



Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables



artesanías de colombia s.a.

**MEJORAMIENTO DEL INGRESO DE ARTESANOS DE TRADICIÓN CON RAÍCES
INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO UBICADOS EN CALI Y
BUENAVENTURA, POR MEDIO DE MEJORAS EN LA PRODUCCIÓN Y
COMERCIALIZACIÓN DE ARTESANÍAS**

Dinamización de la producción y comercialización de los productos del Valle del Cauca

Informe de
23 DE MARZO AL 23 DE DICIEMBRE DEL 2010

Claudia Ximena Pérez Montoya
Dinamizadora Valle del Cauca

Cali, Valle del Cauca, Diciembre 15 de 2.010



Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables



Créditos Institucionales

Paola Andrea Muñoz Jurado
Gerente General

Juan Carlos Cabrera Córdoba
Subgerente Administrativo y Financiero

Ángela Quevedo
Subgerente Comercial

Manuel José Moreno Brociner
Subgerente de Desarrollo

Pedro Perini Guzmán
Coordinador Centro de Desarrollo Artesanal

Ángela María Merchán Correa
Coordinadora de Atención a Población Desplazada APD

Claudia Ximena Perez Montoya
Dinamizadora proyecto VA0079
Valle del Cauca

Tabla de Contenido.

1. Actividades Realizadas

1.1. Cali - Buenaventura

- 1.1.1 Talleres de Desarrollo Humano (Sicologo Robinson Pineda)
- 1.1.2 Talleres de Asesoría de Producto
- 1.1.3 Talleres de Diseño de Producto
- 1.1.4 Asistencia Técnica en Procesos Productivos y Flujos de Producción
- 1.1.5 Seguimiento a la Producción de Prototipos y Producción Piloto
- 1.1.6 Entrega de Kits de Herramientas y Asistencia Técnica para Mejoramiento de Producto
- 1.1.7 Recepción de Muestras de Productos

2. Logros

- 2.1. Cali
- 2.2. Buenaventura
- 2.3. Cuadro Resumen estadístico.
- 2.4 Fase de Inscripciones para el Proyecto VA0079
- 2.5. Distribución de los Grupos de Trabajo
- 2.6 Talleres de Asesoría de Producto
- 2.7 Talleres de Diseño de Producto.
- 2.8 Taller de Talento Humano Y Valores (Sicólogo Robinson Pineda).
- 2.9 Taller de Solución pacífica de Conflictos y Trabajo en Equipo (Sociólogo Robinson Pineda).
- 2.10 Taller de Asociatividad y Creación de Empresa (Administradora Juliana Mejia).
- 2.11 Seguimiento a la Producción de Prototipos y Producción Piloto.
- 2.12Recepción de Muestras de Productos.
- 2.13Entrega de Kits de Herramientas y Asistencia Técnica para Mejoramiento de Producto.
- 2.14 Producción de Video Institucional.

3. Generalidades del Proceso.

- 3.1. Comité Técnico No. 1 con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones).
- 3.2. Comité Técnico No. 2 con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones).
- 3.3 Comité Técnico No. 2 con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones).
- 3.4Comité Técnico No. 2 con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones).

4. Dificultades.

5. Alternativas.

1. ACTIVIDADES REALIZADAS

El Proyecto "MEJORAMIENTO DEL INGRESO DE ARTESANOS DE TRADICIÓN CON RAÍCES INDÍGENAS EN SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO UBICADOS EN CALI Y BUENAVENTURA, POR MEDIO DE MEJORAS EN LA PRODUCCIÓN Y COMERCIALIZACIÓN DE ARTESANÍAS"

realizado por Artesanías de Colombia S.A. en convenio con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones), ha estado desarrollando desde el año 2007 los talleres comprendidos dentro de la metodología de trabajo y en el periodo comprendido entre los meses de Abril a Diciembre del 2010, se ejecutaron las capacitaciones de, Asesoría y Diseño de Producto, Asesoría en Procesos Productivos y Flujos de Producción, Talento Humano, Valores, Trabajo en equipo, Solución Pacífica de Conflictos, Asociatividad y Creación de Empresa de Desarrollo Humano, Asistencia Técnica para Mejoramiento de Producto, Seguimiento a la Producción de Prototipos y Producción Piloto, Recepción de Muestras de Productos y exhibición de los mismos en las Ferias de Tuluá en el mes de Junio , Expoartesano Medellín en el mes de Noviembre y Expoartesanas en Diciembre de 2010, Entrega de los Kits de Herramientas Grupales e Individuales; para la buena ejecución de estas actividades, se coordinó la logística, que consistió en:

- Disponibilidad de salones para las actividades de capacitaciones de, Asesoría y Diseño de Producto, Asesoría en Procesos Productivos y Flujos de Producción, Talento Humano, Valores, Trabajo en equipo, Solución Pacífica de Conflictos, Asociatividad y Creación de Empresa de Desarrollo Humano, Asistencia Técnica para Mejoramiento de Producto, Seguimiento a la Producción de Prototipos y Producción Piloto, Recepción de Muestras de Productos y exhibición de los mismos en las Ferias de Tulúa en el mes de Junio , Expoartesano Medellín en el mes de Noviembre y Expoartesanas en Diciembre de 2010, Entrega de los Kits de Herramientas Grupales e Individuales. se gestionaron en los dos municipios de departamento del Valle del Cauca, fueron los siguientes:

En el municipio de Buenaventura, se adquirió en préstamo, el salón ubicado en las instalaciones de la Pastoral Social, en la Parroquia de San José Obrero en el barrio la Independencia y en la Sede de la Asociación de Cabildos Indígenas del Valle del Cauca ACIVA, ubicada en el Barrio Miraflores, para el desarrollo de cada una de las actividades programadas con los beneficiarios.

En Cali la Sra. Adriana Menza de la Secretaria de Desarrollo, nos concedió el permiso de trabajar en la escuela integral Indígena, para la atención de los beneficiarios en las capacitaciones, la Señoras Marta Iliana Gutiérrez y Elizabeth Romero facilitaron el Salon de audiovisuales del 9 piso de la Gobernación, contamos con la colaboración del Museo Arqueológico la Merced, para el desarrollo de cada una de las actividades programadas con los beneficiarios del cabildo yanacona y en el cabildo Misak para atender a los beneficiarios de los grupo Guambianos e Ingas.

1.1.1 Talleres de Desarrollo Humano.

Durante los meses de Septiembre, el Sicologo Robinson Pineda desarrollo los talleres referentes al desarrollo Humano, en las ciudades de Buenaventura para los grupos de Aciva y Joaquincito del rio Naya atendidos en la pastoral social y en la ciudad de Cali con los cabildos de Santiago de Cali.

1.1.2 Talleres de Asesoría de Producto

Durante los Meses de Abril , Mayo Y junio los grupos participantes tanto de Buenaventura como de Cali estuvieron Capacitándose con las Diseñadoras Industriales Karly Paola Osorio y Diana Giraldo.

A partir del mes de Junio 17 ingreso el Diseñador Industrial Fabián Rodríguez al Equipo para tomar el lugar y los grupos que estaban a cargo de la DI Diana Giraldo.

Las Capacitaciones Inicialmente se Brindaron de Forma Grupal en el Salón Madera de la casa de la cultura de la ciudad de Cali, Luego se distribuyeron en la ciudad de Cali así: Cabildo Misak

Museo Arqueológico la Merced
Centro Cultural Brisas de Mayo
Escuela Integral Indígena

En la ciudad de Buenaventura se atendió inicialmente el grupo de beneficiarios pertenecientes a Joaquincito del Rio Naya en la pastoral social, el grupo correspondiente a la asociación ACIVA se atendió en la sede principal en el Barrio Miraflores.

1.1.3 Talleres de Diseño de Producto.

Estos talleres estuvieron a cargo de los DI Karly Paola Osorio y Fabián Rodríguez, los cuales hicieron las capacitaciones tanto en la ciudad de Cali como en Buenaventura desarrollando nuevos Diseños Guiados teniendo en cuenta las tendencias y la innovación en los mismos.

1.1.4 Asistencia Técnica en Procesos Productivos y Flujos de Producción.

Para estas capacitaciones fue vinculada al proyecto la administradora de Empresas Juliana Mejía la cual inicio sus talleres en Cali en el mes de agosto con los grupos pertenecientes al proyectos ubicados tanteeen la ciudad de Cali como en el municipio de Buenaventura.

1.1.5 Seguimiento a la Producción de Prototipos y Producción Piloto.

Este seguimiento estuvo bajo la supervisión de los Diseñadores Karly Paola Osorio y Fabián Rodríguez, los cuales lograron excelentes resultados para la elaboración de productos muy innovadores y de gran acogida durante las diferentes ferias exposiciones a las cuales se participo.

1.1.6 Entrega de Kits de Herramientas.

L a entrega de kit de herramientas no se pudo realizar en su totalidad debido que no llegaron las herramientas requeridas por los beneficiarios del proyecto, solo se entrego las herramientas que enviaron desde bogota estas herramientas estaban en la bodega de artesanías de Colombia y solo alcanzo para algunos participantes dicha entrega se realizo el día 10 de Diciembre en Cali y el 11 de Diciembre en Buenaventura.

1.1.8 Recepción de Muestras de Productos

La Recepción de productos para el evento ferial de Tulúa lo realizo la DI Karly Osorio y la Dinamizadora Claudia Ximena Pérez.

La Recepción de productos para Expoartesano en Medellín durante el mes de Noviembre lo realizaron los Diseñadores Karly Paola Osorio y Fabián Rodríguez.

Para el evento ferial de Expoartesanas en Bogota durante el mes de Diciembre dicha recepción estuvo a cargo del DI Fabián Rodríguez en Buenaventura y la DI Karly Pola Osorio en Cali.

2. Logros

2.1 Cali

Se inscribió la población registrada en los cabildos de Santiago de Cali logrando un total de 66 Beneficiarios de los Cuales solo 22 estaban registrados ante Acción social, lo cual causo revaloración de los porcentajes de atención según la ficha.

Se realizaron las capacitaciones y se brindaron asesorías a los beneficiarios de los cuales ellos aprendieron y mostraron gran interés por lo cual sugieren segunda fase del proyecto.

La atención de los beneficiarios se puede realizar a partir de la colaboración en ubicación de espacios tanto en la gobernación como en la casa de la cultura y el museo arqueológico la Merced de igual manera el centro cultural brisas de mayo en Siloe y la escuela Integral Indígena de Santiago de Cali. Se les entregaron algunas hoyas, delantales, guantes, tijeras y cuchillos a las tejedoras del cabildo Yanacona al igual que a dos participantes de Tejido en Chaquira y Dos de Bisutería se les hizo entrega parcial de herramientas, a tres participantes del cabildo Guambiano se les entregó parte del kit de herramientas 2 de madera y 1 de bisutería.

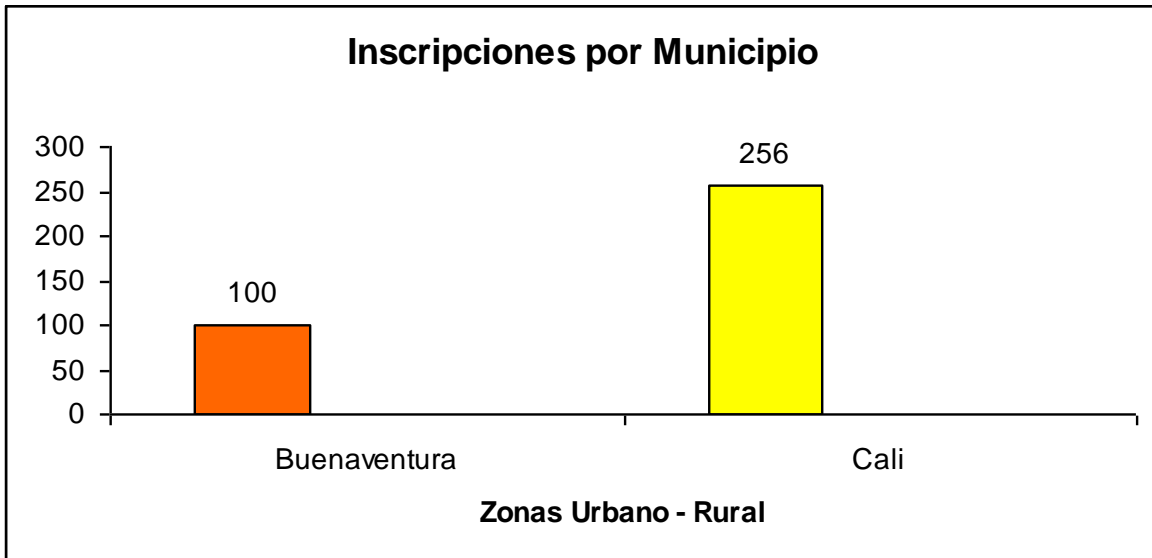
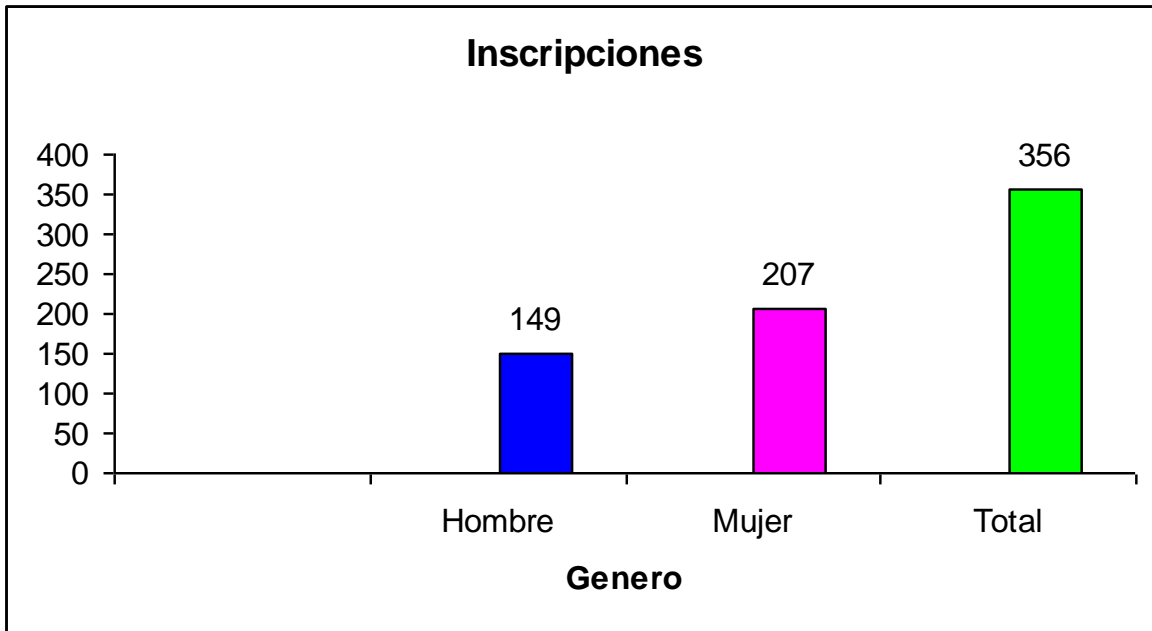
2.2 Buenaventura

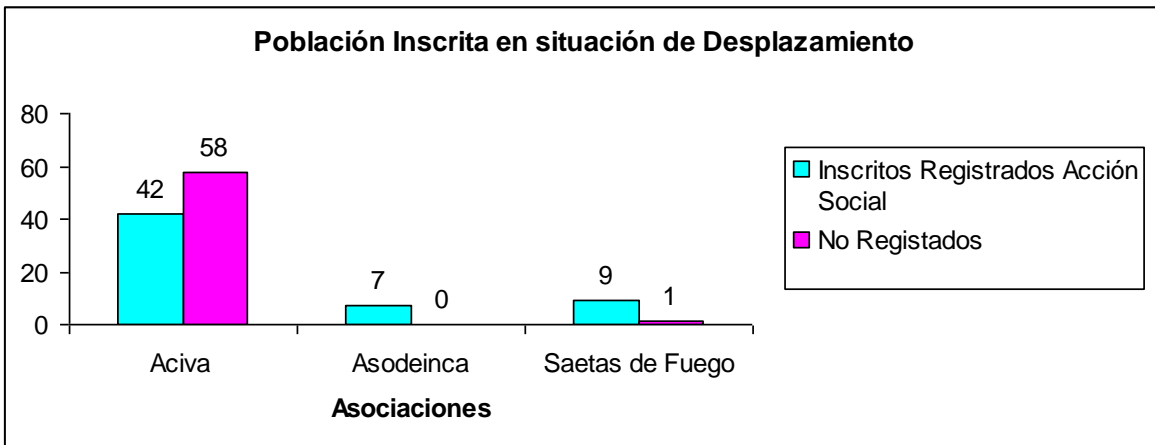
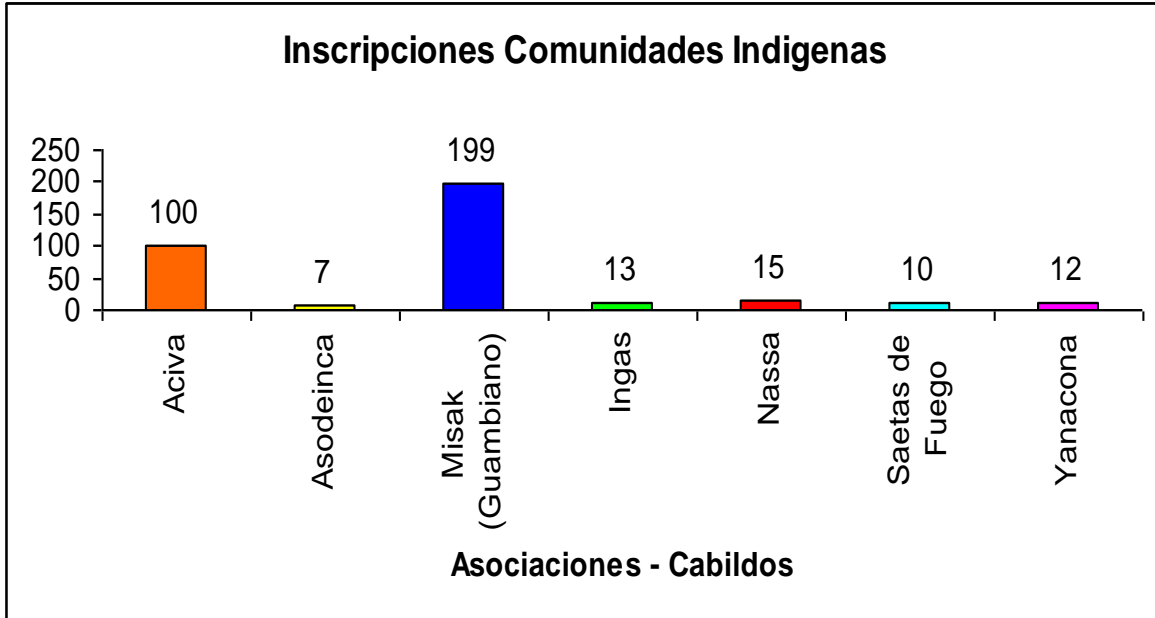
Se realizó compromisos con la asociación ACIVA los cuales permitieron el perfecto desarrollo de los talleres que comenzaron con retraso de casi 5 meses pero que fueron muy bien coordinados y que estuvieron totalmente comprometidos para dar los resultados esperados, las capacitaciones de este grupo se realizaron en la sede de la asociación en el Barrio Miraflores.

Con el Grupo de Joaquincito se realizaron la totalidad de las capacitaciones las cuales tuvieron lugar en la pastoral social.

De igual manera se les realizó una entrega parcial de herramientas a ambos grupos quedando varios participantes sin herramientas.

2.3 Cuadros de Resumen estadístico.

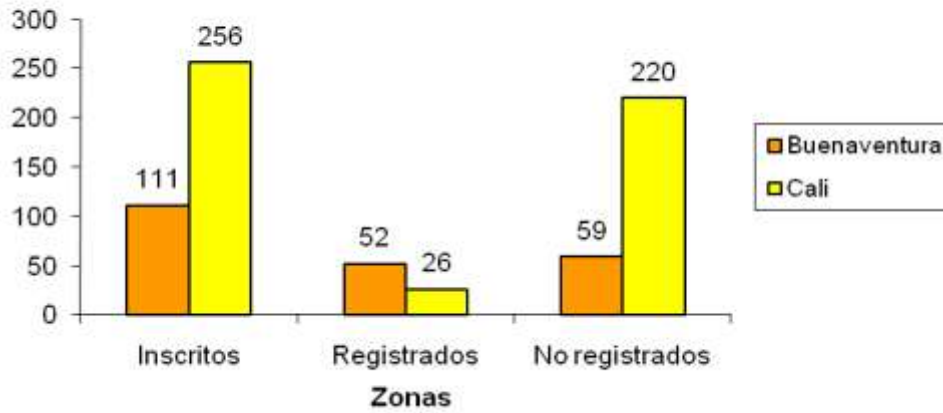


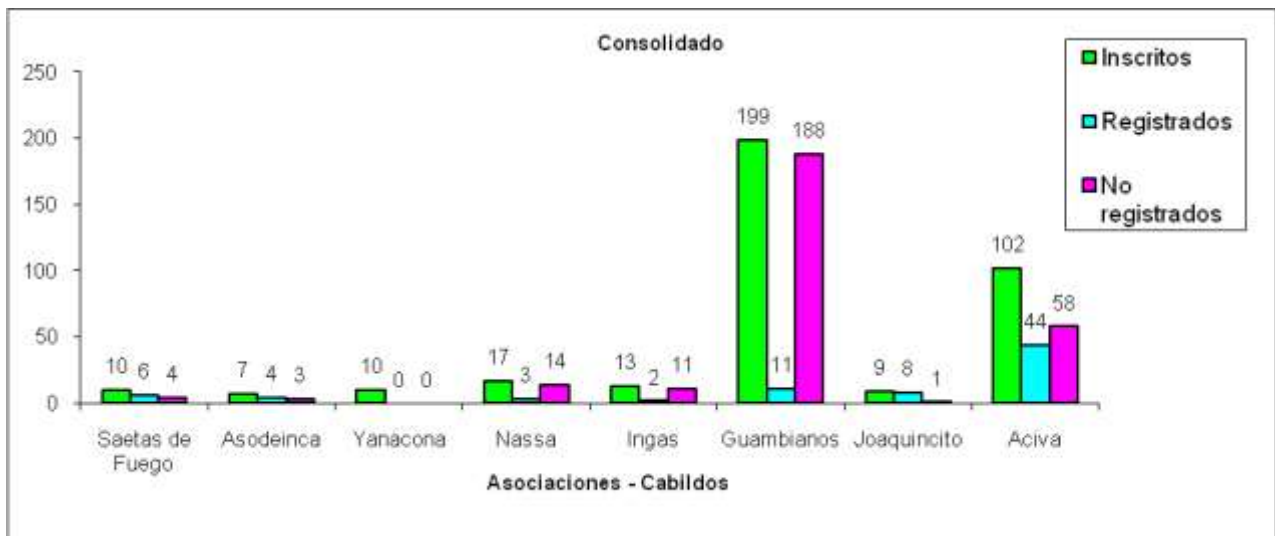


Población Beneficiaria por Género



Inscripciones por Municipio





2.4 Fase de Inscripciones para el Proyecto VA0079

CUADRO DE BENEFICIARIOS INSCRITOS

| Nº | GRUPO INDIGENA | NOMBRE | APELLIDO | TECNICAS |
|----|----------------|---------------|---------------|----------------|
| 1 | ACIVA | AGUSTINA | PUAMA MALAGA | CESTERIA |
| 2 | ACIVA | ALBA IRIS | CHOCHO | WERREGUE |
| 3 | ACIVA | ALFREDO | TROMPETA | |
| 4 | ACIVA | ANA CLARINA | OBISPO | WERREGUE |
| 5 | ACIVA | ANA ROSA | VITONCO | TEJIDO |
| 6 | ACIVA | ANIBAL | MEJIA | TALLADO MADERA |
| 7 | ACIVA | ANIBAL | VALENCIA | TALLADO MADERA |
| 8 | ACIVA | ARACELI | CHIRIMIA | CHAQUIRA |
| 9 | ACIVA | ARBELIA | GARCIA RAMOS | LANA |
| 10 | ACIVA | ARCELIA | PERTIAGA | CHAQUIRA |
| 11 | ACIVA | ARCENIO | CHIRIMIA | TALLADO MADERA |
| 12 | ACIVA | BARTOLA | GARCIA CHOCHO | WERREGUE |
| 13 | ACIVA | BEJARANO | ISMARE B | TALLADO MADERA |
| 14 | ACIVA | BELERMINA | PIZARIO | CESTERIA |
| 15 | ACIVA | BERNELICIA | CHICHILIANO | CESTERIA |
| 16 | ACIVA | BERNELICIA | CHICHILIANO | CESTERIA |
| 17 | ACIVA | BERTHANELLY | PERTIAGA | CESTERIA |
| 18 | ACIVA | BERTILDA | GARCIA | WERREGUE |
| 19 | ACIVA | CARME JULIANA | MALAGA | CESTERIA |
| 20 | ACIVA | CARMEN | MALAGA | CESTERIA |
| 21 | ACIVA | CARMEN | MEJIA | CESTERIA |
| 22 | ACIVA | CARMEN | MOYA MEJIA | CESTERIA |
| 23 | ACIVA | CATALINA | CHAMAPURO | SITRONELA |
| 24 | ACIVA | CENEYDA | MEMBACHE | WERREGUE |

| | | | | |
|----|-------|------------------|--------------------|----------------|
| 25 | ACIVA | CLARIZA | PIRAZA | CHAQUIRA |
| 26 | ACIVA | CLEMENTE | CHIRIMIA | TALLADO MADERA |
| 27 | ACIVA | CRICELDA | MOÑA | WERREGUE |
| 28 | ACIVA | CEUZ QUILINA | PIRAZA | CHAQUIRA |
| 29 | ACIVA | DALIA | MEMBACHE | WERREGUE |
| 30 | ACIVA | DANIELA | CARDENAS | WERREGUE |
| 31 | ACIVA | DECIO | QUIRO PIRAZA | TALLADO MADERA |
| 32 | ACIVA | DELFIN | GONZALES | WERREGUE |
| 33 | ACIVA | DELIA LUZ | CUERO BIPURO | TEJIDO |
| 34 | ACIVA | EDILMA | CHOCHO QUINTERO | CHAQUIRA |
| 35 | ACIVA | EDINSON | CHIRIVICO | TALLADO MADERA |
| 36 | ACIVA | ERNESTO | MEJIA CHICHILIANO | TALLADO MADERA |
| 37 | ACIVA | EUCLIDES | CHIRIMIA | TALLADO MADERA |
| 38 | ACIVA | EUSEBIO | CHIRIMIA | TALLADO MADERA |
| 39 | ACIVA | EVANGELISTO | PERTIAGA | TALLADO MADERA |
| 40 | ACIVA | EXQUIVEL | ISMARE | WERREGUE |
| 41 | ACIVA | FANY | PALACIOS | TEJIDO |
| 42 | ACIVA | FELISA | CARDENA | WERREGUE |
| 43 | ACIVA | FELISA | TAQUINAS | TEJIDO |
| 44 | ACIVA | FLAVIO | PIRAZA | TALLADO MADERA |
| 45 | ACIVA | FRANCISCO JAVIER | CABEZON PIRAZA | TALLADO MADERA |
| 46 | ACIVA | GABRIELA | MESA DE ILAMO | TEJIDO |
| 47 | ACIVA | GLADIS | CHIRIPUA | CESTERIA |
| 48 | ACIVA | GLORIA | DARA ORTIZ | CHAQUIRA |
| 49 | ACIVA | HERMINIA | DURA MEJIA | CESTERIA |
| 50 | ACIVA | HERNESTILIA | HUESO | CESTERIA |
| 51 | ACIVA | IDALIA | CHAUCARAMA | WERREGUE |
| 52 | ACIVA | INES | CHICHILIANO | CESTERIA |
| 53 | ACIVA | ISIDRO | CHIRIMIA | TALLADO MADERA |
| 54 | ACIVA | JAVIER | CABEZON | TALLADO MADERA |
| 55 | ACIVA | JHON ALREDO | ISMARE PIRAZA | WERREGUE |
| 56 | ACIVA | JOANICO | PIRAZA TAZCON | TALLADO MADERA |
| 57 | ACIVA | JOSE ALFREDO | TANDIOY | CHAQUIRA |
| 58 | ACIVA | JOSE BRAYAN | CHIRIVICO | TALLADO MADERA |
| 59 | ACIVA | JOSE GREGORIO | ECHEVERRIA | CHAQUIRA |
| 60 | ACIVA | JOSE MIGUEL | CHIRIMIA | TALLADO MADERA |
| 61 | ACIVA | JULIANA | QUIRO CHOCHO | CESTERIA |
| 62 | ACIVA | JULIO | QUINTERO | TEJIDO JICRA |
| 63 | ACIVA | LERINDA | DURA MEJIA | CESTERIA |
| 64 | ACIVA | LETICIA | PERTIAGA | WERREGUE |
| 65 | ACIVA | LIGIO | QUIRO | CESTERIA |
| 66 | ACIVA | LILIANA | CHOCHO | WERREGUE |
| 67 | ACIVA | LUCITA | PERTIAGA | WERREGUE |
| 68 | ACIVA | LUIS ANTONIO | PIRAZA CAISAMO | WERREGUE |
| 69 | ACIVA | LUZ DARIS | CHIRIMIA | TALLADO MADERA |
| 70 | ACIVA | LUZ MARINA | JAJOY | TEJIDO |
| 71 | ACIVA | MARIA LUCIA | PERTIAGA | CESTERIA |
| 72 | ACIVA | MARIA NELA | CHIRIMIA | CESTERIA |
| 73 | ACIVA | MARICELA | ISMARE | WERREGUE |
| 74 | ACIVA | MARLENIS | CHAMARRA | WERREGUE |
| 75 | ACIVA | MERCEDES | ORTIZ PUAMA | CESTERIA |
| 76 | ACIVA | MILADI MOÑA | CHIRIMIA | CESTERIA |
| 77 | ACIVA | MILENA | CHIRIVICO CHAMARRA | WERREGUE |

| | | | | |
|-----|----------------------|-----------------|---------------------|---------------------|
| 78 | ACIVA | MISABELLA | CHIRIMIA | TEJIDO |
| 79 | ACIVA | NELCY | DURA | CESTERIA |
| 80 | ACIVA | NEYLA FANNY | PALACIOS | TEJIDO |
| 81 | ACIVA | NILDA | CHIRIPUA C. | CESTERIA |
| 82 | ACIVA | NINA | CHAMARRA | CESTERIA |
| 83 | ACIVA | NOLBERTA | GARCIA | CESTERIA |
| 84 | ACIVA | NOMBRE | APELLIDO | TIPO DE ARTESANIAS |
| 85 | ACIVA | NUVIA | GARCIA | |
| 86 | ACIVA | ONELIO | OPUA CHOCHO | WERREGUE |
| 87 | ACIVA | OTONIEL | QUIRO CHAMARRA | TALLADO MADERA |
| 88 | ACIVA | PABLO | ISMARE CHAMARRA | TALLADO MADERA |
| 89 | ACIVA | PATRICIA | CHIRIMIA | CESTERIA |
| 90 | ACIVA | ROSALBINA | CRUZ CONDA | TEJIDO |
| 91 | ACIVA | ROSAMALIA | CHIRIPUA | CESTERIA |
| 92 | ACIVA | ROSAURA | CABEZON | CHAQUIRA |
| 93 | ACIVA | SALVADOR JAIRO | PERTIAGA | CHAQUIRA |
| 94 | ACIVA | SAMUEL | CHIRIVICO CHOCHO | TALLADO MADERA |
| 95 | ACIVA | SELIMO | VALENCIA | TALLADO MADERA |
| 96 | ACIVA | TILZA | CHOCHO OPUA | TALLADO MADERA |
| 97 | ACIVA | UTILIANA | GARCIA DE HUESO | CESTERIA |
| 98 | ACIVA | VIRGELINA | QUIRO ISMARE | WERREGUE |
| 99 | ACIVA | WBEIMAR | PIRAZA CHOCHO | TALLADO MADERA |
| 100 | ACIVA | YENNI | PIRAZA CHOCHO | WERREGUE |
| 101 | ACIVA | YOLANDA | MALAGA QUIRO | CHAQUIRA |
| 102 | ACIVA | YOLANDA | PIRAZA ISMARE | WERREGUE |
| 103 | Misak (Guambiano) | ADRIAN | SAAVEDRA MARTINEZ | TEJIDO |
| 104 | Misak (Guambiano) | AHSLEY CATALINA | SANCHEZ BERMUDEZ | TEJIDO |
| 105 | Misak (Guambiano) | ALEJANDRA | ALMENDRA | TEJIDO |
| 106 | Misak (Guambiano) | ALEKOS | SAAVEDRA RIBON | TEJIDO |
| 107 | Misak (Guambiano) | ALEXANDER | VERGARA | TEJIDO |
| 108 | Misak (Guambiano) | ALICIA ACENETH | YALANDA CAMPO | TEJIDO |
| 109 | Misak (Guambiano) | AMANDA | PINO JARAMILLO | TEJIDO |
| 110 | Misak (Guambiano) | ANA NURY | PINO JARAMILLO | TEJIDO |
| 111 | Misak (Guambiano) | ANA SOFIA | MORENO SALAZAR | TEJIDO |
| 112 | Misak (Guambiano) | ANA MILENA | HERNANDEZ HERNANDEZ | TEJIDO |
| 113 | Misak (Guambiano) | ANA LEONOR | TROCHEZ CALAMBAS | TEJIDOS ARTESANALES |
| 114 | Misak (Guambiano) | ANA MILENA | QUINTANA CASTILLO | TEJIDO |
| 115 | Misak (Guambiano) | ANA JOAQUINA | ULLUNE | MEDICINA, TEJIDOS |
| 116 | Misak (Guambiano) | ANABELL | MERA YALANDA | MEDICINA |

Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables

| | | | | |
|-----|----------------------|------------------|-------------------|----------------------|
| 117 | Misak (Guambiano) | ANGIE SOFIA | PILLIMUE TUNUBALA | ARTESANIAS |
| 118 | Misak (Guambiano) | ANNY LICETH | YALANDA VALENCIA | ARTESANIAS |
| 119 | Misak (Guambiano) | ANTONIA | JEMBUEL | MEDICINA TRADICIONAL |
| 120 | Misak (Guambiano) | ANYI ROSALBA | ARENAS IMBAJOA | TEJIDO |
| 121 | Misak (Guambiano) | ASLEYDI | NIETO ORDOÑES | TEJIDO |
| 122 | Misak (Guambiano) | ASTRID ROSARIO | ROMAN FLORES | TEJIDO |
| 123 | Misak (Guambiano) | BLANCA NIDIA | TUNUBALA TOMBE | TEJIDO |
| 124 | Misak (Guambiano) | BRAYAN SEBASTIAN | DELGADO | TEJIDO |
| 125 | Misak (Guambiano) | BRAYAN | SAAVEDRA CARACAS | TEJIDO |
| 126 | Misak (Guambiano) | CARLOS ANDRES | GEMBUEL CUCHILLO | TEJIDO |
| 127 | Misak (Guambiano) | CARMEN DHAMARA | ANDRADE YALANDA | TEJIDO |
| 128 | Misak (Guambiano) | CARMEN LIGIA | URREAGA | TEJIDO |
| 129 | Misak (Guambiano) | CAROL A | ROJAS ANDRADE | TEJIDO |
| 130 | Misak (Guambiano) | CESAR YAMIT | GEMBUEL | TEJIDO |
| 131 | Misak (Guambiano) | CESAR | JEMBUEL | ARTESANIAS |
| 132 | Misak (Guambiano) | CILA ENERA MARIA | YALANDA CAMPO | TEJIDOS |
| 133 | Misak (Guambiano) | CLAUDIA PATRICIA | IMBAJOA TOBE | TEJIDO |
| 134 | Misak (Guambiano) | CLEMENCIA | USSA ARANDA | TEJIDO |
| 135 | Misak (Guambiano) | CRISITNA | BERMUDES | TEJIDO |
| 136 | Misak (Guambiano) | CRISTIAN EDUARDO | DIAZ | TEJIDO |
| 137 | Misak (Guambiano) | CRISTIAN ESTIVEN | TUNUBALA | TEJIDO |
| 138 | Misak (Guambiano) | CRISTIAN | PATIÑO CADAVID | TEJIDO |
| 139 | Misak (Guambiano) | CRISTIAN PAUL | CAMAYO QUINTANA | TEJIDO |
| 140 | Misak (Guambiano) | CRUZ | MORALES YALANDA | TEJIDO |
| 141 | Misak (Guambiano) | DAGOBERTO | ULLUNE | TEJIDO |
| 142 | Misak (Guambiano) | DANIEL JOAQUIN | CHANTRE ULLUNE | TEJIDO |
| 143 | Misak (Guambiano) | DANIEL | DAZA PINO | TEJIDO |

| | | | | |
|-----|----------------------|-----------------|--------------------|---------------------|
| 144 | Misak (Guambiano) | DANNY ALEXANDER | TUNUBALA YALANDA | ARTESANIAS |
| 145 | Misak (Guambiano) | DIANA PAOLA | MUÑOZ MARTINEZ | TEJIDO |
| 146 | Misak (Guambiano) | DIANA CAROLINA | STERLING MORENO | TEJIDO |
| 147 | Misak (Guambiano) | DIANA CLEMENCIA | MORALES TUNUBALA | TEJIDO |
| 148 | Misak (Guambiano) | DIANA FERNANDA | CALAMBAS T | TEJIDO Y ARTESANIAS |
| 149 | Misak (Guambiano) | DIEGO ALEJANDRO | IMBAJUA GARCIA | TEJIDO |
| 150 | Misak (Guambiano) | DIEGO FERNANDO | IMBAJOA TOMBE | |
| 151 | Misak (Guambiano) | DIOGENES | YALANDA CAMPO | ARTESANIAS |
| 152 | Misak (Guambiano) | EDELMIRA | TUNUBALA VELASCO | TEJIDO |
| 153 | Misak (Guambiano) | EDILMA PATRICIA | TOMBE TUNUBALA | CROCHE |
| 154 | Misak (Guambiano) | EDWARD MARLONY | SALAMANCA | TEJIDO |
| 155 | Misak (Guambiano) | EDWIN SANTIAGO | USSA ARANDA | TEJIDO |
| 156 | Misak (Guambiano) | EDWIN | VELASCO TUNUBALA | TEJIDO |
| 157 | Misak (Guambiano) | EIDER | LUNA | TEJIDOS |
| 158 | Misak (Guambiano) | ELEN DANIELA | ARENAS | TEJIDO |
| 159 | Misak (Guambiano) | ELIANA VERONICA | VELASCO PINO | TEJIDO |
| 160 | Misak (Guambiano) | ELIZABETH | TROCHEZ CALAMBAS | TEJIDO |
| 161 | Misak (Guambiano) | ELSA MARY | OLDOR CALAMBAS | TEJIDO |
| 162 | Misak (Guambiano) | EUGENIO | GONZALEZ CABESAS | TEJIDO |
| 163 | Misak (Guambiano) | FABIO NEBARDO | GEMBUEL TUNIBALA | TEJIDO |
| 164 | Misak (Guambiano) | FERMIN | MASAGUALLY SALAZAR | ARTESANIAS |
| 165 | Misak (Guambiano) | FLOR ALBA | ALMENDRA | TEJIDO |
| 166 | Misak (Guambiano) | FLOR MARIA | SANCHEZ | TEJIDO |
| 167 | Misak (Guambiano) | GENNER ALY | MERA YALANDA | TEJIDO |
| 168 | Misak (Guambiano) | GLADYS AMPARO | CALAMBAS TOMBE | TEJIDO |
| 169 | Misak (Guambiano) | GLORIA ESTELLA | DELGADO | TEJIDO |
| 170 | Misak (Guambiano) | GUSTAVO | ARENAS OSPINA | TEJIDO |

| | | | | |
|-----|----------------------|------------------|-------------------|--------|
| 171 | Misak (Guambiano) | GUSTAVO | IMBAJOA | TEJIDO |
| 172 | Misak (Guambiano) | HANER JULIO | DAZA | TEJIDO |
| 173 | Misak (Guambiano) | HARRISON | SAAVEDRA NARANJO | TEJIDO |
| 174 | Misak (Guambiano) | HERNAN | ROJAS QUIJANO | TEJIDO |
| 175 | Misak (Guambiano) | HEYNER HANER | DAZA HERNANDEZ | TEJIDO |
| 176 | Misak (Guambiano) | HOLMAN ANDRES | DIAZ | TEJIDO |
| 177 | Misak (Guambiano) | IDULFO | VELASCO VALENCIA | TEJIDO |
| 178 | Misak (Guambiano) | INES FLOR | CUCHILLO CALAMBAS | TEJIDO |
| 179 | Misak (Guambiano) | INES | MACHADO CESTO | TEJIDO |
| 180 | Misak (Guambiano) | INGRID TATIANA | MORALES MORALES | TEJIDO |
| 181 | Misak (Guambiano) | JAIDER EDUARDO | CHANTRE ULLUNE | TEJIDO |
| 182 | Misak (Guambiano) | JAIME ANTONIO | MORALES TOMBE | TEJIDO |
| 183 | Misak (Guambiano) | JAIRO | TUNUBALA PECHENE | TEJIDO |
| 184 | Misak (Guambiano) | JAIRO | CHANTRE | TEJIDO |
| 185 | Misak (Guambiano) | JAIRO ESTEBAN | CHANTRE ULLUNE | TEJIDO |
| 186 | Misak (Guambiano) | JAIRO | YALANDA CAMPO | TEJIDO |
| 187 | Misak (Guambiano) | JAMES ERLEY | CUCHILLO CALAMBAS | TEJIDO |
| 188 | Misak (Guambiano) | JANNY ANUAR | YALANDA ROMAN | TEJIDO |
| 189 | Misak (Guambiano) | JEANN MANUEL | YALANDA TROCHEZ | TEJIDO |
| 190 | Misak (Guambiano) | JEFERSON ANDRES | DELGADO | TEJIDO |
| 191 | Misak (Guambiano) | JEFFERSON JULIAN | GAVIRIA ANDRADE | TEJIDO |
| 192 | Misak (Guambiano) | JEFREE ANDRES | DAZA PINO | TEJIDO |
| 193 | Misak (Guambiano) | JESUS ANTONIO | TUNUBALA | TEJIDO |
| 194 | Misak (Guambiano) | JESUS MARCELINO | SANCHEZ | TEJIDO |
| 195 | Misak (Guambiano) | JESUS H | PATIÑO MEDINA | TEJIDO |
| 196 | Misak (Guambiano) | JESUS ANTONIO | TROCHEZ CAMAYO | TEJIDO |
| 197 | Misak (Guambiano) | JESUS E | MELLIZO TRUJILLO | TEJIDO |

| | | | | |
|-----|----------------------|------------------|-------------------|------------------|
| 198 | Misak (Guambiano) | JESUS ARLES | SAAVEDRA YALANDA | TEJIDO |
| 199 | Misak (Guambiano) | JESUS ANTONIO | TROCHEZ CAMAYO | TEJIDO |
| 200 | Misak (Guambiano) | JHON JAIRO | TUMIÑA URREAGA | TEJIDO |
| 201 | Misak (Guambiano) | JHON ANDERSON | TUNUBALA MUELAS | TEJIDO |
| 202 | Misak (Guambiano) | JHON JAIRO | YALANDAROMANO | TEJIDO |
| 203 | Misak (Guambiano) | JHONATAN PRANDO | ORTIS MUÑOZ | TEJIDO |
| 204 | Misak (Guambiano) | JHONY ALBERTO | GONZALEZ FLOREZ | TEJIDO |
| 205 | Misak (Guambiano) | JOHANA ROCIO | IMBAJOA TOMBE | TEJIDO |
| 206 | Misak (Guambiano) | JOHNATAN RAMIRO | CHANTRE ULLUNE | TEJIDO |
| 207 | Misak (Guambiano) | JORGE IVAN | MORENO YALANDA | DANZAS |
| 208 | Misak (Guambiano) | JORGE ESTEBAN | TUMIÑA USSA | TEJIDO |
| 209 | Misak (Guambiano) | JOSE JHOVANNY | VALENCIA QUINTERO | TEJIDO |
| 210 | Misak (Guambiano) | JOSE LEANDRO | TUMIÑA URREAGA | TEJIDO |
| 211 | Misak (Guambiano) | JOSE FLORESMIRO | BOMBO | TEJIDO |
| 212 | Misak (Guambiano) | JOSE ALFREDO | MORALES TUNUBALA | ARTE, TEJIDOS |
| 213 | Misak (Guambiano) | JOSE ANTONIO | TUMIÑA | DISEÑO, BORDADOS |
| 214 | Misak (Guambiano) | JOSE BONARD | SAAVEDRA YALANDA | ARTESANIAS |
| 215 | Misak (Guambiano) | JOSE ANTONIO | MORALES YALANDA | TEJIDO |
| 216 | Misak (Guambiano) | JOSE RUBEN | CAMAYO ORTIZ | TEJIDO |
| 217 | Misak (Guambiano) | JOSE VICENTE | CALAMBAS | TEJIDOS |
| 218 | Misak (Guambiano) | JUAN MANUEL | TUNUBALA TROCHEZ | TEJIDO |
| 219 | Misak (Guambiano) | JUAN PABLO | VIAFARA YALANDA | TEJIDO |
| 220 | Misak (Guambiano) | JUAN PABLO | VIAFARA GARCIA | TEJIDO |
| 221 | Misak (Guambiano) | JUAN DAVID | CAMAYO QUINTANA | TEJIDO |
| 222 | Misak (Guambiano) | JULIAN EDUARDO | GUACHETA CEBALLOS | TEJIDO |
| 223 | Misak (Guambiano) | JULIAN DAVID | VILLANUEVA | TEJIDO |
| 224 | Misak (Guambiano) | JULIAN ALEXANDER | VILLANUEVA | TEJIDO |

Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables

| | | | | |
|-----|----------------------|------------------|-------------------|------------|
| 225 | Misak (Guambiano) | JULIO CESAR | TUNUBALA YALANDA | TEJIDO |
| 226 | Misak (Guambiano) | KARLA ALEJANDRA | PEÑALOSA VELASCO | TEJIDO |
| 227 | Misak (Guambiano) | KAROL DAYANA | DIAZ | TEJIDO |
| 228 | Misak (Guambiano) | KEVIN URIEL | YALANDA BOMBO | TEJIDO |
| 229 | Misak (Guambiano) | KEYDY MAYERLY | VELASCO PINO | TEJIDO |
| 230 | Misak (Guambiano) | KRISNI LISETH | LUNA NIETO | TEJIDO |
| 231 | Misak (Guambiano) | LADY NATALIA | LUNA NIETO | TEJIDO |
| 232 | Misak (Guambiano) | LEIBY JOHANA | ANDRADE | TEJIDO |
| 233 | Misak (Guambiano) | LEIDY MARCELA | IMBAJUA TOMBE | TEJIDO |
| 234 | Misak (Guambiano) | LEYDI PATRICIA | TUMIÑA MUELAS | TEJIDO |
| 235 | Misak (Guambiano) | LEYDI JOHANA | MORALES TUNUBALA | TEJIDO |
| 236 | Misak (Guambiano) | LEYNEL | DAZA ROSERO | ARTESANIAS |
| 237 | Misak (Guambiano) | LIGIA | VALENZUELA CLEVEZ | TEJIDO |
| 238 | Misak (Guambiano) | LINA | CALAMBAS LOZANO | TEJIDO |
| 239 | Misak (Guambiano) | LINA MARIA | ESPITIA GIL | TEJIDO |
| 240 | Misak (Guambiano) | LIZETH ALEJANDRA | MORALES CALAMBAS | TEJIDO |
| 241 | Misak (Guambiano) | LUIS CARLOS | MEDINA | TEJIDO |
| 242 | Misak (Guambiano) | LUIS MIGUEL | DAVID CAMPO | TEJIDO |
| 243 | Misak (Guambiano) | LUIS FELIPE | TUNUBALA TUNUBALA | TEJIDO |
| 244 | Misak (Guambiano) | LUNA MARIA | GAVIRIA ANDRADE | TEJIDO |
| 245 | Misak (Guambiano) | LUZ ESTELA | NARANJO TUBERQUIA | TEJIDO |
| 246 | Misak (Guambiano) | LUZ MILENY | VELASCO TUNUBALA | TEJIDO |
| 247 | Misak (Guambiano) | MANUEL JESUS | MORALES TUMIÑA | TEJIDO |
| 248 | Misak (Guambiano) | MANUEL TRINO | TUMIÑA TUNUBALA | TEJIDO |
| 249 | Misak (Guambiano) | MANUEL FERNANDO | CAMPO | TEJIDO |
| 250 | Misak (Guambiano) | MARIA ISABELLA | CALAMBAS LOZANO | TEJIDO |
| 251 | Misak (Guambiano) | MARIA | YALANDA CAMPO | TEJIDO |

| | | | | |
|-----|----------------------|-----------------|--------------------|---------------------------|
| 252 | Misak (Guambiano) | MARIA LIGIA | BOMBO | TEJIDO |
| 253 | Misak (Guambiano) | MARIA JULIANA | MORALES MORALES | ARTESANIAS |
| 254 | Misak (Guambiano) | MARIA GEORGINA | MASAGUALLI | ARTESANIAS |
| 255 | Misak (Guambiano) | MARIA INES | SANCHEZ MAPALLO | TINTE, DISEÑO, CONFECCION |
| 256 | Misak (Guambiano) | MARIA | YALANDA CAMPO | EL TEJIDO |
| 257 | Misak (Guambiano) | MARIA VICTORIA | CAMPO DAZA | TEJIDO |
| 258 | Misak (Guambiano) | MARIA ALEJANDRA | IMBAJOA TOMBE | ARTESANIAS |
| 259 | Misak (Guambiano) | MARIA JESUS | TOMBE TOMBE | ARTESANIAS |
| 260 | Misak (Guambiano) | MARIA ESTELA | MUELAS USSA | TEJIDO |
| 261 | Misak (Guambiano) | MARIBEL | DELGADO | TEJIDO |
| 262 | Misak (Guambiano) | MATHIO | YANALA MERA | TEJIDO |
| 263 | Misak (Guambiano) | MERCEDES | TUNUBALA VELASCO | TEJIDO |
| 264 | Misak (Guambiano) | MESIAS ANTONIO | GAVIRIA AGUIRRE | TEJIDO |
| 265 | Misak (Guambiano) | MIGDONIA | MORENO YALANDA | RITUALES CULTURALES |
| 266 | Misak (Guambiano) | MIGUEL ANGEL | CAMPO MONCADA | TEJIDO |
| 267 | Misak (Guambiano) | NANCY YENNY | VELASCO MASAGUALLI | TEJIDO |
| 268 | Misak (Guambiano) | NELSY | DELGADO | ARTESANIAS, TEJIDOS |
| 269 | Misak (Guambiano) | NERY HELENA | BECA | TEJIDO |
| 270 | Misak (Guambiano) | NESTOR ANTONIO | REINA SANCHEZ | TEJIDO |
| 271 | Misak (Guambiano) | NIXON FREDY | SANCHEZ JEMBUEL | TEJIDO |
| 272 | Misak (Guambiano) | NOREIDA GA | GAVIRIA GARCIA | TEJIDO |
| 273 | Misak (Guambiano) | ORIANA | SAAVEDRA HERNANDEZ | TEJIDO |
| 274 | Misak (Guambiano) | PADDY MAVEL | GEMBUEL TUNUBALA | LA MUSICA |
| 275 | Misak (Guambiano) | PAOLA ANDREA | CADAVID | ARTESANIAS |
| 276 | Misak (Guambiano) | PLINIO | YALANDA CAMPO | ARTESANO, DISEÑADOR |
| 277 | Misak (Guambiano) | RAYMOND | SAAVEDRA | TEJIDO |
| 278 | Misak (Guambiano) | REBECA | MORENO YALANDA | TEJIDO |

Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables

| | | | | |
|-----|----------------------|-------------------|----------------------|----------------------|
| 279 | Misak (Guambiano) | REYMO | SAAVEDRA | TEJIDO |
| 280 | Misak (Guambiano) | REYNEL | SANDOVAL IPIA | TEJIDO |
| 281 | Misak (Guambiano) | ROMI | GUAMPER COINI | TEJIDO |
| 282 | Misak (Guambiano) | ROSA JULIA | MUÑOZ MUÑOZ | TEJIDO |
| 283 | Misak (Guambiano) | ROSA MARIA | TUNUBALA COLLAZOS | TEJIDO |
| 284 | Misak (Guambiano) | RUBIO NEWEL | ANDRADE | TEJIDO |
| 285 | Misak (Guambiano) | RUBY ENEY | SANCHEZ JEMBUEL | TELARES |
| 286 | Misak (Guambiano) | RUTH | MORALES GARCIA | MANUALIDADES |
| 287 | Misak (Guambiano) | SANDRA ISABELLA | VELASCO | TEJIDO |
| 288 | Misak (Guambiano) | SARA ELIZABETH | TROCHEZ | TEJIDO |
| 289 | Misak (Guambiano) | SEBASTIAN CAMILO | MORALES MUÑOZ | TEJIDO |
| 290 | Misak (Guambiano) | SIGIFREDO | REINA ZAPATA | TEJIDO |
| 291 | Misak (Guambiano) | STEPHANNIA | VALENCIA GEMBUEL | TEJIDO |
| 292 | Misak (Guambiano) | UBEISMAN DAVID | JURADO PINO | TEJIDO |
| 293 | Misak (Guambiano) | VALENTINA | VARGAS MUÑOZ | TEJIDO |
| 294 | Misak (Guambiano) | VERONICA | YALANDA SOTO | TEJIDO |
| 295 | Misak (Guambiano) | VICTOR RENAN | ULLUNE | TEJIDO |
| 296 | Misak (Guambiano) | WILMER ANTONIO | TUMIÑA URREAGA | TEJIDO |
| 297 | Misak (Guambiano) | XIMENA | GEMBUEL | TEJIDO |
| 298 | Misak (Guambiano) | YAMIT YESIT | YALANDA MUELAS | TEJIDO |
| 299 | Misak (Guambiano) | YELITZA ALEXANDRA | DELGADO | MEDICINA TRADICIONAL |
| 300 | Misak (Guambiano) | YESICA A | MELLIZO MACHADO | TEJIDO |
| 301 | Misak (Guambiano) | YOLI | ANDRADE YALANDA | ARTESANIAS |
| 302 | INGAS | ALBINA | QUINCHOA TISOY | CHAQUIRA |
| 303 | INGAS | CARLOS ARMANDO | JACANAMIJOY QUINCHOA | CHAQUIRA |
| 304 | INGAS | CLEMENTE | JACANAMIJOY JANSASAY | CHAQUIRA |
| 305 | INGAS | JHON JAIRO | MAVESOY CORDOBA | BAMBU |
| 306 | INGAS | JHON JAIRO | JACANAMIJOY CHASOY | CHAQUIRA |
| 307 | INGAS | JOSE EDUARDO | QUINCHOY TANDIOY | CHAQUIRA |
| 308 | INGAS | LUCIA | JANSASOY JANSASOY | CHAQUIRA |

Programa de Atención a Desplazados y Grupos Vulnerables

| | | | | |
|-----|-----------------|----------------|-----------------------|----------------------|
| 309 | INGAS | MARIA ISABEL | MAVISYOY MUJANAJINSOY | TEJIDO EN ROLLO |
| 310 | INGAS | MARTHA STELLA | JACANAMIJOY QUINCHOA | CHAQUIRA |
| 311 | INGAS | MERY | ERAZO CABRERA | CHAQUIRA |
| 312 | INGAS | PAULA ANDREA | QUINCHOA TANDIOY | CHAQUIRA |
| 313 | INGAS | ROSA ELENA | JACANAMIJOY QUINCHOA | CHAQUIRA |
| 314 | INGAS | ROSA ELVIRA | CHASOY | TEJIDO EN ROLLO |
| 315 | NASSA | ALICIA | RIVERA ASTUDILLO | CROCHE |
| 316 | NASSA | AURA MARIA | PEÑA | CROCHE |
| 317 | NASSA | BLANCA RUBY | ACHIPIZ | CROCHE |
| 318 | NASSA | CARMEN ELENA | VELASCO MOJICA | CHAQUIRA |
| 319 | NASSA | CATALINA MARIA | ACHIPIZ ACHIPIZ | CROCHE |
| 320 | NASSA | CILIA MARIA | ALAPE YACUE | CROCHE |
| 321 | NASSA | DEISI YURANI | LULIGO | CROCHE |
| 322 | NASSA | ENELIA | ZAMBRANO GUACHETA | CROCHE |
| 323 | NASSA | FELICINDA | COLLO ANDELA | CROCHE |
| 324 | YANAACONA | ISABEL | SALAZAR MORALES | TELAR |
| 325 | YANAACONA | LEYDER | NARVAEZ NARVAEZ | TELAR |
| 326 | NASSA | LIDA BIATNERY | FLR GARZON | CROCHE Y MACRAME |
| 327 | NASSA | LUZ DARY | BASTIDAS COQUI | CROCHET |
| 328 | NASSA | MARIA DOLORES | OLAVE | CROCHE |
| 329 | NASSA | NUBIA | GONZALEZ YUCUMA | CROCHE |
| 330 | NASSA | OLGA | VELASCO MOJICA | CROCHE |
| 331 | NASSA | YIRA | CUBILLOS | CHAQUIRA |
| 332 | YANAACONA | ADIELA | CHILITO GIRON | CROCHE |
| 333 | YANAACONA | ALBA ODILIA | HERNANDEZ | TIZA - HILA |
| 334 | YANAACONA | ANA MARIA | GUEGIA MEDINA | CROCHE |
| 335 | YANAACONA | CARMEN ELIZA | CRUZ CHINCAGANA | ALFARERIA |
| 336 | YANAACONA | ISAUARA | TINTINAGO PALECHOR | HILA |
| 337 | YANAACONA | LESLY JENNIFER | PALECHOR PALECHOR | CHAQUIRA |
| 338 | YANAACONA | LUZ CERVELIA | MACA SEVILLA | CROCHE |
| 339 | YANAACONA | MARIA DIVA | SANTIAGO ANACONA | CROCHE |
| 340 | YANAACONA | MARIA POLA | ROMERO JOAQUI | TIZA |
| 341 | YANAACONA | PRAXEDES | ANACONA | TELAR |
| 342 | ASODEINCA | AMELI | TAMAYO | TEJIDO |
| 343 | ASODEINCA | EMILIO | VALENCIA CHOCUE | MINI JARDIN |
| 344 | ASODEINCA | JACOB | ORDOÑEZ | TEJIDO |
| 345 | ASODEINCA | MARIA NEILA | QUILINDO | TEJIDO |
| 346 | ASODEINCA | ROSA | CHOCUE | TEJIDO |
| 347 | ASODEINCA | ROSALBA | TROCHEZ | TEJIDO |
| 348 | ASODEINCA | ROSARIO | AGUILAR | TEJIDO |
| 349 | SAETAS DE FUEGO | ARIELA | JIMENEZ | ARTESANIAN EN IRACA |
| 350 | SAETAS DE FUEGO | CASILDA | CHILITO | TEJIDO |
| 351 | SAETAS DE FUEGO | EDUARDO | ROA | CHINCHORRO |
| 352 | SAETAS DE FUEGO | ELVIRA | CASANOVA | TEJIDO |
| 353 | SAETAS DE FUEGO | FRANCY ASTRID | PENAGOS | MEDICINA TRADICIONAL |
| 354 | SAETAS DE FUEGO | LUZ IRMA | DE LA CRUZ | TEJIDO |

| | | | | | |
|-----|--------------|----|---------------|---------------|------------|
| 355 | SAETAS FUEGO | DE | MARIA ISMENIA | HUERTAS JOJOA | TEJIDO |
| 356 | SAETAS FUEGO | DE | MARIA NUVIA | NINCO | TEJIDO |
| 357 | SAETAS FUEGO | DE | ROMELIA | DE LA CRUZ | TEJIDO |
| 358 | SAETAS FUEGO | DE | ROSA | MUÑOZ | ARTESANIAS |

Del listado anterior se clasificaron los beneficiarios quedando así:

Cali 22 Beneficiarios Registrados
 22 Beneficiarios Vulnerables
 22 Beneficiarios No Registrados

Buenaventura

94 Registrados
 20 Vulnerables
 20 No registrados

2.5. Distribución de los Grupos de Trabajo.

DI Fabian Rodriguez

| COMUNIDAD | NOMBRES | APELLIDOS |
|--------------------------|----------------|-----------------------|
| INGA | MERY | ERAZO CABRERA |
| INGA | MARIA ISABEL | MAVISYOY MUJANAJINSOY |
| INGA | ROSA ELVIRA | CHASOY |
| INGA | LEONILA | JANAMEJOY |
| INGA | ANA | QUINCHOA TANDIOY |
| JOAQUINCITO DEL RÍO NAYA | ONALDO | CHOCHO |
| JOAQUINCITO DEL RÍO NAYA | CARLOS ENRIQUE | CHIRIMIA |
| JOAQUINCITO DEL RÍO NAYA | ENES | MEJIA CHIRIMIA |
| JOAQUINCITO DEL RÍO NAYA | WILFRIDO | MEJIA CHIRIMIA |

| | | |
|--------------------------|----------------|---------------------|
| JOAQUINCITO DEL RÍO NAYA | HERMINIA | DURA |
| JOAQUINCITO DEL RÍO NAYA | RAFAEL | CHOCHO VALENCIA |
| JOAQUINCITO DEL RÍO NAYA | NORBERTA | GARCIA |
| NASSA | CARMEN ELENA | VELASCO MOJICA |
| NASSA | MAGDALENA | GUERRERO |
| NASSA | ALICIA | RIVERA ASTUDILLO |
| NASSA | MARIA CLERSEY | CUBILLOS CHILATA |
| NASSA | LUZ AMPARO | VELASCO |
| Misak (Guambiano) | CARMEN DHAMARA | ANDRADE YALANDA |
| Misak (Guambiano) | ANA MILENA | HERNANDEZ HERNANDEZ |
| Misak (Guambiano) | EIDER | LUNA |
| Misak (Guambiano) | ANA MILENA | QUINTANA BASTIDAS |
| Misak (Guambiano) | ANA JOAQUINA | ULLUNE |
| Misak (Guambiano) | ARLES | SAAVEDRA |
| Misak (Guambiano) | ROSA MARIA | TUNUBALA |
| YANA CONA | ADIELA | CHILITO GIRON |
| YANA CONA | ALBA ODILIA | HERNANDEZ |
| YANA CONA | ANA MARIA | GUEGIA MEDINA |
| YANA CONA | ISAURA | TINTINAGO PALECHOR |
| YANA CONA | JUAN DAVID | OMEN TIMANÁ |
| YANA CONA | CARMEN ELIZA | CRUZ CHICANGANA |

2.6 Talleres de Asesoría de Producto

- con base a las determinantes analizadas y las conversaciones sostenidas con los beneficiarios, se inicia el proceso conceptual de la creación objetual. En esta etapa es donde se empieza a tener mas claridad sobre las propuestas, por que es cuando se conectan las iniciativas de los beneficiarios y los asesores

2.7 Talleres de Diseño de Producto.

- con los que se busca encontrar la ruta de partida que deben tener los asesores al momento de entrar a trabajar con los beneficiarios.

2.8 Taller de Talento Humano Y Valores (Sicólogo Robinson Pineda).

- **(Identidad)** se tratan los temas personarles donde se busca que el artesano se identifique como persona y empiece por aceptar lo sucedido.
- **(Valores)**, se realiza para que el artesano defina el valor por medio de la autoestima y se consientice de su importancia dentro de la sociedad.

2.9 Taller de Solución pacífica de Conflictos y Trabajo en Equipo (Sociólogo Robinson Pineda).

Solución Pacífica de Conflictos, este grupo objetivo viene de diferentes circunstancias en las cuales se cuestiona el buen accionar del individuo en diferentes acciones, y este taller les permite reinterpretar las acciones y actuar sobre ellas sin afectar al otro, comprometiendo al individuo desde el ser.

- **Trabajo en Equipo**, es el primer camino hacia la agremiación, donde se identifica al otro con sus potencialidades y la importancia que tiene él sobre mi accionar como productor

2.10 Taller de Asociatividad y Creación de Empresa (Administradora Juliana Mejía).

- complementa el proceso iniciado en las estrategias de diseño, las cuales buscaban establecer un cluster productivo y que por medio de la agremiación pueden llegar a consolidar una empresa asociativa.
- **Manejo de Costos**, que respondan a los nichos de mercado a los cuales se dirigen.

2.11 Seguimiento a la Producción de Prototipos y Producción Piloto.

Se gestionó el préstamo del salón ubicado en las instalaciones de la Pastoral Social de Buenaventura, en esta reunión que se realizó con los beneficiarios de tejeduría y talla en madera, se seleccionaron los productos para participar en la muestra artesanal de Bogota Expoartesanias 2010.

2.12 Recepción de Muestras de Productos.

Se gestionó el préstamo del salón ubicado en las instalaciones de la Pastoral Social de Buenaventura y la sede de ACIVA, El DI Fabián Rodríguez fue el encargado en la recepción, elaboración del inventario y envío de los productos de los beneficiarios de tejeduría y Talla en madera, para participar en la muestra artesanal de Bogota Expo artesanías 2010.

2.13 Entrega de Kits de Herramientas y Asistencia Técnica para Mejoramiento de Producto.

Solo se entrego de forma parcial las herramientas que habían llegado de Bogota, esto se realizo los días 11 de diciembre en la ciudad de Cali a las participantes por el cabildo yanacona (8 Mujeres Tejedoras), 2 Participantes Cabildo Misak, 2 Participantes yanacona de arte en coco. Y 3 participantes de tejido en chaquiras. El día 12 de diciembre en la ciudad de Buenaventura 7 participantes por el grupo de Joaquincito Rio Naya y 20 beneficiarios de la ACIVA.

| INVENTARIO BODEGA 2.010 | | |
|-------------------------|---|----------|
| CAJA | DETALLE | CANTIDAD |
| 1 | Cuchillos Legumbres/Frutas | 43 |
| | Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 13 |
| | Juego de pinzas | 1 |
| | Tijeras 4" | 31 |
| 2 | Ponchera Plastica de 8 litros y medio | 19 |
| | Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| | Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 4 |
| | Delantales | 12 |
| 3 | Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 5 |

| | | |
|--------------|-------------------|------------|
| 4 | Guantes Plasticos | 116 |
| 5 | Delantales | 40 |
| 6 | Machetes | 57 |
| TOTAL | | 342 |

ANA QUINCHOA

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras metalicas | 1 |
| Total articulos entregados | 5 |

EUCLIDES CHIRIMIA

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras metalicas | 1 |
| Total articulos entregados | 5 |

CHAQUIRAS EN CALI

LESLY JENIFER PALECHOR

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras metalicas | 1 |
| Total articulos entregados | 5 |

UVER PALECHOR

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras metalicas | 1 |
| Total articulos entregados | 5 |

JHON JAIRO JANAMIJOY

1121506585

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras metalicas | 1 |
| Total articulos entregados | 5 |

BISUTERIA

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Organizadores | 3 |
| Total articulos entregados | 8 |

MADERA CALI Bonar Saavedre

| DETALLE | CANTIDAD |
|---|-----------|
| Banda para lijadora de 6"x48" a-120 | 2 |
| Maquina lijadora de banda de 6"x48" y disco de 9" | 1 |
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Sierra sin fin de 10" 3/4hp | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 11 |

| MADERA CALI AnaJoaquina Ullune | | 66953434 |
|---|-----------|----------|
| DETALLE | CANTIDAD | |
| Banda para lijadora de 6"x48" a-120 | 2 | |
| Maquina lijadora de banda de 6"x48" y disco de 9" | 1 | |
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 | |
| Sierra sin fin de 10" 3/4hp | 1 | |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 | |
| Cuchillos Zapateria | 2 | |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 | |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 | |
| Total articulos entregados | 11 | |

leider narvaez

| | | |
|--|----------|--|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 | |
| Juego de pinzas | 1 | |
| Tijeras metalicas | 1 | |
| Organizador Modular Rimax de 3x40 | 1 | |
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 | |
| Sierra sin fin de 10" 3/4hp | 1 | |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 | |
| Total articulos entregados | 7 | |

isabel

| | | |
|--|----------|--|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 | |
| Juego de pinzas | 1 | |
| Tijeras metalicas | 1 | |
| Organizador Modular Rimax de 3x40 | 1 | |
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 | |
| Sierra sin fin de 10" 3/4hp | 1 | |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 | |
| Total articulos entregados | 7 | |

tejido

| DETALLE | CANTIDAD | |
|-----------------------------------|-----------|--|
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 8 | |
| Tijeras metalicas | 8 | |
| Olla Imusa 40 | 16 | |
| Guantes Plasticos | 16 | |
| Delantal PVC | 16 | |
| Total articulos entregados | 64 | |

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Lana de Ovejo | 1.5 Lbr |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras metalicas | 1 |
| Olla Imusa 40 | 2 |
| Guantes Plasticos | 2 |
| Delantal PVC | 2 |
| Total articulos entregados | 8 |

INGAS

| MARIA ISABEL MAVISOY | |
|-----------------------------------|-----------|
| | 27189554 |
| DETALLE | CANTIDAD |
| Machetes | 3 |
| Guantes Plasticos | 10 |
| Delantal PVC | 2 |
| Total articulos entregados | 15 |

| ROSA ELVIRA CHASOY | |
|-----------------------------------|-----------|
| | 29344746 |
| DETALLE | CANTIDAD |
| Machetes | 3 |
| Guantes Plasticos | 10 |
| Delantal PVC | 2 |
| Total articulos entregados | 15 |

carlos enrique chirimia

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Sierra sin fin de 10" 3/4hp | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 9 |

Rafael chocho

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Sierra sin fin de 10" 3/4hp | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 9 |

Ernesto Mejia

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Sierra sin fin de 10" 3/4hp | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 9 |

CESTERÍA TETERA CHOCOLATILLO

Felisa Mejía Chirimía

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|-----------|
| Tijeras 4" | 2 |
| Olla Imusa 40 | 1 |
| Guantes Plasticos | 2 |
| Delantal PVC | 2 |
| Machetes | 2 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Total articulos entregados | 13 |

Bernelicia Chichiliano Málaga

| DETALLE | CANTIDAD |
|----------------------------|----------|
| Tijeras 4" | 2 |
| Olla Imusa 40 | 1 |
| Guantes Plasticos | 2 |
| Delantal PVC | 2 |
| Machetes | 2 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |

| | |
|-----------------------------------|----|
| Total articulos entregados | 13 |
|-----------------------------------|----|

HERMINIA DURA

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Tijeras 4" | 2 |
| Olla Imusa 40 | 1 |
| Guantes Plasticos | 2 |
| Delantal PVC | 2 |
| Machetes | 2 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Total articulos entregados | 13 |

Ernestelia Hueso

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Tijeras 4" | 2 |
| Olla Imusa 40 | 1 |
| Guantes Plasticos | 2 |
| Delantal PVC | 2 |
| Machetes | 2 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Total articulos entregados | 13 |

MADERA
FRANCISCO JAVIER CABEZON

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 8 |

CLEMENTE CHIRIMIA

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |

| | |
|---|----------|
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 8 |

ANIBAL MEJIA

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 8 |

ZUÑIGO CHAMARRA

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 8 |

EVANGELISTO PERTIAGA

| DETALLE | CANTIDAD |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 8 |

BEJARANO ISMARE VIPURE

| DETALLE | CANTIDAD |
|---------|----------|
|---------|----------|

| | |
|--|----------|
| Mototool inalámbrico recargable 10.8v - 40 acc | 1 |
| Sierra sin fin de 10" 3/4hp | 1 |
| Soporte vertical para mototool dremel | 1 |
| Machetes | 1 |
| Cuchillos Zapateria | 2 |
| Cuchillos Legumbres/Frutas | 2 |
| Taladro percutor de 1/2" 500w vel.var.rev | 1 |
| Total articulos entregados | 9 |

| | |
|----------------------------|--------------|
| TRABAJO EN CHAQUIRA | ACIVA |
|----------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------------|-----------------|
| HERNANDO CHIRIMIA | |
| DETALLE | CANTIDAD |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

| | |
|-----------------------------------|-----------------|
| MISAELA CHIRIMIA CHAMARRA | |
| DETALLE | CANTIDAD |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

| | |
|-----------------------------------|-----------------|
| SOFIA QUIRO ISMARE | |
| DETALLE | CANTIDAD |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

| | |
|-----------------------------------|-----------------|
| VIVIANA CABEZÓN | |
| DETALLE | CANTIDAD |
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

HEDILIA MESA ASMACA

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

BERNALICIA ORTIZ

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

BERTILDA CHOCHO

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

MARCELA CHIRIMIA

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

FLAVIO PIRAZA

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Balanza de cocina 5kg x 40 grms | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 6 |

ESQUIVEL ISMARE

| DETALLE | CANTIDAD |
|----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Total articulos entregados | 5 |
|-----------------------------------|---|

GUINER PIRAZA QUIRO

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 5 |

CARMENZA QUIRO

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 5 |

LUZ DARY CHIRIMIA

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 5 |

LIGIO QUIROS

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 5 |

Maria Francisca

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 5 |

Nilsa

| DETALLE | CANTIDAD |
|-----------------------------------|----------|
| Organizador Modular 3x40 (Rimax) | 2 |
| Juego de pinzas | 1 |
| Tijeras 4" | 2 |
| Total articulos entregados | 5 |

2.14 Producción de Video Institucional.

El video fue realizado y producido por la firma MARKA, y estuvo a cargo del señor Rafael Cuellar para la elaboración se realizo socialización los días 10 de Diciembre en Buenaventura con la asociación e ACIVA y el 13 de diciembre con los Cabildos de Santiago de Cali, el día 15 de Diciembre se viajo a Buenaventura a los resguardos ubicados en isla la paz, la Meseta, Nassa Kiwe, en la cual se tomaron imágenes de los grupos wounan, Siapidara, nassa. El sábado 18 de Diciembre se visito a los cabildos Yanacona en el museo la Merced y nassa en la loma de la cruz.



Fotografía N° 1 y 2

Jornada gravación y entrevistas de artesanos para realizar el video institucional

Tomadas por: Claudia X. Pérez M.

Cali- Valle del Cauca Diciembre 15 de 2010, Artesanías de Colombia S.A.



Fotografía N° 3 y 4

Jornada grabación y entrevistas de artesanos en resguardo La Meseta para realizar el video institucional

Tomadas por: Claudia X. Pérez M.

Cali- Valle del Cauca Diciembre 16 de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

3 Generalidades del Proceso.

3.1. Comité Técnico No. 1 con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones).

EL 23 de marzo del año 2010, via e-mail se recibió la agenda con los contactos para la convocatoria a la reunión de el 6 de abril de el 2010 en las oficinas de la OIM..

Apartir de ese día se gestiona el contacto con la monitora regional de la OIM Nancy Jurado, el cual no se logró por festividades pertenecientes a la semana santa (26 de marzo al 5 de abril del año en curso).

El jueves 25 de Marzo se hizo comunicación con el eje Temático Indígena Adriana Menza, de la Secretaría de Desarrollo Territorio y Bienestar Social Alcaldía, se acordó realizar las cartas de invitación para la reunión de presentación de el proyecto dirigida a cada uno de los Gobernadores de los cabildos, se direccionaron directamente del correo electrónico de la alcaldía.

El Viernes 26 de Marzo del año actual se hace entregaron las cartas impresas a el Eje Temático Indígena.

Del Sábado 27 al miércoles 31 de Marzo del año actual se convocaron las personas inscritas en la agenda para la reunión de el 6 de abril.

El Lunes 5 de Abril se recibió 1 caja que contiene 200 plegables y fotocopias de los formatos FORFAT03, FORFAT02 y FORFAT20.

Al medio día reunión con la coordinadora Angela María Merchan Correa, Se realizó la socialización, presentación del proyecto y explicación de los formatos ya recibidos.

El Martes 6 de Abril a las 8:00 a.m reunión para la presentación del equipo de trabajo ADC.

- **Agenda Jornada de la Mañana**

Reunion del 6 de abril a las 10:00 a.m. se cito a :

- 1- Cabildo Guambiana de santiago de cali
Gobernador

Bonar Saavedra Yalanda

Tel 6627223- 8888268

NO ASISTIO

- 2- Cabildo INGA Santiago de Cali
Gobernadora

Maria Eugenia Caguazango

Tel 3155667501-3148689692

- 3- Cabildo KOFAN Santiago de Cali
Gobernador

Jose Einer Arboleda

Tel 3329238-3165243031

NO ASISTIO

- 4- Cabildo NASA Santiago de Cali
Gobernadora

Luz Dary Bastidad

Tel 3148620989-6820989

- 5- Cabildo QUICHUA Santiago de Cali
Gobernadao

Olga Patricia Texi Cajo

Tel 317 3231803

NO APLICA POR SER DEL ECUADOR

- 6- Cabildo YANACONA Santiago de Cali
Gobernador

Carloa Aurelio Imbachi Jimenez

Tel 3122906714-8941604

- 7- Asociacion de Cabildos Indigenas y Campesinos de Cali ACIVA
Representante Legal

Juliana Piraza

Tel 3206232900-2420529

- 8- Asociacion de Indegenas y Campesinos ASODEINCA
Representante Legal

Maria del Rosario Aguilar

Tel 312728948

- **Agenda Jornada de la Tarde**

Para la reunión de le 6 de Abril de 2010 a las 2:00 P.M Se citaron a:

1- Doctora

Nelly Bazan

Accion Social Unidad Territorial Valle del Cauca

Tel 6602229

Confirmo pero no asistio, tenian una programacion para ese dia y le fue imposible aplazar la reunion.

2- Doctor

Jesus Eduardo Arroyo

Director

Corporacion Autonoma Regional del Valle del Cauca

Dar Pacifico Oeste

Buenaventura

Fue imposible ubicarlo, debido que no me enviaron telefonos y en el CAM de Buenaventura las lineas estan sin servicio por el atentado.

3- Señor

Mesias Mestizo

Asesor Indigena

Corporacion Autonoma Regional del Valle del Cauca (CVC)

Tel 3300181

Se le dejo la carta de invitacion en la CVC pero no pudo asistir.

4- Doctora

Mary Luz Zuluaga

Secretaria de Desarrollo Territorial y Bienestar Social

Alcaldia de Santiago de Cali

CAM

Tel 8896332

Confirmaron pero no pudieron asistir ya que la alcaldia programo una actividad para los martes y era impajaritable la asistencia de ellos.

5- Adriana Menza

Eje Temantico Indigenas

Secretaria de Desarrollo Territorial y Bienestar Social

Alcaldia de Santiago de Cali

Tel 8896332

Confirmaron pero no pudieron asistir ya que la alcaldia programo una actividad para los martes y era impajaritable la asistencia de ellos.

6- Doctora

Claudia Paz

Oficina de Asuntos Etnicos

Gobernaion del Valle del Cauca

Tel 6200000

Confirmo pero no asistieron

7- Doctor

Carlos Trujillo
Secretaria de Desarrollo Social
Gobernacion del Valle del Cauca
Tel 6200000

No se localizo pues no esta en la ciudad

- 8- Doctora
Emilse S Camacho
Secretaria de Desarrollo Economico y Rural
Alcaldia Distrital
Buenaventura

No se pudo ubicar pues el numero telefonico esta cortado debido al atentado que hubo en Buenaventura

- 9- Doctora
Esperanza Castillo
Secretaria de Convivencia
Alcaldia Distrital
Buenaventura

No se pudo ubicar pues el numero telefonico esta cortado debido al atentado que hubo en Buenaventura

- 10- Doctora
Yolanda Benavides
Programa Mundial de Alimentos PMA
Naciones Unidas
Tel 3801075

Confirmando pero no asistio

- 11- Doctora
Patricia Perlaza
Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
Tel 6676525

No se pudo ubicar se le dejo razon en la oficina y en el celular No 311 397 03 36

- 12- Doctor
Gustavo Vivas
Director
CDP del Cuero
Tel 8854569

Se hablo con el señor Vivas, y ese día el no puede asistir ya que viajo para Bogotá, pero el envío su representante: Lorena Franky.

1.1. Apertura de la Jornada

Abril 6 de 2010

Hora 8:30 a.m

Lugar Oficina de la OIM Santiago de Cali

Asistieron :

Artesanías de Colombia

Angela Maria Merchan (Coordinadora del Proyecto ADC)

Claudia Ximena Perez M (Dinamizadora del proyecto)

Karly Osorio (Diseñadora)

Diana Giraldo (Diseñadora)

OIM

Claudia Cano Coordinadora OIM

Nancy Jurado Monitora OIM

La reunion inicialmente tiene como objetivo presentar el grupo de trabajo de Artesanias de Colombia, que tendra a cargo el desarrollo del proyecto VA0079 de mejoramiento de los ingresos de los indigenas artesanos de tradicion en situacion de desplazamiento.

Por lo cual la Coordinadora Angela Maria Merchan hizo su correspondiente presentacion.

En la reunion con Claudia Cano y Nancy Jurado de la OIM se establecio que :

- Los Gobernadores de los cabildos proporsionaran los listados de los beneficiarios.
- Se acordara dia y lugar de la convocatoria para el diligenciamiento de la planilla de FORFAT20; los beneficiarios deben ser mayores de edad.
- Se debe diligenciar los formatos de autorizacion para toma de fotos.
- Se debe hacer firmar las cartas de compromiso.
- Se entregaron las encuestas de OIM para el desarrollo del proyecto que son (planilla de persona que se diligencia para cada una de las personas que vivan en cada una de las casas, formulario generacion de ingresos, y formulario de linea base). Los formularios fueron 220 (para la cabeza de familia o beneficiario directo se diligencia con lapicero azul), 880 formulario de persona que se le diligencia a cada uno de los miembros de la familia que vivan y que esten presentes en la casa. 220 formularios de emprendimiento que se le diligencia directamente a el cabeza de familia.
- Se acuerdo que las cuentas de cobro se le enviaron a Angela Maria Merchan, y ella las revisara y les dara el visto bueno, luego por medio de correo electronico enviara la aprobacion de la misma a la señora Claudia Cano y Nancy Jurado, para pasarla a Javier con radicacion Directamente para pago.
- Se enviara cuenta escaneada, cuenta de cobro de gastos de viaje, (desayuno, almuerzo. Comida, transporte, hospedaje)
- Se utilizara la lancha de ACIVA para los desplazamientos a Joaquincito y San Juan si es necesario.
- Se van ha enviar los carnet de identificacion correspordientes a cada una de las personas asignadas al proyecto.
- Cualquier cambio o decisión se determinara y se aprobara en los comites tecnicos coordinados.
- Se le dara prioridad a los desplazados
- Se va hacer que todos los indigenas queden registrados en el sipod y que queden vinculados al sisben.
- Los informes y las legalizaciones se enviaron directamente a Bogota con copia a Angela Maria Merchan .

- Las líneas bases se revisara con accion social para saber cuantas personas son registrados .
- Si ACIVA facilita el sitio de agrupacion de la gente, se realizara ahi sino, se se solicitara la casa de la cultura para hacer la selección.
- Se localizara al padre Jhon Reina Representante de la Pastoral social para la presentacion del proyecto.

10:00 a.m Reunion con Gobernadores de Cabildos

Asistieron:

Carlos Aurelio Imbachi (Gobernador Cabildo Yanacona)
Maria Diva Santiago (Coordinadora de Artesanos Cabildo Yanacona)
Juliana Piraza (Representante Legal ACIVA)
Marcela Escobar (ACIVA)
Rosario Aguirre (Representante Legal ASODEINCA)
Luz Dary Bastidas (Gobernadora NASA)
John Jairo Jacanamijoy (Alcalde Mator INGA)
Claudia Cano (Coordinadora OIM)
Nancy jurado (Monitora OIM)
Angela Merchan (Coordinadora ADC)
Claudia Ximena Perez (Dinamizadora ADC)
Karly Osorio (Diseñadora ADC)
Diana Giraldo (Diseñadora ADC)

- 1- Presentacion del proyecto a los Gobernadores de los Cabildos, la cual fue realizada por Angela Maria Merchan.
- 2- Presentacion de los Gobernadores de los cabildos y asistentes a la reunion .
- 3- Identificacion de tipo de trabajo artesanal con los productos e insumos.
- 4- Resolucion de inquietudes, dudas y solicitudes de los distintos cabildos.

1.2 Tipo de materiales Caracteristicos utilizados por Grupo Indigena

- Cabildo NASA: Cabuya,Lana virgen,Semilla,Bamboo,Sandalia.
- Cabilda WAYUU: Mochila en Hilo,Mantas,Mochila en lana,Chaquiras.
- Cabildo INGA:Chaquiras,Tejidos mexicano,Decorativos.
- Cabildo YANACONA:Ceramica,Madera,Lana y Fique
- ACIVA:Chocolatillo,Tetera,Werregue, Lana ,Iraca y Madera
- ASODEINCA:Tejido Wayuu,Mantas,Mochilas, Lana Oveja, Chaquira.

1.3 Objetivos de P royecto

- Prestar asistencia tecnica para la generacion y mejoramiento de los productos.
- Diseñar nuevos productos conservando las tecnicas y costumbres de cada grupo.
- Enseñar y guiar el manejo de costeo para identificar los costos de venta.
- Brindar asistencia sicosocial a las cominidades.

-

1.4 Contemplaciones del proyecto:

- Se brindara la materia prima para la elaboracion de los productos.
- Se proporcionaran las herramientas necesarias para elaboracion de los productos que se exhibiran en las ferias artesanales.
- Las herramientas solo se entregan si se cumple el 80% de la asistencia a las capacitaciones en cabeza del representante.
- Asesoría en diseño gráfico.
- Los productos y diseños creados son propiedad de el indigena artesano anancias que lo elabore.
- Los porcentajes de ganancias de los productos son para los artesanos, se especifica que :“Artesanias de Colombia no se queda con ningun tipo de ganancia ni economica, ni diseños, ni productos”.
- Exposicion artesanal en feria de tulua mes de Junio, y expoartesanias Bogotá.

ANEXO:

Se programa reunion con el Sr Jesus David Escarria, Coordinador Proyecto TEP. Pararealizar diagnostico de la poblacion artesana de San Cipriano.

2.0 Reunion de el Miercoles 7 de Abril

Miercoles 7 de Abril 9:00 a.m Oficina de la OIM

Asistieron:

- Angela Maria Merchan (Coodinadora ADC)
- Claudia Ximena Perez M (Dinamizadora ADC)
- Karly Osorio (Diseñadora ADC)
- Diana Giraldo (Diseñadora ADC)
- Jesus David Escarria (Coordinador Proyecto TEP)

Conclusiones de la Reunión:

- Se convocara los artesanos, se hara el diligenciamiento del FORFAT20 para realizar un diagnostico y porder analizar la forma y características con las cuales se direccionara el trabajo a realizar con la comunidad de San Cipriano.

3.0 Jueves 8 de Abril de 2010.

- En reunión con el grupo de trabajo de ADC, se analizaron los tipos de comunidades según sus formas de trabajo y se planeo formas de trabajo, para la iniciación del proyecto.
- Se planeo tiempo de trabajo, y se realizo cronograma de reuniones.

3.1 Viernes 9 de Abril 2010

- Se realizaron las llamadas correspondientes a los cabildos para acordar día, hora, sitio de reunión para la presentación del proyectos a los beneficiarios de los Cabildos.
- El Cabildo YANACONA, confirmo la reunion para el dia Sabado 10 de Abril a las 3:00 p.m, en el Museo Arqueologico La Merced.

4.0 Primera Reunion de Cabildos.

Cabildo YANACONA.

Asistieron:

- Maria Diva Santiago (Coordinadora de artesanos)
- Lesly Jennifer Palechor (Artesana)
- Maria Pola Romero (Artesana)
- Isaura Tintinango (Artesana)
- Alba Odilia Hernandez (Artesana)
- Ana Maria Guegia (Artesana)
- Praxedes Anacona (Artesana)
- Elvira Mapam (Artesana)
- Carmen Eliza Cruz (Artesana)
- Amparo Mena Parra (Asistente)
- Teresa Mena Parra (Asistente)
- Adiola Chilito Giron (Artesana)
- Luz Cervelia Maca (Artesana)
- Claudia Ximena Perez (Dinamizadora ADC)
- Karly Osorio (Diseñadora ADC)
- Diana Giraldo (Diseñadora ADC)

Se realizo la presentacion del proyecto al grupo de artesanas, las cuales estan muy interesadas en colaborar y recibir las capacitaciones. Se diligencio el FORFAT20.

Cada una de las artesanas hace su presentacion y cuenta cual es su trabajo dentro de la comunidad como artesana.

Alfareria

Carmen Eliza Cruz
Maria Pola Romero

Hilandera

Isaura Tintinango

Tejido

Alba Odilia Hernandez
Maria Diva Santiago
Praxedes Anacona
Elvira Mapam
Chaquira
Adiela Chilito
Lesly Jennifer Palechor

Diseño y Tejido

Ana Maria Guegia

Tintes Naturales

Luz Cervelia Maca Sevilla

4.1 Registro de Fotos

Fotografía N° 1
Jornada de
inscripción,
elaboración de
formatos y entrevistas
de artesanos.
Tomadas por: Claudia
X. Pérez M.
Cali- Valle del Cauca
Abril 10 de 2010,
Artesanías de
Colombia S.A.





Fotografía N° 2

Jornada de inscripción, elaboración de formatos y entrevistas de artesanos.

Tomadas por: Claudia X. Pérez M.

Cali- Valle del Cauca Abril 10 de 2010, Artesanías de Colombia S.A.

4.2 Reunión Alcaldía.

El día Lunes 12 de Abril , a las 3:00 p.m. el grupo de trabajo de ADC se reunió en la oficina de la secretaria de desarrollo territorio y bienestar social, con el Eje Temático Indígena Adriana Menza.

Se presento el proyecto y el grupo de trabajo de Artesanías de Colombia, se acordó una reunión con los Gobernadores de los Cabildos para el día 19 de Abril a las 8:30 a.m, para plantear forma de inscripción y registro de los indígenas en situación de desplazamiento.

Asistieron:

| | |
|----------------------|-------------------------|
| Adriana Menza | (Eje Temático Indígena) |
| Claudia Ximena Pérez | (Dinamizadora ADC) |
| Karly Osorio | (Diseñadora) |
| Diana Giraldo | (Diseñadora ADC) |

4.3 Reunión del equipo de trabajo

Asistieron:

| | |
|----------------------|----------------|
| Karly Osorio | (Diseñadora) |
| Diama M Giraldo | (Diseñadora) |
| Claudia Ximena perez | (Dinamizadora) |

Temas tratados

1. Explicación de File Maker, y se le entrega los CDS que contienen la metodología del CDA Bta, a la DI. Diana Giraldo, para revisión. Desde Bta se hace entrega de las contraseñas para el manejo del programa.
2. Establecer un espacio para realizar los talleres con las comunidades.

Posibles sitios:

Centros Culturales:

Comfandi Santa Rosa
Confenalco

Biblioteca Departamental
Edificio Antiguo Fes
Teatro Jorge Isaac

Universidades:

Auditorio de la Universidad Libre
U. del Valle
U. Santiago de Cali

Museos:

M. arqueológico de la Merced
M. de Arte Moderno la Tertulia

Otros:

Alcaldía
Banco de la Republica
Gobernación
Lugar a dudas
OIM

NOTA: hay presupuesto para arrendarlo? O se tiene espacio para las capacitaciones. O gestiono el préstamo de alguno, acomodándonos al tiempo que se facilitaría?

3. El video bean, se alquilara? o alguna entidad lo prestara.

4. Refrigerio, Quien asume este costo. O no se ofrece.

Los materiales a utilizar en los talleres de creatividad, ¿como se van a financiar? Las asesoras compran los materiales de su presupuesto, y luego se reembolsa, o me envía el dinero directamente, para hacer las compras pertinentes.

4.4 Primer Viaje de Socialización

El Miércoles 14 de Abril viajo para Buenaventura a la 5:00 A.m., llegando al corregimiento de Córdoba a las 8:45 A.m., para la reunión acordada con el Sr. Jesús David Escarria con el fin de realizar evaluación de los productos para posible desarrollo de proyecto con los artesanos de la región.

Asistieron:

| | |
|------------------------|----------------------------|
| Nancy jurado | (Monitora OIM) |
| Claudia Ximena Pérez M | (Dinamizadora ADC) |
| Karly Osorio | (Diseñadora ADC) |
| Diana M Giraldo | (Diseñadora ADC) |
| Jesús David Escarria | (Coordinador Proyecto TEP) |
| Álvaro Viveros | |
| Bernardo Renteria | |

Miguel Santos Viveros
Manuel Seferino
Rodrigo Andrés Sepulveda
Dubier Alexis Hernandez
Héctor Quintero
Serafín Riascos
Yurani Anchito
Alcides Mina Delgado
Nelccy Paola Venta
Lilia Riascos
Jhon Jaime Valencia

4.4.1 Temas Tratados

Se presento el equipo representante de Artesanías de Colombia, a los artesanos convocados a la reunión por intermedio del Sr. Jesús David Escarria, de la cual pudimos analizar que estas personas solo trabajan la madera desarrollando productos de mobiliario, utensilios de cocina y decorativos. algunos de estos productos son elaborados de forma básica sin ningún tipo de acabados.

Los artesanos no tiene herramientas para la elaboración de sus productos.solo tienen herramientas manuales y en la mayoría de los casos adaptadas como cuchillas , todo no convencional.

La monitora de la OIM Nancy Jurado, Opina que es necesario consolidar un producto que sea de fácil comercialización y de fácil elaboración utilizando los materiales que existan en la reserva, sin comprometer el ecosistema.

También realizar algo llamativo para la promoción de la reserva, (llaveros, o cualquier tipo de souvenir).

En el dialogo sostenido con los artesanos se concluye que se hará un diagnostico, para plantear un posible proyecto a desarrollar.

Se queda pendiente la convocatoria a una próxima reunión, para dar respuesta a la evaluación.

- Se realizo el diligenciamiento del FORFAT20, con cada una de las personas asistentes a la reunión.

Siendo las 12:30 a.a, Por sugerencia de la monitora Nancy Jurado nos desplazamos a la reserva de San Cipriano.

Llegada a san Cipriano 12:50 a.a, recorrimos la zona, incluida el mariposarió y se encontró la falta de visibilidad de los productos que están comercializando, tienen dos espacios pendientes por definir donde se pueden ubicar posiblemente los productos artesanales para la venta.

Regreso a Córdoba 1:50 P.m.



Fotografía N° 3 - 4

Jornada de inscripción, elaboración de formatos y entrevistas de artesanos.

Tomadas por: Claudia X. Pérez M

Buenaventura (Corregimiento de Córdoba) Valle del Cauca

Abril 14 de 2010, Artesanías de Colombia S.A

4.5 Reunión Pastoral Social

Llega a la reunión de la pastoral social a las 2:10 P.m.

En reunión con el padre John Reina, se le presento el proyecto que se esta adelantando con la OIM y Artesanías de Colombia, el padre reina nos reitera su colaboración pero nos sugiere que cualquier contacto que tengamos que realizar para los indígenas se debe hacer directamente con los cabildos o los lideres de los mismos, también nos dio el contacto de la Sra. María Millela Riascos (Coordinadora de proyectos con la población Afrodescendiente). Terminamos la reunión con el Padre Reina siendo las 3:30 p.m.

4.6 Reunión ACIVA.

Asistieron:

| | |
|------------------------|--------------------|
| Claudia Cano | (Coordinadora OIM) |
| Claudia Ximena Pérez M | (Dinamizadora ADC) |
| Karly Osorio | (Diseñadora ADC) |
| Diana M Giraldo | (Diseñadora ADC) |
| Nelsy Duran | |
| José Graciano Casas | |
| Agustín Chirimía | |
| Esquivel Ismorra | |
| Luz Stella Tumiña | |
| Clemente Chirimía | |
| Nira Chamorro | |
| Misaela Chirimía | |

Bernabé Quiro
Aníbal Mejía
Gloria Aura Ortiz
Jorge Darío Donisabe
Midali Moña Chirimía
Neila F Palacios M
María Nela Chirimía
José Miguel Chirimía
Evangelista Perdiago
Luis Eduardo Valencia

Hora de iniciación de la reunión 4:00 P.M.

Se hace la presentación del equipo de ADC, y se presenta el proyecto. Esta reunión es solo con los entes políticos de los cabildos, la Coordinadora Claudia Cano ya había iniciado la explicación de el proyecto ya que el personal de ADC estábamos en la pastoral social y llegamos retrasados.

El fiscal Bernabé Quiro esta muy interesado en tener una persona delegada por cada comunidad que sirva de traductor, y que este vinculado al proyecto.

La mayor inquietud que tienen los directivos de las comunidades es que la mayoría de las personas no están registradas, pero en general les interesa el proyecto y están dispuestos a comprometerse con el mismo.

4.6.1 Conclusiones de La reunión.

- Las diferentes autoridades de las comunidades se comprometieron a delegar una persona que para ser traductor durante la realización del proyecto.
- En la próxima reunión con las autoridades de las distintas comunidades, se entregaran los listados con los nombres de los beneficiarios postulados por ellos.
- También entregaran listados de las personas interesadas en registrarse.
- Se convoca a reunión par el día viernes 23 de abril en la sede de ACIVA a las 10:00 a.m.



Fotografía N° 5-6

Jornada de presentación de proyecto a los dirigentes políticos de los cabildos -registrados el ACIVA.

Tomadas por: Claudia X. Pérez M

Buenaventura Valle del Cauca

Abril 14 de 2010, Artesanías de Colombia S.A

3.2. Comité Técnico No. 2 con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones).

| | | | |
|------------------------------|--|---------------------------|---------|
| Fecha de Elaboración: | 27/05/2010 | Código de Proyecto | VA 0079 |
| Nombre del Proyecto: | Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías | | |
| Ejecutores: | Artesanias de colombia | | |

| | | | |
|---------------------|-----|---------------|-----------------|
| Acta Número: | 004 | Lugar: | Sede OIM (Cali) |
| | | Hora: | 09:00 a.m |

1. Objetivo de la reunión

Presentar informe de evolución del proyecto Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y

Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías, y cronograma de trabajo.

2. Agenda de la reunión

9:00 A.m

- Reunión del equipo de Artesanías de Colombia con la coordinadora Claudia Cano y la monitora Nancy Jurado en la sede de la OIM.

3. Temas Tratados

- Actividades Programadas
- Actividades Ejecutadas
- Resultados Esperados

Explicación del grupo de beneficiarios convocados:

356 Beneficiarios inscritos
149 Hombres
207 Mujeres

Inscripciones por municipio

256 Cali
100 Buenaventura

4. Compromisos adquiridos

- Se contratara una persona para la digitalización de las encuestas, en Bogota.
- Que se contratara una persona para la realización de las entrevistas personalizada en Joaquincito.
- Se determino que aciva debe concretar su aporte para los artesanos durante los talleres (alimentación , transporte).
- La persona que va a realizar la labor de traductor para el cabildo Joaquincito del rio naya debe ser un artesano, y se le colaborara con los viaticos de transporte.
- Los rubros para el evento ferial de alimentación y transporte, se pedirá como un anticipo a la caja menor de la OIM, para el desembolso de los anticipos de materiales para ASODEINCA y el pago de hotel en tulua.

Lista de Asistentes

| Ítem | Nombre y Apellido | Cargo | Institución | Firma |
|------|----------------------|--------------|-------------|-------|
| 1 | Claudia Cano | Coordinadora | OIM | |
| 2 | Nancy Jurado | Monitora | OIM | |
| 3 | Angela Merchan | Coordinadora | ADC | |
| 4 | Claudia Ximena Perez | Dinamizadora | ADC | |
| 5 | Karly Paola Osorio | Diseñadora | ADC | |

Se van a incluir dos mujeres artesanas, que pertenecen a un proyecto alternativo de la OIM, la señora Nancy Jurado y la coordinadora Claudia Cano, nos van a facilitar el contacto con las artesanas.

Se realizó la visita de socialización del proyecto a la fundación Mujeres Forjadoras de Paz, en la cual encontramos un grupo de 24 mujeres cabezas de familia, desplazadas no todas son indígenas pero todas viven en situación de pobreza, realizan trabajos de arte manual y artesanías.

Nombre: DIOVEIDA SUSANA BAMBAGUE
 CC: 48622811
 DIRECCION: CRR 41A N 49-69 EL VALLADO
 TELEFONO 3113649626

Mujer indígena proveniente del Cauca, madre cabeza de hogar su unidad de negocio consiste en producir y comercializar junto con las mujeres de su comunidad bolsos, correas, tapetes y accesorios tejidos en fique.

3.3 Comité Técnico No.3 con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones).

| | | | |
|------------------------------|--|---------------------------|---------|
| Fecha de Elaboración: | 23/07/2010 | Código de Proyecto | VA 0079 |
| Nombre del Proyecto: | Mejoramiento del ingreso de artesanos de tradición con raíces indígenas en situación de desplazamiento ubicados en Cali y Buenaventura, por medio de mejoras en la producción y comercialización de artesanías | | |
| Ejecutores: | Artesanías de Colombia | | |

| | | | |
|---------------------|-----|---------------|-----------------|
| Acta Número: | 007 | Lugar: | Sede OIM (Cali) |
| | | Hora: | 02:00 p.m |

2. **Objetivo de la reunión.**
 - a. Presentar Resultados Feria de Tulu.
 - b. Determinar compromisos y aclarar acuerdos para el desarrollo del proyecto con la población presentada por Aciva .
 - c. Presentación de Juliana Mejía (Administrador de Empresas), Jaime Echeverri (Psicólogo) integrantes de Equipo de Artesanías De Colombia.

3. Agenda de la reunión

1:00 p.m

- Reunión del equipo de Artesanías de Colombia con el coordinadora Claudia Cano y la Monitora Nancy Jurado.

3. Temas Tratados

- Resultados de la feria de tulua
- Solicitudes hechas por Aciva
- Soluciones presentadas para las solicitudes de Aciva
- Formas para la focalización de los indígenas artesanos en Buenaventura.
- Definir transporte de Joaquincito
- Acuerdos y Compromisos de Aciva con El proyecto y del proyecto con aciva

4. Compromisos adquiridos

Se detecto que en Cali se tienen 22 beneficiarios inscritos en Cali, y hay que seleccionar para beneficiarios directos del proyecto a 10 desplazados no registrados y 20 vulnerables.

Se tomara en cuenta los siguientes aspectos:

- Maestro artesano
- Liderazgo en la comunidad
- Ser cabeza de familia
- Tener el aval del cabildo

El resto de los inscritos pueden ingresar como asistentes a las charlas y talleres.

En el municipio de buenaventura se tiene 52 inscritos registrados entre los beneficiarios de Aciva y Joaquincito siendo así el 54% , hace falta 34 personas para completar la meta de inscritos con registro SIPOD.

- Todo acuerdo se formalizara por acta.
- Se estudiara si es mas favorable que el equipo de Artesanías de Colombia se movilice a Joaquincito.
Teniendo en cuenta las condiciones de orden publico que se estén presentando en el momento en la zona.

Se realizara un viaje a Buenaventura el día lunes 26 de Julio par presentar los acuerdo y compromisos ante la junta directiva de ACIVA.

Se viajara Nuevamente para hacer evaluación de la población de Chonara, mesetas y población Ubicada a orillas de la carretera.

Para la identificación del equipo de AdC se elaboraran chalecos.

Se les informo a los integrantes del equipo de artesanías que deben enviar un correo electrónico con los datos personales y con una foto fondo blanco para la elaboración del carnet.

| Nombre | Cargo | Entidad |
|----------------------|---------------------------|---------|
| Claudia Cano | Coordinadora | OIM |
| Nancy Jurado | Monitora | OIM |
| Ángela Merchan | Coordinadora | AdC |
| Claudia Ximena Pérez | Dinamizadora | AdC |
| Karly Osorio | Diseñador Industrial | AdC |
| Fabián Rodríguez | Diseñador Industrial | AdC |
| Jaime Echeverri | Psicólogo | AdC |
| Juliana Mejia | Administrador de Empresas | AdC |

3.4 Comité Técnico No. 4 con la OIM (Organización Internacional para las Migraciones).

Actividades Ejecutadas

1. Desarrollo del proceso de negociación y establecimiento de acuerdos mutuos entre las partes, con el fin de llevar a feliz término la cadena de actividades propias del proyecto.
2. Continuación de las actividades de capacitación en Cali, correspondientes al área de Diseño.
3. Iniciación de las actividades de capacitación en Cali, correspondientes a las áreas Psicosociales y Empresariales (Desde agosto), desde la perspectiva transdisciplinar.
4. Iniciación de capacitaciones con la población inscrita en Buenaventura por ACIVA y continuación de las mismas con la población previamente captada. (Psicosocial – Empresarial y Diseño).
5. Recolección de información sobre las necesidades de la población a trabajar referente al Auto 004.
6. Levantamiento de línea Base.
7. Digitalización de la Línea Base.
8. Continuación de las Asesorías Puntuales en Diseño a la población de Cali.
9. Proceso para la identificación y consolidación del 100% de la población objetivo (Inscripción, Línea Base, SIP)
10. Recepción y almacenamiento de Herramientas para distribución a los Artesanos de Cali y Buenaventura.
11. Preparación de productos destinados a ARBOT, que se llevará a cabo en la ciudad de Bogotá del 20 al 25 de octubre de 2010.

Actividades Proyectadas

1. Selección de Productos para la participación en Expoartesano, en la ciudad de Medellín del 1 al 7 de Noviembre
2. Capacitación en los temas concernientes al Auto 004, para la población de Cali y Buenaventura.
3. Capacitación en Diseño Grafico a para la población de Buenaventura.



Dificultades Encontradas

- Los integrantes de la población objetivo cuentan con una agenda de múltiples actividades que restringen las posibilidades de su participación en las actividades programadas por el equipo de trabajo.
- Los beneficiarios pertenecientes a ACIVA requieren traducción en tres lenguas diferentes: Nonam, Siapidara Eperara y Mashmew, lo que multiplica el tiempo requerido para realizar las actividades.
- La falta de celeridad en proceso de desembolso de los anticipos y viáticos del equipo trabajo.

Soluciones Aplicadas



1. Los Capacitadores han flexibilizado sus agendas para dar las asesorías necesarias, para las actividades colectivas se han atendido grupos pequeños, todo en aras de cubrir de manera eficaz la población disponible.
2. En Buenaventura Para mejorar la comunicación con los pueblos se cuenta con la colaboración de tres traductores indígenas.
3. Para dar cumplimiento al plan de trabajo, se le solicitó a ACIVA que cubriera los gastos de estadía y transporte de sus socios, con el compromiso de reembolsar el dinero tan pronto se hiciera efectivo el anticipo de la OIM.

Resultados Esperados

1. Llevar a buen termino las actividades programadas.
2. Hacer una correcta y oportuna entrega de Herramientas y Materiales para la elaboración de los productos que se llevaran a las ferias.
3. Tener los productos necesarios para la presentación a Expoartesano Medellín a tiempo y con una excelente Calidad y Diseño.
4. Llevar la delegación de nuestros artesanos a los eventos feriales programados (mínimo uno por grupo inscrito en Cali y uno por oficio en Buenaventura).

Resultados Obtenidos

1. Se completo la población meta, establecida de 200 beneficiarios inscritos.
2. Las capacitaciones en diseño, administración, psicosocial y diseño grafico están en curso.
3. La hoja de vida del profesional que brindará las capacitaciones sobre el auto 004, está en proceso de análisis.
4. Inicio de actividades con los artesanos socios de ACIVA.

AUTO 004

- Recolección de información:
 - Se uso el discurso, las verbalizaciones y las socializaciones de los talleres.
 - Desempeños de los talleres.
- Análisis de información
 - Del discurso
 - Del desempeño
 - De resultados actividades

AUTO 004

Santiago de Cali

Identidad
Raíces
Cultura



Buenaventura

Territorio
Protección de
la tierra

- Necesidades identificadas:
- El efecto sobre la tierra como factor común subyacente a la afectación de los pueblos indígenas por el conflicto y los mecanismos establecidos para su protección y recuperación.
- El efecto sobre la identidad, cultura y las tradiciones como factor común subyacente a la afectación de los pueblos indígenas por el conflicto y los mecanismos establecidos para su protección y recuperación.
- Diseñar e implementar una estrategia que permita cumplir efectivamente con lo estipulado en el Auto 004 a partir de las necesidades preponderantes en la población objetivo.

Aspectos Importantes

| Desplazados en Cali según departamento de Recepción. | |
|--|--------------------|
| Departamentos | Tanto por ciento % |
| Valle del Cauca | 36 |
| Cauca | 23 |
| Nariño-Putumayo | 22 |
| Antioquía | 5 |
| Eje cafetero | 4 |
| Choco | 4 |
| Otros | 3 |
| Huila | 2 |
| Costa Atlántica | 1 |
| Total | 100 |

137.718 desplazados

74.794. En Buenaventura

5.726 en Cali

80.520 Desplazados en total en el valle de Cauca

Para un total de 162 familias indígenas desplazadas registradas.

Estadísticas

El censo nacional de 2005 registró 1'378.884 indígenas

Representa el 3,4% de la población censada en el país.

distribuidos entre más de 80 etnias, de las cuales las más numerosas son los [Wayúu](#), [Nasa](#), [Zenu](#) y [Emberá](#).

Habitan en todos los departamentos, pero los de mayor población nativa son, en su orden, La Guajira, Cauca, Nariño, Córdoba, Sucre, Tolima; y los de mayor porcentaje de población indígena son Vaupés (66%), Guainía (65%), Guajira (45%), Vichada (44%), Amazonas (43%), Cauca (22%) y Putumayo (18%)

Estadísticas

El 0.2 % es población
Indígena Registrada



Fuente: RUPD 30 de septiembre de 2009
Procesado: Unidad de Desarrollo de Política Pública sobre
Desplazamiento Forzado

Estadísticas

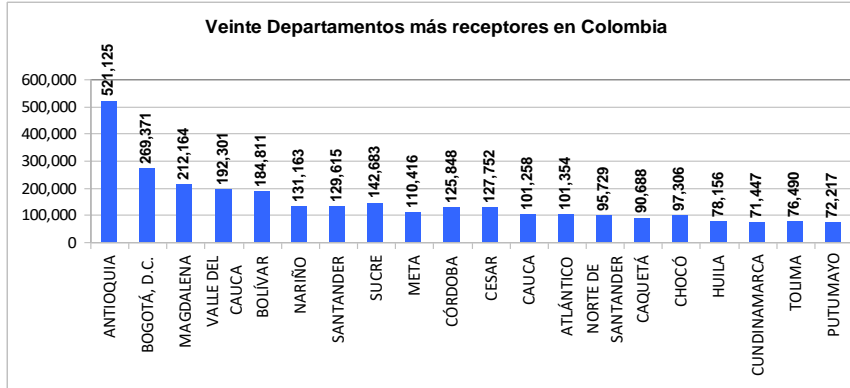


Gráfico 5
Fuente: RUPD 30 de septiembre de 2009
Procesado: Unidad de Desarrollo de Política Pública sobre Desplazamiento Forzado



Cronograma de Actividades

- 1- Participación del Proyecto en el evento ferial de Medellín del 1 al 7 de Noviembre
- 2- Consecución y Adecuación de Stan Permanentes y stand Móvil para los beneficiarios de Cali y Buenaventura.
- 3- Capacitación en Resolución de Conflictos, para Cali y Buenaventura.
- 4- Capacitación en el área empresarial, III Modulo (Cuentas).
- 5- Asesoría y Asistencia Técnica en Diseño. Procesos Productivos y flujos de producción. Manejo de Herramientas y Materiales. .
- 6- Desarrollo del Video del Proyecto.



Estado de Línea Base

- Total de Beneficiarios 200.
- Línea Base Levantada.
- Total Encuestas Ingresadas al SIP 163
- Total Encuestas Ingresadas al 100 % - 120 Encuestas.
- Cantidad Faltante por Ingresar 80.(Falta algún dato por completar).



6. Dificultades y Alternativas.

Recolección y selección de productos de ACIVA para la participación en la feria de TULUA a realizarse del 10 al 14 de junio del 2.010.

NOTA: para llevar a cabo el objetivo de la reunión se realizaron comunicados desde el 18 de mayo y se verifica nuevamente la información los días 27 y 31 de mayo a la representante legal Sra. Juliana Piraza de ACIVA vía email y por teléfono; la cual confirma y dispone el día jueves 3 de junio del 2.010 a las 2:00 pm., la actividad en la sede de la asociación en el municipio de Buenaventura.

1. Agenda de la reunión

| JUNIO 2010 | | |
|--------------|---|--|
| HORA | OBJETO | PARTICIPANTES |
| Jueves 3 | | |
| BUENAVENTURA | | |
| 2:00 p.m. | Recolección y selección de productos. Reunión de socialización del proyecto con la comunidad beneficiaria de ACIVA, Buenaventura. (Sitio: sede ACIVA - sala de reuniones) | <ul style="list-style-type: none"> • Juliana Piraza, representante legal ACIVA • Exquivel Ismare, coordinador Proyecto Artesanías ACIVA • Beneficiarios de proyecto ACIVA - Buenaventura • Claudia Ximena Perez Montoya, dinamizadora del proyecto VA0079 • Karly Paola Osorio Sandoval, diseñadora industrial. |

2. Desarrollo

a) Presentación

El día jueves 3 de junio a las 2:00pm. En las instalaciones de la sede de ACIVA Calle 7A No. 43-51 Barrio Miraflores, Buenaventura – Valle del Cauca, se presentó el equipo de trabajo del proyecto por parte de Artesanías de Colombia, para la selección de productos de la Asociación de Cabildos Indígenas del Valle del Cauca Región Pacífico, y nos encontramos con una asamblea de orden político en la sede, por tal motivo la reunión se inicia las 3:00pm.

NOTA: la espera de 45 minutos se tuvo que realizar afuera de la sede, por disposición de los gobernadores que se encontraban dentro.

A las 3:00 de la tarde se da inicio la reunión de AdC y ACIVA para la selección de los productos artesanales que se llevaran a la feria del municipio de Tuluá; fue desconcertante encontrarnos con que no habían convocado a los artesanos beneficiarios y por esta razón no había productos para llevar a la feria.

Al divulgar nuevamente los objetivos y meta del proyecto, y sensibilizar sobre la importancia de participación en ferias y eventos comerciales del orden local, regional y nacional. La Sra. Gloria Dura, que asistía a la primera reunión decide participar en la Feria de Tuluá, entregando sus productos que tenía para la venta.

- 2 Jarrones Terlenka y Chocolatillo
- 1 Bolso 4 tetas
- 1 Bolso pequeño chocolatillo
- 1 Frutero mezcla tetera y chocolatillo
- 1 Bolso en chocolatillo

- 1 Caja en chocolatillo
- 1 Pulsera Chocolatillo
- 1 Pulsera en werregue
- 1 Florero en Chocolatillo
- 2 Jarrones en Terlenka y Chocolatillo

El señor Ligio Quiros dice que tiene sus artesanías en la ciudad de Cali, entonces se acordó el día lunes 7 de junio se recogerán.

b) Particularidades

- **ACIVA**

- La representante legal, Sra. Juliana Piraza Informa que el representante escogido por ellos para la coordinación de los artesanos es el señor Exquivel Ismarre.

c) Dificultades

- Durante el desarrollo de la reunión se observa que los gobernadores y en cabeza de la representante no muestran ningún interés en la conferencia que sostenía la dinamizadora Claudia Ximena Pérez.
- En el momento de hacer énfasis en el compromiso que se debe tener para la dinámica y buena evolución del proyecto la representante legal expreso que el proyecto está enfocado para ellos y que no se puede involucrar otras comunidades de forma unilateral.
Por tal motivo se ratifico que AdC tiene la obligación de cumplir con los objetivos y las metas adquiridas dentro del marco del proyecto.

3. Compromisos

- Los talleres se realizaran en la sede de ACIVA Calle 7A No. 43-51 Barrio Miraflores, Buenaventura; AdC debe informar con 15 días de anticipación entre taller y taller para la convocatoria de los indígenas artesanos.
- Estas actividades se realizaran en una sola jornada.
- **El transporte** de los artesanos de Joaquinquito y el Bajo Sanjuán, el señor Exquivel se comprometió a realizar las cotizaciones, y la señora Juliana Piraza dijo que ACIVA prestaría la lancha para el transporte.

4. Anexos

- a)** Emails informando la actividad a realizarse.

Productos para feria de artesanías

De: **claudia ximena perez montoya**(claudiaxpm2@hotmail.com)

Enviado: martes, 18 de mayo de 2010 10:52:57 a.m.

Para: ACIVA CABILDO (acivarp.2004@yahoo.es)

Buenos Días

Señora Juliana Piraza

Me permito solicitarle a usted, les informe a los artesanos que por favor le hagan llegar los productos que ellos deseen mandar para la venta en la feria de tulua. estos productos deben de ir con la siguiente especificaciones:

Nombre del Artesano
Numero Telefónico
Comunidad
Nombre del producto
Precio para venta
Precio con descuento

Le agradezco me informe cualquier novedad por este medio y me confirme que tipo de productos se van a llevar, esto se debe hacer esta semana , para poder desplazarnos a la sede de ACIVA en Buenaventura para recoger los productos.

Cordialmente

Claudia Ximena Pérez
Dinamizadora
Artesanías de Colombia

Productos para feria de artesanías

De: **claudia ximena perez montoya** (claudiaxpm2@hotmail.com)

Enviado: **lunes, 31 de mayo de 2010 08:29:12 a.m.**

Para: **jaisamar_03@hotmail.com; juliapiraza@hotmail.com**

Buenos días nuevamente estoy enviando el comunicado para la recolección de los productos originales que se llevaran a la feria expositora en la ciudad de tulua.

También debo informarles que el día jueves 3 de junio de 2010 estaremos en Buenaventura para el recibimiento del mismo.

Cordialmente

Claudia Ximena Perez Montoya
Dinamizadora
Artesanías de Colombia SA
Cel 317-7583129

b) Adjunto le envió cotización enviada por ACIVA.

**PRESUPUESTO DE TRANSPORTE
DE
LAS COMUNIDADES INDIGENAS DEL PACIFICO**

| COMUNIDAD | PERSONA | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
|-------------------|----------------|-----------------------|--------------------|
| PUERTO PIZARIO | 4 | 110.000 | 440.000 |
| VALLEDUPAR | 4 | 80.000 | 320.000 |
| GUAYACAN | 4 | 70.000 | 280.000 |
| JOIN JEB | 3 | 80.000 | 280.000 |
| PUERTO GUADUALITO | 1 | 110.000 | 110.000 |
| LA GLORIA | 3 | 30.000 | 90.000 |
| CHONARA | 2 | 30.000 | 60.000 |
| CERRITO BONGO | 1 | 80.000 | 80.000 |
| LA MESETA | 2 | 30.000 | 60.000 |
| NASA KIWE | 4 | 30.000 | 120.000 |
| TOTAL | | | 1.840.000 |

JOAQUINCITO

| RUBRO | CANTIDAD | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL |
|--------------------|-----------------|-----------------------|---------------------|
| GASOLINA | 120 GALONES | 8.000 | 960.000 |
| ACEITE MESCLA | 10 CUARTOS | 12.000 | 120.000 |
| BOTE X 4 DIAS | 1 BOTE | 50.000 | 200.000 |
| MOTORISTA (2 días) | 1 | 150.000 | 300.000 |
| MARINERO (2 días) | 1 | 80.000 | 160.000 |
| TOTAL | | | \$ 1.660.000 |

Atentamente,