



Economía y género

Las artesanas hilanderas y tintoreras reconocen su oficio de hilado y tejido de lana como una alternativa económica para mejorar sus ingresos y el nivel de vida de sus familias. Al mismo tiempo, su desempeño como productoras y comerciantes fortalece su rol de

emprendedoras, en un contexto cultural donde es tradicional el marginamiento social y laboral de la mujer.



Tecnología y medio ambiente

La nueva tecnología de hilado en rueca y el uso del gas como combustible, en sustitución de la leña, hacen más eficientes el trabajo y promueven la conservación y el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales, respectivamente.



Ubicación geográfica

El municipio de El Encino está ubicado al suroriente del departamento de Santander, a ocho horas de viaje por carretera desde Bogotá. Su clima oscila entre el frío del páramo y templado, en la parte más baja del municipio. La vereda Patios Altos se encuentra a 2.700 metros sobre el nivel del mar.

La comunidad de Patios Altos, descendiente del grupo étnico chibcha, con ancestros muisca y guanes, se dedica en su mayoría al cultivo de papa y leguminosas como la arveja, y a la cría de ganado ovino y bovino.



Para mayor información, dirigirse a:

- Asociación Hilandería Patios Altos, El Encino, Santander, HPAES.
- Vereda Patios Altos, casa de Rafael Cárdenas
Celular: 315-771 9111
- Fundación Natura. Carrera. 4ª N° 3-26
Teléfono: (7) 724 8505, El Encino, Santander.

Asociación Hilandería Patios Altos, El Encino, Santander, HPAES

Transferencia tecnológica en los procesos de hilado y tinturado de lana virgen con tintes naturales



Proyecto:

“Fortalecimiento y capacitación para el desarrollo empresarial sostenible a partir de productos de la biodiversidad” TCP/COL/2901, FAO Colombia.

Asistente técnico FAO
Sophie Grouwels FAO-FONP

Consultor Internacional FAO
Kenneth Nicholson

Director Instituto Alexander von Humboldt
Fernando Gast Haders

Gerente General Artesanías de Colombia S.A.
Cecilia Duque Duque

Directora Fundación Natura
Elsa Matilde Escobar

Artesanas emprendedoras

Siete mujeres y un hombre, hilanderos y tintoreros, de la *Asociación Hilandería Patios Altos, El Encino, Santander, HPAES*, expertos en elaborar lana de oveja tinturada con tintes vegetales: un material apropiado

para crear exigentes diseños y productos que requieran calidad y riqueza de acabados, textura y color.

El cuidado que ponen las artesanas al esquilar, lavar, secar, escarmenar e hilar la lana, el uso de detergentes biodegradables y mordientes y suavizantes naturales (barro, guarapo, cenizas), el manejo controlado del baño de tinte y el secado y almacenamiento de la fibra, garantizan un producto manual duradero y amable con el ambiente.



El producto

- La lana de la Asociación Hilandería Patios Altos es 100% natural, viene en diversos calibres y formas (áspera, suave, gruesa, delgada, motón) y ofrece una gama cromática original y variada, generada por los tintes vegetales
- La fibra posee una alta fijación de color, resistencia y durabilidad, gracias al uso de mordientes balanceados y al manejo controlado de la cocción y el secado



- Es antialérgica, gracias a la utilización de suavizantes ácidos.
- Aporta a los nuevos diseños textiles, como tapices y cojines, colores nuevos y superficies diferentes.
- Mezclada con otras fibras naturales o industriales (fique, algodón, enea, juncos, iraca, chin, esparto; cobre) genera contrastes físicos gratificantes al tacto y la vista
- Se comercializa por libras y kilos



Sus valores agregados

Ambiental

La extracción de tintes, el tratamiento de residuos, la selección de insumos son realizados bajo normas de sostenibilidad ambiental, buscando un aprovechamiento sostenible de los recursos del bosque, la eficiencia en el uso de materiales y el control de desechos.



Cultural

El hilado en huso manual es una apreciable herencia de ancestros muiscas y guanes, que ha sido transmitida de generación en generación.



Manual

La huella individual de cada artesana se plasma en las torsiones que crean el hilo y en el préstamo de color a la naturaleza, para elaborar fibras diferenciadas para productos únicos.