



INVESTIGACION REFERENTE A SUBPROYECTO
SAN ANDRES ISLAS.

PERIODO: AGOSTO 21/87
SEPTIEMBRE 21/87

MARGARITA MONACALEANO M.
Investigadora.

SAN ANDRES ISLA

DESCUBRIMIENTO: - Varios historiadores coinciden en afirmar que el Archipiélago fue descubierto en el año 1.629 por puritanos Ingleses y leñadores de Jamaica. Durante 200 años la posesión de su territorio se la disputaron españoles, ingleses, holandeses y franceses. En la segunda mitad del siglo XVII el pirata Henry Morgan eligió a San Andres como base de sus aventuras y, según vieja leyenda, como escondite ideal de su famoso tesoro. Pasado el tiempo, ya por los años de 1.821 y 1.822, se incorporó al territorio de la República de Colombia por la constitución de Cúcuta.

AREAS: - El territorio Intendencial, en su conjunto, tiene una extensión aproximada de 44 kilómetros cuadrados distribuidos así: San Andres, 25.7Km²; Providencia, 17.2 Km² y Santa Catalina 1.0 Km².

LOCALIZACION: - 12° 16' 30" N 78° 00' 82" Oeste Greenwich

TOPOGRAFIA : - San Andres, es una pequeña serranía longitudinal, cubierta por bosques de cocoteros, con una elevación de 55 metros que se extiende de norte a sur. Su costa occidental está formada por una masa caliza con greda blanca cubierta en parte con residuos coralinos arrojados por el mar. Su capa vegetal es delgada, de color pardo rojizo, con floración frecuente de la roca coralijera. La formación coraliza de San Andres en particular el collar de arrecifes que la bordean en su costado este, dan a su mar una policromía de una belleza incomparable.

POBLACION: - Fija aproximada 35.000 hab.

Flotante por día 2.222 hab.

En la fija tenemos - 22.145 Inmigrantes

12.855 Nativos.

IDIOMA: - El idioma oficial es el español, aunque todos los isleños hablan inglés y se entienden entre ellos en un dialecto llamado "Bende" o "Caribbean English".

EDUCACION: - San Andres es una de las regiones de Colombia que tiene el menor índice de analfabetismo y donde la población, en su gran mayoría, es bilingüe.

La educación pública es gratuita en los niveles de primaria y secundaria. Hay más de 40 colegios y centros de enseñanza especializada que brindan educación a un número aproximado de 8.000 alumnos.

GOBIERNO:— La primera autoridad del Archipiélago es el Intendente Especial, nombrado por el Presidente de la República. Entre sus colaboradores están, los Secretarios de Gobierno, Hacienda, Desarrollo, Educación, Planeación, Departamento Jurídico y Salud, Fivi y la Oficina de Turismo y Fomento Intendencial.

La Intendencia cuenta, además con un Consejo Intendencial, compuesto por 12 miembros elegidos por votación popular, para un período de dos años. Dispone, a su vez de servicios de Policía, defensa Civil y Apostadero Naval.

ASPECTOS SOCIOECONOMICOS

La economía de la Isla esta considerada en varios sectores:

- Agricultura, Ganaderia y Pesca:- La actividad más importante en la economía del Archipiélago ha sido por tradición la agricultura, con tendencia al monocultivo, siendo la producción así:

Arboles frutales y pastos 120 Hectareas.

Plantaciones de cocoteros 1.911 Hectareas.

En cuanto a la Ganaderia, San Andres cuenta con una extensión en pastos de 180 hectareas con 339 cabezas, siendo los pastos insuficientes se utiliza la copra como complementicio.

Poblacion Pecuaria		
Especie	Censo	Producc.Lactea
Bovinos	339	85.000 litros
Porcinos	1.490	160.000
Equinos	113	
Caprinos	70	
Aves de corral	8.560.	

La Pesca actualmente constituye un recurso potencial ya que la Isla posee un habitat ideal para el desarrollo de rica fauna ictiológica tropical. Su explotación se clasifica en; artesanal, comercial y deportiva. La producción pesquera según su especie es la siguiente:-

Especie	Producción en kilos
Langosta	10.782
Pargo rojo	1.025
Caracol	14.180
Otras	1.285

Se encuentran otras especies como/: Mero, Cherna, Macabi, sábalo, pez espada, bonito, barracuda, jurel y robalo.

- El comercio constituye uno de los pilares fundamentales de la economía de la Intendencia, existen en la actualidad 484 almacenes con la siguiente tabla de línea de

venta:			
Rancho	Electrodomesticos	Perfumes	Varios
Licores			y Cosmeticos
31%	20%	10%	27%
Alimentos			
12%			

Para una venta anual de 850 millones de pesos

Este comercio genera a su vez las importaciones por cuantia de US\$ 3.3 millones de dolares.

El Turismo como bien sabemos es uno de los sectores (es uno de los sectores) más importantes de la economía isleña, por su alta generación de capital y participación de empleo.

La condicion de puerto libre

y los módicos precios en el comercio, tanto como el paisaje natural han incrementado la actividad turística.

A nivel Internacional el movimiento es generado desde CentroAmerica, Canada, Italia, Brazil y Ecuador.

A nivel Nacional se origina en Bogotá, Cali, Medellin, Cartagena, Barranquilla y Boyaca principalmente, copando un porcentaje de el 72.9% del total de la población flotante.

La isla cuenta con 48 hoteles y una capacidad de 2.000 camas.

Estan involucrados directamente en esta actividad los gremios de :Restaurantes, Agencias de Viajes, Lineas Aereas y las Cooperativas de taxis, lanchas y buses. El desarrollo de esta actividad económica se encuentra con obstáculos como, inadecuada infraestructura en los servicios publicos, principalmente el tratamiento de agua potable, instalaciones del aeropuerto, el inadecuado e incumplido itinerario de las lineas aereas y la falta de información y servicios especializados, agravan más la situación mencionada.

Servicios.

En cuanto a la salud, San Andres cuenta con: Un Hospital regional que brinda atención médica especializada.

La clinica del ISS, La clinica de especialistas y seis puestos de salud rurales.

En lo referente a servicios de infraestructura:- Acueducto y alcantarillado - En la actualidad la Isla cuenta con 8 pozos que bombean 43 litros por segundo, las capacidades provienen de estos pozos que funcionan mediante bombas sumergibles con motor eléctrico, el agua es bombeada a un tanque de recolección por medio de tuberías y por último a los tanques de almacenamiento con capacidad de 1.400 M³ para ser distribuida a todos los sectores. Sin embargo sigue siendo insuficiente y por lo tanto el usuario carece en forma continua del servicio, el problema se va con el uso de cisternas alimentadas por aguas lluvias. En este momento se hacen las primeras instalaciones del sistema de agua desalinizada.

- El alcantarillado cubre en sus primeras etapas la zona comercial residencial, mas no la zona rural ni llega a las redes. Estas gentes que no tienen el servicio utilizan el sistema de pozos sépticos.
- La infraestructura vial cuenta con una carretera de circunvalación y caminos carreteables que facilitan una adecuada circulación de vehículos y aun se sigue adelantando un programa de desarrollo vial.
- El transporte Aéreo:- La Isla cuenta con un Aeropuerto que tiene una pista de 2.300 metros con una capacidad para naves jet. Tiene un movimiento de 600.000 pasajeros anuales y 9'000.000 millones de Kg en carga.
- El transporte Marítimo dispone de un muelle portuario con una longitud de 400 mts al cual pueden llegar barcos por un canal de 3 kilometros de longitud y 7 mts de profundidad. El movimiento mensual es de unas 30 naves con 6.000 toneladas de carga. Con 91.072 toneladas entrando por año y 3.000 toneladas saliendo (en coco). La carga marítima llegada se discrimina así: 47.3% carga nacional incluye combustible, 39.5% alimentos y artículos de primera necesidad un 7.8% y el 52.7% restante en productos extranjeros provenientes de Panama y los Estados Unidos.
- Telecomunicaciones:- San Andres cuenta con interconexión radiotelefónica via satélite con el territorio nacional, en la actualidad cuenta con 2.000 líneas.

Cuenta con servicio de telex, telegrafo y señal de television. Algunos usuarios utilizan el sistema de antena parabólica (especialmente los hoteles) sintonizando canales mexicanos, venezolanos y estadinences.

- La Energia Electrica:- La generaci3n de Energia electrica esta coordinada por Corelca.

El sistema instalado consta de 5 unidades operadas por motores Diesel, la capacidad electrica de la isla es de 9MW. En el casco urbano de la isla el servicio es de 100%.

Consumo de energia electrica por usos

Residencial	14.952.640	KW/H	Comercial	8.444.735
Hotelero	7'376.689	" "	Oficial	3'552.575
pub. 2 "	260.146	" "	Alumbrado Ind	327.852

M O N O G R A F I A

IDENTIFICACION DE LA TECNICA ARTESANAL CORRESPONDIENTE AL SUB- PROYECTO:

CESTERIA CON FIBRAS NATURALES

Es esta técnica una de las de mayor inquietud en el artesano local, por tradición y antes de la época del puerto libre se trabajó la cestería como medio de subsistencia; hoy en día aunque exista la inquietud por falta de organización y asesoría local se encuentra la producción prácticamente inactiva. El otro fenómeno que ha conllevado a tal inercia ha sido el giro de la afluencia turística internacional pues el mercado americano se ha retirado dejando así nula la demanda. Las fibras utilizadas son la palma de coco, calceta de plátano, cubierta de mazorca, vértebra de la hoja de plátano (se utiliza para tejer esteras.)

TALLA

Se trabaja en la cortesa de coco (coco nut hust) esculpiendo rostros y figuras de animales, en años anteriores estos objetos gozaron de la mayor demanda. Además del coco se trabaja la talla en madera ya sea desechos de mar, cedro, pino, el bambú, el totumo etc.

BISUTERIA

En este campo se trabaja especialmente el coral negro, el coco y el carey. Con desechos de mar como conchar, caracoles, y semillas vegetales. Son las tres líneas expuestas las que por tradición se han pasado de generación a generación.

CERAMICA

Hay en la plaza especialmente en el grupo inmigrantes la práctica del trabajo en cerámica: máscaras, figuras y animales-marinos.

MAQUETAS

Se trabaja en madera de pino y bambú.

TEJIDO

En fibras naturales como bejucos comunmente llamado wip, se tejen individuales, con la fibra de la majagua se elaboran sogas y mochilas. También con materia prima no natural se tejen tapices con paisajes típicos de la región.

IDENTIFICACION Y DESCRIPCION DE LOS TALLERES ARTESANALES INCLUIDOS O CONSIDERADOS DENTRO DEL SUBPROYECTO:

En San Andrés son realmente escasos y prácticamente inexistentes. La única institución que tiene un equipo e instalaciones apropiados es la Casa Artesanal, pero se encuentran subutilizados; entre otras fuera de contar con una amplia sede posee los siguientes equipos: horno, máquinas de coser industriales, telar,

Por lo demás los talleres son totalmente primarios y a nivel doméstico y por lo tanto sus áreas no superan los 2 mt² y la artesanía se ha practicado como parte integral de la cultura más no en forma comercial.

Como un dato curioso la tendencia y práctica artesanal es mixta y balanceada y son muy pocos los elementos que lo tra-bajan como medio de subsistencia y es solo la técnica de bi-sutería aplicada a la venta callejera, al igual que su elaboración es espontánea y al aire libre.

El único grupo artesanal organizado es el de la casa Artesanal, más en su actividad no hay continuidad, ni comercialización, diríase que dentro del subproyecto este grupo no cesitaria de instrucción sobre grupos comunitarios. El resto de artesanos trabaja en forma individual esporádica.

Las herramientas utilizadas son: navaja, cuchillo manual, cinzel, seguetas, bisturí, formones, cuchilla, martillo, taladro bergigüí, pinces, brochas, lima, tijeras.

Accesorios: Lija, cabuya, alambre, puntillas, tornillos, tachuelas, pegante, barniz, yeso, clorox, detergente, papel carbón.

PRODUCCION ARTESANAL

- En aplicación al subproyecto y por ser la materia prima en

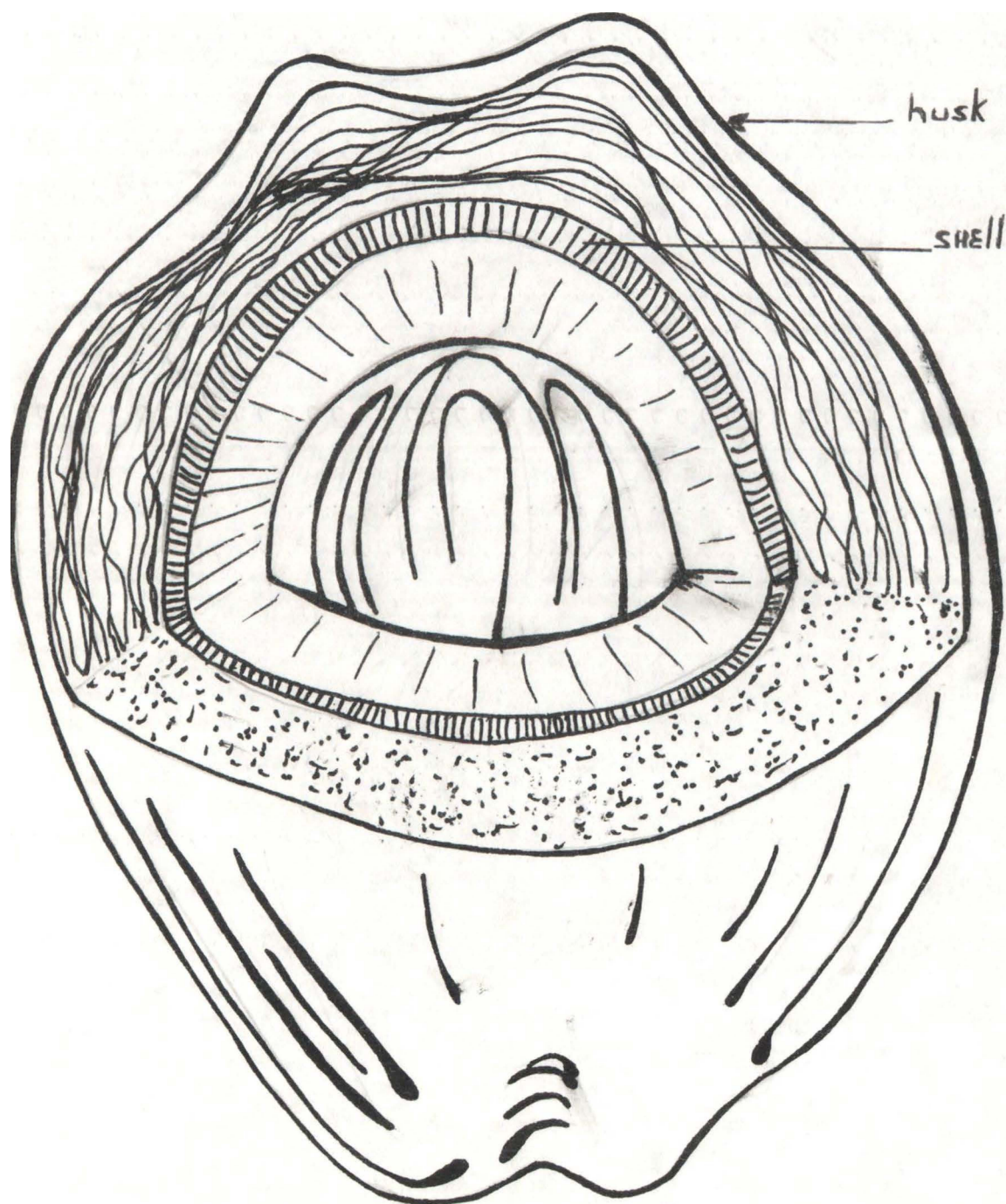
la aplicación del mismo tecnificando y comercializando el coco en toda su unidad e inclusive la planta; tenemos que el coco existente en la isla (en mayor cuantía) es el coco gigante, hay en la actualidad y como consecuencia cultivos de las otras generaciones ya que no hay cultivo.

Unas 1911 hectáreas de cocoteros no renovados con una producción anual de 3.000.000 de nueces las cuales son negociadas con Cartagena y cubren el consumo local.

Hay en la actualidad una industria procesadora de la pulpa del coco. Deshidratadora para la venta del mismo rayado. Co-co Islas pertenece al sr. Ricardo Castaño y cuenta con maquinaria especializada la que podría ser de gran utilidad en la aplicación y como parte del curso de capacitación en la técnica del trabajo en el coco.

El precio del coco pelado o en nuez es de \$40. unidad y entero \$30. su consecución no ofrece ninguna dificultad a pesar de que no se esta incrementando la renovación de cultivos.

APLICACION DEL COCO EN LA PRODUCCION ARTESANAL:- Se utiliza en primera estancia la cascara o comunmente llamada "husk", la capa dura o vaina llamada "shell". En el caso de la talla se utiliza el coco seco o "dry coco-nut"



DRY COCO-NUT

De la palma de coco se utiliza ademas de su fruto, la hoja verde de la copa para la tecnica de cesteria, en tejido de articulos de uso domestico y de decoracion, (la tecnica debe ser en la hoja verde o amarilla nunca seca).



Mr. Walwim Peterson en mostreo de materias primas.

De la hoja se utiliza ademas el tallo central de la rama y el de la hoja, para elaborar articulos de uso domestico y de decoracion.



Tallo rama y hoja de cocotero

Otra de las partes del cocotero, utilizadas en la artesanía es el llamado delantal o "strain".



Delantal o "strain"

Por utilización le siguen en su orden al cocotero, la mata de platano o banana; cuya calceta se utiliza para el tejido o trenzado.



Calceta de la planta de platano

Una vez seco el tallo de la hoja de platano, tiene su aplicacion en la tecnica de la cesteria.



Tallo de la hoja de platano

De la mata de platano especificamente de sus hojas se-cas, tambien hay aplicacion artesanal.



Hoja de platano seca

Otra fibra utilizada en la cesteria es la de la corteza de la mazorca tal como muestra la grafica.

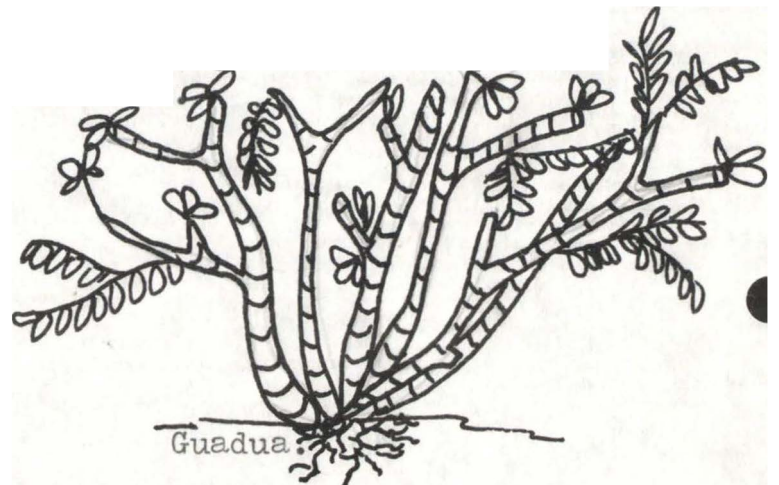
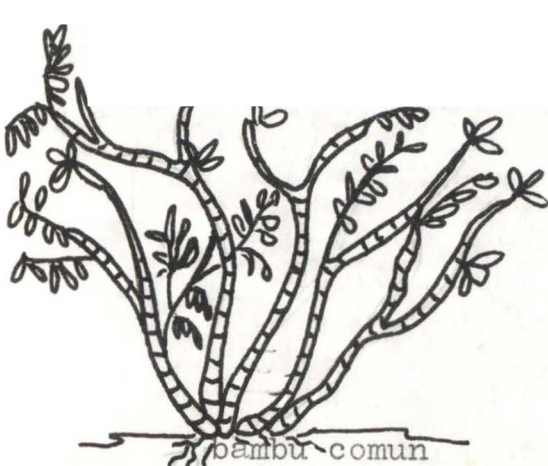


Aplicacion de la hoja de mazorca

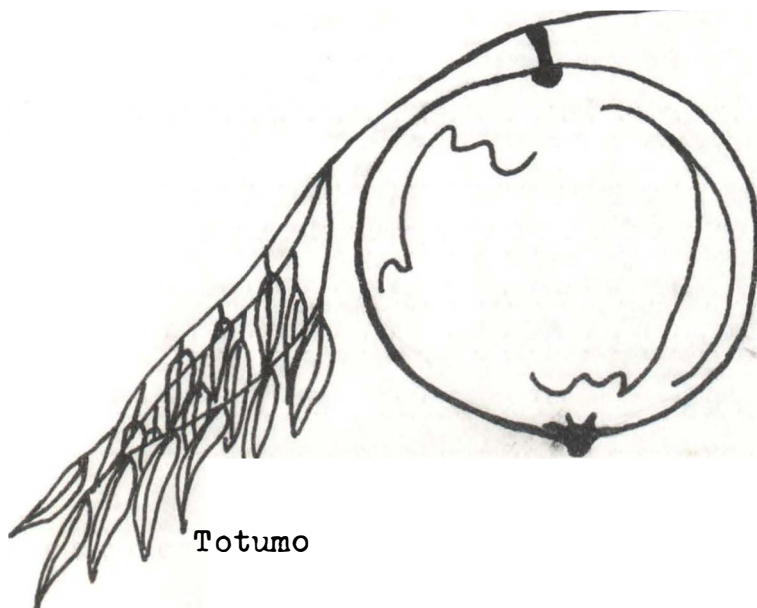
De esta fibra la produccion en cosecha , corresponde a una hectarea de sembrados. Por su meticuloso manejo no cuenta con mucha demanda.

En cuanto a la produccion del platano su cultivo adife-rencia del coco se encuentra en pleno apogeo e incremen-to. La isla en este instante produce platano verde el co-munmente cuatrofilos, bosco y bananas de cuatro especies diferentes entre ellos el apple banana, golden etc, etc ... Los sembrados copan unas 100 hectareas aproximadamente pues la Secretaria de Agricultura no cuenta con datos exactos.

El bambu es otra de las materias naturales utilizadas en la practica artesanal, mas que todo en la linea de imple-mentos para el hogar y decorativos. La guadua esta catalo gada dentro de la familia del bambu y se encuentra en las areas pantanosas de la isla. Se estima que su exis-tencia supera la hectárea. Sinembra o cubre la oca de-mand y e encuentra subutilizado



El totumo, cuyas plantaciones pueden llegar a cubrir una hectarea, presenta buen desarrollo en este medio y ha sido trabajado tradicionalmente en la elaboracion de implementos de uso domestico y decoracion.



Totumo

Por ultimo se encuentran en el monte y los manglares una variedad de bejucos tales como el "Subiyack" y el "Wip" los cuales se utilizan para elaborar implementos de pesca. Su existencia se estima en unos 3/4 de hectarea, esta materia es practicamente inexplorada.

En cuanto a la materia prima necesaria para la bisuteria, especificamente el coral negro a pesar de la abundancia de los años 80 y 81 y debido a la falta de control hoy en dia es dificil su calidad inferior ya que no es propiamente negro.

Los desechos de mar tales como conchas y caracolas son abundantes e inexplorados en toda la costa este de la isla.

Con excepcion del coco ninguna de las otras materias primas representa problema de consecucion o adquisicion. El costo en el momento es practicamente nulo.

De el coral no se tiene establecido un valor por gramo sino por pieza trabajada con un precio minimo de \$800.00

OBJETOS PRODUCIDOS :-

Coco seco o Dry coco-nut.

En la tecnica de la talla se hacen rostros, mascararas, figuras de animales (micos, peces, aves) y adornos para pared.

De la vaina o "shell":- ceniceros, cofres, pocillos, bomboneras, materas y barcos.

Cascara o "husk":- cascacos de botes miniatura , bases y adornos para pared combinados con desechos de mar.

Tallo de la rama :- bases para jaulas de pajaros, ca-nastas y moviles.

Delantal o "strain":- Bolsos y tapices, flores y sombreros.

De la rama :- En la tecnica de cesteria se producen sombreros, canastas de diferentes estilos (sencillas dobles y triples) de pared y para usos domesticos en el hogar y la finca. Sombreros, figuras de animales en miniatura a manera de prendedores (peces , pajaros y flores) , tambien moviles y figuras gigantes de fauna marina para la decoracion de ambientes.

En este campo tambien se aplican tapizados en tejido de palma a bandejas, marcos de fotografis o cuadros, muebles etc, etc.

Otra forma es la de carteras, cinturones, biombos y papeleras.

En cuanto a la aplicacion para la mata de platan:

Calceta : con la fibra se tejen finas canastas, sombreros, cinturones, billeteras. materas y bolsos.

Tallo de la hoja :- se utiliza para tejer esteras.

Hoja de platan seca:- Tiene aplicaci3n como relleno para colchones, cojines y muñecas.

Cubierta de la mazorca :- Es uno de los trabajos mas delicados dentro de lo analizado en la Isla, puesto que es mas laborioso su tejido y requiere un especial don en el arte sano. Se elaboran sombreros, canastas y cinturones.

Produccion en bambu:- La produccion del bambu trabajado aplicada a la talla es de barcos, moviles, instrumentos musicales, portalapices, cortinas y jaulas para pajaros silvestres.

Articulos elaborados en totumo:- lamparas, materas, adornos de pared, coches, cofres, bomboneras, barcos en pequeña escala, carros y copas.

Bejucos- subiack-wip :-La produccion artesanal con estas bejucos no es muy amplia, basicamente la nasa implemento de pesca artesanal, cabuyas y mochilas,

Coral:- En la tecnica de la bisuteria se elaboran en coral negro: pulseras, collares, aretes y anillos. Algunos artesanos han combinado el coral con el oro y la plata, con el sistema de relieves y cascotes; dando excelentes resultados en la presentación del producto.

Desechos de mar:- Se consideran desechos de mar entre otros las conchas, caracoles, maderas, piedra coralina, semillas, animales petrificados por la sal y el sol etc, etc. Con estos se trabajan implementos de uso decorativo en el hogar marcos, flores, cortinas, moviles, ceniceros, floreros y adornos varios.

Volumen y tiempo de produccion:-

En realidad no existe produccion en cantidad ya que en San Andres Isla la artesanía no se ha comercializado en lo absoluto y los artesanos no cuentan con ningun estímulo para esta actividad. Sin embargo en las tecnicas de cesteria y bisuteria y por causa de el trabajo y esfuerzo netamente personal del artesano que practica la venta callejera (bisuteria) y por contrato (en el caso de la cesteria, se incluye una muestra a manera de souvenir como parte de paquetes turisticos especializados, como convenciones o viajes de familiarizacion), la demanda de cesteria es a la linea de sombreros y canastas tejidas en la hoja de la palma de la palma de coco. El tiempo que toma elaborar una de estas piezas es de una hora y su valor comercial oscila entre los \$1.000.00 y \$1.500.00 .

En el caso del coral , requiere mas tiempo, debido al proceso de transformacion de la planta; o sea el pulimento por no ser industrializado sino netamente manual, toma mas de medio dia terminar una pulsera . con un valor comercial entre los \$800.00 y \$2.000.00 segun su grosor.

En las demás tendencias enunciadas en esta investigación ; por falta de demanda debido a la inexistencia de comercialización y difusión. La producción es contra pedido, ejemplo: en la fibra de la vaina de la mazorca, elaborar un sombrero toma cinco días.

Las tallas de madera, coco, totumo y bambú de 4 a 5 horas por una pieza a un costo que oscila entre los \$3.000 a \$15.000 unidad. Otra de las causas es la falta de técnicas productivas.

MERCADEO

En la actualidad la plaza se encuentra completamente virgen. Como es sabido todo turista y viajero busca un recuerdo físico del lugar que visita, y en la isla (a diferencia del resto del país) no se ha canalizado la Industria Artesanal por lo que se ha dado este mercado al comerciante que importa material de Taiwan (bandejas plásticas, llaveros, porta-lapices, porta-vasos, bases para vasos, etc,) a costos que oscilan entre los \$400 y \$1.000 unidad.

Como se anota en la monografía la Isla cuenta con turismo Nacional e internacional y representan un gran potencial para la línea artesanal.

CONCLUSIONES

Como primera medida a travez de este estudio ha quedado en claro que existe una gran inquietud artesanal en el elemento humano.

Que por una inadecuada canalización de la integración de Grupos, no se ha estimulado esta inquietud.

- Que lejos de promoverse la Artesanía Autoctona se ha pretendido degenerarla con la influencia de tecnicas manuales ajenas a elementos naturales; promoviendo y aplicando cursos que abarcan en forma general e incostante el campo de el tejido en telar, cerámica, pirograbado, costura y tejido en crochet y agujas.

Que la organización que representa o mejor representaría el Gremio Artesanal Isleño, se encuentra en una inercia absoluta, creando la apatía y falta de interes en esta actividad.

Existe materia prima suficiente para poder planificar el incremento de la comercialización artesanal.

A travez de este estudio se concluye que existe Artesania en San Andrés y que de tener una adecuada asesoria es posible integrar un Grupo superior a las 30 p. p. con una producción absolutamente mixta.