm de espesor
2 unidades

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s)

Muestra Línea Emaque

 Ministerio de Comercio, Industria y Turismo artesanías de Colombia s.a.	FORMATO Ficha de Producto	CODIGO: FORASD 08		 ATLANTICO
		FECHA: 2004 06 04		

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Tarjetero		Artesano: Juan Meza	
Nombre: Tarjetero Complemento		Grupo:	
Oficio:		Departamento: Atlantico	
Tecnica: Varias		Ciudad:	
Materia Prima Totumo		Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes: 120 unidades	
Largo (cm) 11.0 cm	Diametro (cm) cm	Precio en Bogota:	8.000 pesos
Ancho (cm) 4 cm	Peso (gr) 21.4 gr	Unitario \$	8.000 pesos
Alto (cm) 3 cm	Color	Por mayor \$	7.500 pesos
Observaciones:			
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.		Fecha: Junio del 2005	

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

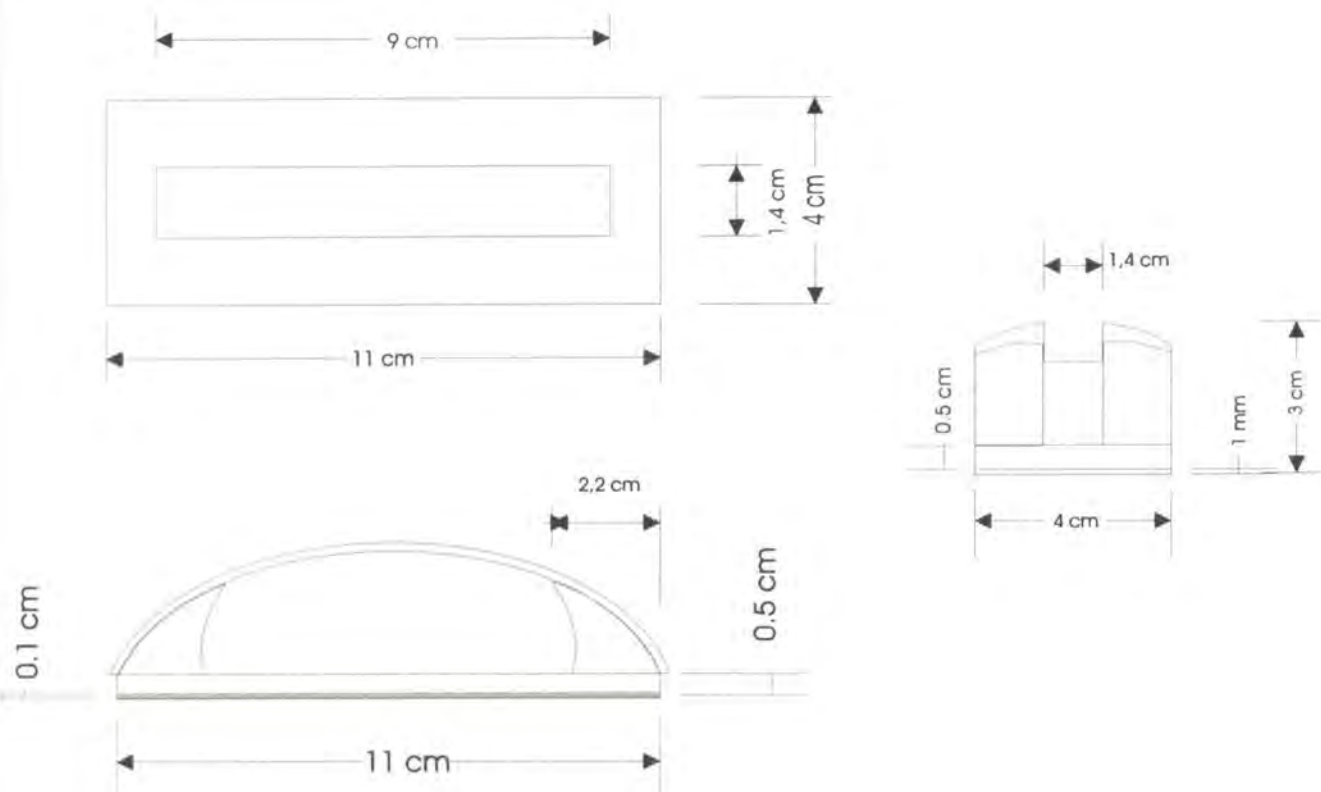
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



COLOR



Pieza: Tarjetero	Línea: Escritorio	ESC. (Cm): 1:1,5 PL. 1 de 1
Nombre: Tarjetero Complemento	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas.
Lijar hasta lija 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café-lijar entre cada mano .Aplicar tinte diluido para emparejar color. Luego entregar segmento al carpintero para que elabore las bases en madera y acople. Pegar con sintesolda o resina poliéster. Lacar con aerosol de laca brillante transparente..
Ya terminado en parte inferior pegar con boxer una lamina de corcho de 1 mm

Observaciones:
Tener precaución con la absorción del totumo .
Rectificar medidas constantemente

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s)

Muestra Línea Embalaje

**FORMATO****Ficha de Producto**

CODIGO: FORASD 08

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 1 de 1

**Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes**

Pieza: Porta clips		Artresano: Juan Meza	
Nombre: Porta clips Complemento		Grupo:	
Oficio:		Departamento: Atlantico	
Tecnica: Varias		Ciudad:	
Materia Prima Totumo		Localidad/vereda: Tubara	
Certificado Hecho a Mano Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/>		Resguardo:	
Dimensiones Generales:		Produccion mes: 120 unidades	
Largo (cm) 16 cm	Diametro (cm) cm	Precio en Bogota: 8.500 pesos	
Ancho (cm) 4 cm	Peso (gr) 44.4 gr	Unitario \$ 8.500 pesos	
Alto (cm) 3 cm	Color	Por mayor \$ 8.000 pesos	
Observaciones:			
Responsable: D.I. Angela Carrillo G.		Fecha: Junio del 2005	

Referente(s)



Muestra



Línea



Empaque





FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

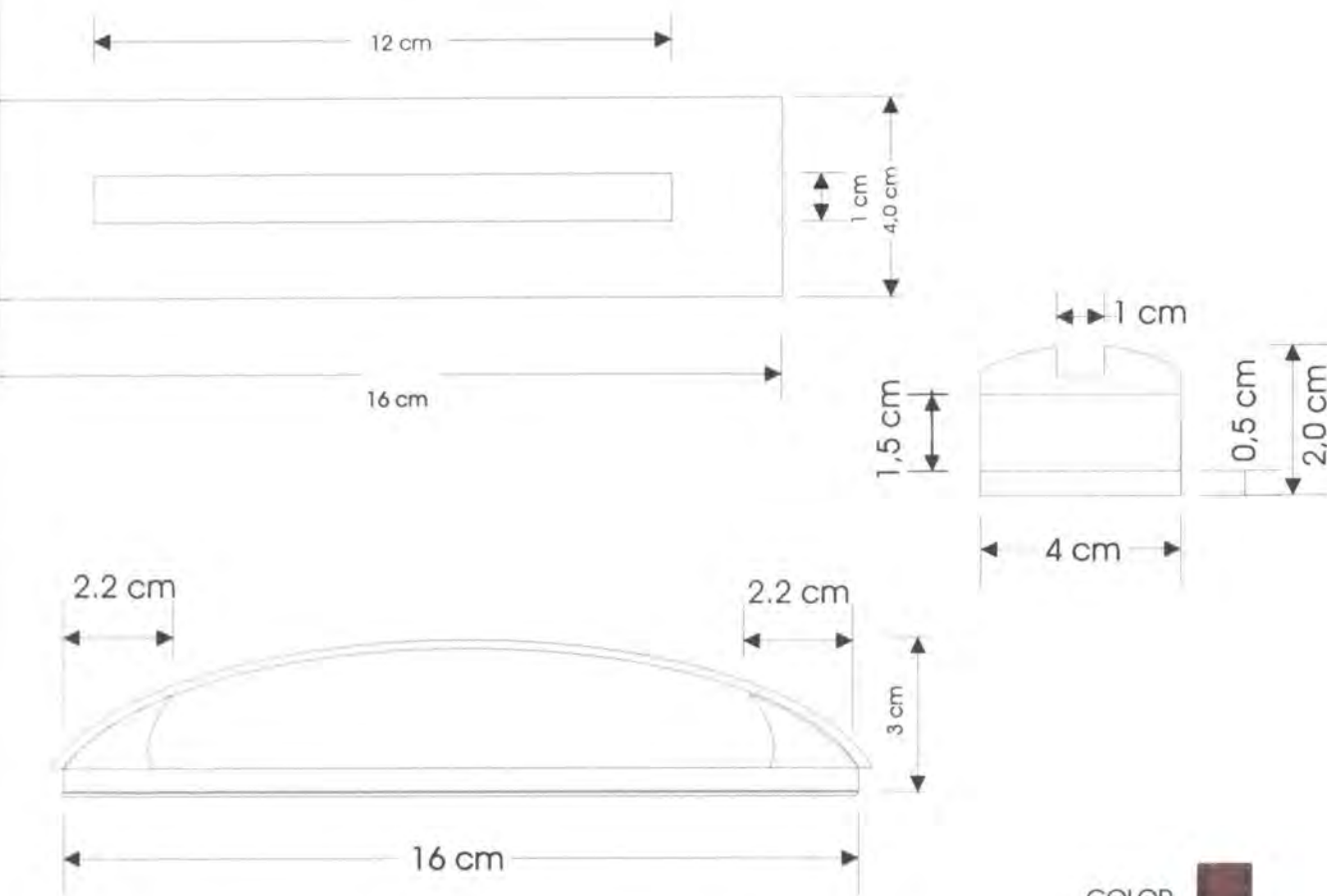
FECHA: 2004 06 04

VERSION 1

Página 1 de 2



Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Portaclip.	Línea: Escritorio	ESC. (Cm): 1:1,5 PL. 1de 1
Nombre: Portaclip. Complemento	Referencia:	
Oficio:	Materia Prima: Totumo	
Técnica: Varias		

Proceso de Producción:
Corte según patrón, rectificar cortes con limas bastardas.
Lijar hasta lija 600, aplicar de 2 a 3 manos de sellador con tinte para madera -mezclar tinte color miel mezclado con color café-lijar entre cada mano .Aplicar tinte diluido para emparejar color. Luego entregar segmento al carpintero para que elabore las bases en madera y acople. Pegar con sintesolda o resina poliéster. Lacar con aerosol de laca brillante transparente.
Ya terminado en parte inferior pegar con boxer una lamina de corcho de 1 mm

Observaciones:
Tener precaución con la absorción del totumo .
Rectificar medidas constantemente

Responsable: D.I. Angela Carrillo Gamboa Fecha: Junio 2005

Referente(s) Muestra Línea Empaque