

# MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.

#### **Proyecto**

Mejoramiento de la producción, del desarrollo de nuevos productos y de la comercialización de 10 localidades joyeras artesanales, pertenecientes al eslabón de la joyería de la cadena productiva de la industria de la joyería, metales, piedras preciosas y bisutería en Colombia.

Taller de diseño en joyería en Quimbaya - Quindío

Anexo Fichas técnicas

JAIRO BARBOSA NEIRA

ASESOR

BOGOTÁ, septiembre 2009



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1 Pág

Página 1 de 2



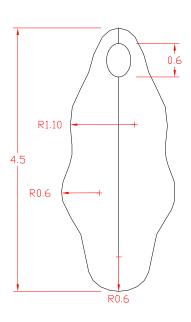
Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	1	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Estación	Referencia: Quimba	aya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata			
Técnica: Armado				
Proceso de Producción: Lámina texturada por golpe o impresion	ón con lamina		s texturas puede	
dor, ligeramente embutida y con aplicación de esmaltes			que la aplicación	de los
, 5		esmaltes.		
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 2009			
	Referente(s)	Muestra	Línea Emp	aque
			EOD ACD OF ELL I I'I	

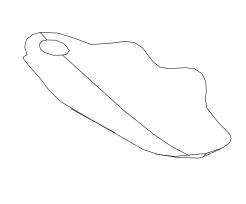


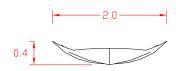
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1 Página 1 de 2









Pieza: Dije	Línea: Naturaleza		ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Estación	Referencia: Quimba	va		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata			
Técnica: Armado				
Proceso de Producción: Lámina texturada por golpe o impresi-	ón con lamina	Observaciones:Las t		
dor, ligeramente embutida y con aplicación de esmaltes		variar al igual qu	e la aplicación	de los
, ,		esmaltes.		
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 2009			
·	Referente(s)	Muestra	Línea Empa	ague

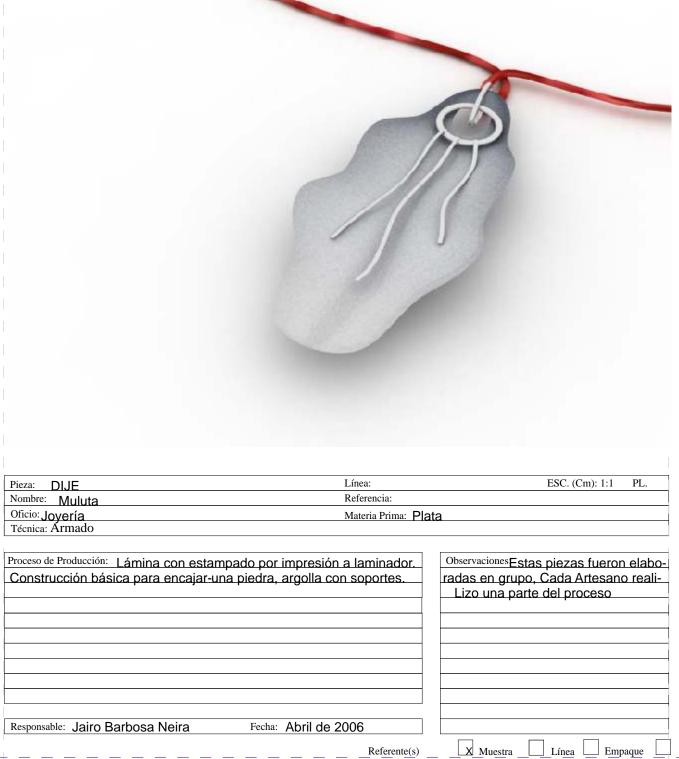


Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2





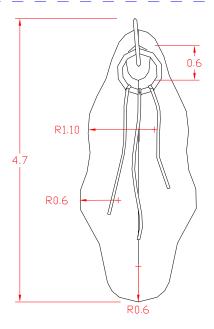
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

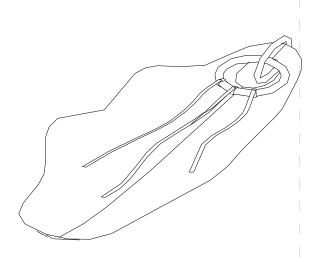
CODICO		$\alpha$
1 7 11 117 27 1	• 6(16/4/11	"
しくいしいし	: FORASD	<b>()</b>

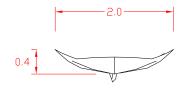
FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2









Pieza: Dije Nombre: Estación	Línea: <b>Naturaleza</b> Referencia: <b>Quim</b> b	ESC. (Cm): 1:1 PL.
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plat	
Técnica: Armado		
Proceso de Producción: Lámina texturada por golpe dor, ligeramente embutida, los elementos colgados por golpe o lisos	o impresión con lamina. antes son hilos textura	Observaciones:Es una variación del modelo inicial, los soportes pueden ser guaya, cuero o neopreno.
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha:	Septiembre de 2009	
	Referente(s)	Muestra Línea Empaque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

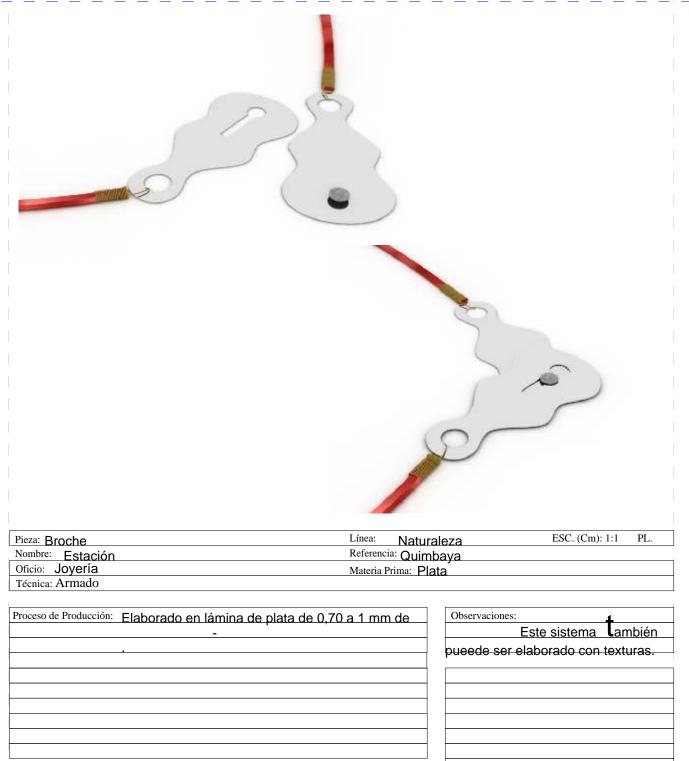
$\alpha \alpha r$	$\Delta \Delta$	<b>FORASD</b>	$\alpha$
( ( )	) ( +( ).	$H(1) R \Delta \times I$	( )
CDD	100.		v

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Fecha: Septiembre de 2009

Referente(s)

Muestra

Responsable: Jairo Barbosa Neira

Línea



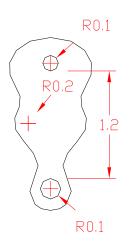
Técnicos

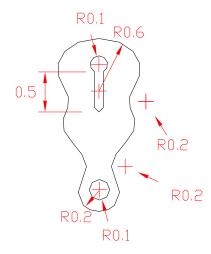
Ficha de Dibujo y Planos CODIGO: FORASD 07

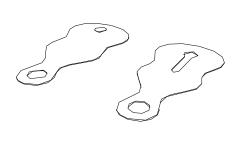
FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2









-	- 2.00 <del>-</del>	-	
			Ť

Pieza: Broche	Línea:	Naturaleza		ESC. (Cm): 1	1:1	PL.
Nombre: Estación	Referenci	<sup>a:</sup> Quimbaya				
Oficio: Joyería		rima: Plata				
Técnica: Armado						
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70	a 1 mm	de Ob	servaciones:			
<u>-</u> , , ,			Este	sistema	lam	bién
		pud	eede ser elabo	rado con t	extu	ras.
	1 00					
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	ore de 20	09				
	Refe	erente(s)	Muestra	Línea	Empa	que 🔲



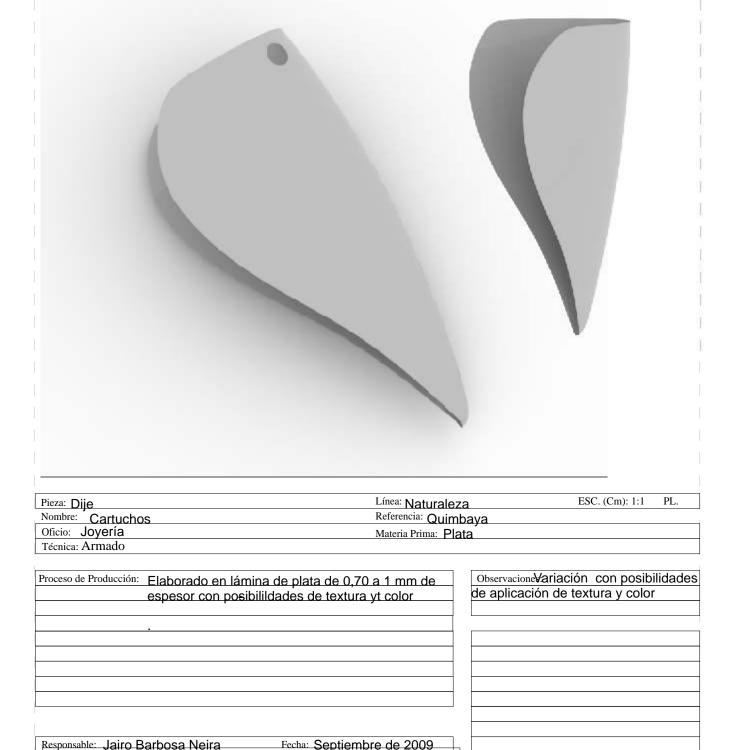
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Referente(s)

Muestra

Línea



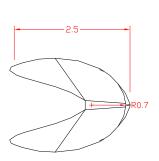
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

I		
CODICO		$\alpha$
11 1 11 111 -1 1.		"
ICODIOO.	<b>FORASD</b>	$\mathbf{v}$

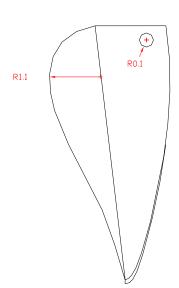
FECHA: 2009 21 09

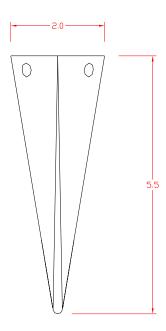
VERSION 1

Página 1 de 2









Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya	
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata	
Técnica: Armado		
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70	a 1 mm de Observacione Varia	ción con posibilidades
espesor con posibilildades de textura		e textura y color
' '		
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	ore de 2009	
	Referente(s) Muestra	Línea Empaque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Aretes		raleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quir			
Oficio: Joyería	Materia Prima: P	lata		
Técnica: Armado				
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata d espesor brilantes o mate con p		de colores y na	as piedras puede turales : granate as, ojos de tigre	S,
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Se	ptiembre de 2009 Referente(s)	Muestra [	Línea Empa	aque

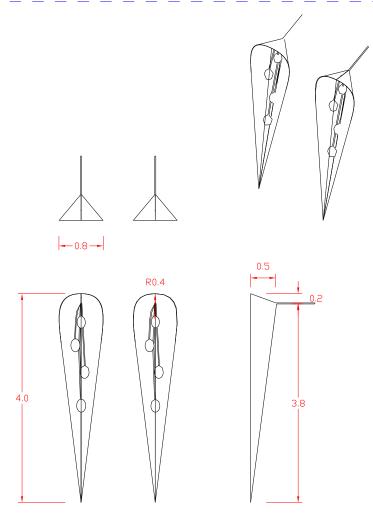


Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata
Técnica: Armado	Tidad
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70	a 1 mm de Observaciones: Las piedras pueden ser
espesor brilantes o mate con piedras	
	jaspes, amatistas, ojos de tigre etc.
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 2009
	Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2





Pieza: Diie	Línea: Naturalo	eza		ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartucho		mbava	 a		
Oficio: Joyería	Materia Prima: P				
Técnica: Armado	•	12.12.			
Proceso de Producción:	Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de espesor con calados que permiten ver la pieza de fondo que está hecha en plata con baño de oro.		bservaciones: pue tipo de calad	ede variar el tan o.	naño y
		J			
Responsable: Jairo E	arbosa Neira Fecha: Septiembre de 2009	ŊЬ			
	Referente(s)	)	Muestra	Línea L Emp	paque



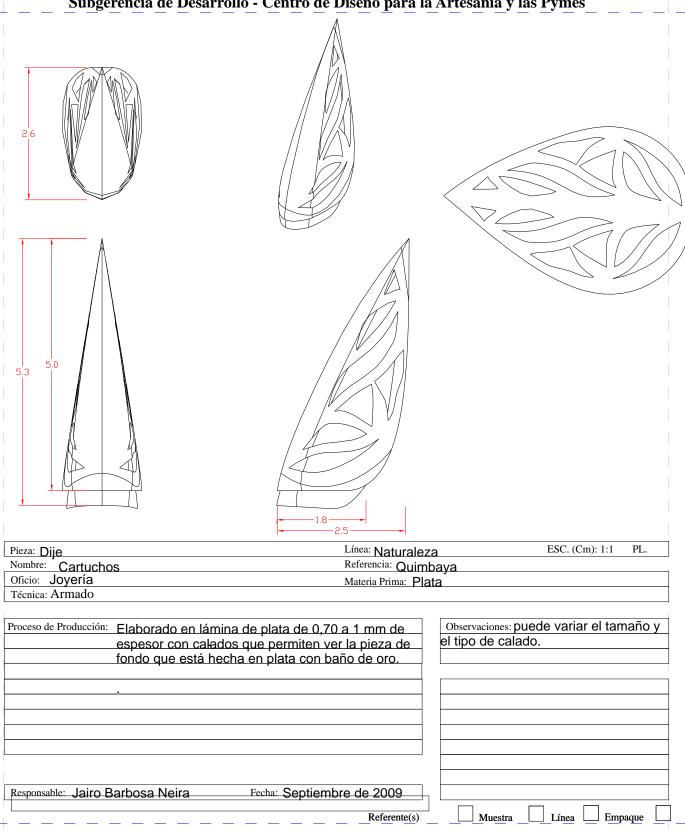
Ficha de Dibujo y Planos **Técnicos** 

CODICO, EOD ACD	$\alpha$
CODIGO: FORASD	U

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2





Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Nombre: Cartuchos	Referencia: Quim	baya	
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			
Proceso de Producción: Elaborado en tubo de	plata de 0.50 mm de	Observaciones: El material de soporte	
espesor		puede ser neopreno, guaya o cuero,	
		en cada caso las vaiaaciones de	
		sistemas son relativas al espesor del	
		soporte	
		·	
Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009		
	•		
		Muestra Línea Empaque	



Ficha de Dibujo y Planos **Técnicos** 

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

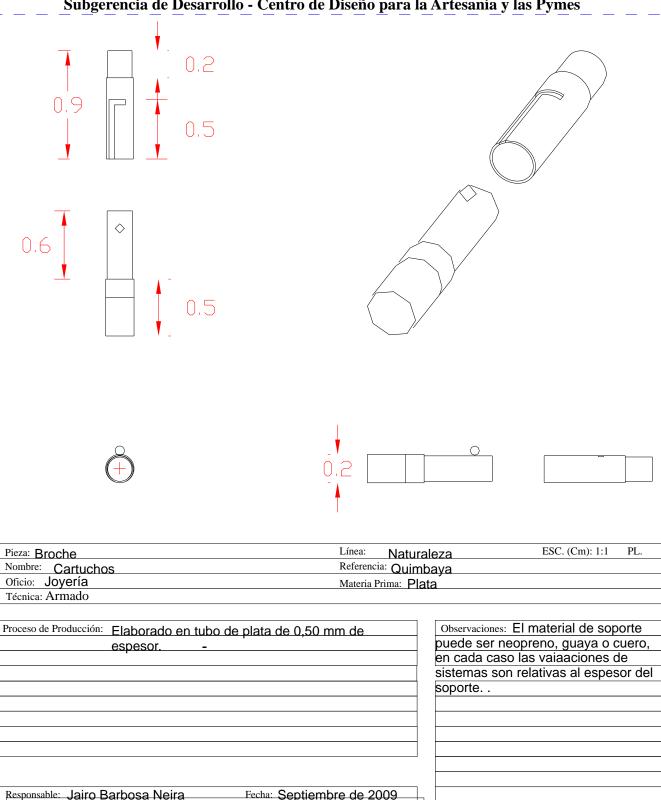
Página 1 de 2

Línea

Muestra

Empaque

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Referente(s)



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2





						1
Pieza: Aretes		Línea:	Natura		ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos		Referenci	<sup>a:</sup> Quiml	bava		
Oficio: Joyería			rima: Pla			
Técnica: Armado						
	en lámina de plata de 0,70			Observaciones: PUE		naño y
	n calados que permiten ve			el tipo de calado	).	
fondo que e	está hecha en plata con ba	<u>ano de o</u>	ro.			
Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiemb	re de 20	009			
Darbosa Nella	ж	no de Zu				
		Refe	erente(s)	Muestra	Línea Emp	aque 🔲



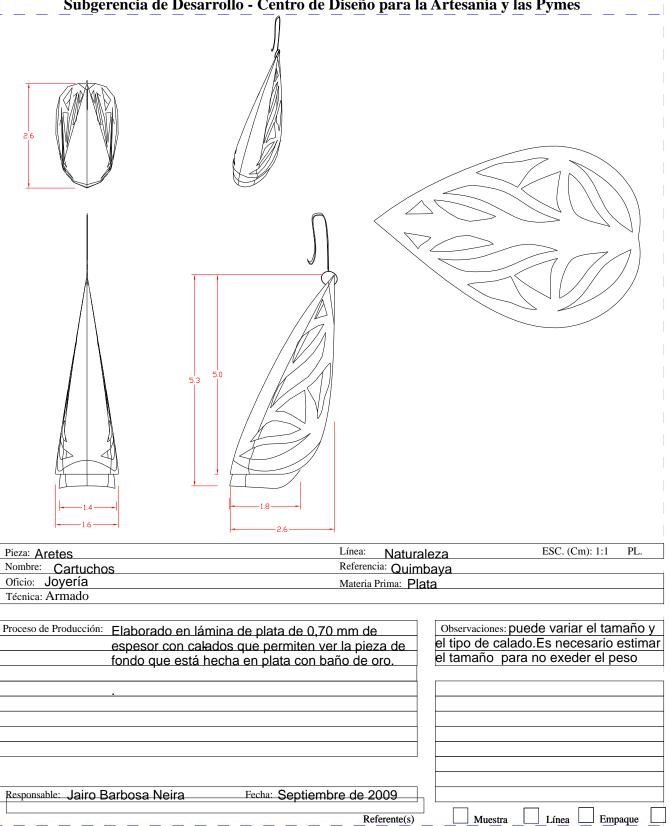
Ficha de Dibujo y Planos **Técnicos** 

CODICO		$\alpha$
1 7 11 117 27 1	• 6(16/4/11	"
しくいしいし	: FORASD	<b>()</b>

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2





Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Anillo	Linea: Naturaleza ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata
Técnica: Armado	
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de a	1 mm de Observaciones: Se ppuede hacer en plata
espesor con calados que juegan co	
v aretes.	in la linea de dije
y dictes.	
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septien	nbre de 2009
·	Referente(s)



Responsable: Jairo Barbosa Neira

#### **FORMATO**

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

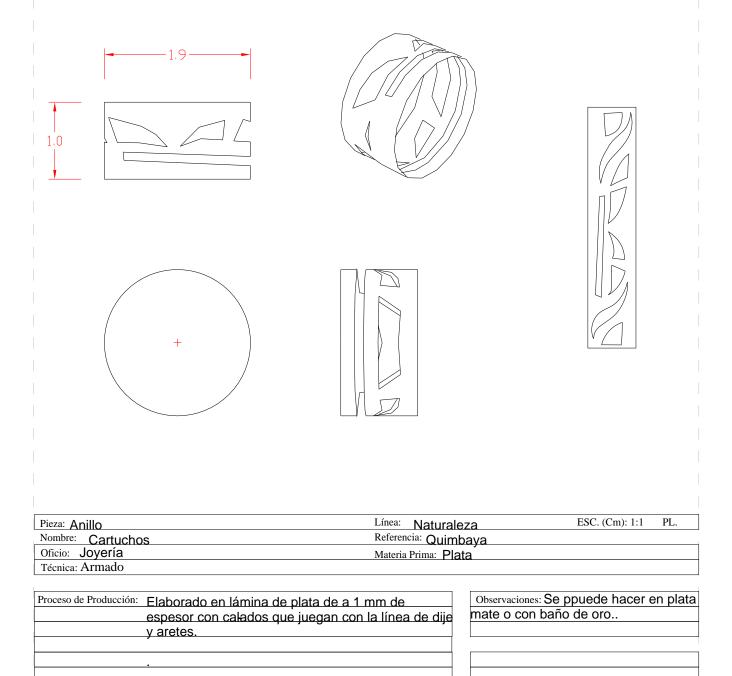
CODIGO: FORASD	$0^{\circ}$
CODIGO. I OIGIDD	0

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Fecha: Septiembre de 2009

Referente(s)

Muestra

Línea

Empaque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Cascos	Referencia: Quimbaya
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata
Técnica: Armado	
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70	mm de Observaciones: puede variar el tamaño y
espesor con calados que permiten ve	
sionalidad de la pieza	el tamaño para no exceder el peso
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 2009
	Referente(s) Muestra Línea Empaque



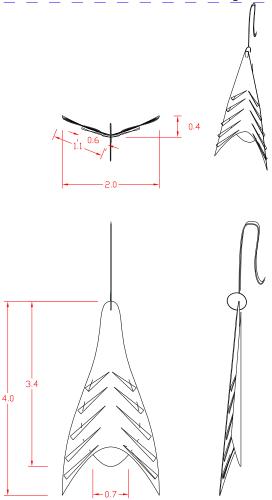
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODICO	FORASD	$\alpha$
( ( )  ) ( +( ).	HURANI	
CODIOO.		•

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Aretes		Línea:	Naturale		ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cascos		Reference	<sup>ia:</sup> Quimba	aya		
Oficio: Joyería			Prima: Plata			
Técnica: Armado						
Proceso de Producción:	Elaborado en lámina de plata de 0,70	mm de		Observaciones: pue	de variar el tan	naño y
	espesor con calados que permiten ver			el tipo de calado	.Es necesario	estimar
	sionalidad de la pieza			el tamaño para	no exceder el p	oeso
	•					
Responsable: Jairo B	arbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 20	009			
	<u> </u>				7., 7.	
		Ref	rente(s)	Muestra	Línea	aque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Cascos enzados	Referencia: Quimbaya
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata
Técnica: Armado	
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 espesor con un-sistema de anclaje qu miento.	
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 2009  Referente(s)  Muestra  Línea  Empaque



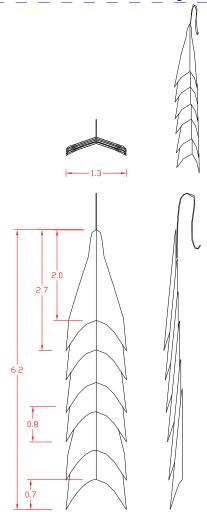
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODICO	FORASD	$\alpha$
( ( )  ) ( +( ).	HURANI	
CODIOO.		•

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Cascos enzados	Referencia: Quimbaya
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata
Técnica: Armado	
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70	mm de Observaciones: Puede tener calados y o
espesor con un-sistema de anclaje qu	e da movi- texturas para generar contrastes, el
miento.	sitema de articulación permite
	movimiento.
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 2009
	Referente(s) Muestra Línea Empaque



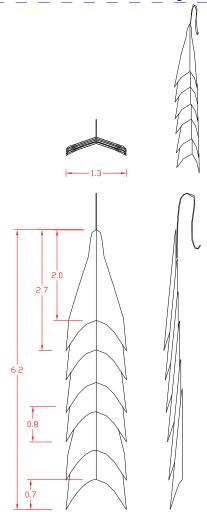
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODICO	FORASD	$\alpha$
( ( )  ) ( +( ).	HURANI	
CODIOO.		•

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Cascos enzados	Referencia: Quimbaya
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata
Técnica: Armado	
Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70	mm de Observaciones: Puede tener calados y o
espesor con un-sistema de anclaje qu	e da movi- texturas para generar contrastes, el
miento.	sitema de articulación permite
	movimiento.
Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 2009
	Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODICO		$\alpha$
1 1 11 111 -1 10		"
CODIO.	<b>FORASD</b>	· ( )

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes Pieza: Dije ESC. (Cm): 1:1 PL. Línea: Naturaleza Referencia: Quimbaya Nombre: Hojas Oficio: Joyéría Materia Prima: Plata Técnica: Armado Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de Observaciones:La textura se logra por impresión con el laminador utilizando espesor, en acabado brillante y texturado papel o telas de trama apretada, estan para generar contrastes ligeramente curvos. con un sistema de anclaje que da movimiento Fecha: Septiembre de 2009 Responsable: Jairo Barbosa Neira

Línea

Muestra

Referente(s)



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

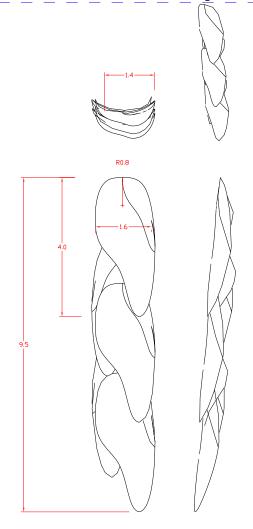
CODICO	<b>FORASD</b>	$\alpha$
( ( )  ) ( +( ).	$H(1) R \Delta \times I$	"
CODIOO.	IUMADD	$\mathbf{v}$

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Nombre: Holas	Referencia: Quin	nbava			
Oficio: Joyéría	Materia Prima: Plata				
Técnica: Armado					
Proceso de Producción:	Fishers to a Kerica to also to 0.70 and to	Observaciones La textura se logra por			
Proceso de Producción:	Liabolado en lamina de plata de 0,70 mm de				
	espesor, en acabado brillante y texturado	impresión con el laminador utilizando			
	para generar contrastes	papel o telas de trama apretada, estan			
	con un sistema de anclaje que da movi-	ligeramente curvos.			
	miento				
	,				
Responsable: Jairo E	Barbosa Neira Fecha: Septiembre de 2009	1			
	Referente(s)	Muestra Línea Empaque			

Línea: Naturaleza

Pieza: Dije

ESC. (Cm): 1:1



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Aretes	Linea:	Naturaleza ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Hoias	Referenci	<sup>ncia:</sup> Quimbaya
Oficio: Joyéría		a Prima: Plata
Técnica: Armado		
Proceso de Producción:	Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de	Observaciones La textura se logra por
	espesor, en acabado brillante y texturado	impresión con el laminador utilizando
	para generar contrastes	papel o telas de trama apretada, estan
	con un sistema de anclaje que da movi-	ligeramente curvos.
	miento	
Responsable: Jairo E	Barbosa Neira Fecha: Septiembre de 20	2009
	•	teferente(s) Muestra Línea Empaque
Centro de Diseño para la Artesan	ía y las Pymes	FORASD 07 Ficha de dibujo y planos.co



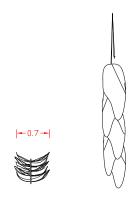
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

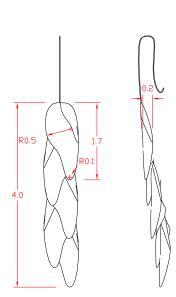
CODICO	<b>FORASD</b>	$\alpha$
( ( )  ) ( +( ).	$H(1) R \Delta \times I$	"
CODIOO.	IUMADD	$\mathbf{v}$

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2





Pieza: Aretes		Línea:	Naturale	eza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Hoias		Referenc	<sup>ia:</sup> Quimb	oava		
Oficio: Joyéría			Prima: Plat			
Técnica: Armado						
Proceso de Producción:	Elaborado en lámina de plata de 0,70	mm de	<u> </u>		textura se logra	
	espesor, en acabado brillante y textur	ado			el laminador utili	
	para generar contrastes				e trama apretada	a, estan
	con un sistema de anclaje que da mo	vi-		ligeramente cu	rvos.	
	miento					
Responsable: Jairo E	Sarbosa Neira Fecha: Septiemb	re de 2	009			
		Ref	ferente(s)	Muestra	Línea Emp	aque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Collar		Línea:	Naturale	za	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Gotas		Referenc	<sup>ia:</sup> Quim	bava		
Oficio: Joyería		Materia I	Prima: Plat	•		
Técnica: Armado						
						ı
Proceso de Producción:	Elaborado en lámina de plata de 0,70	mm de	1	Observaciones:La te		
	espesor, con médulos embutidos en a	cabado		impresión con el		
	brillante y texturado			papel o telas de		a, son
	para generar contrastes			módulos embutio	dos.	
	con un sistema de anclaje que da mo	vi-				
	miento					
	•					
Responsable: Jairo B	arbosa Neira Fecha: Septiembi	re de 2	009			
		Dot	formata(a)		I for a Francisco	
		Kei	ferente(s)	Muestra	Línea Empa	aque



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2



Pieza: Collar		Línea:	Naturale	za	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Sidras		Referen	<sup>cia:</sup> Quim	ıbava		
Oficio: Joyería		Materia	Prima: Plata	•		
Técnica: Armado						
Proceso de Producción:	Elaborado en lámina de plata de 0,70 i	mm de	•		textura se logra	
	espesor, con médulos embutidos en ac				el laminador uti	
	brillante y texturado				e trama apretad	
	para generar contrastes			módulos embu	tidos, el materia	al de
	con un sistema de anclaje que da mov	√i-		soporte es cue	ro, guaya o ned	preno
	miento					
	-					
Responsable: Jairo E	arbosa Neira Fecha: Septiembr	e de 2	2009			
	•		eferente(s)	Muestra	Línea Em	npaque
Centro de Diseño para la Artesan	a v las Pymes				FOR ASD 07 Ficha de d	ibuio v planos c



Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

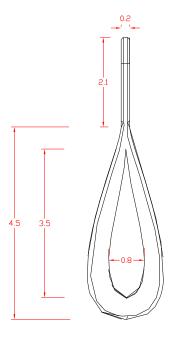
CODICO, EOD ACD	$\alpha$
CODIGO: FORASD	U

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

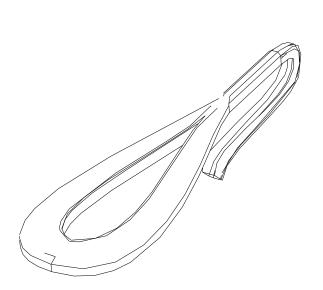
Página 1 de 2

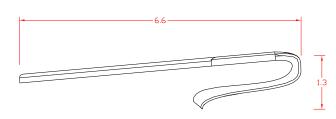
Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes





FORASD 07 Ficha de dibujo y planos.cdr

Pieza: Collar		Línea:	Naturale	za	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Gotas		Referen		nbaya		
Oficio: Joyería		Materia	Prima: Plat	•		
Técnica: Armado						
Proceso de Producción:	Elaborado en lámina de plata de 0,7	0 mm de	9	Observaciones:La te	xtura se logra	por
	espesor, con médulos embutidos en			impresión con el		
	brillante y texturado			papel o telas de	trama apretad	a, son
	para generar contrastes			módulos embutio	dos.	
	con un sistema de anclaje que da m	ovi-				
	miento					
Responsable: Jairo E	Barbosa Neira Fecha: Septiem	bre de 2	2009			
		Re	eferente(s)	Muestra	Línea Emp	paque 🔲



Ficha de

Dibujo y Planos Técnicos CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2004 06 04

VERSION: 1

Página 2 de 2

## Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

## **B. Ajustes** (si aplica)

Fecha	Observaciones	Asesor



CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09 Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

VERSION 1



Pieza: Aretes		Lí	nea:			ESC. (C	m): 1:1	PL.
Nombre: Sidras		Re	ferencia:	Quimbay	а			
Oficio: Joyería								
Técnica: Armado								
Proceso de Producción:	Elaborado en lámir	na de plata de 0,70 m	m de	Ob	servaciones:L	a textura se	e logra	por
		los embutidos en aca				n el laminad		
	brillante y texturad					de trama a	pretada	a, son
	para generar contr			mó	dulos emb	utidos.		
		anclaje que da movi-						
	miento	, ,						
Responsable: Jairo E	Barbosa Neira	Fecha: Septiembre	de 2009					
			Referent	te(s)	Muestra	Línea	Emp	aque
lantes de Disaña mons la Autocon	for to los Drumos					EOD ACD 07	Diaha da diba	nia v mlamaa ada