

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de colombia s.a.

**MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO
ARTESANÍAS DE COLOMBIA S.A.**

Proyecto

Mejoramiento de la producción, del desarrollo de nuevos productos y de la comercialización de 10 localidades joyeras artesanales, pertenecientes al eslabón de la joyería de la cadena productiva de la industria de la joyería, metales, piedras preciosas y bisutería en Colombia.


Taller de diseño en joyería en Quimbaya - Quindío

Anexo Fichas técnicas

JAIRO BARBOSA NEIRA

ASESOR

BOGOTÁ, septiembre 2009

	FORMATO	CODIGO: FORASD 07	
	Ficha de Dibujo y Planos Técnicos	FECHA: 2009 21 09	
		VERSION 1	Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Estación	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Lámina texturada por golpe o impresión con lamina- dor, ligeramente embutida y con aplicación de esmaltes

Observaciones: **Las texturas pueden variar al igual que la aplicación de los esmaltes.**

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

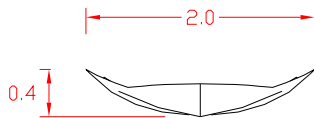
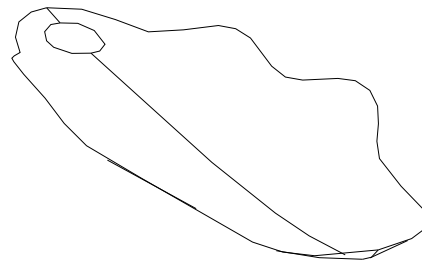
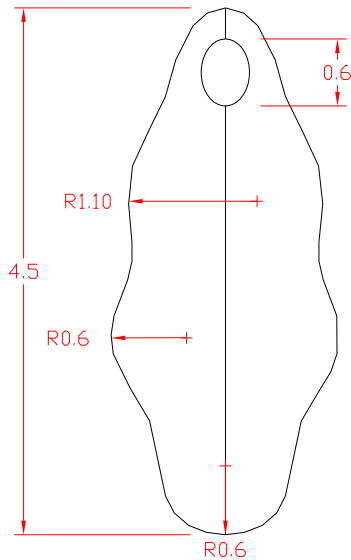
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Estación	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Lámina texturada por golpe o impresión con lamina-dor, ligeramente embutida y con aplicación de esmaltes

Observaciones: **Las texturas pueden variar al igual que la aplicación de los esmaltes.**

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: DIJE	Línea:	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Muluta	Referencia:		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Ármado			

Proceso de Producción: Lámina con estampado por impresión a laminador.
Construcción básica para encajar una piedra, argolla con soportes.

Observaciones: Estas piezas fueron elaboradas en grupo, Cada Artesano realizó una parte del proceso

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Abril de 2006
---	-----------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

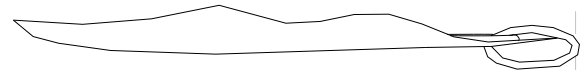
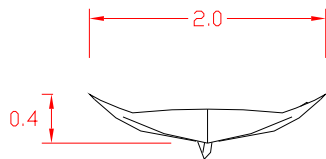
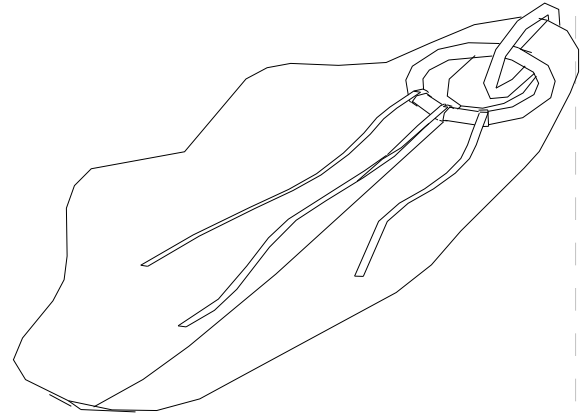
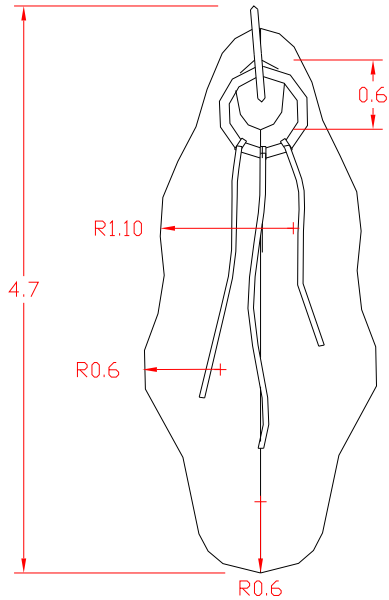
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Estación	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: **Lámina texturada por golpe o impresión con lamina-
dor, ligeramente embutida, los elementos colgantes son hilos textura-
dos por golpe o lisos**

Observaciones: **Es una variación del
modelo inicial, los soportes pueden
ser guaya, cuero o neopreno.**

Responsable: **Jairo Barbosa Neira** Fecha: **Septiembre de 2009**

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Broche	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Estación	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de
-
.

Observaciones:
Este sistema también
puede ser elaborado con texturas.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

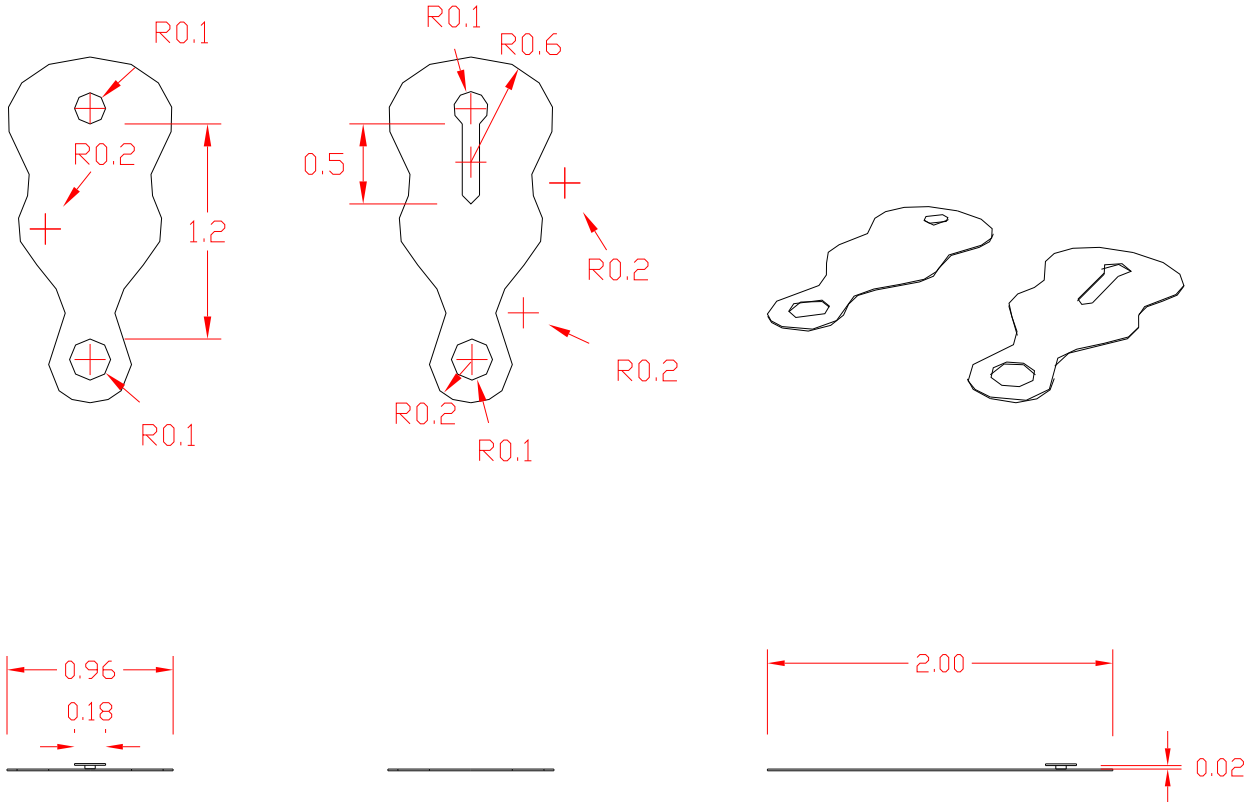
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Broche	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Estación	Referencia: Quimbaya	
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata	
Técnica: Armado		

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de
-
.

Observaciones:
Este sistema también puede ser elaborado con texturas.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

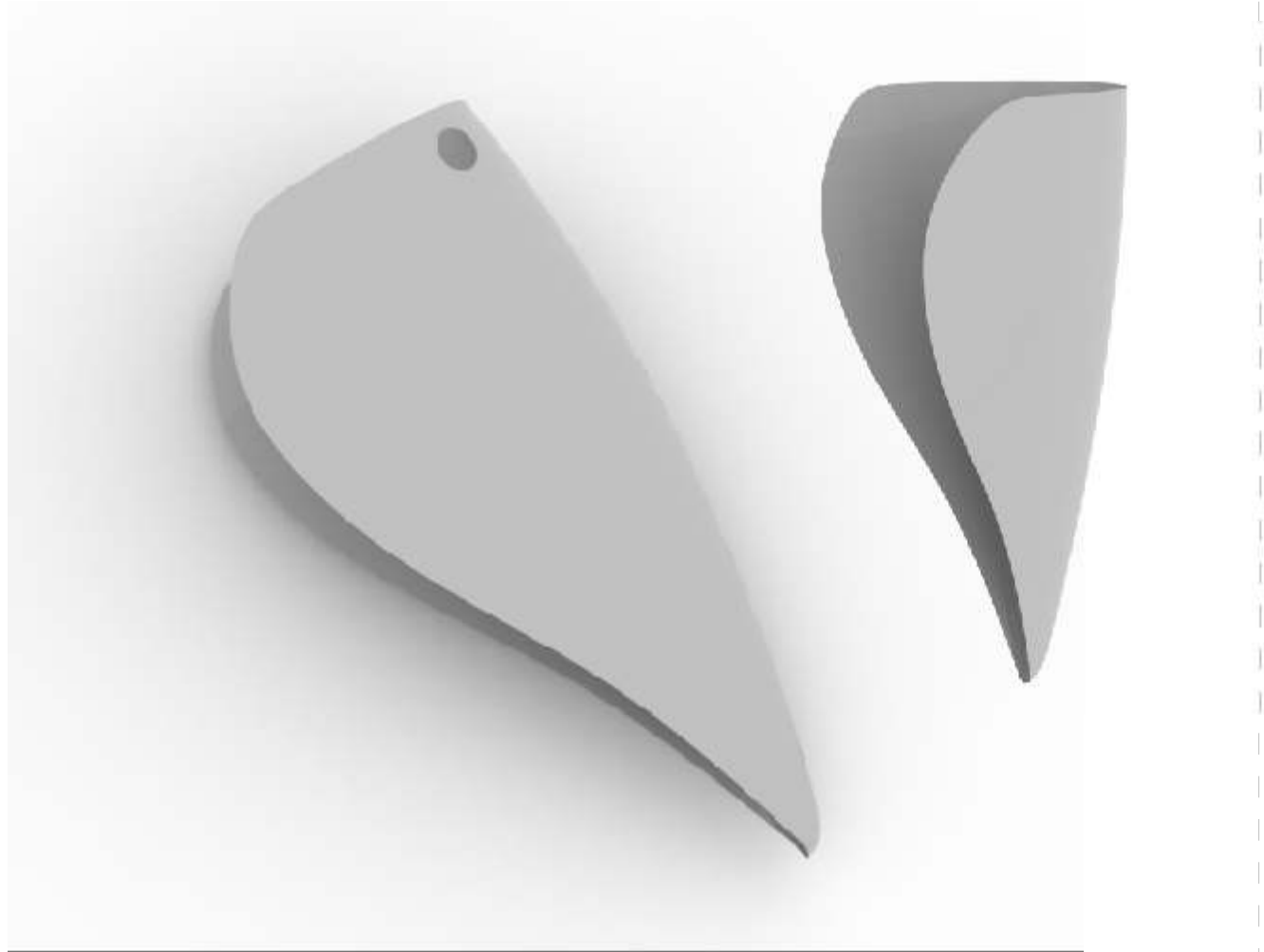
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de espesor con posibilidades de textura y color

Observaciones: Variación con posibilidades de aplicación de textura y color

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

- Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

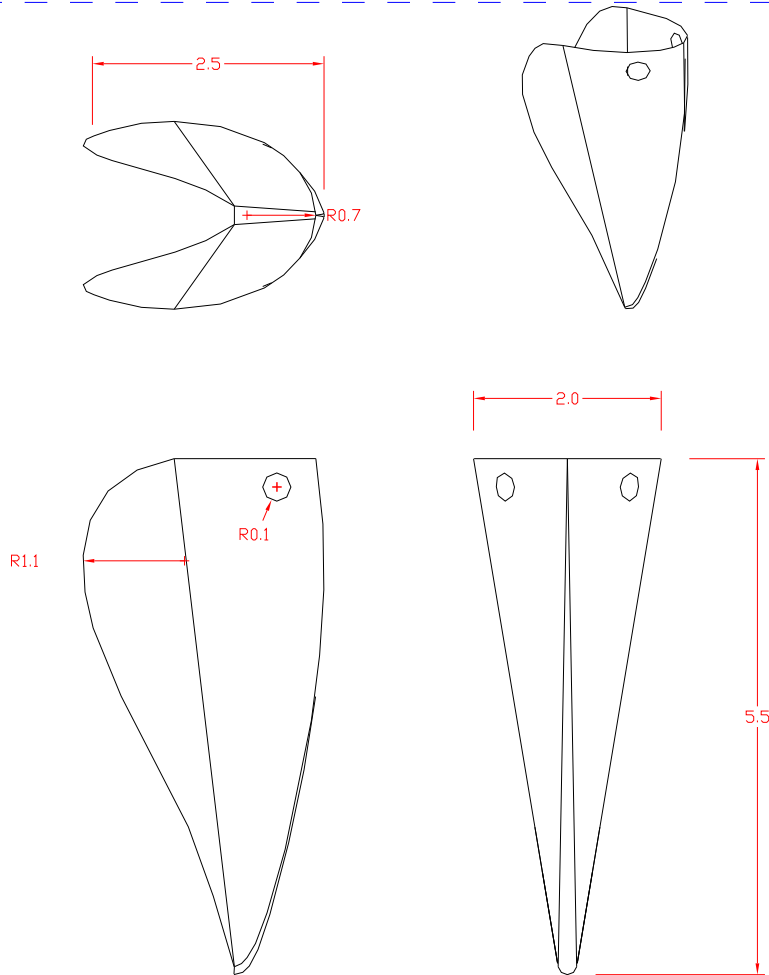
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de espesor con posibilidades de textura y color

Observaciones: Variación con posibilidades de aplicación de textura y color

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de espesor brillantes o mate con piedras naturales

Observaciones: **Las piedras pueden ser de colores y naturales : granates, jaspes, amatistas, ojos de tigre etc.**

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

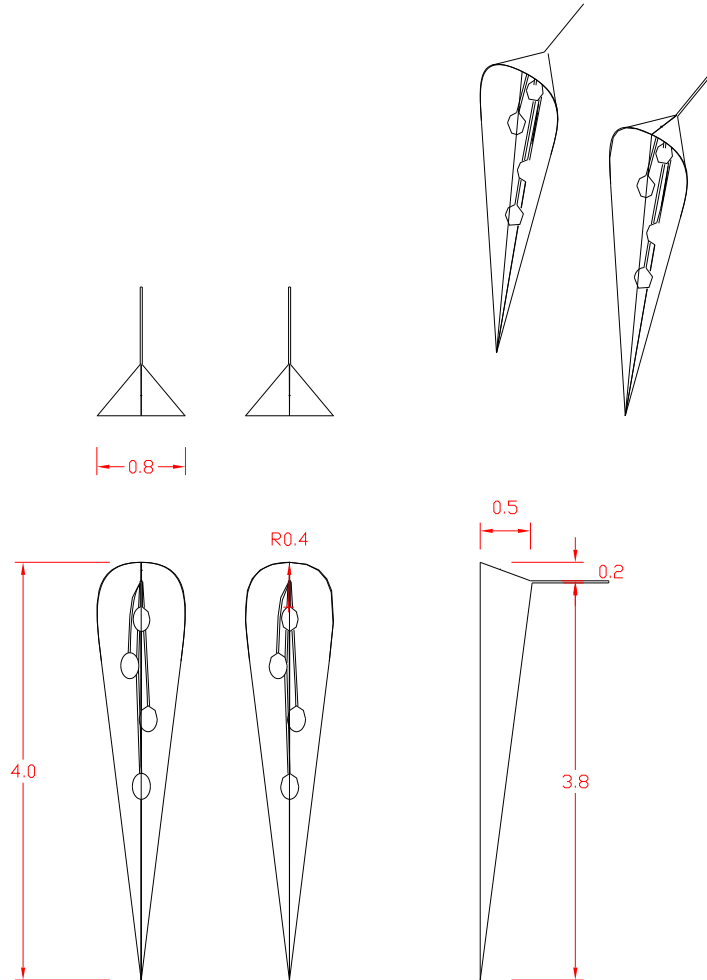
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1 PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya	
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata	
Técnica: Armado		

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de espesor brillantes o mate con piedras naturales

Observaciones: **Las piedras pueden ser de colores y naturales : granates, jaspes, amatistas, ojos de tigre etc.**

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: **Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de espesor con calados que permiten ver la pieza de fondo que está hecha en plata con baño de oro.**

Observaciones: **puede variar el tamaño y el tipo de calado.**

Responsable: **Jairo Barbosa Neira** Fecha: **Septiembre de 2009**

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

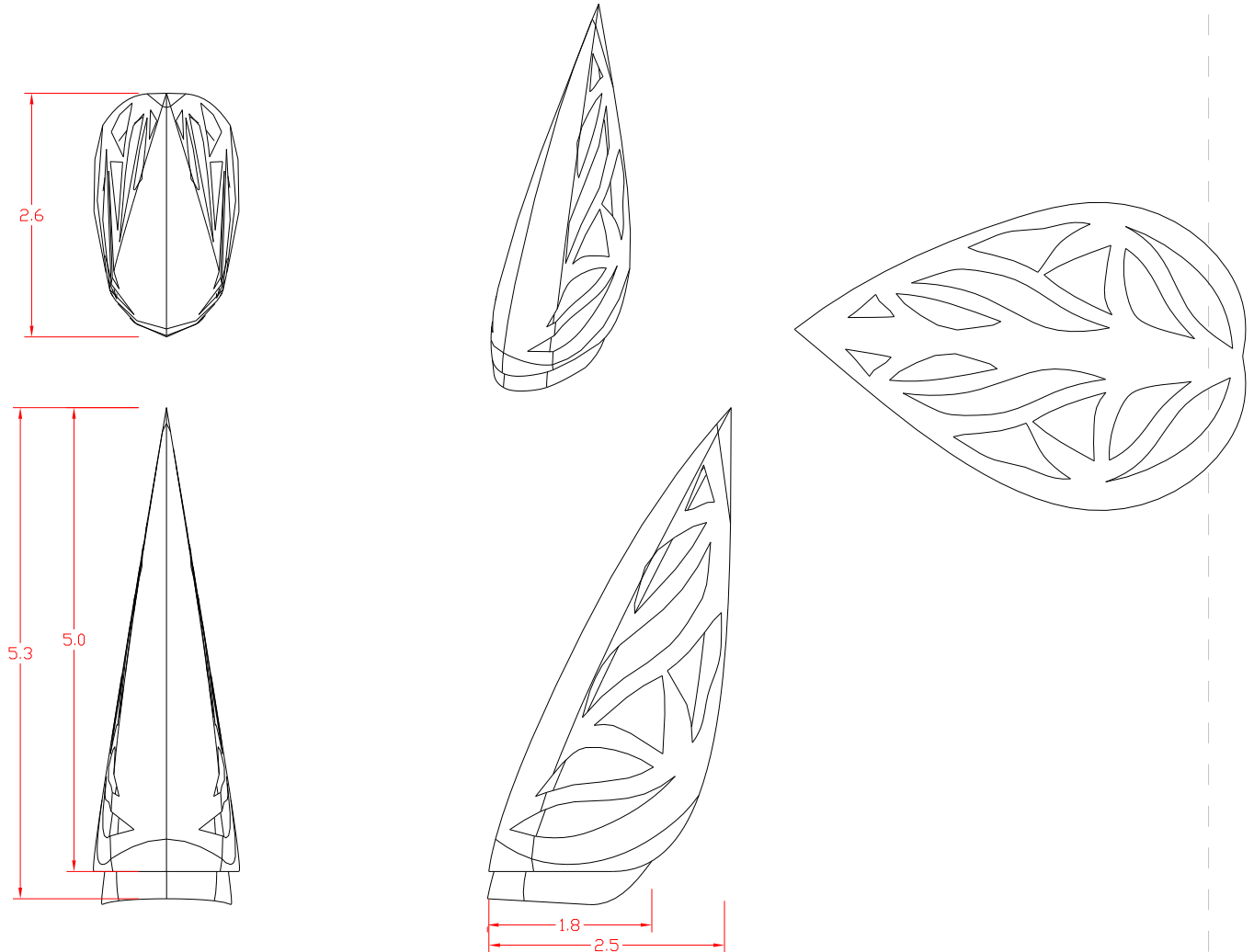
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: **Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de espesor con calados que permiten ver la pieza de fondo que está hecha en plata con baño de oro.**

Observaciones: **puede variar el tamaño y el tipo de calado.**

Responsable: **Jairo Barbosa Neira** Fecha: **Septiembre de 2009**

Referente(s)

- Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Broche	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en tubo de plata de 0,50 mm de espesor. -

Observaciones: El material de soporte puede ser neopreno, guaya o cuero, en cada caso las variaciones de sistemas son relativas al espesor del soporte. .

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
----------------------------------	---------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

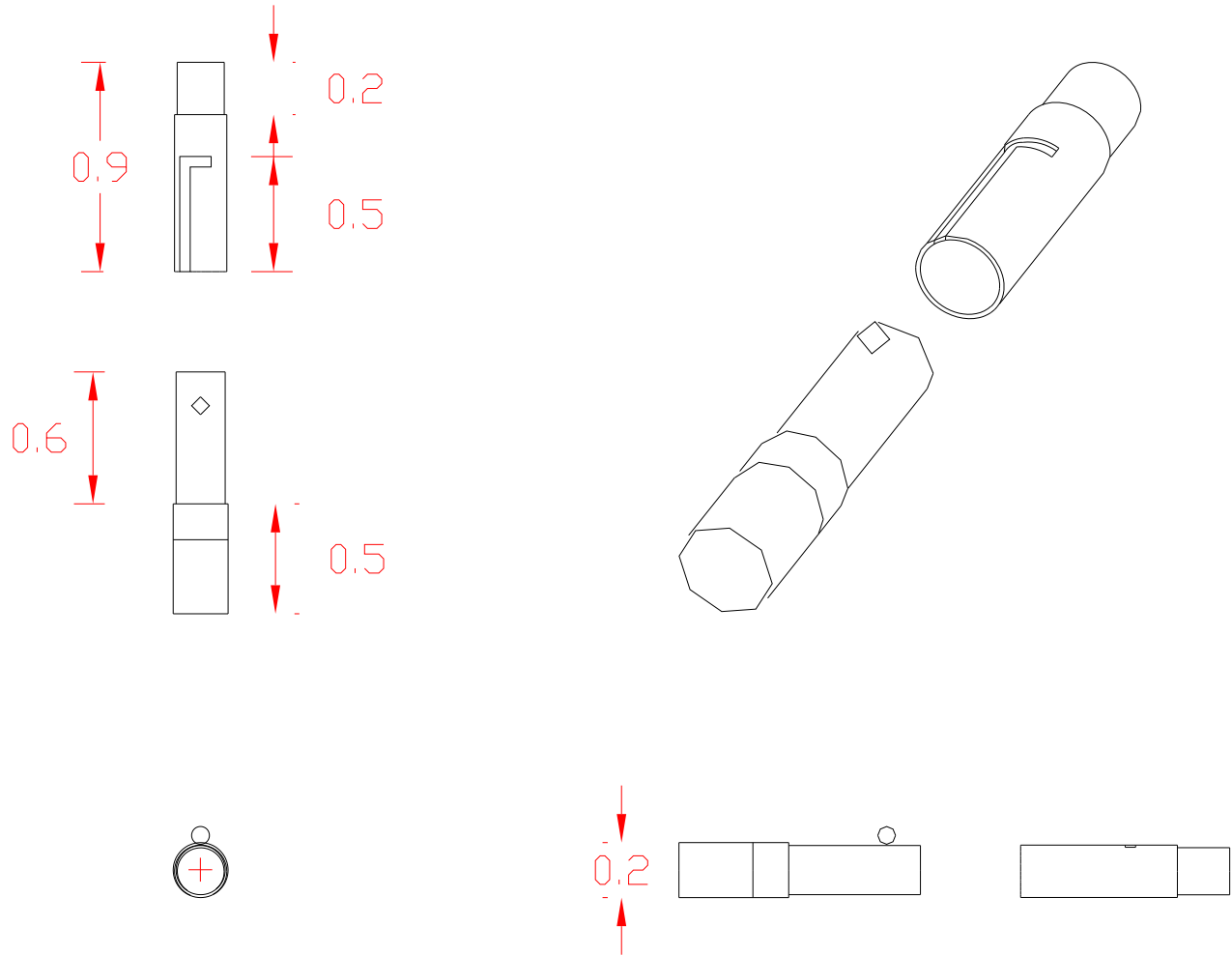
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Broche	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en tubo de plata de 0,50 mm de espesor.	-

Observaciones: **El material de soporte puede ser neopreno, guaya o cuero, en cada caso las vaiaciones de sistemas son relativas al espesor del soporte. .**

Responsable: **Jairo Barbosa Neira** Fecha: **Septiembre de 2009**



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: **Elaborado en lámina de plata de 0,70 a 1 mm de espesor con calados que permiten ver la pieza de fondo que está hecha en plata con baño de oro.**

Observaciones: **puede variar el tamaño y el tipo de calado.**

Responsable: **Jairo Barbosa Neira** Fecha: **Septiembre de 2009**

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

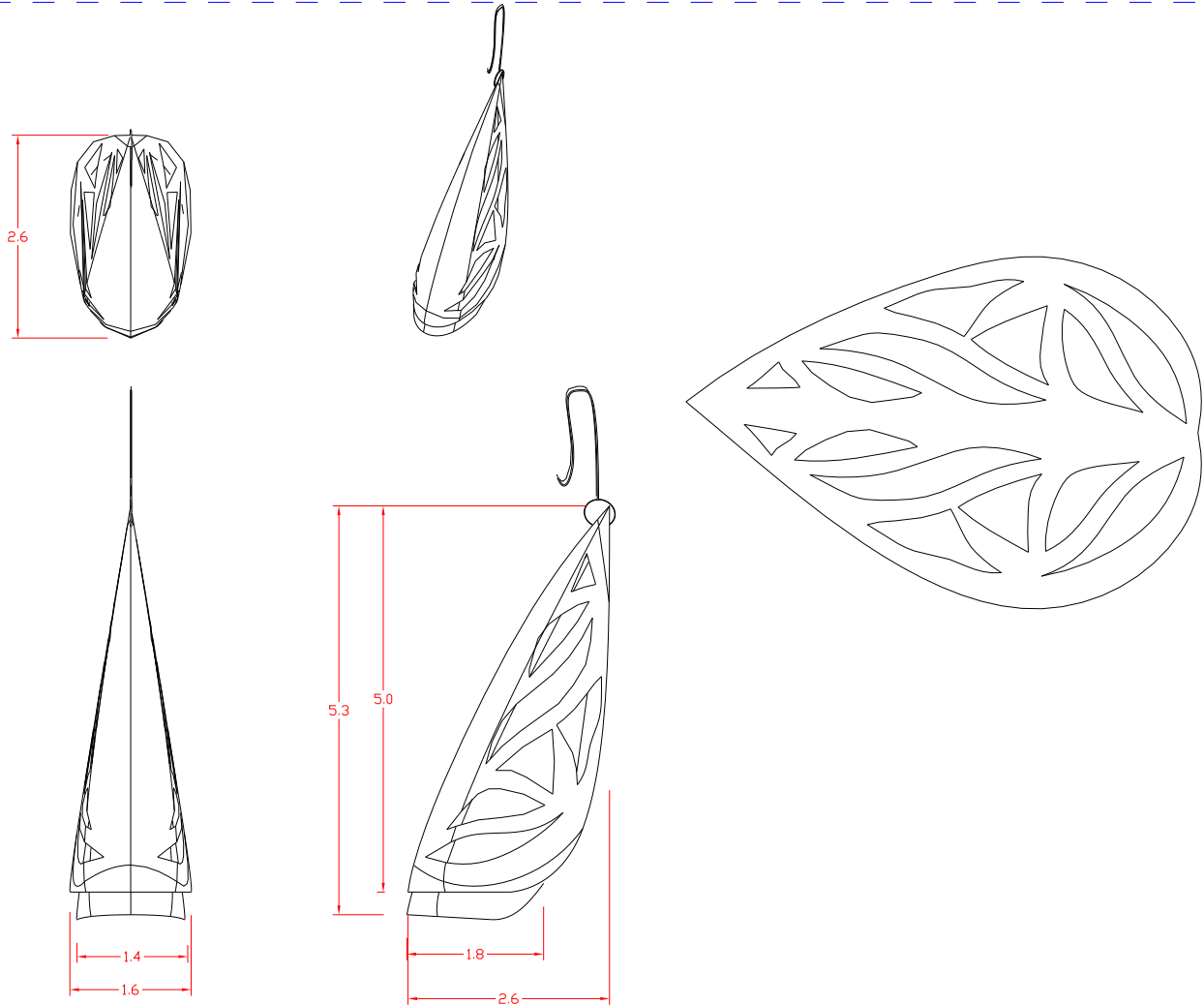
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor con calados que permiten ver la pieza de fondo que está hecha en plata con baño de oro.

Observaciones: **puede variar el tamaño y el tipo de calado. Es necesario estimar el tamaño para no exeder el peso**

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Anillo	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de a 1 mm de espesor con calados que juegan con la línea de dije y aretes.

Observaciones: Se puede hacer en plata mate o con baño de oro..

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
----------------------------------	---------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

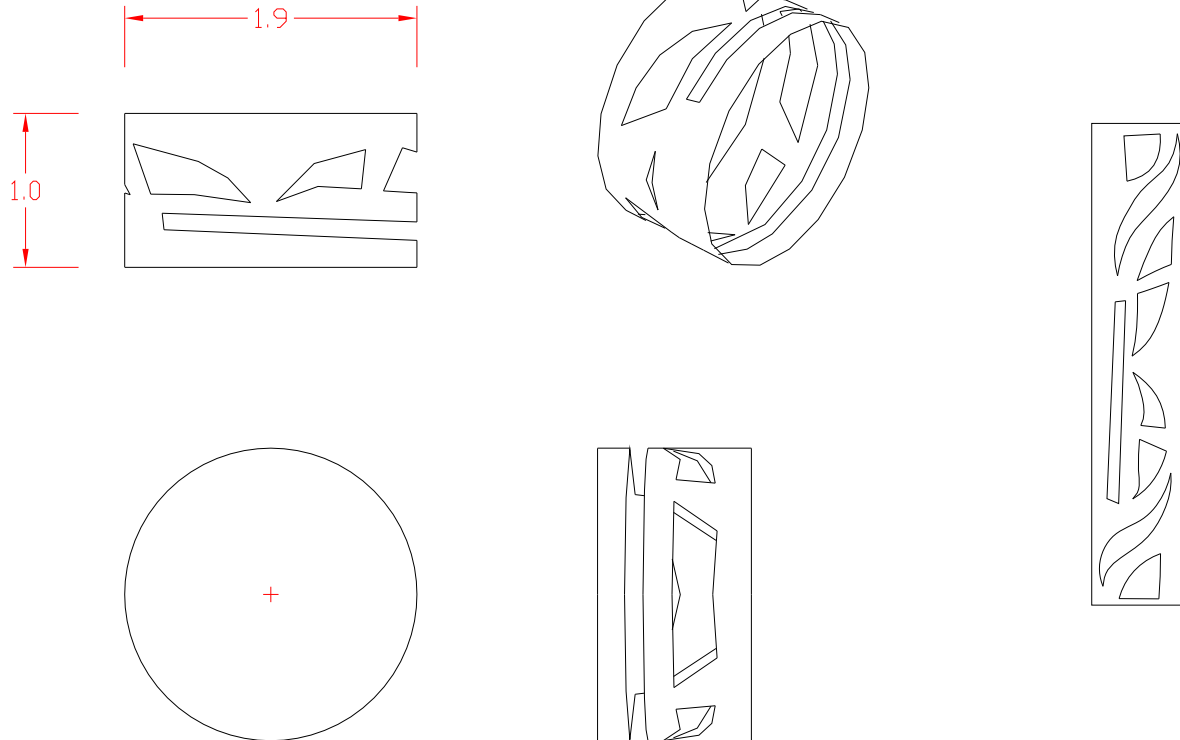
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Anillo	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cartuchos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de a 1 mm de espesor con calados que juegan con la línea de dije y aretes.

Observaciones: Se puede hacer en plata mate o con baño de oro..

Responsable: Jairo Barbosa Neira Fecha: Septiembre de 2009

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cascos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor con calados que permiten ver la tridimensionalidad de la pieza..

Observaciones: **puede variar el tamaño y el tipo de calado. Es necesario estimar el tamaño para no exceder el peso**

Responsable: **Jairo Barbosa Neira** Fecha: **Septiembre de 2009**

Referente(s)

- Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

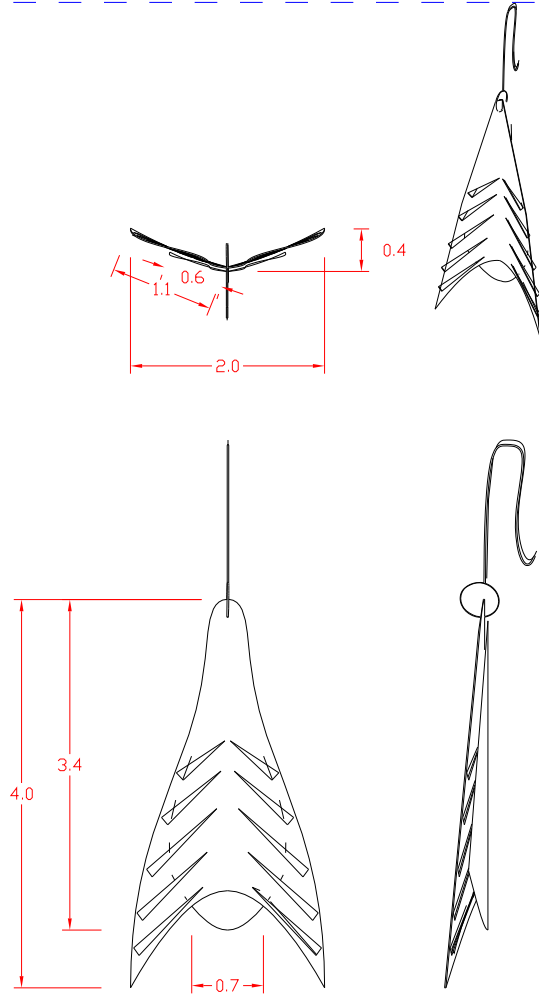
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cascos	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: **Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor con calados que permiten ver la tridimensionalidad de la pieza..**

Observaciones: **puede variar el tamaño y el tipo de calado. Es necesario estimar el tamaño para no exceder el peso**

Responsable: **Jairo Barbosa Neira** Fecha: **Septiembre de 2009**

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cascos enzados	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor con un-sistema de anclaje que da movimiento.

Observaciones: Puede tener calados y o texturas para generar contrastes, el sistema de articulación permite movimiento.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

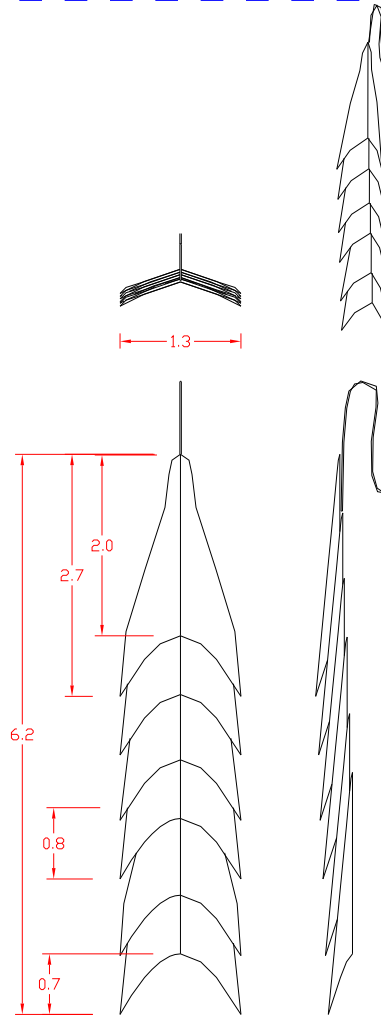
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cascos enlazados	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor con un-sistema de anclaje que da movimiento.

Observaciones: Puede tener calados y o texturas para generar contrastes, el sistema de articulación permite movimiento.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

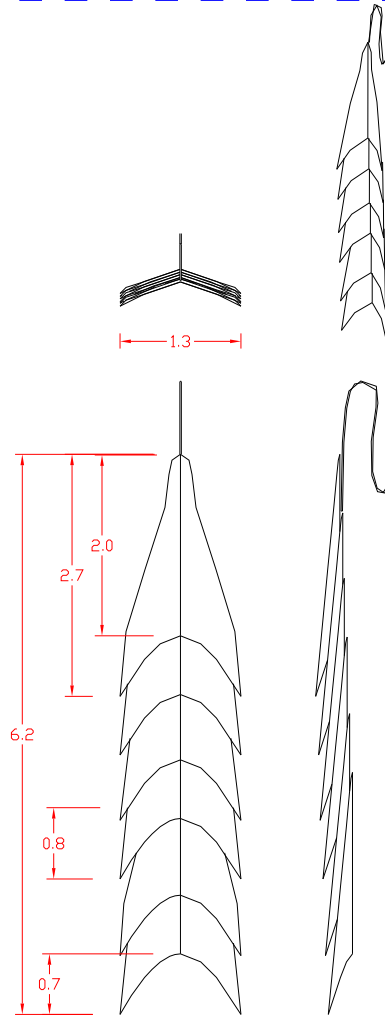
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Cascos enlazados	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor con un-sistema de anclaje que da movimiento.

Observaciones: Puede tener calados y o texturas para generar contrastes, el sistema de articulación permite movimiento.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

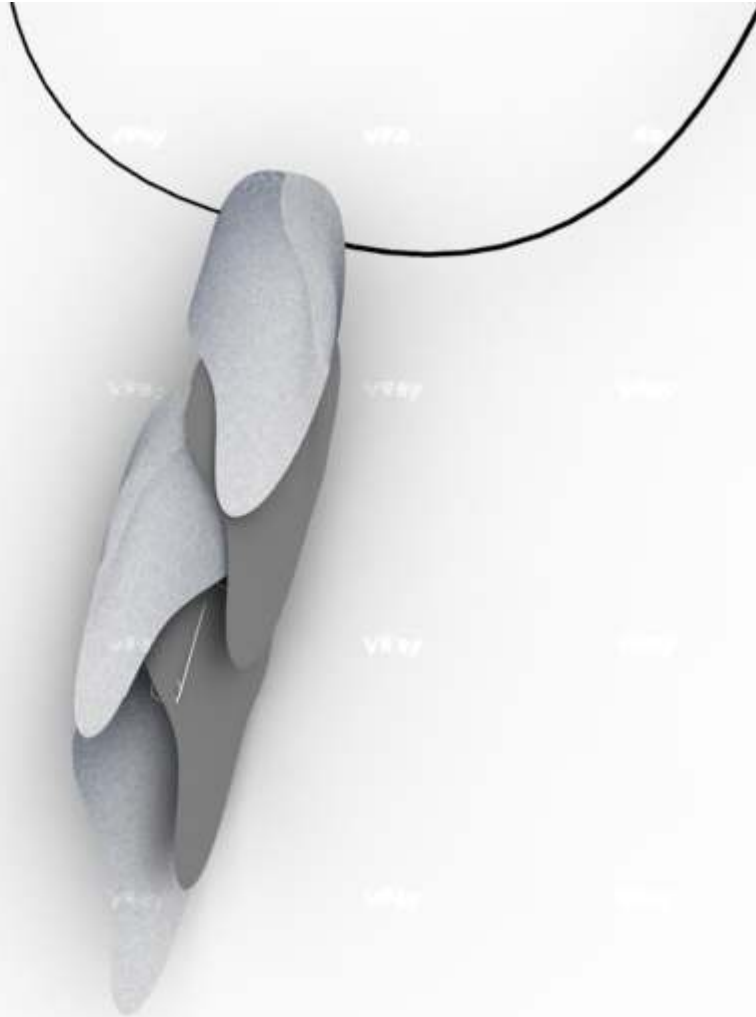
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Hojas	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor, en acabado brillante y texturado para generar contrastes con un sistema de anclaje que da movimiento

Observaciones: La textura se logra por impresión con el laminador utilizando papel o telas de trama apretada, estan ligeramente curvos.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO
Ficha de Dibujo y Planos Técnicos

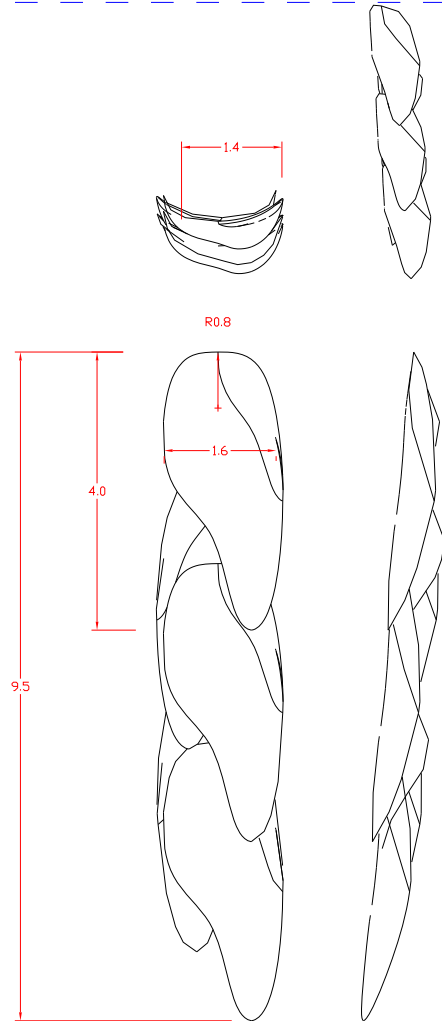
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Dije	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Hojas	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0.70 mm de espesor, en acabado brillante y texturado para generar contrastes con un sistema de anclaje que da movimiento

Observaciones: La textura se logra por impresión con el laminador utilizando papel o telas de trama apretada, estan ligeramente curvos.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s) Muestra Línea Empaque



Ministerio de Comercio, Industria y Turismo
artesanías de Colombia s.a.

FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Hojas	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor, en acabado brillante y texturado para generar contrastes con un sistema de anclaje que da movimiento

Observaciones: La textura se logra por impresión con el laminador utilizando papel o telas de trama apretada, están ligeramente curvos.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

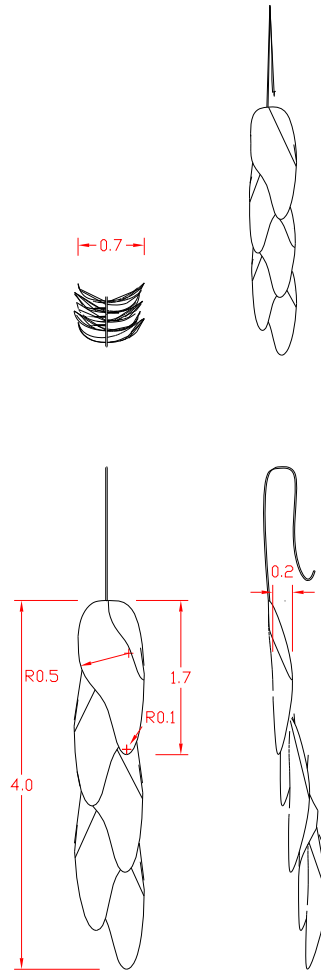
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Hojas	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor, en acabado brillante y texturado para generar contrastes con un sistema de anclaje que da movimiento

Observaciones: La textura se logra por impresión con el laminador utilizando papel o telas de trama apretada, estan ligeramente curvos.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO
Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos

CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Collar	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Gotas	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			


Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor, con módulos embutidos en acabado brillante y texturado para generar contrastes con un sistema de anclaje que da movimiento

Observaciones: La textura se logra por impresión con el laminador utilizando papel o telas de trama apretada, son módulos embutidos.

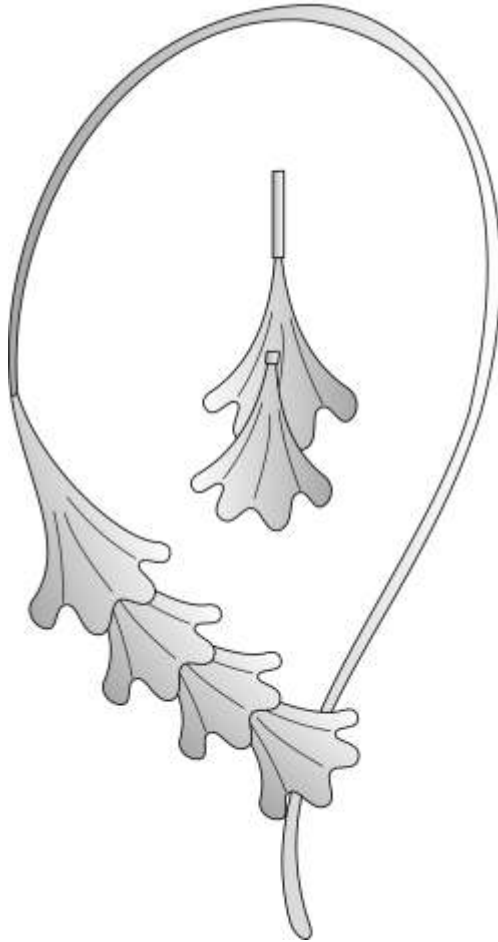
Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
----------------------------------	---------------------------

Referente(s)

Muestra Línea Empaque

	FORMATO	CODIGO: FORASD 07	
	Ficha de Dibujo y Planos Técnicos	FECHA: 2009 21 09	
		VERSION 1	Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Collar	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Sidras	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor, con módulos embutidos en acabado brillante y texturado para generar contrastes con un sistema de anclaje que da movimiento

Observaciones: La textura se logra por impresión con el laminador utilizando papel o telas de trama apretada, son módulos embutidos, el material de soporte es cuero, guaya o neopreno

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
----------------------------------	---------------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque



FORMATO

**Ficha de
Dibujo y Planos
Técnicos**

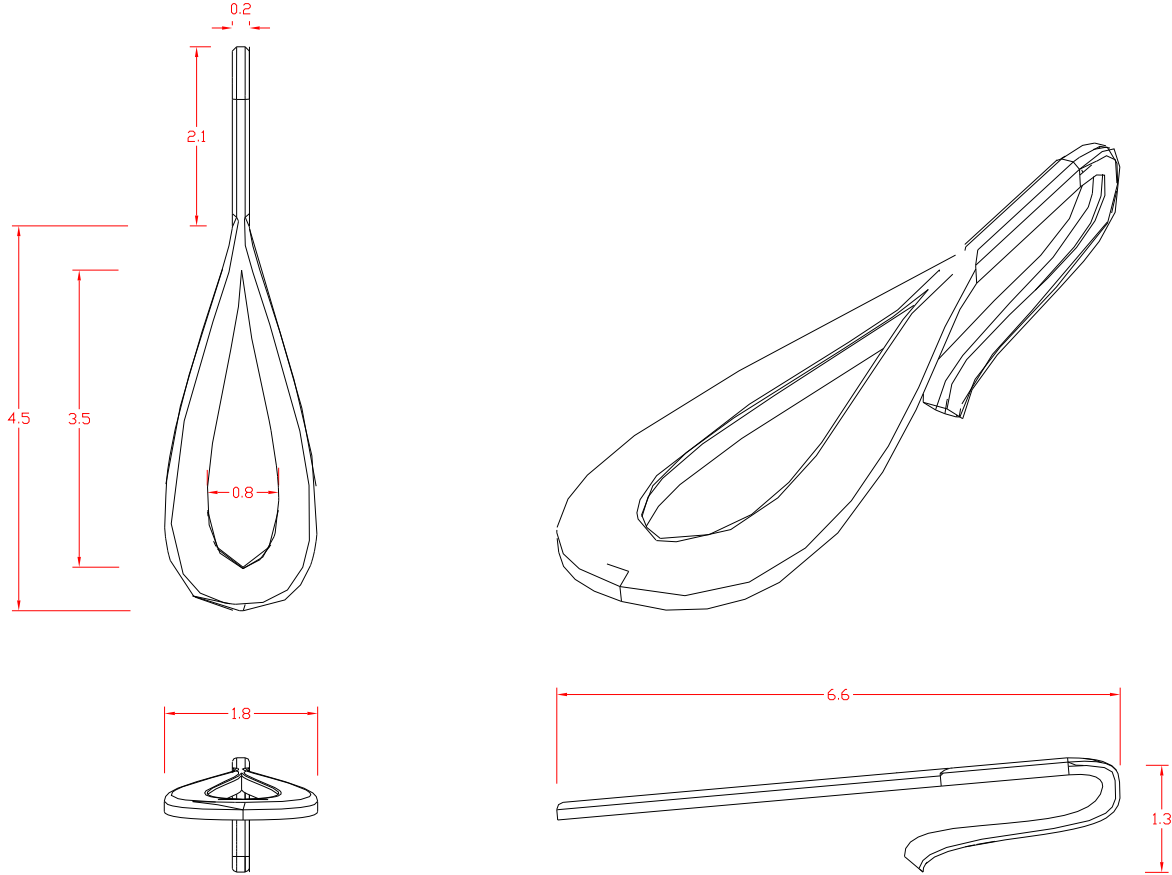
CODIGO: FORASD 07

FECHA: 2009 21 09

VERSION 1

Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



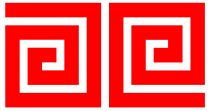
Pieza: Collar	Línea: Naturaleza	ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Gotas	Referencia: Quimbaya		
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata		
Técnica: Armado			

Proceso de Producción:	Elaborado en lámina de plata de 0.70 mm de espesor, con módulos embutidos en acabado brillante y texturado para generar contrastes con un sistema de anclaje que da movimiento

Observaciones:	La textura se logra por impresión con el laminador utilizando papel o telas de trama apretada, son módulos embutidos.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
----------------------------------	---------------------------


Referente(s) Muestra Línea Empaque

 Ministerio de Comercio, Industria y Turismo artesanías de Colombia s.a.	FORMATO	CODIGO: FORASD 07	
	Ficha de Dibujo y Planos Técnicos	FECHA: 2004 06 04	
		VERSION: 1	Página 2 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes

B. Ajustes (si aplica)

Fecha	Observaciones	Asesor

	FORMATO	CODIGO: FORASD 07	
	Ficha de Dibujo y Planos Técnicos	FECHA: 2009 21 09	
		VERSION 1	Página 1 de 2

Subgerencia de Desarrollo - Centro de Diseño para la Artesanía y las Pymes



Pieza: Aretes	Línea: ESC. (Cm): 1:1	PL.
Nombre: Sidras	Referencia: Quimbaya	
Oficio: Joyería	Materia Prima: Plata	
Técnica: Armado		

Proceso de Producción: Elaborado en lámina de plata de 0,70 mm de espesor, con módulos embutidos en acabado brillante y texturado para generar contrastes con un sistema de anclaje que da movimiento

Observaciones: La textura se logra por impresión con el laminador utilizando papel o telas de trama apretada, son módulos embutidos.

Responsable: Jairo Barbosa Neira	Fecha: Septiembre de 2009
---	----------------------------------

Referente(s)

- Muestra
 Línea
 Empaque

