



Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables



**MEJORAMIENTO DEL INGRESO DE ARTESANOS DE TRADICIÓN CON RAÍCES  
INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO UBICADOS EN CALI Y  
BUENAVENTURA, POR MEDIO DE MEJORAS EN LA PRODUCCIÓN Y  
COMERCIALIZACIÓN DE ARTESANÍAS**

**Dinamización de la producción y comercialización de los productos del Valle del Cauca**

**INFORME DE AVANCE No. 4**

**MES**

**Junio 15 a Julio 15**

**NOMBRE ASESOR  
CARGO**

**Claudia Ximena Pérez Montoya  
Dinamizadora Valle del Cauca**

**Cali, Valle del Cauca, Julio 15 de 2.010**



Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables



## **Créditos Institucionales**

**Paola Andrea Muñoz Jurado**  
Gerente General

**Juan Carlos Cabrera Córdoba**  
Subgerente Administrativo y Financiero

**Ángela Quevedo**  
Subgerente Comercial

**Manuel José Moreno Brociner**  
Subgerente de Desarrollo

**Pedro Perini Guzmán**  
Coordinador Centro de Desarrollo Artesanal

**Ángela María Merchán Correa**  
Coordinadora de Atención a Población Desplazada APD

**Claudia Ximena Perez Montoya**  
Dinamizadora proyecto VA0079  
Valle del Cauca

## **Introducción**

El objetivo del inicio de los talleres y asesoría que se dictaran a los beneficiarios es de guiarlos en el mejoramiento de calidad y mejoras en la producción de los productos. Igualmente el aumentar los conocimientos de ellos sobre el costo real de su trabajo y la forma adecuada de generar los costos para la venta o comercialización de los mismos y así fortalecer a los artesanos para que vean su trabajo artesanal como medio principal de sostenimiento.

## **Antecedentes**

El resultado de la feria de Tulúa se terminó el 15 de Junio pero el balance general de la feria se desarrolló del 16 al 20 de junio arrojando un satisfactorio resultado.

El 6 de Julio los artesanos, dirigentes y Gobernadores indígenas estuvieron en la celebración del Inty Raimi hasta el 10 del mismo mes, por tal motivo los talleres y actividades programadas se han visto interrumpidas

## **1 Objetivos**

### **3.4 Objetivo General**

Iniciar con los talleres y actividades programadas por los diseñadores, para dar cumplimiento con los cronogramas establecidos para los artesanos e iniciar el proceso de crecimiento en conocimiento para los indígenas beneficiados por el proyecto.

### **3.5 Objetivos Específicos**

- Realizar acompañamientos puntuales a las necesidades de los artesanos.
- Realizar seguimiento de las actividades, cronogramas, lista de asistencias.

### **3.6 Actividades Projectadas.**

- Asistencia técnica para el mejoramiento del producto artesanal y de las artes manuales desarrolladas en cada municipio priorizado.
- Asesoría en diseño para el desarrollo de productos acordes con las tendencias de diseño y del mercado.
- Realizar talleres de manejo de resolución de conflictos y trabajo en equipo para los beneficiarios del programa.
- Talleres de creatividad para el desarrollo de nuevos productos.

- Entregar Kit de utensilios y herramientas básicas en las unidades artesanales para el desarrollo de sus productos.
- Sensibilizar sobre la importancia de producir artesanías con calidad.
- Talleres de capacitación para fortalecimiento asociativo dirigido a las unidades productivas.
- Acompañamiento para conformación de organizaciones productivas.
- Realizar talleres de capacitación para la participación en ferias y eventos comerciales.
- Asesoría en diseño para el lanzamiento comercial de los productos artesanales y de artes manuales desarrollados.
- Asesoría y acompañamiento en la inscripción y participación en ferias y eventos comerciales del orden local, regional y nacional.

### 3.7 Ejecución:

Junio 15 el equipo de artesanías de Colombia conformado por la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez Montoya, y la Diseñadora Karly Osorio se desplazaron desde Tulúa, llegando a Cali a las 9:00 PM, y trayendo los artículos que no se vendieron durante la feria.

Junio 16 se asistió a una reunión en la sede de la OIM que convocó el PROGRAMA MUNDIAL DE ALIMENTOS (PMA). En la cual la Dra. Claudia Vinasco, presentó el programa y dio los formularios para la solicitud de los auxilios alimenticios para los indígenas artesanos beneficiados en el proyecto VA0079.

Este mismo día se incluyó al Equipo de trabajo el Diseñador Industrial Fabián Rodríguez el cual fue presentado ante las directivas de la oficina de la OIM en Cali.

Se le realizó la consignación a la Señora Elvira Pérez en el banco BBVA de Cali por valor de \$748.000 mil pesos, correspondientes al pago de elaboración de 15 mochilas.

El equipo de AdC y la Monitora de la OIM Nancy Jurado se reunieron para hablar sobre las facturas presentadas por Asodeinca para la compra de un material, el equipo de AdC luego de presentar los productos y plantear las inquietudes sobre la compra se dirigió al sitio donde se desarrolló la misma e hizo un análisis completo sobre los materiales comprados por las artesanas de Asodeinca determinando que la cantidad ni los materiales estaban justificados en los artículos presentados al proyecto para llevar a la feria de Tulúa por tal motivo se decidió no dar cancelación a las facturas.

## Diagnostico de Productos

Productos enviados por **ASODEINCA** a la Feria de Tulua 2.010

En sus productos no se evidencia el grado de maestría en el manejo de una o varias técnicas y la habilidad para conjugarlas.

1. **Gallina grande** en **MDF** (es un aglomerado elaborado con fibras de [madera](#) (que previamente se han desfibrado y eliminado la [lignina](#) que poseían) aglutinadas con resinas sintéticas mediante fuerte [presión](#) y [calor](#), en seco, hasta alcanzar una densidad media. También se le llama DM (densidad media) o MDF (las siglas de *Medium Density Fibreboard: Panel de fibras de madera de Densidad Medio*).



Los acabados no son los mejores, los cortes son irregulares, los pegues estan a la vista, se puede observar los trazos del lapiz, y la aplicación de la pintura. Los terminados deben ser idóneos a la técnica, al material y al producto.



## 2. Gallina Mediana pintada en Pino

Los acabados no son los mejores, los cortes son irregulares, los pegues estan a la vista, se puede observar los trazos del lapiz, y la aplicación de la pintura. Los terminados deben ser idóneos a la técnica, al material y al producto.



## 3. Productos en Guadua



Guaduas decorativas  
(pintadas a mano alzada).

Guadua, producto  
decorativo y funcional:  
Lapiceros en guadua, con  
estuche.

Guadua, producto  
funcional: Portallaves



Guadua, producto decorativo y funcional:  
Porta incienso



Guadua, producto decorativo y funcional:  
Porta incienso



Guadua, producto decorativo y funcional:  
Porta incienso



Guadua, producto funcional:  
Portallaves



Se puede observar telarañas  
en el fondo del producto.



Guadua, producto decorativo y funcional:  
Servilletero con palillos.

**3. Bisutería, en madera y laminas de guadua pintados y pirograbados:**



**4. Percheros y repisas en MDF y Pino:**

**PINO**



**MDF**







- Según las facturas enviadas a la dinamizadora Claudia Ximena Pérez, por valor de \$ 1.532.360, no justifican los productos enviados para la venta en la feria los cuales suman un total de \$ 262.000 pesos, y no son elaborados en los materiales comprados ya que en la factura enviada están compras de cedro, pino y cedro ecuatoriano y los productos enviados son en MDF y Guadua.
- Considerando el material comprado por la Sra. Rosario Aguilar en la ciudad de Cali para la realización de los productos que fueron enviados a la feria, nos desplazamos al almacén de materiales MADERAS SURTIMAKO ubicado en la Cra 11B No 39-25. el día 16 de junio en compañía del equipo de diseño, para realizar el conocimiento de materiales comprados:

Por ejemplo la madera comprada viene por bloques enteros.



## **Anexos**

Mails informando la actividad:

### **FW: productos para feria de artesanías**

From: [claudiaxpm2@hotmail.com](mailto:claudiaxpm2@hotmail.com)

To: [rosarioaguilarwayuu@hotmail.com](mailto:rosarioaguilarwayuu@hotmail.com)

Subject: FW: productos para feria de artesanias

Date: Tue, 18 May 2010 11:01:50 -0500

Buenos Días  
Señora Rosario Aguilar  
Gobernadora

Me permito solicitarle a usted, les informe a los artesanos que por favor le hagan llegar los productos que ellos deseen mandar para la venta en la feria de tulua. estos productos deben de ir con la siguiente especificaciones:

Nombre del Artesano  
Numero Telefónico  
Comunidad  
Nombre del producto  
Precio para venta  
Precio con descuento

Le agradezco me informe cualquier novedad por este medio y me confirme que tipo de productos se van a llevar, esto se debe hacer esta semana, para poder desplazarnos a la sede para recoger los productos.

Cordialmente

Claudia Ximena Perez  
Dianamizadora  
Artesanías de Colombia

## FW: productos para feria de artesanías

From: [rosarioaguilarwayuu@hotmail.com](mailto:rosarioaguilarwayuu@hotmail.com)  
To: [claudiaxpm2@hotmail.com](mailto:claudiaxpm2@hotmail.com)  
Subject: RE: productos para feria de artesanias  
Date: Tue, 18 May 2010 14:02:05 -0500

doctora claudia ximena cordial saludo por medio del presente solicito de una manera respetuosa que me clabore para poder participar porque no creo justo que 5 cinco mochilas wayuu en uuna feria de suma importancia tengamos que mostrar estos productos en primer lugar los compañeros estan en la msma condicion yo le agradezco en lo que nos pueda colaborar porque inters y gans tenemos de participar pero el prolema es que no tenemos suficiente mostrario de artesanias autoctonas ya le omente nuesa situación para poder avanzar nuestra condicion es de personas en situación de desplazamiento. no tenmos sueldo para devengar como nuestros demas comañros jefes hogar comuniquese urgentemente con nosotras dios le bndiga gracias. 3147289483

## FW: productos para feria de artesanías

From: [claudiaxpm2@hotmail.com](mailto:claudiaxpm2@hotmail.com)  
To: [rosarioaguilarwayuu@hotmail.com](mailto:rosarioaguilarwayuu@hotmail.com)  
Subject: RE: productos para feria de artesanias  
Date: Tue, 18 May 2010 14:41:57 -0500

señora Rosario,

Nuestro interés es colaborar a ustedes le solicito a usted me envíe cuanto cuesta lo que necesitan para la elaboración, de igual modo necesito si tienen un proveedor para los materiales me mande la cotización con cuantos rollos de hilo, los colores y el valor, y a eso le anexen el Rut del proveedor. lo mas pronto posible para diligenciar lo de la plata para la compra de los mismos. eso ojalo sea para esta semana, quedo atenta  
Claudia.

Junio 17 en la sede de la OIM se reunieron la Monitora Nancy jurado de la OIM, Claudia Cano Coordinadora de la OIM, el equipo de AdC conformado por la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez y los Diseñadores Karly Osorio y Fabián Rodríguez con la Sra Rosario Aguilar Representante de Asodeinca. En la reunión se hablo de las facturas enviadas por Asodeinca para la compra de materia prima y se resolvieron las dudas al igual que se acordó que las ganancias de la venta de las mochilas se usara para comprar material que será usado por los beneficiarios dentro del proyecto.

### Formato de Acta de Comité Técnico

<b>Fecha de Elaboración:</b>	17/06/2010	<b>Código de Proyecto</b>	VA 0079
<b>Nombre del Proyecto:</b>	Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías		
<b>Ejecutores:</b>	Artesanias de colombia		

<b>Acta Número:</b>	005	<b>Lugar:</b>	Sede OIM (Cali)
		<b>Hora:</b>	02:30 p.m

#### 1. Objetivo de la reunión

Aclarar términos de participación en la feria de Tulúa por parte de la asociación ASODEINCA.

- a. Muestra de productos artesanales enviados por la Sra. Maruja Natacuas y la Sra. Martha Elena Mamian.
- b. Aclarar destinación y pago de las Facturas 6224 y 6222 pertenecientes a comprar realizadas en Maderas SURTIMAKO, los días 20 y 21 de Mayo.

#### 2. Agenda de la reunión

2:30 p.m

- Reunión del equipo de Artesanías de Colombia con la coordinadora Claudia Cano y la monitora Nancy Jurado en la sede de la OIM. Para la presentación de los productos de ASODEINCA.
- Encuentro con la Sra. Rosario Aguilar, para la verificación y aclaración de los pagos de Facturas, enviadas para compra de material.

#### 3. Temas Tratados

- Resumen de la Actividad de la feria de Tulua
- Actividades Ejecutadas
- Resultados Esperados
- Especificación de los materiales utilizados en la elaboración de los productos presentados por asodeinca al grupo de trabajo para llevar a la feria de tulua.
- Presentación del análisis de materiales, para la sustentación de las facturas 6224 y 6222.

#### 4. Compromisos adquiridos

- En la reunión se concluyo que los productos presentados por asodeinca no corresponden a los facturados y las cantidades tampoco son equivalentes a los productos elaborados.

- Se le presento a la señora Rosario Aguilar el reporte realizado por el equipo de AdC sobre los productos enviados y la señora Rosario Aguilar queda conforme con la aclaración.
- Se entrego el recibo de consignación hecho a la Sra. Elvira Pérez en Riohacha Guajira, a la cuenta de ahorros de el BBVA No 00130758410200162739 a nombre del Sr. Álvaro Arteaga. Por valor de \$748.000 mil Pesos M/Legal, por cancelación de elaboración de 15 mochilas.
- En conversación con la Sra. Rosario Aguilar se le aclaro que el producido en ganancias de la venta de las mochilas se reinvertirá en los beneficiarios de el proyecto.
- La Sra. Rosario queda conforme con la explicación y acepta esta decisión.
- Después de las aclaraciones ASODEINCA en representación de la Sra Rosario Aguilar, notifica su decisión de retirarse del proyecto, con la claridad que las mochilas realizadas son de propiedad del proyecto VA0079, y la venta de las mismas se utilizara en productos para los artesanosparticipantes en el proyecto a lo que la Sr Rosario hace aceptación.

### Lista de Asistentes

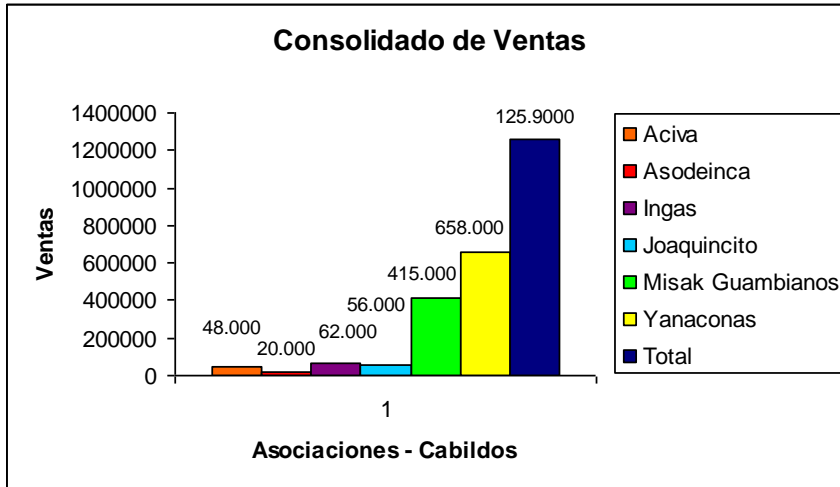
	Nombre y Apellido	Cargo	Institución	Firma
1	Claudia Cano	Coordinadora	OIM	
2	Nancy Jurado	Monitora	OIM	
3	Rosario Aguilar	Representante	Asodeinca	
4	Claudia Ximena Perez	Dinamizadora	ADC	
5	Karly Paola Osorio	Diseñadora	ADC	

Anexos:

Se adjunta informe realizado por el equipo de Artesanías de Colombia.

El 18 y 19 de Junio se realizo el análisis, inventarios y consolidados de las ventas realizadas durante la feria de Tulúa.

93000	jun-11
219000	jun-12
523000	jun-13
352000	jun-14
71000	jun-20
<b>1258000</b>	<b>GRAN TOTAL</b>
<b>56000</b>	JUAQUINCITO
<b>658.000</b>	YANACONA
<b>415.000</b>	GUAMBIANOS
<b>62.000</b>	INGA
<b>48.000</b>	ACIVA
<b>20.000</b>	ASODEINCA
<b>1.259.000</b>	<b>TOTAL VENTAS</b>



**Fotografía N° 1,2,3 y 4 Entrega de productos indígenas artesanos comunidad Yanacona**

Fotos tomadas por: Fabián Rodríguez

Cali – Valle del Cauca – 21 de Junio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

El 21 de Junio se realizo la entrega de articulos a los artesanos del cabildo yanacona con cuna ganancia de \$658.000 mil pesos.

El cabildo Misak Guambiano con una ganancia de \$ 415.000 pesos.



**Fotografía N° 5 Entrega de productos indígenas artesanos comunidad Misak Guambiano**

Fotos tomadas por: Fabián Rodríguez  
Cali – Valle del Cauca – 21 de Junio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

El cabildo Inga con una ganancia de \$ 62.000 pesos.



**Fotografía N° 6,7 y 8 Entrega de productos indígenas artesanos comunidad Inga**  
Fotos tomadas por: Fabián Rodríguez  
Cali – Valle del Cauca – 21 de Junio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.



Se le entrego los productos y la ganancia de la venta a la Sra. Rosario Aguilar de Asodeinca.





Fotografía N° 9,10,11,12 y 13 Entrega de productos, indígenas artesanos comunidad Asodeinca

Fotos tomadas por: Fabián Rodríguez  
 Cali – Valle del Cauca – 21 de Junio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

### Formato de Acta de Entrega de Productos

<b>Fecha de Elaboración:</b>	21/06/2010	<b>Código de Proyecto</b>	VA 0079
<b>Nombre del Proyecto:</b>	Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías		
<b>Ejecutores:</b>	Artesanías de colombia		

<b>Acta Número:</b>	006	<b>Lugar:</b>	ASODEINCA
		<b>Hora:</b>	

El equipo de Artesanías de Colombia integrado por la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez M y los Diseñadores Karly Osorio, Fabián Rodríguez. Hacen entrega a los artesanos de la comunidad ASODEINCA, La Suma de \$ 20.000 por concepto de venta de productos en la feria artesanal de tulúa, sé adjunta inventarios.

#### INVENTARIO INICIAL

CANTIDAD	PRODUCTO	VALOR UNI	VALOR TOTAL
1	REPISA 3 PUESTOS EN PINO	15000	15000
2	REPISA EN PINO	15000	30000
1	GALLINA ORG HUEVOS PEQ MDF	20000	20000
1	GALLINA ORG HUEVOS MED MDF	45000	45000
1	GALLINA OR HUEVOS GR MDF	50000	50000

## Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables

1	PERCHERO PINO	18000	18000
1	PORTA INCIENSO GUADUA	15000	15000
1	PORTA INCIENSO GUADUA	12000	12000
1	SERVILLETERO GUADUA	12000	12000
3	PORTA LAPICERO GUADUA	10000	30000
1	GUADUA DECORADA GIRASOL	20000	20000
4	JUEGOS PULSERA ARETES GUA	7500	15000
2	GUADUA COLGA LLAVES	10000	10000
1	GUADUA COLGA LLAVES	15000	15000
			<b>307000</b>

CANTIDAD	PRODUCTO	VALOR UNI	VENDIDOS	VALOR TOTAL
1	REPISA 3 PUESTOS EN PINO	15000		
2	REPISA EN PINO	15000		
0	GALLINA ORG HUEVOS PEQ MDF	0	1	20000
1	GALLINA ORG HUEVOS MED MDF	45000		
1	GALLINA OR HUEVOS GR MDF	50000		
1	PERCHERO PINO	18000		
1	PORTA INCIENSO GUADUA	15000		
1	PORTA INCIENSO GUADUA	12000		
1	SERVILLETERO GUADUA	12000		
3	PORTA LAPICERO GUADUA	10000		
1	GUADUA DECORADA GIRASOL	20000		
4	JUEGOS PULSERA ARETES GUA	7500		
2	GUADUA COLGA LLAVES	10000		
1	GUADUA COLGA LLAVES	15000		
	<b>TOTAL</b>			<b>20000</b>

Hace entrega.

Recibe,

FIRMA

Junio 22 la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez, se dirigió a la oficina de PMA para llevar los documentos diligenciados, para la postulación de el proyecto VA0079 al programa y poder recibir los alimentos para los beneficiarios.

El equipo de Diseñadores de AdC tuvieron su primer comité de trabajo para determinar las tareas a realizar y elegir las charlas que se van a efectuar durante el proceso de asesoría para los beneficiarios.

Junio 23 El equipo de AdC se reunió para la entrega de los productos y el dinero de la venta de los beneficiarios de Joaquinquito del Río Naya.



**Fotografía N° 14,15 y 16 Entrega de productos, indígenas  
artesanos comunidad Joaquinquito del Río Naya**

Fotos tomadas por: Fabián Rodríguez

Cali – Valle del Cauca – 21 de Junio de 2010, Artesanías de  
Colombia S.A.

**Formato de Acta de Entrega de Productos**

<b>Fecha de Elaboración:</b>	23/06/2010	<b>Código de Proyecto</b>	VA 0079
<b>Nombre del Proyecto:</b>	Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías.		
<b>Ejecutores:</b>	Artesanias de colombia		

<b>Acta Número:</b>	007	<b>Lugar:</b>	Cra 2 oeste No 10-37 santa teresita
		<b>Hora:</b>	3:00 pm

El equipo de Artesanías de Colombia integrado por la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez M y los Diseñadores Karly Osorio, Fabián Rodríguez. Hacen entrega a los artesanos de la comunidad **JOAQUINCITO DEL RIO NAYA**, La Suma de \$ 56.000 por concepto de venta de productos en la feria artesanal de Tulúa, se adjunta inventarios.

JUAQUINCITO DEL RIO NAYA  
 INVENTARIO INICIAL  
 CHAQUIRAS

CANTIDAD	PRODUCTO	VALOR UNI	VALOR TOTAL
5	PULSER ANCHO BRILLANTE	12000	60000
14	PULSERA CHECA	10000	140000
65	PULSERA CHECA	3000	195000
29	PULSERA CHECA	3000	87000
3	PULSERA CHECA	6000	18000
9	PULSERA CHECA	5000	45000
17	TOBILLERA	4000	68000
72	PULCERA CHECA	2000	144000
9	PULCERA REDONDA	3000	27000
1	COLLAR	45000	45000
1	COLLAR	15000	15000
1	COLLAR	8000	8000
1	COLLAR	6000	6000
1	COLLAR	20000	20000
7	PULSERAS MEDIANAS	10000	70000
13	ARETES MEDIANOS	10000	130000
7	ARETES GRANDES	15000	105000
9	ARETES CUADRADOS	10000	90000
16	ARETE CORAZON	10000	160000
13	ARETE CORAZON HOJA	5000	65000

8	PULSERAS MEDIANAS	5000	40000
		<b>207000</b>	<b>1538000</b>

**INVENTARIO FINAL CHAQUIRA**

CANTIDAD	PRODUCTO	VALOR UNI	VENDIDOS	VALOR TOTAL
4	PULSER ANCHO BRILLANTE	12000	1	12000
14	PULSERA CHECA	10000	0	0
51	PULSERA CHECA	3000	14	42000
29	PULSERA CHECA	3000	0	0
3	PULSERA CHECA	6000	0	0
9	PULSERA CHECA	5000	0	0
17	TOBILLERA	4000	0	
1	PULCERA CHECA	2000	1	2000
7	PULCERA REDONDA	3000	0	0
1	COLLAR	45000	0	0
1	COLLAR	15000	0	0
1	COLLAR	8000	0	0
1	COLLAR	6000	0	0
1	COLLAR	20000	0	0
7	PULSERAS MEDIANAS	10000	0	0
13	ARETES MEDIANOS	10000	0	0
7	ARETES GRANDES	15000	0	0
9	ARETES CUADRADOS	10000	0	0
16	ARETE CORAZON	10000	0	0
13	ARETE CORAZON HOJA	5000	0	0
8	PULSERAS MEDIANAS	5000	0	0
		<b>207000</b>	0	<b>56000</b>

**CESTERIA JUAQUINCITO**
**INVENTARIO INICIAL**

CANTIDAD	PRODUCTO	VALOR UNI	VALOR TOTAL
1	TACITA EN TETERA	10000	10000
1	PETACA PEQUEÑA	35000	35000
1	CUNDU EN HOCOLATILLO	7000	7000
1	CUNDU EN HOCOLATILLO	10000	10000
1	CUNDU EN HOCOLATILLO	18000	18000
1	CUNDU EN HOCOLATILLO	5000	5000
2	MERCADEROS TETERA	15000	30000
1	PAPELERA PEQUEÑA	20000	20000
1	PAPE SIN TAPA MED	20000	20000
1	FRUTERO GRANDE TETE	15000	15000
1	CANDU EN TETERA	15000	15000
1	TACITA EN TETERA	3000	3000
1	PORTA CALIENTE WER	25000	25000
1	PORTA CALIENTE WER	35000	35000
1	FRUTERO EN WRREG	80000	80000
1	JARRON WERREGUE	120000	120000

1	JARRON WERREGUE	140000	140000
1	JARRON WERR PEQ GOR	80000	80000
1	JARRON WER PEQ GOR	90000	90000
1	JOYERO PEQUEÑO	25000	25000
21		<b>768000</b>	<b>783000</b>

## INVENTARIO FINAL

CANTIDAD	PRODUCTO	VALOR UNI	VALOR TOTAL
1	TACITA EN TETERA	10000	10000
1	PETACA PEQUEÑA	35000	35000
1	CUNDU EN HOCOLATILLO	7000	7000
1	CUNDU EN HOCOLATILLO	10000	10000
1	CUNDU EN HOCOLATILLO	18000	18000
1	CUNDU EN HOCOLATILLO	5000	5000
2	MERCADEROS TETERA	15000	30000
1	PAPELERA PEQUEÑA	20000	20000
1	PAPE SIN TAPA MED	20000	20000
1	FRUTERO GRANDE TETE	15000	15000
1	CANDU EN TETERA	15000	15000
1	TACITA EN TETERA	3000	3000
1	PORTA CALIENTE WER	25000	25000
1	PORTA CALIENTE WER	35000	35000
1	FRUTERO EN WRREG	80000	80000
1	JARRON WERREGUE	120000	120000
1	JARRON WERREGUE	140000	140000
1	JARRON WERR PEQ GOR	80000	80000
1	JARRON WER PEQ GOR	90000	90000
1	JOYERO PEQUEÑO	25000	25000
21		<b>768000</b>	<b>783000</b>

Hace entrega.

Recibe,

El Sr. Euclides Chirimía no se encontraba en el sitio de encuentro por tal razón la entrega de los productos se hará el día siguiente 24 de junio a las 3:00 pm.

Junio 24 alas 10:00 am. el equipo de AdC y el eje temático de la secretaria de desarrollo Adriana Menza se reunió para hablar sobre la socialización a realizar en el hogar de paso del barrio Guayaquil donde esta una familia de indígenas desplazados artesanos, visita que quedo confirmada para el día lunes 28 de junio a las 8:00 am.

Igualmente, se realizo la entrega de materiales al Señor Euclides Chirimía, igualmente se hizo entrega de dinero para el pago de viáticos correspondientes al viaje a Joaquincito para el retorno de los productos que no se vendieron durante la feria de Tulúa.

<b>REUNION SECRETARIA DE DESARROLLO</b>	
<b>FECHA</b>	<b>Junio 24 de 2010</b>
<b>NOMBRE</b>	<b>Dependencia</b>
Claudia Ximena Perez	AdC
Karly Paola Osorio	AdC
Fabian Rodriguez	AdC
Adriana Menza	Eje Tematico

### CARTA DE COMPROMISO

Yo, \_\_\_\_\_, identificado con C.C. No. \_\_\_\_\_, beneficiario del Proyecto “Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías” – Departamento Valle del Cauca.

Recibo ciento cincuenta mil pesos M/CTE (\$170.000) de la Sra. Claudia Ximena Pérez Montoya, Dinamizadora del proyecto; para la alimentación y el transporte de los productos del municipio de Joaquincito que se llevaran a la Feria de Tulúa 2.010.

Para tal efecto los desplazamientos a realizar son:

- Cali – Buenaventura
- Buenaventura – Joaquincito
- Joaquincito – Buenaventura
- Buenaventura – Cali

Me comprometo a entregar los soportes de transporte intermunicipal de los desplazamientos nombrados anteriormente.

---

Firma Beneficiario

Nombre:

C.C. No.

El 25 de Junio La dinamizadora Claudia Ximena Pérez hizo presencia en la meza de concertación de cabildos indígenas de santiago de Cali. En la cual se presento el proyecto y se discutieron temas de ente gubernamental.



**Fotografía N° 17,18 y 19** Mesa de Concertación Indígena  
Fotos tomadas por: Claudia Pérez  
Cali – Valle del Cauca – 25 de Junio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.





**Fotografía N° 20,21 y 22.** Mesa de Concertación Indígena  
Fotos tomadas por: Claudia Pérez  
Cali – Valle del Cauca – 25 de Junio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

Los Diseñadores Karly Osorio y Fabián Rodríguez se dirigieron a la comuna 18 en compañía de las representantes de la OIM para socializar el proyecto en las 5 comunidades asentadas en dicha comuna.



**Fotografía N° 23,24,25 y 26.** Socialización Cabildo Indígena Alto Nápoles  
Fotos tomadas por: Fabián Rodríguez  
Cali – Valle del Cauca – 25 de Junio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

<b>CABILDO ALTO NAPOLES</b>
<b>FECHA</b>
<b>NOMBRE</b>
Elvia Pitor
Yamile Palta
Ana Ruth Pilcoy
Maria Yolanda Chilo
Maria Eugenia Guetoto
Licenia Quiguanas
Alina Ramos Mamian
Belarmino Guetot
Eva Anacona

<b>Total Beneficiarios</b>	<b>9</b>
<b>Total Mujeres</b>	<b>8</b>
<b>Total Hombres</b>	<b>1</b>

### **Cabildo Indígena Alto Nápoles**

Se encuentran 420 familias, con 70 niños

#### **Resguardos:**

Morales

Nassa

Páez

Yanacona

#### **Oficio:**

Tejeduría: la gran mayoría de mujeres

Madera: hombres

#### **Productos:**

Bisutería

Mochilas en lana de oveja

Manillas

El 28 de Junio la Dinamizadora de Artesanías de Colombia se dirigió a la socialización en el hogar de paso de guayaquil donde se encontraría con Adriana Mensa, dicha reunión se cancelo debido que la familias desplazadas no habían llegado aun al sitio de encuentro, la reunión se aplazo hasta el día siguiente.

La dinamizadora Claudia Ximena Perez, se reunió con la Directora General de la Biblioteca Departamental para desarrollar los talleres del proyecto.

Santiago de Cali, junio 23 del 2.010

Doctora  
**PATRICIA ALAEDDINE A**  
Directora General  
Biblioteca Departamental  
Cali – Valle del Cauca

**Asunto:** Solicitud salones, para el inicio de las capacitaciones del Proyecto “Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías”

Cordial Saludo,

Por medio de la presente me dirijo a usted para informarle sobre la primera reunión grupal con los 200 beneficiarios seleccionados de la ciudad de Cali, que realizara la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez Montoya en compañía del Equipo de Diseño: dos Diseñadores Industriales Fabián Rodríguez – Karly Osorio Sandoval, asignados al “**Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías**”, con el propósito de presentar al equipo de diseño a la población, las actividades programadas serán: la jornada de diagnostico, y explicación de metodología de trabajo. Estaríamos interesados en recibir de Uds. salones para la actividad. Que se realizarán durante 12 días en el mes de julio del 2.010, de 8:00 am. a 12:00 m. y de 2:00 pm. a 6:00 pm. Estos días deben ser ubicados preferiblemente después de el 14 de Julio ya que la comunidad indígena tiene la celebración del Inti Raymi del 6 al 12 de Julio.

Agradezco su atención y colaboración

Atentamente,

**CLAUDIA XIMENA PEREZ MONTOYA**  
Dinamizadora del Proyecto VA 0079

Valle del Cauca  
Artesanías de Colombia

El 29 de Junio la dinamizadora Claudia Ximena Pérez se dirigió hasta la oficina de la Sra. Adriana Mensa en la alcaldía para la reunión con las familias desplazadas de la casa de paso de guayaquil pero la Sra. Adriana esta incapacitada y nuevamente la reunión queda aplazada hasta el regreso de Adriana Mensa.

El 30 de Junio la dinamizadora Claudia Ximena Pérez se reunió en la oficina de la OIM con la Sra. Nancy Jurado para entregar la caja proveniente de la guajira con las 15 mochilas enviadas por Asodeinca. Después de revisarlas con la diseñadora Karly Osorio se observó que las mochilas vienen con terminados sueltos , las figuras no son uniformes en su confección y las combinaciones de los hilos no son buenos, a esto se le suma una mala calidad de la hechura de las mismas.

El 1 de Julio se hizo el soporte de dinero entregado para los gastos del equipo de Adc , para la feria de Tulúa. Igualmente se dividieron los grupos de trabajo por diseñador y se tabulo los beneficiarios por región y por condición de Registrados, No registrados e Inscritos.

Santiago de Cali Julio 2 de 2010

**Relación de Gastos**  
**Evento Feria de Tulúa**

Continuación se hace la relación de los gastos efectuados por el equipo de Artesanías de Colombia durante la feria de Tulúa, en representación de el Proyecto VA0079.

<b>Total entregado por la OIM</b>	<b>\$4.039.000</b>
<b>Total en Gastos</b>	<b>\$3.773.100</b>
<b>Se entrega en efectivo</b>	<b>\$ 265.000</b>

<b>DETALLE</b>	<b>VALOR</b>	<b>No de Facturas</b>
Transporte	542000	59
Transporte de M/cia	112400	3
Papelería	272350	16
Trasporte stand	200000	1
Vigilancia	50000	1
Alojamiento	630000	1
Mochilas	748000	2
Alimentación	893550	78
Viáticos Joaquinco	324800	
<b>TOTAL</b>	<b>3773100</b>	<b>161</b>

**Cordialmente**

**Claudia Ximena Pérez M**  
**Dinamizadora**  
**Proyecto VA0079**  
**Artesanías de Colombia**

El 2 de Julio el Diseñador Fabián Rodríguez y la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez se Reunieron para detallar y entregar los formatos para el diligenciamiento de las encuestas a realizarse con los beneficiarios, igualmente se encontraron con el señor Euclides Chirimía Para la entrega de los recibos correspondientes a los gastos de viaje a Joaquincito.

El 3 de Julio el equipo de Artesanías de Colombia se reunió en el Museo Arqueológico la Merced a las 2:30 pm con el Cabildo Indígena Yanacona para realizar la primera capacitación del proyecto. Se trataron temas de definición y diferencia entre Artesanías y Arte Manual, también se les indico a los beneficiarios que las capacitaciones se darán basadas en el mejoramiento y la perfección del oficio que ellos desempeñan.



**Fotografía N° 27,28,29 y 30.** Primer Charla con el Cabildo Yanacona  
Fotos tomadas por: Claudia Ximena Pérez  
Cali – Valle del Cauca – 3 de Julio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

### Diferencia entre Artesanías y Arte Manual Julio 3 de 2010

Nombre
Lesly Jennifer Palechor Palechor
Huver Jose Palechor Yangana
Maria Diva Santiago
Ana Maria Guegia
Isaura Tintinago
Alba Odilia Hernandez
Luz Maca
Maria Pola Romero
Roselia
Himenlda Anacona
Maribel Mapan
Eliana Marcela Anacona
Luis Ernesto Amesquita

EL 4 y 5 de Julio la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez se desplazo a Tulúa, con autorización del Sr. Leonard Páez, para diligenciar la validación de las facturas devueltas por la oficina de la OIM para la legalización de los viáticos de la delegación del Putumayo. El 7 de Julio el equipo de Artesanías de Colombia se dirigió al teatro libre los cristales para reunirse con el alcalde cabildo inga para guiar la adecuación del stand en el evento de Inty Raimy. Pero el equipo espero durante una hora y el alcalde no pudo llegar al sitio. Se recibió comunicado de ACIVA informando que a partir del 7 de julio hasta el 12 no estarán disponibles , por tal razón se programo con ellos las capacitaciones para los días 15,16,17,18,19 de Julio.

Del 8 al 11 de Julio se realizaron los informes y el diligenciamiento de las encuestas de la comunidad Yanacona y Saetas de Fuego.

El 12 y 13 de Julio se confirmo asistencia a la primera actividad programada.

Julio 14 Primera Charla con los grupos de beneficiarios del proyecto, en el salón Maderos del Centro Cultural. Primera Jornada de 8:00am a 12:00 mm, Asistieron

Julio 14 de 2010  
Salon Maderos

Nombre
Jhon Jairo Jacanamijoy
Oliva Susana Narvaez
Carmen Velasco
Olga Velasco
Maria Dolores
Paula Guinchoa
Luz Amparo Velasco



**Fotografía N° 31 y32.** Primer Charla con los beneficiarios  
Fotos tomadas por: DI Fabián Rodríguez  
Cali – Valle del Cauca – 14 de Julio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

Jornada de la Tarde, Charla Dirigida Por el Diseñador Industrial Fabián Rodríguez.  
Asistieron:

Nombre
Isaura Tintinago
Diovida Susana Bombaque
Euclides Chirimia
Nilda Chiripa
Luz Mery Achipiz
Luz Maca
Ana Maria Guegia
Lida Biatnery Flor
Yira Cubillos
Maria Diva Santiago
Adiela Chilito
Alba Odilia Hernandez
Emidt Omen Timana
Deira Tomasa Quiñonez
Maria Ismenia Huertas

Se diligenciaron las encuestas, para el levantamiento de línea base.





**Fotografía N° 33, 34,35 y36.** Primer Charla con los beneficiarios  
Fotos tomadas por: DI Karly Osorio  
Cali – Valle del Cauca – 14 de Julio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

Además se diligencio FORFAT20, de las Señoras Susana Bonbaque y Deira Tomasa Quiñónez, se revisaron los productos que elaboran estas artesanas.



**Fotografía N° 37 y38.** Primer Charla con los beneficiarios  
Fotos tomadas por: DI Karly Osorio  
Cali – Valle del Cauca – 14 de Julio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.



**Fotografía N° 39 y40.** Primer Charla con los beneficiarios  
Fotos tomadas por: DI Karly Osorio  
Cali – Valle del Cauca – 14 de Julio de 2010, Artesanías de Colombia S.A.